

STUDIES - ACADEMIC POSITIONS - SCHOLARSHIPS - AWARDS

1983-1987: B.A. in Classics, University of Athens

Papadakis Foundation Scholarship

State Scholarships Foundation of Greece (IKY)

DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst) Scholarship

Goethe Institute Scholarship

1988-1994: PHD in Classics (Heidelberg University, Seminar für klassische Philologie)

PhD Dissertation: *Ruhm und Ehre. Studien zu Begriffen, Werten und Motivierungen bei Isokrates* (Supervisor: H. Görgemanns)

Fellow of the Loverdos Foundation (Academy of Athens) and of DAAD (Deutscher Akademischer Austauschdienst)

1995-1997: Post-Doctoral Research Program of DFG (Deutsche Forschungsgemeinschaft)

Research Project: *Untersuchungen zum Affekt der Orge in Plutarchs Bioi*

1995-1996: Visiting Scholar at Columbia University (New York)

1997-1999: Professor at the Deutsche Schule Athen

1999-2014: Assistant Professor in Ancient Greek Literature, Aristotle University of Thessaloniki

2014-2018: Associate Professor in Ancient Greek Literature, Aristotle University of Thessaloniki

since 2018: Professor in Ancient Greek Literature, Aristotle University of Thessaloniki

2000-2011: Professor-Tutor and Director of the Course-Unit 'Introduction to Greek Culture' at the Hellenic Open University

since 2011: Professor-Tutor of the Course "Ancient Greek and Byzantine Philology" at the Hellenic Open University

2020: Award of Excellence in the Humanities (Aristotle University of Thessaloniki)

2022: Award for the best monograph in Classical Philology in the last three years for the book "Greek Rhetoric of the 4th Century BC. The Elixir of Democracy and Individuality, De Gruyter Verlag, Berlin 2020, p. 361" (Academy of Athens)

PUBLICATIONS

A. MONOGRAPHS

1. *Ruhm und Ehre: Studien zu Begriffen, Werten und Motivierungen bei Isokrates*, Bibliothek der Klassischen Altertumswissenschaften 93, Winter Verlag, Heidelberg 1995

Reviews: M. Vallozza, *Gnomon* 72 (2000) 101-102; W. Stockert, *Wiener Studien* 112 (1999) 235; M. Erler, *Anzeiger fuer die Altertumswissenschaft* 51 (1998) 72-73; P. Demont, *Revue des Etudes Grecques* 112 (1999) 765-766; J. Signes Codoner, *Emerita* 65 (1997) 355-358; A. Πεγκάκος, *Ελληνικά* 47 (1997) 227-228; U. Walter, *Gymnasium* 103 (1996) 262-264

2. *Ισοκράτης, Ευαγόρας. Ερμηνευτική έκδοση*, University Studio Press, Thessaloniki 2005

Reviews: K. Αποστολάκης, *Εν κύκλω* 1 (2009) ηλεκτρ. περιοδ.; J. Gruskova, *Wiener Studien* 120 (2007) 308; A. Markantonatos, *Bryn Mawr Classical Review* 2007.13.02; I. Περυσινάκης, *Ελληνικά* 56 (2006) 395-399; Θ. Παππάς, *Τεκμήριον* 6 (2006) 229-233

3. Πλουτάρχου *Παράλληλοι Βίοι. Η προβληματική των θετικών και αρνητικών παραδειγμάτων (The Parallel Lives of Plutarch. The issue of "Positive" and "Negative" Examples)*, University Studio Press, Thessaloniki 2007

Review: J. Beneker, *The Classical Review* 62 (2012) 450-452

4. *Der Euagoras des Isokrates, Euagoras. Ein Kommentar*, Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte 101, De Gruyter Verlag, Berlin 2010

Reviews: P. Roth, *Gnomon* 84 (2012) 73-75; T. Haegg, *Bryn Mawr Classical Review* 2011.06.24

5. Die Rhetorik des 4. Jahrhunderts, in: B. Zimmermann/A. Rengakos (ed.), *Handbuch der griechischen Literatur*, II, München 2014, 734-859

6. *Ρητορική και Ιδεολογία: Ο Φίλιππος Β' της Μακεδονίας στον Ισοκράτη και σε συγχρόνους του (Rhetoric and Ideology: Philip II of Macedon in Isocrates and his Contemporaries)*, ΚΕΓ, Thessaloniki 2015

