

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
Θ Ε Σ Σ Α Λ Ο Ν Ι Κ Η Σ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ



ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2003 - 2004

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2003-2004**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2003

Η παράσταση του εξωφύλλου:

Ο ήλιος, οι μήνες του έτους και ο ζωδιακός κύκλος. Παράσταση από εικονογραφημένο χειρόγραφο των Αστρονομικών Πινάκων του Πτολεμαίου, που βρίσκεται στη Βιβλιοθήκη του Βατικανού (Vat.gr. 1291, φ. 9). Το χειρόγραφο χρονολογείται ανάμεσα στα έτη 828-835 μ.Χ.

ΣΟΦΟΙ ΔΕ ΠΡΟΣΙΟΝΤΩΝ

Θεοὶ μὲν γὰρ μελλόντων, ἄνθρωποι δὲ γιγνομένων,
σοφοὶ δὲ προσιόντων αἰσθάνονται.

Φιλόστρατος, *Τὰ ἐς τὸν Τυανέα Ἀπολλώνιον*, VIII, 7.

Οἱ ἄνθρωποι γνωρίζουν τὰ γινόμενα.
Τὰ μέλλοντα γνωρίζουν οἱ θεοί,
πλήρεις καὶ μόνοι κάτοχοι πάντων τῶν φώτων.
Ἐκ τῶν μελλόντων οἱ σοφοὶ τὰ προσερχόμενα
ἀντιλαμβάνονται. Ἡ ἀκοή

αὐτῶν κάποτε ἐν ὥραις σοβαρῶν σπουδῶν
ταράττεται. Ἡ μυστικὴ βοή
τοὺς ἔρχεται τῶν πλησιαζόντων γεγονότων.
Καὶ τὴν προσέχουν εὐλαβεῖς. Ἐνῶ εἰς τὴν ὁδὸν
ἔξω, οὐδὲν ἀκούουν οἱ λαοί.

Κ.Π. Καβάφης

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΛΥΠΟΥΡΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π με εκπαιδευτική άδεια	16
Μέλη Δ.Ε.Π με ειδική διδακτική άδεια για διδασκαλία σε Α.Ε.Ι. εξωτερικού	16
III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	17
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	18
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	19
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	20
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	20
Διαλεκτολογικό αρχείο	21
Αρχείο Νεολογισμών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	21
IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Πρόγραμμα Σπουδών (Άρθρο 24 του Ν. 1268/1982)	22
Κανονισμός Σπουδών (Άρθρο 25 του Ν. 1268/1982)	23
Ρύθμιση θεμάτων Προπτυχιακών Σπουδών (Άρθρο 9 του Ν. 2038/1992)	23
Οργάνωση των σπουδών	
1. Για τους/τις εισαχθέντες /είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	26
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	27
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	28
Γ. Ξένη γλώσσα	32
Δ. Ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα	32
Πρόγραμμα σπουδών	33

Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	35
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	36
2. Για τους/τις εισαχθέντες /είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	37
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	38
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	39
Γ. Ξένη γλώσσα	44
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	44
Πρόγραμμα σπουδών	44
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	45
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	46
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	47
3. Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας	48
V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	49
Β. Διατμηματικά προγράμματα	60
VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2003-2004	
Προπτυχιακά μαθήματα	62
Μεταπτυχιακά μαθήματα	79
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	88
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	89
ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	
Υποτροφίες	91
Υγειονομική περίθαλψη των φοιτητών/τριών	92
Ευρωπαϊκά εκπαιδευτικά προγράμματα	92
Γραφείο Διασύνδεσης του Α.Π.Θ.	94
Αργίες	95
Συντομογραφίες	96

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ¹

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

¹. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.96.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Ι. Αντωνόπουλος
Αντιπρυτάνεις: Αικ. Δούκα-Καμπίτογλου
Χ. Καλτσίκης
Αρ. Κάζης

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Γ. Γούναρης
(τηλ. 99.7151/5173)

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Β. Κατσαρός
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Α. Ξανθοπούλου
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Ν. Αυγελής
Τμήμα Ψυχολογίας:	Γ. Κιοσέογλου
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Σ. Πατσαλίδης
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Σιβετιδής
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ι. Οικονόμου-Αγοραστού
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Μπουσμπούκης

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Β. Κατσαρός
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Χ.-Δ. Γουνελάς

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234
Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5240 / 5244 / 5245 / 5260)

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου-Στέα
Προσωπικό: Μ. Εμμανουηλίδου
Ν. Θεοδοσιάδου
Π. Καραγκούνη
Π. Μαλαμίδου
Μ. Παπαδοπούλου
Β. Χαχοπούλου

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Κατσαρός Βασίλειος
Ρεγκάκος Αντώνιος
Κοτζάμπαση Σοφία

Πρόεδρος του Τμήματος
Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Διευθύντρια του Τομέα Μεσαιωνικών και
Νέων Ελληνικών Σπουδών

Χριστίδης Α.-Φ. Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Τ.Ε.Π.
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει)

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Δ.Ε.Π.

Κατσαρός Βασίλειος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καλαντζοπούλου Βικτωρία	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καράογλου Χαράλαμπος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοκόλης Ξενοφών	Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζάμπαση Σοφία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Βυζαντινής Φιλολογίας
Κουρεμένος Θεόκριτος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος	Επίκουρος Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Κυριακίδης Ευστράτιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Νικήτας Δημήτριος	Καθηγητής της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος	Λέκτορας της Γλωσσολογίας

Παράσογλου Γεώργιος
Παυλίδου Θεοδοσία
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία

Πολέμης Ιωάννης

Ρεγκάκος Αντώνιος
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη
Αλεξάνδρα
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα
Στεφανής Ιωάννης
Σωτηρούδης Παναγιώτης

Τσιριμώκου Ελισάβετ

Τσοχατζίδης Σάββας
Φυντίκογλου Βασίλειος
Χρηστίδης Δημήτριος
Χριστίδης Αναστάσιος-Φοίβος
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ

Καθηγητής της Παπυρολογίας
Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής
Φιλολογίας

Επίκουρος Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελλη-
νικής Φιλολογίας

Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής
Φιλολογίας

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνι-
κής Φιλολογίας

Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής και
Συγκριτικής Γραμματολογίας

Καθηγητής της Γλωσσολογίας

Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας

Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Καθηγητής της Γλωσσολογίας

Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής και Συγκρι-
τικής Γραμματολογίας

Ε.Τ.Ε.Π.

Δύο εκπρόσωποι

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθύντρια: Παυλίδου Θεοδοσία

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συ-
νέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμί-
σεις.

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Ρεγκάκος Αντώνιος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Στεφανής Ιωάννης	214 ν.κ.	99.7091
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	204 ν.κ.	99.7125

της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154
-----------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
-----------------------	----------	---------

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138
Καψωμένος Αντώνιος	209 ν.κ.	99.7055
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066
Πασάλογλου Ελένη	210 ν.κ.	99.7114
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	213 ν.κ.	99.7086
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα	214 ν.κ.	99.7096
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	207 ν.κ.	99.7116

της Λατινικής Φιλολογίας

Τσιτσικλή Δήμητρα	204 ν.κ.	99.7106
-------------------	----------	---------

ΛΕΚΤΟΡΕΣ**της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας**

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα	203 v.κ.	99.7067
Ανδρόνικου Μαρία	209 v.κ.	99.7127
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά	209 v.κ.	99.7026

Κοντογιάννης Απόστολος	209 v.κ.	99.7127
------------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα	204 v.κ.	99.7146
Οικονόμου Ιωάννης	204 v.κ.	99.7087
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	207 v.κ.	99.7024
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά	213 v.κ.	99.7137
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr 204 v.κ.	99.7146

Ε.Τ.Ε.Π.

Μπουγατζέλη Εύα	bekou@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7003
-----------------	-------------------	----------	---------

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Δρακούσης Βασίλειος	201 v.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	201 v.κ.	99.7002
Σφονδύλης Στέλιος	201 v.κ.	99.7049

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

Διευθύντρια: Κοτζάμπαση Σοφία

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr	202 v.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr	208/11 v.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Κατσαρός Βασίλειος		208/3 v.κ.	99.7045
--------------------	--	------------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	gounelas@lit.auth.gr	208/7 v.κ.	99.7025
Κοκόλης Ξενοφών	xkokolis@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7075
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	423/9 v.κ.	99.7076
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135
Φραντζή Καλλιόπη		208/12 v.κ.	99.7145

	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας		
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη	npapatr@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
	της Βυζαντινής Φιλολογίας		
Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7036

	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας		
Τσιριμώκου Ελισάβετ	firaris@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7115

	ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ		
	της Νεοελληνικής Φιλολογίας		
Πηδώνια Κομνηνή		208/16 v.κ.	99.7134

	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας		
Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα		206 v.κ.	99.7056
Πολέμης Ιωάννης		208/13 v.κ.	99.7097

	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας		
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129

	ΔΕΚΤΟΡΕΣ		
	της Νεοελληνικής Φιλολογίας		
Βασιλείου Παναγιώτης	panvas@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7068
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα		208/13 v.κ.	99.7097
Καλαντζοπούλου Βικτωρία		208/6 v.κ.	99.7016
Κεχαγιά-Λυπουρλή Αγλαΐα	vickri@hol.gr	101 π.κ.	99.7117
Λυκούργου Κλεονίκη		208/14 v.κ.	99.7136
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	stavrak@lit.auth.gr	423/10 v.κ.	99.7166
Χαρτοματζίδου-Λιάμα Ιωάννα	ichartom@lit.auth.gr	208/9 v.κ.	99.7147
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη Βικτωρία		101 π.κ.	99.7117

	της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας		
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7048
Καραναστάσης Αναστάσιος		Κ.Β.Ε.	26.7461

	της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας		
Πεχλιβάνος Μίλτος	pehliv@lit.auth.gr	423/4 v.κ.	99.7006

	Ε.Ε.ΔΙ.Π. -κλάδουII		
Γιαλαντζή Στέλλα	yalantzi@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7131
Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@liti.auth.gr	208 v.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027

Ε.Τ.Ε.Π.

Νικολάου-Χρύση Γεωργία

gchrysi@lit.auth.gr

208 ν.κ.

99.7017

Fax 99.7094

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Τσολάκη Συρμούλα

208 ν.κ.

99.7022

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Χριστίδης Αναστάσιος-Φοίβος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**της Γλωσσολογίας**

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	ansym@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7015
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Χριστίδης Αναστάσιος-Φοίβος		301 π.κ.	99.8193
της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας			
Τσοχατζίδης Σάββας		302 π.κ.	99.7105
της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας			
Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**της Γλωσσολογίας**

Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144
Χαραλαμπίδης Αγαθοκλής		303 π.κ.	99.7155

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**της Γλωσσολογίας**

Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	mkaimaki@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	ronga@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104

ΛΕΚΤΟΡΕΣ**της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας**

Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407
της Ιστορικής Γλωσσολογίας			
Παπαναστασίου Γεώργιος	papana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257

Ε.Τ.Ε.Π.

Δότα Ελένη	dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
------------	-------------------	----------	---------

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Μπουχουρούδη Ευθαλία		309 π.κ.	99.7419
----------------------	--	----------	---------

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Αγγουρίδου Ευαγγελία	της Ιταλικής γλώσσας
Αλεξιάδου Ελπινίκη	της Γερμανικής γλώσσας
Γκατζώνα Ελένη	της Αγγλικής γλώσσας
Φράγκου Φλώρα	της Γαλλικής γλώσσας

ΜΕΛΗ ΔΕΠ ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Βελούδης Ιωάννης	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2004)
Ιακώβ Δανιήλ	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2004)
Καζάζης Ιωάννης	άδεια εννέα μηνών (1.10.2003)
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 20.10.2003)
Νικήτας Δημήτριος	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2003)
Τρομάρας Λεωνίδας	άδεια τριών και ήμισυ μηνών (από 16.10.2003)
Τσιτσικλή Δήμητρα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2004)
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2003)
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2004)
Φραντζή Καλλιόπη	άδεια τριών μηνών (από 1.9.2003)

**ΜΕΛΗ ΔΕΠ που προσκλήθηκαν να διδάξουν
σε Πανεπιστημιακά Ιδρύματα του Εξωτερικού:**

Κατσαρός Βασίλειος (στην École des Hautes Études en Sciences Sociales – Παρίσι κατά το εαρινό εξάμηνο)

Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή (στο Πανεπιστήμιο του Αμβούργου κατά το χειμερινό εξάμηνο).

Πεχλιβάνος Μίλτος (στο Πανεπιστήμιο του Μονάχου κατά το χειμερινό εξάμηνο).

III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049/7003/7057, fax 99.7009,
e-mail: bekou@lib.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.)
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βιοθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει περίπου 100 ελληνικά χειρόγραφα, το παλαιότερο από τα οποία είναι του 10ου αιώνα μ.Χ., καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται οι παρακάτω τίτλοι ηλεκτρονικών βάσεων:
Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (Thesaurus Linguae Graecae, TLG)
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#5.3 (Latin Texts & Bible Versions)
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#7 (Greek Documentary Texts: Papyri and Inscriptions)
Paulys Realencyclopaedie der classischen Altertumswissenschaft, Teil 2: systematisches Sach- und Suchregister
Bibliotheca Teubneriana Latina (BTL)
Η Αθήνα στα χρόνια του Περικλή
Encyclopaedia Britannica 2001
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr/bkostop@lit.auth.gr/

sachpek@lit.auth.gr/sitas@lit.auth.gr/yalantzi@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. **Κύρια συλλογή:** για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως Studi e Testi, Patrologia Graeca, Sources Chrétiennes, Corpus Fontium Historiae Byzantinae), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. **Πληροφοριακά εγχειρίδια:** εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. **Περιοδικά.**

4. **Σπάνια βιβλία:** ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. **Μεταπτυχιακές εργασίες:** διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. **Οπτικοακουστικό υλικό:** κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 15.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

5. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

6. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

7. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η

συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης, δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,

2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7117)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καραόγου, Ξ. Κοκόλης, Μ. Πεχλιβάνος). Γραμματέας είναι η κ. Α. Κεχαγιά - Λυπουρλή.

Το Αρχείο περιλαμβάνει, από δωρεές ή αγορές: το αρχείο του Αλκ. Γιαννόπουλου (στο σύνολό του), το μεγαλύτερο τμήμα του αρχείου του Στρατή Δούκα, μέρος των αρχείων Μ. Αξιώτη, Β. Βασιλικού, Γ. Δέλιου, Οδ. Ελύτη, Μελισσάνθης, Α. Σικελιανού, καθώς και μικρά δείγματα των αρχείων άλλων λογοτεχνών από την Ελλάδα και την Κύπρο.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7068, 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής Επιτροπή διδασκόντων (Γ. Κεχαγιόγλου, Σ. Κοτζάμπαση και Κ. Πηδώνια). Γραμματέας είναι ο κ. Π. Βασιλείου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Κατάλογος του Αρχείου αυτού υπάρχει σε χωριστή θήκη στο δελτιοκατάλογο της Βιβλιοθήκης του Τομέα (αίθ. 208 του νέου Κτιρίου).