7. *Η ρητορική του 4ου αι. π.Χ. Το ελιξίριο της δημοκρατίας και η ατομικότητα*, Gutenberg, Athens 2016

Review: A. Kapellos, *Erga-Logoi* 5 (2017) 1-8

8. *Greek Rhetoric of the 4th Century BC. The Elixir of Democracy and Individuality*, De Gruyter Verlag, Berlin 2020

Review: M. Edwards, *Sehepunkte* 20 (2020) Nr 12

B. ARTICLES

1. «Τιμή, δόξα και καλοκαγαθία στον Ισοκράτη: Περί Αντιδόσεως §§ 275-285», *Platon* 47/48 (1995/96) 68-79

2. «Η παρουσία του Ομήρου στο έργο του Ισοκράτη: παιδεία και πολιτική προπαγάνδα», *HOMERICA. Proceedings of the 8th International Symposium on the Odyssey*, Ithaki 1998, 283-298

3. «Ουκ από δρυός ουδ' από πέτρης. Plutarch Consolatio ad uxorem 608C und die Umdeutung eines Homerverses», *Mnemosyne* 51 (1998) 72-75

4. «On APATHEIA in Plutarch's Lives», in: M. Baumbach/H. Köhler/A. M. Ritter (eds.), *MOUSOPOLOS STEPHANOS. Festschrift für Herwig Görgemanns*, Heidelberg 1998, 380-389

5. «Zur Darstellung der ORGE in Plutarchs Bioi», *Philologus* 143 (1999) 101-113

6. «Parallelität und die moralischen Ziele Plutarchs: Coriolanus und Alkibiades», *Hermes* 127 (1999) 61-74

7. «Die Funktion der Homerzitate in Plutarchs Biographien», in: A. Haltenhoff/F.-H. Mutschler (eds.), *HORTUS LITTERARUM ANTIQUARUM. Festschrift für Hans Armin Gärtner*, Heidelberg 2000, 51-65

8. «Enkomion, Biographie und die "unbeweglichen Statuen": Zu Isokrates Euagoras 73-76 und Plutarch Perikles 1-2"», *Classica et Mediaevalia* 51 (2000) 103-117 (= «Εγκώμιο, βιογραφία και τα "ακίνητα αγάλματα". Ισοκράτης, Ευαγόρας 73-76 και Πλούταρχος, Περικλής 1-2», in: A. Vassiliadis et alii [eds.], *Δημητρίω στέφανος. Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Δημήτρη Λυπουρλή*, Thessaloniki 2004, 105-122)