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Διαλεκτολογικό Αρχείο περιέχει:

Αρχείο νεοελληνικών επωνύμων και αρχείο ξένων λέξεων της νεοελληνικής, καθώς και γλωσσολογική βιβλιογραφία των νεοελληνικών διαλέκτων.

Αρχείο ονομάτων: έχουν αποδελτιωθεί και καταταχτεί σε κατηγορίες νεοελληνικά ονόματα και βρίσκονται στη διάθεση των φοιτητών/τριών και ερευνητών/τριών.

Αρχείο με μαγνητοταινίες διαλεκτικών κειμένων.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΛΟΓΙΣΜΩΝ

(Αίθουσα 301 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7015)

Το Αρχείο Νεολογισμών περιέχει περίπου 20.000 λήμματα σε δελτία και σε μαγνητική μορφή, καθώς και ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία για τη νεολογία. Η αποδελτίωση άρχισε το 1979 και συνεχίζεται ως σήμερα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ε. Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Ευδ. Θ. Τσολάκη (2000) και Άλκη Αγγέλου (2002) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο "Μελέτες για την ελληνική γλώσσα". Οι 23 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 24 του Νόμου 1268 / 1982: “Για τη δομή και λειτουργία των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων”, όπως τροποποιήθηκε [ως προς τα άρθρα 1, 4 και 9] από το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188 / 1994.)

1. Το πρόγραμμα σπουδών περιέχει τους τίτλους των υποχρεωτικών και των κατ’ επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων, το περιεχόμενό τους, τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας τους, στις οποίες περιλαμβάνεται το κάθε μορφής επιτελούμενο διδακτικό έργο, και τη χρονική αλληλουχία ή αλληλεξάρτηση των μαθημάτων.

2. Το πρόγραμμα σπουδών προσαρμόζεται στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, ο οποίος καθορίζεται για κάθε πτυχίο με Π.Δ. που εκδίδεται μετά από γνώμη του Σ.Α.Π. και των Σχολών και δεν μπορεί να είναι μικρότερος από οκτώ.

3. Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα περιλαμβάνει έναν αριθμό “διδασκτικών μονάδων” (δ.μ.). Η δ.μ. αντιστοιχεί σε μία εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας επί ένα εξάμηνο προκειμένου περί αυτοτελούς διδασκαλίας μαθήματος, και σε μία έως τρεις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας ή εξάσκησης επί ένα εξάμηνο για το υπόλοιπο εκπαιδευτικό έργο, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος. Στο πρόγραμμα σπουδών περιέχεται και ο ελάχιστος αριθμός δ.μ. που απαιτείται για τη λήψη του πτυχίου.

4. Η κατανομή των εξαμηνιαίων μαθημάτων σε εξάμηνα είναι ενδεικτική και όχι υποχρεωτική για τους/τις φοιτητές/τριες. Ανταποκρίνεται, πάντως, σε συνθήκες κανονικής φοίτησης, προσαρμοσμένης στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου και στην αλληλουχία των προαπαιτούμενων και των εξαρτημένων από προαπαιτούμενα μαθήματα. Με τη διαδικασία κατάρτισης του προγράμματος σπουδών ορίζονται τα προαπαιτούμενα και τα εξαρτώμενα από προαπαιτούμενα μαθήματα. Ο φοιτητής υποβάλλει τη δήλωση προτίμησης στη γραμματεία του τμήματος, στην αρχή κάθε εξαμήνου και σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γ.Σ.

5. Τα κατ’ επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα καλύπτουν τουλάχιστον το 1/4 του προγράμματος σπουδών.

6. Αρμόδια για την κατάρτιση του προγράμματος σπουδών είναι η Γ.Σ. Τμήματος. Το πρόγραμμα σπουδών αναθεωρείται κάθε Απρίλιο. Ο πρόεδρος του Τμήματος συγκροτεί επιτροπή προγράμματος από μέλη της Γ.Σ. του Τμήματος με ετήσια θητεία, η οποία υποβάλλει σχετική εισήγηση στη Γ.Σ. Τμήματος, αφού προηγουμένως κωδικοποιήσει τις προτάσεις των Τομέων.

7. Η απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος για το πρόγραμμα σπουδών κοινοποιείται στον κοσμήτορα και στην Ε.Α.Γ.Ε. και δημοσιεύεται στον Οδηγό Σπουδών της Σχολής και του Τμήματος.

8. Στα προγράμματα σπουδών ενός Τμήματος μπορούν να περιλαμβάνονται και μαθήματα που ανήκουν στο γνωστικό πεδίο Τομέα άλλων Τμημάτων της ίδιας ή άλλης Σχολής. Στην περίπτωση αυτή η ανάθεση διδακτικού έργου σε μέλη του Δ.Ε.Π. του Τομέα αυτού γίνεται με απόφαση της Κοσμητείας ή του Πρυτανικού Συμβουλίου αντί-

στοιχα, μετά από πρόταση των αντίστοιχων Τμημάτων ή Σχολών.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα ο φοιτητής υποχρεούται να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο.

10. Για όλα τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών καθορίζεται ο Τομέας που έχει αρμοδιότητα για τη διδασκαλία του. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να διδάσκονται από όλα τα μέλη του Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

11. Σε περίπτωση μαθήματος που διδάσκεται σε μεγάλα ακροατήρια επιδιώκεται η διαίρεση της αντίστοιχης τάξης σε τμήματα με μικρό αριθμό φοιτητών/τριών και η ανάθεση διδασκαλίας του μαθήματος για κάθε τμήμα σε ένα μέλος του Δ.Ε.Π. του αντίστοιχου Τομέα. Τα μέλη του Δ.Ε.Π. που παίρνουν τέτοια ανάθεση συγκροτούν την επιτροπή του μαθήματος με συντονιστή μέλος του Δ.Ε.Π. που κατέχει την ανώτατη βαθμίδα. Η επιτροπή του μαθήματος συντονίζει την ομοιομορφία της διδασκαλίας ως προς το περιεχόμενο και την έκταση της διδακτέας ύλης, των ασκήσεων και των εξετάσεων.

12.α) Με απόφαση της Συγκλήτου είναι δυνατή η οργάνωση διασχολικών προγραμμάτων που οδηγούν σε ξεχωριστό πτυχίο. Η διδασκαλία κάθε διασχολικού προγράμματος ανατίθεται με μερική απασχόληση σε μέλη του Δ.Ε.Π. δύο ή περισσότερων Τμημάτων του Α.Ε.Ι. ύστερα από προτάσεις των Διοικητικών Συμβουλίων των Τμημάτων αυτών.

β) Με απόφαση της Συγκλήτου ορίζεται πενταμελής διοικούσα επιτροπή από μέλη του Δ.Ε.Π. που συμμετέχουν στο διασχολικό πρόγραμμα, στην οποία συμμετέχει ως Πρόεδρος ο Κοσμήτορας της Σχολής στην οποία ανήκει το Τμήμα που έχει τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο πρόγραμμα.

γ) Η διοικούσα επιτροπή έχει τις αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου Τμήματος, ενώ η Σύγκλητος έχει τις αρμοδιότητες της Γ.Σ. Τμήματος σε ό,τι αφορά το πρόγραμμα σπουδών, τη διανομή του διδακτικού έργου και την τοποθέτηση και καθορισμό καθηκόντων Ε.Μ.Υ.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 25 του Νόμου 1268 / 1982.)

1. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου κάθε χρόνου και λήγει την 31η Αυγούστου του επόμενου.

2. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα.

3. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστο 13 πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και 2 για εξετάσεις.