9. «Εστιάζοντας στον πρωταγωνιστή: το βιογραφικό εγκώμιο του Κύρου στην Ξενοφώντος Κύρου Παιδεία», *Annual of the School of Philosophy, Department of Philology of the Aristotle University of Thessaloniki* 9 (2000-2001) 7-44
10. «Die Kommunikation mit dem Publikum: Dialogszenen bei Isokrates», *Würzburger Jahrbücher* 25 (2001) 85-98
11. «Λυσίας, Εν βουλή Μαντιθέω δοκιμαζομένω απολογία (16): Η ηθοποιία ενός Αθηναίου με ολιγαρχικές συμπάθειες», *Hellenica* 51 (2001) 25-41
12. «Η ρητορική στην κλασική αρχαιότητα», in: Ε. Αλεξίου et alii, *Γράμματα Ι: Αρχαία Ελληνική και βυζαντινή φιλολογία, vol. 1*, Hellenic Open University, Patras 2002, 411-444
13. «Ρητορικές τεχνικές και ηθικές επιταγές στον Ευβοϊκό του Δίωνος Χρυσσοστόμου», *Hellenica* 53 (2003) 305-326
14. «Η αρετή ως ύψιστη τέχνη: το παράδειγμα του Περικλή και η παιδεία της πλουτάρχειας βιογραφίας», *Hellenica* 56 (2006) 63-87
15. «Rhetorik, Philosophie und Politik: Isokrates und die homologoumene arete», *Rhetorica* 25 (2007) 63-87 (= «Ρητορική, φιλοσοφία και πολιτική: ο Ισοκράτης και η ομολογουμένη αρετή», in: Ch. Balla [ed.], *Φιλοσοφία και ρητορική στην κλασική Αθήνα*, Ηράκλειο 2008, 127-148)
16. «Eunoia bei Plutarch: von den Praecepta Gerendae Reipublicae zu den Viten», in: A.G. Nikolaidis (ed.), *The Unity of Plutarch's Work. Moralia Themes in the Lives, Features of the Lives in the Moralia*, Berlin 2008, 365-386
17. «Das Proömium des isokrateischen Euagoras und die Epitaphienreden», *Würzburger Jahrbücher* 33 (2009) 31-52
18. «Plutarchs Lysander und Alkibiades als ‚Syzygie‘. Ein Beitrag zum moralischen Programm Plutarchs», *Rheinisches Museum* 153 (2010) 323-352
19. «Εμείς οι Φιλολογοί και ο διαλεκτικός ανθρωπισμός», *Φιλολογική Πρωτοχρονιά* 67 (2010) 241-245
20. «Isokrates De bigis und die Entwicklung des Prosa-Enkomions», *Hermes* 139 (2011) 316-336
21. «Philotimia oder Pleonexia als κακίστη δαιμόνων? Dion von Prusa 17,9 und die geistesgeschichtlichen Konturen eines euripideischen Verses», *Rheinisches Museum* 156 (2013) 47-73
22. «Ο Βίος Άντωνίου του Πλουτάρχου και το Άπολείπειν ό θεός Άντώνιον του Καβάφη», *Philologos* 151 (2013) 44-57
23. «ἀρχή τῆς θαλάττης – ἀρχή τῶν κακῶν; Θεουκιδίδειες – Ψευδοξενοφώντειες ανταγωνιστικές αξίες και η ρητορική της πλεονεξίας στον Ισοκράτη», *Hellenica* 63 (2013-14) 7-28 (= *Ἀρχή τῆς θαλάττης – ἀρχή τῶν κακῶν? Kompetitive Motivationen bei Thukydides, Ps.-Xenophon und Isokrates*, in: C. Kugelmeier [ed.], *Translatio humanitatis. Festschrift zum 60. Geburtstag von Peter Riemer*, St. Ingbert 2015, 349-368 = *Historika. Studi di storia greca e romana. Great is thw Power of the Sea* 5 [2016] 405-421)
24. «Θεοδικία στον Πλούταρχο: από το Περί τῶν ὑπὸ τοῦ θείου βραδέως τιμωρουμένων στους Παραλλήλους Βίους», in: I. Κουρεμπελές κ.ά. (ed.), *Ανθρώπινος πόνος και υπαρξιακός προβληματισμός*, Thessaloniki 2013, 35-53

25. «Ο πρωταγωνιστής επί σκηνής: η αλληλεπίδραση του ιδιωτικού και του δημόσιου βίου στον Πλούταρχο», in: Λ. Αθανασάκη/Τ. Νικολαΐδης/Δ. Σπαθάρης (ed.), *Ιδιωτικός βίος και δημόσιος λόγος στην ελληνική αρχαιότητα και τον διαφωτισμό*, Herakleion 2014, 341-37727. «Ρητορική και φιλοσοφία. Η σατιρική παρώδηση του Μ. Κωνσταντίνου στο Συμπόσιον ή Κρόνια του Ιουλιανού Παραβάτη», *Platon* 60 (2015) 367-397
26. «Μεταξύ φιλολογίας και θρησκείας: Λουκιανός ο Σαμοσατεύς, "βλάσφημος ή σατιρικός";», *Philologos* 157 (2014) 353-364
27. «The Rhetoric of Isocrates' Evagoras: History, Ethics and Politics», in: Ch. Bouchet/P. Giovanelli-Jouanna (ed.), *Isocrate. Entre jeu rhetorique et enjeux politiques*, Lyon 2015, 47-61
28. «Die Spiegelfunktion der isokratischen Rhetorik: Der lakonisierende Schüler und die Pleonexie großen Stils», in: M. Tziatzi et al. (ed.), *Lemmata. Beiträge zum Gedenken an Christos Theodoridis*, Berlin 2015, 73-90
29. Review, Wolfgang Will, Demosthenes, Darmstadt 2013, *Gnomon* 88 (2016) 421-427
30. «Isokrateszitate in der aristotelischen Rhetorik und das "Schweigen" über Demosthenes», *Hermes* 144 (2016) 401-418
31. «Isokrates' Panathenaikos und intentionale Geschichte» (Review, Claudia Brunello, *Storia e paideia nel Panatenaico di Isocrate*, Roma 2015), *Histos* 11 (2017) 22-28
32. «Divisions in Greek Culture: *Cultural Topoi* in Plutarch's Biographical Practice», in: A. Georgiadou/K. Oikonomopoulou (ed.), *Space, Time and Language in Plutarch*, Berlin 2017, 229-236
33. «Η παραδειγματική λειτουργία του μύθου των Αιακιδών στον *Ευαγόραν* του Ισοκράτη», in: *Πρακτικά Α' Διεθνούς Συνεδρίου Αρχαία Κυπριακής Γραμματείας: Η Αρχαία Κυπριακή Γραμματεία ανά τους αιώνες*, Nicosia 2017, 141-164
34. «Isokrateszitate in der aristotelischen Rhetorik und das „Schweigen“ über Demosthenes», *Hermes* 144 (2016) 401-418
35. «*Τόπος έγκωμιαστικός* (Polybius 10.21.8): the Encomium on Philopoemen and its Isocratic Background», in: N. Miltsios/M. Tamiolaki (ed.), *Polybius and his Legacy: Tradition, Historical Representation, Reception*, Berlin 2018, 241-255
36. Σαραντίδου, Ε./Αλεξίου, Ε., «Η λειτουργία κατόπτρου και το εννοιοκεντρικό μοντέλο διδασκαλίας των Αρχαίων Ελληνικών: ο *Υπέρ Μαντιθέου του Λυσία*», *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα* 38 (2018) 191-202
37. «Competitive Values in Isocrates and Xenophon: Aspects of *Philotimia*», in: M. Tamiolaki (ed.), *Special Issue. Xenophon and Isocrates. Political Affinities and Literary Interactions*, Trends in Classics 10, Berlin 2018, 114-133
38. «Die Wurzeln der europäischen Rhetorik: Der *Logos* als Bild der Persönlichkeit bei Isokrates», in: N. Gutenberg/P. Riemer unter Mitarbeit von A. Karanasiou (ed.), *Detailstudien zur Fakten- und Theoriegeschichte der europäischen Rhetorik*, Berlin 2018, 87-104
39. «Rhetoric, Poetry and the agelaioi sophistai: The innovative Isocrates», in: A. Markantonatos/E. Volonaki (ed.), *Poet and Orator. A Symbiotic Relationship in Democratic Athens*, Trends in Classics 74, Berlin/Boston 2019, 305-327
40. «Η ρητορική της προσωπικότητας: ο λόγος ως *είδωλον ψυχής* στον Ισοκράτη», in: Α. Μαρκαντωνάτος / Β. Λιοτσάκης (ed.), *Άγαθός τε καί σοφός. Τιμητικός τόμος εις μνήμην του Φάνη Ι. Κακριδή*, Ioannina 2022, 9-34

41. «Rhetoric and Philosophy. The Satirical Parody of Constantine the Great in the Symposium or Cronia of Julian the Apostate», στο: C.P. Christou/P. Katsoni/C.A. Bozinis (επιμ.), *Constantine the Great and his Age. 1700th Anniversary of the Edict of Milan*, Thessaloniki 2022, 307-331

42. «Die Formung des griechischen Menschen: η κλασική φιλολογία του Werner Jaeger και το παράδειγμα του Ισοκράτη», in: A. Μαυρουδής (ed.), *Έτος ήλθε περιπλομένων ένιαυτῶν ἑκατοστόν ...Τιμητικός Τόμος για τον Καθηγητή-Ακαδημαϊκό Ν. Χ. Κονομή*, Athens 2023, 417-435

43. «Κίνδυνοι και προοπτικές της ατομικότητας. Από τον Ετεοκλή του Ευριπίδη στον Αλκιβιάδη και τον Ευαγόρα του Ισοκράτη», in: Μ. Γιούνη/Κ. Παπακωνσταντίνου (ed.), *Αρχαίο δράμα, δίκαιο και πολιτική*, Athens 2023, 213-236

RESEARCH INTERESTS

1. Isocrates
2. Rhetoric and Historiography
2. Plutarch
4. Biography
3. Second Sophistic (Dio Chrysostom, Lucian)
4. Julian and third Sophistic
5. Ethics
6. History of Ideas in Antiquity