4. Διακοπή του εκπαιδευτικού έργου αλλά και της εν γένει λειτουργίας ενός Α.Ε.Ι., πέρα από τα προβλεπόμενα στον Νόμο αυτό, είναι δυνατή με απόφαση της Συγκλήτου και μόνο για εξαιρετικές περιπτώσεις.

5. Αν για οποιοδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα 2/3 του προβλεπόμενου στο πρόγραμμα για τις εργάσιμες μέρες του αντίστοιχου εξαμήνου, το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται

ότι δεν διδάχθηκε.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με πρόταση της Συγκλήτου ρυθμίζει την έναρξη και λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών, ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παραγράφου 3.

7. Με τους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι. ορίζονται τα σχετικά με τη δυνατότητα οργάνωσης και λειτουργίας θερινών εξαμήνων για ταχύρρυθμη διδασκαλία ή συμπλήρωση ύλης εξαμήνου.

8. Η βαθμολογία του φοιτητή σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται να το επαναλάβει κατά το επόμενο εξάμηνο.

10. Σε περίπτωση αποτυχίας σε κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται ή να το επαναλάβει σε επόμενα εξάμηνα ή να το αντικαταστήσει με άλλο κατ' επιλογήν μάθημα.

11. Τα μαθήματα που χαρακτηρίζονται ως προαπαιτούμενα διδάσκονται και κατά τα δύο εξάμηνα του έτους.

12. Ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και παίρνει πτυχίο όταν επιτύχει στα προβλεπόμενα μαθήματα και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό διδακτικών μονάδων.

13. Τα σχετικά με τον τύπο των χορηγούμενων πτυχίων και με την καθομολόγηση των πτυχιούχων καθορίζονται στους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι.

Με τον Νόμο 1566 / 1985 (άρθρο 76 παρ. 1) κυρώθηκε η υπουργική απόφαση Φ 1412/Β3/3781/84, που ορίζει (άρθρο 6) ότι:

Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα που δεν είναι προαπαιτούμενο άλλου, ο φοιτητής επαναλαμβάνει την παρακολούθηση του μαθήματος στο επόμενο εξάμηνο, εφόσον το μάθημα διδάσκεται και στο επόμενο εξάμηνο, διαφορετικά το επαναλαμβάνει στο μεθεπόμενο. Μετά την επανάληψη του μαθήματος ο φοιτητής επαναλαμβάνει την εξέταση. Η ρύθμιση αυτή ισχύει και σε περιπτώσεις επανειλημμένων αποτυχιών.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε μάθημα επιλογής, ο φοιτητής έχει την ευχέρεια είτε να αλλάξει μάθημα επιλογής, είτε να επαναλάβει την παρακολούθηση και την εξέταση του μαθήματος, σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο.

Σε περίπτωση που το μάθημα δεν επαναλαμβάνεται στο επόμενο εξάμηνο, και ο φοιτητής αποτύχει στις εξετάσεις, η αποτυχία του δεν οριστικοποιείται πριν του δοθεί η ευκαιρία να επαναλάβει την εξέταση στην περίοδο Σεπτεμβρίου.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 9 του Νόμου 2083 / 1992: "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", όπως τροποποιήθηκε [με την κατάργηση των παρ. 1, 2, 3, 4 και 12] από το άρθρο 1, παρ.

5, του Νόμου 2188 / 1994.)

[Ισχύει για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται στα Α.Ε.Ι. από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 και εξής.]

5. Κάθε εξάμηνο [και των δύο κύκλων] περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και αντίστοιχο αριθμό εβδομάδων για εξετάσεις. Οι εξεταστικές περίοδοι είναι τρεις: του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, του Ιουνίου και του Σεπτεμβρίου. Η διάρκεια των εξετάσεων είναι τρεις (3) εβδομάδες για τις περιόδους Σεπτεμβρίου και Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και δύο (2) εβδομάδες για την περίοδο του Ιουνίου.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, ύστερα από πρόταση της Συγκλήτου, ρυθμίζει την έναρξη και τη λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παρ. 5.

7. Ο φοιτητής δικαιούται να εξεταστεί κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου στα μαθήματα και των δύο (χειμερινού και εαρινού) εξαμήνων, ενώ κατά την περίοδο του Ιουνίου στα μαθήματα μόνο των εαρινών εξαμήνων. Κατά την περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, πλην των μαθημάτων των χειμερινών εξαμήνων εξετάζονται και τα μαθήματα του τελευταίου εαρινού εξαμήνου και των δύο κύκλων σπουδών. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

8. Αν ο φοιτητής αποτύχει τουλάχιστον τέσσερις (4) φορές σε εξετάσεις οποιουδήποτε μαθήματος, το Δ.Σ. του Τμήματος μπορεί, ύστερα από αίτησή του και λαμβάνοντας υπόψη τυχόν πρόσθετες προϋποθέσεις, που προβλέπονται στον εσωτερικό κανονισμό του Τμήματος, να ορίσει τριμελή επιτροπή επανεξέτασης στην οποία συμμετέχει υποχρεωτικά και ο εξεταστής.

9. Στην παρ. 5 του άρθρου 25 του Νόμου 1268 / 1982 ο αριθμός "2/3" αντικαθίσταται με τον αριθμό "4/5".

10. Μετά την πάροδο του χρονικού διαστήματος, που προβλέπεται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών ενός Τμήματος προσαυξανόμενου κατά δύο (2) έτη, δεν χορηγούνται οι προβλεπόμενες πάσης φύσεως παροχές προς τους/τις φοιτητές/τριες, όπως ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, υποτροφίες επίδοσης και δάνεια ενίσχυσης, δωρεάν σίτιση, στέγαση και παροχή διδακτικών βιβλίων ή άλλων βοηθημάτων, διευκόλυνση για τις μετακινήσεις κ.ά.

11. Καταργούνται οι διατάξεις των παραγράφων 1 και 4 του άρθρου 24, των παραγράφων 3, 6, 8, 9 και 11 του άρθρου 25 και η παράγραφος 9 του άρθρου 29 του Νόμου 1268 / 1982, όπως ήδη ισχύουν.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992 (βλ. παραπάνω), όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους, έναν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας πέντε εξαμήνων και έναν κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας τριών εξαμήνων.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 55 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 165 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 165 δ.μ. κατανέμονται σε 96 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 48 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (33 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας), 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας, και 9 δ.μ. μαθημάτων ελεύθερα επιλεγόμενων από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δώρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από τα άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν περιλαμβάνουν τον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας) ή 9 δ.μ. (προκειμένου για μαθήματα άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ.) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο

τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

ΘΕΛ = Θεωρία της Λογοτεχνίας

200-239 = υποχρεωτικά μαθήματα,

240-299, 440-499 = μαθήματα ειδίκευσης

600-699 = μεταπτυχιακά Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

700-799 = μεταπτυχιακά Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (96 δ.μ.)
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Λυρική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική	3
ΑΕΦ 108:	Αρχαία Ελληνικά από μετάφραση	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	3

ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΛΦΙ	129:	Γενικά ανθολόγια - Μετρική	3
ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.			
ΝΕΦ	201:	Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση Ι (αρχές - 17ος αι.)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙ (18ος αι. - 1880)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία Ι (αρχές - 1880)	3
ΝΕΦ	207:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	208:	Νεοελληνική κριτική και δοκίμιο	3
ΝΕΦ	209:	Νεοελληνική ποίηση ΙV (1930 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	210:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙΙ (1930 κ.ε.)	3
ΜΕΦ	221:	Εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική πεζογραφία	3
ΜΕΦ	223:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση	3
ΓΣΓ	228:	Εισαγωγή στη γενική και συγκριτική γραμματολογία	3
ΘΕΛ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3
ΘΕΑ	235:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3

Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το 1993-94 και εξής τα μαθήματα ΝΕΦ 203-207 και ΝΕΦ 209 και ΝΕΦ 210 περιλαμβάνουν διδασκαλία κειμένων και ιστορίας (ενώ για τους παλαιότερους, μόνο κειμένων).

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία Ι: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας Ι: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία ΙΙ: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας ΙΙ: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (48 δ.μ.)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση Ι	3
ΑΕΦ	144:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία Ι	3

ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Αρχαία ελληνική ποίηση II	3
ΑΕΦ	147:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία II	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ	162:	Λατινική ποίηση I	3
ΛΦΙ	163:	Φροντιστήριο	3
ΛΦΙ	164:	Λατινική ποίηση και πεζογραφία	3
ΛΦΙ	165:	Λατινική ποίηση II	3
ΛΦΙ	166:	Λατινική πεζογραφία II	3
ΛΦΙ	167:	Ειδικά ανθολόγια	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u>)	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΝΕΦ	240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ	241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1453-ακμή Κρητικής λογοτεχνίας)	3
ΝΕΦ	242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (Κρήτη - 1770)	3
ΝΕΦ	243:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	244:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	245:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΝΕΦ	246:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	247:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - Α΄ Παγ- κόσμιος Πόλεμος)	3
ΝΕΦ	248:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I	3
ΝΕΦ	249:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II	3
ΝΕΦ	250:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο I	3
ΝΕΦ	251:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο II	3
ΝΕΦ	252:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1770 - 1830)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3

ΝΕΦ	441:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1920)	3
ΝΕΦ	442:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (Μεσοπόλεμος)	3
ΝΕΦ	443:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	444:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	446:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	447:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και εξής) (20ός αι.)	3
ΝΕΦ	448:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III	3
ΝΕΦ	449:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV	3
ΝΕΦ	452:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (Μεταπολεμική εποχή - 1967)	3
ΝΕΦ	453:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (Σύγχρονοι)	3
ΝΕΦ	458:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V	3
ΜΕΦ	258:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	259:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	260:	Μεσαιωνική ελληνική ρητορική και επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	261:	Μεσαιωνική ελληνική λόγια ποίηση	3
ΜΕΦ	262:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας	3
ΜΕΦ	263:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ	264:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων	3
ΓΣΓ	275:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	276:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	277:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	278:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	279:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	280:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	281:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	282:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων IV	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	284:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΘΕΑ	291:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου I: από την αρχαιότητα ως και την αναγέννηση	3
ΘΕΑ	292:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου II: από το γαλλικό κλασικισμό ως και το ρομαντισμό	3
ΘΕΑ	293:	Δραματολογία I: κλασικά κείμενα	3
ΘΕΑ	294:	Δραματολογία II: νεότερα κείμενα	3
ΘΕΑ	295:	Συγκριτική δραματολογία I	3
ΘΕΑ	296:	Σκηνοθετικά ρεύματα στην Ευρώπη: 1870 - 1970	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου III: από το νατουραλισμό ως την εποχή μας	3
ΘΕΑ	495:	Συγκριτική δραματολογία II	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ, και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Βυζαντινή ιστορία ή Νεότερη ιστορία	3
Βυζαντινή αρχαιολογία ή Ιστορία νεότερης τέχνης	3
Λαογραφία	3
Παιδαγωγικά	3
Φιλοσοφία ή Ψυχολογία	3

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΓΛΩ 341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ 342:	Φωνητική	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ 344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη γλωσσολογική σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ 346:	Κοινωνιογλωσσολογία I: Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 350:	Σημειολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ 353:	Φωνολογία	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	2
ΓΛΩ 355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Κοινωνιογλωσσολογία II	3
ΓΛΩ 358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	2
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	2
ΓΛΩ 364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	2
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3

ΓΛΩ	371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	2
ΓΛΩ	372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ	373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	2
ΓΛΩ	374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3
ΓΛΩ	375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ	376:	Εισαγωγή στη σημιτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ	378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ	379 :	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ	380 :	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ	381 :	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	382 :	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ	383 :	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ	384 :	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ	385 :	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	386 :	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ	387 :	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ	388 :	Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία	3
ΓΛΩ	389 :	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	390 :	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ	391 :	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	392 :	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (9 δ.μ.)

Ο φοιτητής μπορεί να καλύψει τις 9 δ.μ. των Ε.Ε. με επιλογές μαθημάτων από τους τομείς του Τμήματος Φιλολογίας και των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής ή οποιασδήποτε άλλης Σχολής του Α.Π.Θ., με την προϋπόθεση ότι θα γίνει δεκτός στα μαθήματα αυτά, και με την υποχρέωση να φροντίσει ο ίδιος να ενημερώσει το Τμήμα για την επίδοσή του.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (117 δ.μ.)		
α) υποχρεωτικά μαθήματα		96 δ.μ.
β) ξένη γλώσσα		12 δ.μ.
γ) ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα από όλα τα Τμήματα του Α.Π.Θ.		9 δ.μ.
Β' ζώνη (48 δ.μ.)		
κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα		
1) μαθήματα ειδίκευσης		33 δ.μ.
2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας		15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε πέντε εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ ΘΕΑ ΘΕΛ	ΕΕ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	-	+	6
2	102 +108	126	203	-	304	228	+	+	8
3	105	129	204 +206	-	302	235	+	+	8
4	103 +107	128	205 +207	223	305	-	-	+	8
5	104 +106	127	209 +210	222	303	231	+	-	9
δ.μ.	(24)	(15)	(24)	(9)	(15)	(9)	(9)	(12)	(117)

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τρία εξάμηνα (6ο, 7ο, 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που έχουν εισαχθεί πριν από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 δεν ισχύει η παραπάνω διαίρεση σε ζώνες, ούτε η σταθερή κατανομή μαθημάτων.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την ειδίκευση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά, ενώ τα ΑΕΦ 145-151 (9 δ.μ.) και ΛΦΙ 165-167 (9 δ.μ.) δεν είναι.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἴππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Ὀδύσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος* Α΄

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα II

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Κάισαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινιακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Κάισαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα προτιμήσουν να ειδικευτούν στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 15 από τις 33 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ και τις υπόλοιπες 18 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1989-90, 3 από τις 15 δ.μ. ΝΕΦ καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία και Ιστορία Νεότερης Τέχνης.

Όσοι σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν Βυζαντινή Ιστορία και Βυζαντινή Αρχαιολογία.

Τα σεμινάρια ΝΕΦ 250 και ΝΕΦ 251 προσφέρονται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών (20), και μπορούν να τα επιλέξουν μόνο οι φοιτητές/τριες που διανύουν το 7ο και το 8ο εξάμηνο των σπουδών τους. Δηλώσεις συμμετοχής για τα σεμινάρια κατατίθενται στη Γραμματεία του Τομέα στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231 θεωρούνται ως εισαγωγικά στα μαθήματα εξειδίκευσης στη ΓΣΓ. Στη δέσμη μαθημάτων της εξειδίκευσης στη ΓΣΓ, τα μαθήματα ΓΣΓ 275 και ΓΣΓ 276 αρτιώνουν (με τη συνεπικουρία των υποχρεωτικών μαθημάτων ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231) τον ιστορικό και θεωρητικό οπλισμό που προϋποτίθεται για την παρακολούθηση των μαθημάτων ΓΣΓ 278-279 και ΓΣΓ 281-282 (συστηματική διερεύνηση των διαλογικών σχέσεων που αναπτύσσονται ανάμεσα σε συγκεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα).

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., *Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό* (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, *Ποιήματα*

Κ. Παλαμάς, *Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου*

Α. Παπαδιαμάντης, *Διηγήματα* (Άπαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα*

Κ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα*

Σ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω*

Κ. Πολίτης, *Ερωίκα*

Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα, Δοκιμές*

Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες*

Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί*

Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*

Γ. Ιωάννου, *Πεζογραφήματα*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ο αριθμός των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας είναι σημαντικά μεγαλύτερος από τον αριθμό των μαθημάτων (11-13) τα οποία, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών, οφείλουν να παρακολουθήσουν όσοι επιλέξουν την ειδίκευση στη Γλωσσολογία. Αυτό επιτρέπει στους/ις φοιτητές/τριες, προκειμένου να διαμορφώσουν το πρόγραμμά τους, να επιλέξουν τα μαθήματα που ανταποκρίνονται περισσότερο στα προσωπικά τους ενδιαφέροντα.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

2. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992 (βλ. παραπάνω), όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημά-

των, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

- ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία
ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία
100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα
140-199 = μαθήματα ειδίκευσης
500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

- ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία
ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία
ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία
ΘΕΑ = Θεατρολογία
200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,
232-299 = μαθήματα ειδίκευσης
600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ = Γλωσσολογία
300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα
340-399 = μαθήματα ειδίκευσης
800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία - Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ 127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.		
ΝΕΦ 201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές - 1789)	3

ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΑΕΦ	153:	Έπος	3
ΑΕΦ	154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ	155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ	156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ	157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ	158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ	159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ	160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3

ΛΦΙ	162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ	163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΛΦΙ	164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ	165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ	166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ	167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ	168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ	169:	Έπος	3
ΛΦΙ	170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ	171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ	172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ	173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ	174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ	175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ	176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u>)	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΝΕΦ	240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ	241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ	242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ	243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ	244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ	245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ	246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3
ΝΕΦ	247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ	248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3

ΝΕΦ	256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα ΙΙ (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας Ι (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας ΙΙ (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας ΙΙΙ (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας ΙV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας Ι (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας ΙΙ (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική Ι (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική ΙΙ (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ	234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ	235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμμική ποίηση	3
ΜΕΦ	236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ	267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ	268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ	269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ	270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ	271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3
ΜΕΦ	273:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας Ι	3
ΜΕΦ	274:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας ΙΙ	3
ΜΕΦ	275:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης Ι	3
ΜΕΦ	276:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης ΙΙ	3
ΜΕΦ	277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ	278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ	280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ	281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας Ι	3
ΓΣΓ	282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας ΙΙ	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας Ι	3
ΓΣΓ	284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας ΙΙ	3
ΓΣΓ	285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι	3
ΓΣΓ	286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα ΙΙ	3
ΓΣΓ	287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3
ΓΣΓ	288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3
ΓΣΓ	289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙΙ	3
ΓΣΓ	290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων Ι	3
ΓΣΓ	291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων ΙΙ	3
ΓΣΓ	292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων ΙΙΙ	3

ΓΣΓ	293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ	294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΘΕΑ	295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ	296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Δραματολογία	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΓΛΩ	341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ	342:	Φωνητική-Φωνολογία I	3
ΓΛΩ	343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ	344:	Εισαγωγή στη σημασιολογία: από τη 'σημασία' ως αφαίρεση από τον κόσμο στη 'σημασία' ως επιστροφή στον κόσμο	3
ΓΛΩ	345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ	346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ	349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ	350:	Σημειολογία	3
ΓΛΩ	351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ	353:	Φωνητική-Φωνολογία II	3
ΓΛΩ	354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	2
ΓΛΩ	355:	Εισαγωγή στην τυπική λογική και σημασιολογία: η 'σημασία' ως αφαίρεση από τον κόσμο	3
ΓΛΩ	356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ	357:	Γλώσσα - Γένος - Φύλο	3
ΓΛΩ	358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	2
ΓΛΩ	359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ	360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	2

ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	2
ΓΛΩ 364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	3
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ 373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	2
ΓΛΩ 374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ 376:	Εισαγωγή στη σημιτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 379:	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 382:	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ 383:	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ 384:	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 386:	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ 387:	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην Ψυχολογία	3
ΓΛΩ 389:	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 392:	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3
ΓΛΩ 393:	Υπολογιστική Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική Εκπαίδευση και Νέες Τεχνολογίες	3
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός Σεξισμός και η Διεκδίκηση του Συμβολικού	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρεται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κύκλος σεμιναρίων στην Πληροφορική (ΠΛ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνεται με δ.μ.

Συνοπτικά το περιεχόμενο των σεμιναρίων θα είναι το εξής:

ΠΛ = I) Εισαγωγή στην Πλοήγηση Διαδικτύου (Internet)

II) Παρουσίαση, χρήση, λειτουργία:

α) της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών Α.Π.Θ., των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών (Δίκτυο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Διεθνής Συλλογικός Κατάλογος Βιβλίων και άρθρων Περιοδικών, Συλλογικός Κατάλογος Περιοδικών Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, Βάσεις Δεδομένων σε CD-ROMs (Arts and Humanities Citation Index, Λεξικά κ.λπ.),

β) χρήσιμων για τους φιλόλογους ιστοσελίδων (π.χ. ιστοσελίδα ΕΚΕΒΙ, ΚΕΓ κ.λπ.),

γ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Κλασικές Σπουδές,

δ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Μεσαιωνικές και Νέες Ελληνικές Σπουδές,

ε) ηλεκτρονικών πηγών για τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

α) υποχρεωτικά μαθήματα 75 δ.μ.

β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.

γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής

Β' ζώνη (60 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

1) μαθήματα ειδίκευσης 45 δ.μ.

2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας,

Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας

και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής

Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 15 δ.μ.

Η Α΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ
2	102 +106	126	202	-	304	231	-	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	-	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία

επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ησίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* και *Ὀδύσσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ και τις υπόλοιπες 27 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία πρέπει να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., *Η δημοτικιστική αντίθεση στην κορραϊκή μέση οδό* (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, *Ποιήματα*

Κ. Παλαμάς, *Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου*

Α. Παπαδιαμάντης, *Διηγήματα* (Άπαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα*

Κ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα*

Σ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω*

Κ. Πολίτης, *Εροίκα*

Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα, Δοκιμές*

Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες*

Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί*

Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*

Γ. Ιωάννου, *Πεζογραφήματα*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Από το ακαδ. έτος 2005-2006 θα τροποποιηθεί η ύλη εξέτασης του μαθήματος ΝΕΦ 240.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της γλωσσολογίας τα ακόλουθα μαθήματα είναι υποχρεωτικά: ΓΛΩ 342, ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 388, ΓΛΩ 391. Επίσης υποχρεωτικά πρέπει να επιλεγεί ένα από τα ΓΛΩ 341 ή ΓΛΩ 349, και ένα από τα ΓΛΩ 343 ή ΓΛΩ 372.

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ
(ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ/4.2.1Β)**

Το Τμήμα Φιλολογίας συμμετέχει στο Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Α.Π.Θ. για θέματα φύλου και ισότητας (ακαδ. έτη 2003-04 και 2004-05). Στόχος του Προγράμματος είναι η προώθηση και η προαγωγή της ισότητας των φύλων μέσω της διερεύνησης της κοινωνικής κατασκευής του φύλου και της επίδρασης των κατά φύλα διαφορών και ανισοτήτων στην παραγωγή της γνώσης, στη δόμηση των κυρίαρχων επιστημονικών παραδειγμάτων και στη δημιουργία μηχανισμών νομιμοποίησης και αναπαραγωγής τους.

Εκτός από το Τμήμα Φιλολογίας στο Πρόγραμμα συνεργάζονται 12 ακόμη Τμήματα του Α.Π.Θ. (Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Αρχιτεκτόνων, Βιολογίας, Ιατρικής, Νομικής, Οικονομικών Επιστημών, Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΦΑΑ). Τα Τμήματα αυτά προσφέρουν μία σειρά μαθημάτων, από τα οποία οι φοιτήτριες/τές μπορούν να επιλέξουν τέσσερα (σύμφωνα με τη δομή του διατμηματικού προγράμματος σπουδών) και να αποκτήσουν το σχετικό πιστοποιητικό παρακολούθησης μαθημάτων για θέματα φύλου και ισότητας.

Για το ακαδ. έτος 2003-2004 το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τα εξής μαθήματα:

ΦΥΛ-Γ 3.4.1 = ΝΕΦ 250 (χειμερινό και εαρινό εξάμηνο) (βλ. σσ.68 και 75)

ΦΥΛ-Γ 3.4.2 = ΝΕΦ 251 (εαρινό εξάμηνο) (βλ. σ.75)

ΦΥΛ-Γ 3.4.3 = ΝΕΦ 441 (εαρινό εξάμηνο) (βλ. σ.75)

ΦΥΛ-Γ 3.4.4 = ΑΕΦ 145 (εαρινό εξάμηνο) (βλ. σ.73)

Για περισσότερες πληροφορίες βλ. το ένθετο στον παρόντα Οδηγό Σπουδών, καθώς επίσης και τον Οδηγό Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας (στις Γραμματείες των Τμημάτων και στη Γραμματεία του Διατμηματικού Προγράμματος).

Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας στο Πρόγραμμα: Θεοδοσία Παυλίδου.

V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής:

α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4. 1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/ 22.10.2001) και Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003), που έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
 - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Μεσαιωνικής Ελληνική Φιλολογίας
 - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
 - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολου-

θήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνην στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>		δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ	500: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ	501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ	510: Έπος	3	6	3
ΑΕΦ	511: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ	512: Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ	513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	520: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ	521: Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ	522: Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ	523: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	530: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ	531: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ	532: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>				
ΛΦΙ	550: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ	551: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ	560: Έπος	3	6	3
ΛΦΙ	561: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ	562: Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ	563: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	570: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ	571: Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ	572: Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ	573: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	580: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ	581: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ	582: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
ΛΦΙ	583: Λατινική ποίηση Ι	3	6	3

ΛΦΙ	584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ	585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ	586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ	587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ	588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ	589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):

ΕΛΦ	590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ	591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ	592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ	593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στο Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ	594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

Τομέας ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ	620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ	621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ	622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ	623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ	625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ	626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ	628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ	631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ	633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ	600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ	601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ	602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ	603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ	604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ	605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ	606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ	607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ	608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ	609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3
ΝΕΦ	610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3

ΝΕΦ	611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ	612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ	613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ	614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ	615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ	616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ	617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ	618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ	619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):

ΓΣΓ	641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ	642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ	643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

Τομέας Γλωσσολογίας

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ	830:	Ζητήματα Ιστορικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	837:	Ζητήματα Ιστορικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	838:	Ζητήματα Ιστορικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	839:	Ζητήματα Ιστορικής Γλωσσολογίας	3	6	3

Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:

ΓΛΩ	841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδίκευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

2. Επιλογή των φοιτητών/τριών

2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα

από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκα-

λίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι υποψήφιοι καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή. Ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

9. Μεταβατικές ρυθμίσεις

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.85.

2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.86.

3. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.87.

VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2003-2004

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α', Β', Γ', Δ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του Ε' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Α. Σακελλαρίδου
2. Α. Σακελλαρίδου
3. Δ. Χρηστίδης
4. Δ. Χρηστίδης
5. Σ. Αθανασιάδου
6. Σ. Αθανασιάδου
7. Μ. Ανδρόνικου
8. Α. Βασιλειάδης
9. Α. Βασιλειάδης
10. Α. Κοντογιάννης

ΑΕΦ 104 (π.π.): ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αισχύλος, *Πέρσαι*
Ι. Στεφανής
2. Αισχύλος, *Ὀρέστεια*
Ε. Πασάλογλου
3. Σοφοκλής, *Αἴας*
Α. Καψωμένος
4. Σοφοκλής, *Ἡλέκτρα*
Τ. Καραδαγλή

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ε΄ και παλαιότερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ελεγεία, Ἴαμβος και Μελική ποίηση
Τ. Καραδαγλή
2. Ελληνιστική ποίηση
Α. Ρεγκάκος
3. Επιγράμματα
Α. Λώλος
4. Ελληνιστική ποίηση
Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 106 (π.π.): ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία (επιλογές κειμένων)
Θ. Κουρεμένος
2. Πλάτων, *Πολιτεία*
Ε. Πασάλογλου
3. Πλάτων, *Συμπόσιον*
Γ. Παράσογλου
4. Πλάτων, *Πολιτεία*
Α. Μαυρουδής

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ε΄ και παλαιότερων εξαμήνων.

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου
2. Θ. Μπάνου
3. Ι. Οικονόμου
4. Γ. Φουντεδάκη

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Α΄ εξαμήνου.

ΛΦΙ 127 (π.π.): ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ovidius, *Metamorphoses*
Θ. Παπαγγελής
2. Vergilius, *Georgica*
Ε. Κυριακίδου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ε΄ και παλαιότερων εξαμήνων.

ΛΦΙ 127 (ν.π.): ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Vergilius, *Aeneis*
Ε. Κυριακίδης
2. Από τον Έννιο στον Βεργίλιο
Ε. Κυριακίδου
3. Αφήγηση και ιστορία στην *Αινειάδα*
Β. Φυντίκογλου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Γ΄ εξαμήνου.

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Φροντιστηριακές Ασκήσεις
Γ. Φουντεδάκη

ΝΕΦ 201 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Φρ. Αμπατζοπούλου
Χ. Καράογλου
Σ. Σταυρακοπούλου

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Μ. Θωμαΐδου-Μώρου (2 τμήματα)
Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα (2 τμήματα)

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης του τέλους του 18^{ου}, του 19^{ου} και των αρχών του 20^{ου} αιώνα (έως το 1914) και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.) και θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 204 π.π.

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Β. Καλαντζοπούλου
Γ. Κεχαγιόγλου

Ν. Λυκούργου

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη (2 τμήματα)

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας της συγκεκριμένης περιόδου και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική πεζογραφική (διηγηματογραφική και μυθιστορηματική παραγωγή) παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχντροπικά συμφραζόμενα της εποχής από τη Γαλλική Επανάσταση έως τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο (Διαφωτισμός-ρεαλισμός και διδακτισμός των «Φαναριωτών» και άλλων προεπαναστατικών συγγραφέων: Ανώνυμος του 1789, Ρήγας, Ι. Καρατζάς, Κοραΐς, Βηλαράς, Ψαλίδας ρομαντισμός: ερωτική, ιστορική, περιπετειώδης-πικαρική και ρεαλιστική «προηθογραφική» πεζογραφία: ηθογραφία και παρνασσιμός, συμβολισμός, αισθητισμός και ρεαλισμός).

Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο Ανθολογίες και φάκελο φωτοτυπημένων κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 206 π.π.

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ξ. Κοκόλης

Χ. Γουνελάς

Φρ. Αμπατζοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Κεχαγιά-Λυπουρλή (2 τμήματα)

Μ. Μικέ

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΜΕΦ 221 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Μ. Αυγερινού-Τζιώρα

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Βυζαντινοί ιστορικοί και χρονογράφοι μέσης βυζαντινής περιόδου

Σ. Κοτζάμπαση

Αντικείμενο του μαθήματος είναι το ιστορικό και πολιτιστικό πλαίσιο μέσα στο οποίο δημιουργήθηκαν τα έργα της μεσοβυζαντινής ιστοριογραφίας και χρονογραφίας, οι σχέσεις των έργων μεταξύ τους, η παράδοσή τους και η μετάφραση και ο σχολιασμός επιλεγμένων αποσπασμάτων.

των.

Πεζογραφία παλαιολόγειων χρόνων

I. Πολέμης

Με αφετηρία τη μελέτη επιλεγμένων αποσπασμάτων από τα έργα του Θεοδώρου Μετοχίτη θα συζητηθούν κυρίως θέματα ιδεολογίας της εποχής.

Τα είδη της βυζαντινής πεζογραφίας και η εξέλιξή τους από τον 4^ο μ.Χ. αιώνα ως το τέλος του Βυζαντίου

M. Αυγερινού-Τζιώρα

Η γλώσσα και το «νέο ύφος» της βυζαντινής πεζογραφίας: Παράδοση και ανανεώσεις. Οι κυριότεροι εκπρόσωποι της μέσα από ανθολογημένα αποσπάσματα των έργων τους.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΓΣΓ 228 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

M. Χρυσανθόπουλος

E. Τσιριμώκου

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Φαρίνου - Μαλαματάρη

E. Τσιριμώκου

Πρόκειται για μια επισκόπηση των σύγχρονων θεωριών της λογοτεχνίας. Επιλέγονται συγκεκριμένοι συγγραφείς και αντιπροσωπευτικά κείμενα.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου

*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Δ. Κουτσογιάννης

Γ. Βελούδης

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

M. Καραλή

M. Κουτίτα - Καϊμάκη (2 τμήματα)

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με το χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Κρητο-μυκηναϊκή διάλεκτος και στοιχεία της γραμμικής Β.

Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

X. Τζιτζιλής

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

- ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Αντίστροφο
1. Μ. Ανδρόνικου
- ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Βακχυλίδης
Α. Ρεγκάκος
2. Το ρητορικό εγκώμιο - Μεθοδολογία σύνταξης επιστημονικής εργασίας
Ε. Αλεξίου
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*
Α. Καψωμένος
- ΑΕΦ 144: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Γαληνός, *Θρασύβουλος*
Α. Μαυρουδής
2. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*
Ι. Στεφανής
- ΑΕΦ 146: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 147: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αριστοτέλης, *Περὶ ποιητικῆς*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική
Α. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Π. Σωτηρούδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Αντίστροφο - Ευθύ
1. Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
Κείμενα από την εξεταστέα ύλη (βλ. σ.35)
1. Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Cicero, *De natura deorum*
Δ. Τσιτσικλή
2. Eryllia Latina
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Tacitus, *Annales*
Δ. Τσιτσικλή

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 6 ECTS)

Στρατής Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*
Δ.Χ. Γουνελάς

* Διευκρινίσεις βλ. σ.36. Βιβλιογραφία διανέμεται στο Σπουδαστήριο του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 241: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (Αρχές -1453 – ακμή Κρητικής λογοτεχνίας)
(3 δ.μ., 6 ECTS)

Μπεργαδής – Πικατόρος
Π. Βασιλείου

Συγκριτική εξέταση των δύο έργων των συγγραφέων αυτών. Είδος, παράδοση, εκδόσεις, παράλληλη αναγνωστική προσέγγιση (ομοιότητες – διαφορές), προσέγγιση των διαφόρων φιλολογικών ζητημάτων τους (κυρίως, όμως, του «Απόκοπου»), χαρακτηριστές των δύο έργων, κρίσεις.

ΝΕΦ 242: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙΙ (Κρήτη – 1770) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ιστορικά ποιήματα του 16^{ου} και 17^{ου} αιώνα σε κρητικό ιδίωμα
Κ. Πηδώνια

Εξέταση των ιστορικών ποιημάτων του Μανόλη Σκλάβου «Η συμφορά της Κρήτης», του Αντωνίου Αχέλη «Μάλτας πολιορκία» και του Μαρίνου Τζάνε Μπουνιαλή «Κρητικός πόλεμος».

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές – 1969) (3 δ.μ., 6 ECTS)

(Μυθ)ιστορίες ζώων
Π. Βασιλείου

Α: Γίνεται αναγνωστική προσέγγιση των έργων που ανήκουν στο είδος αυτό.

Β: Εξετάζονται: α) το είδος και η θεματική του β) η χειρόγραφη και έντυπη παράδοση των έργων που ανήκουν σ' αυτό γ) οι σχέσεις τους με τη βυζαντινή ρητορική (κυρίως του 12^{ου} αιώνα) και με την (προφορική) παραμυθική παράδοση δ) οι (τυχόν) σχέσεις τους με τα αντίστοιχα δυτικά έργα ε) οι σχέσεις τους με το πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο της εποχής κατά την οποία γράφτηκαν τα έργα αυτά στ) ο χαρακτήρας τους ζ) οι τύχες τους.

ΝΕΦ 248: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο πόλεμος στην πεζογραφία της Γενιάς του 1930: Το παράδειγμα του Στράτη Μυριβήλη
Ν. Λυκούργου

Επισκόπηση της πεζογραφίας που προσδιορίζεται από τον πόλεμο και τις συνέπειές του (Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ Παγκόσμιος, Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή). Ηλίας Βενέζης, Στρατής Δούκας, Τατιάνα Σταύρου, Στράτης Μυριβήλης. Προσέγγιση του έργου του Μυριβήλη, από τα πρώτα (αντι)πολεμικά διηγήματα έως το *Η ζωή εν τάφω* (1924, 1930).

ΝΕΦ 249: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το κριτικό έργο του Γρηγόριου Ξενόπουλου
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα εξεταστεί το κριτικό έργο του Γρ. Ξενόπουλου και θα δοθεί έμφαση σε απόψεις του σχετικά με τη δομή των κειμένων (εσωτερική προσέγγιση), τη σχέση των νεοελληνικών με ξένα κείμενα και ρεύματα (συγκριτολογική προσέγγιση) και με την πρόσληψη των κειμένων από το αναγνωστικό κοινό (κοινωνιολογική προσέγγιση).

ΝΕΦ 250: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

«Καθρέφτες γυναικών» στην πρώιμη δημόδη γραμματεία
Σ. Σταυρακοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η γνωριμία με τα κείμενα της όψιμης μεσαιωνικής / πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας τα οποία είτε εντάσσονται στο λογοτεχνικό είδος που ονομάζουμε “καθρέφτες γυναικών” είτε έχουν άμεση σχέση με αυτό. Θα μελετηθούν τα σατιρικά αντιγυναικεία έργα του τελευταίου βυζαντινού αιώνα και των πρώτων μεταβυζαντινών χρόνων: το «Συναξάριον των ευγενικών γυναικών και τιμιωτάτων αρχοντισσών», η «Ιστορία των γυναικών των καλών και των κακών» του Βεντράμου, τα ποιήματα του Σαχλίκη κ.ά. Επίσης τα γνωμικά-ηθικοδιδασκικά έργα του 15ου αι. κ.ε., όπου η λειτουργία των συμβουλών για την εκλογή της γυναίκας κτλ. ακολουθεί την παλιότερη παράδοση του είδους ή και δυτικά πρότυπα. Η αξιολόγηση θα προκύψει από το συνδυασμό της γραπτής εργασίας και της προφορικής συμμετοχής στο σχολιασμό των εργασιών.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ3.4.1 (βλ σελ. ???)

ΜΕΦ 253: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙV (1830-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αλέξανδρος Ρίζος Ραγκαβής: οι απαρχές του νεοελληνικού διηγήματος
Β. Καλαντζοπούλου

Στο σώμα της πεζογραφίας του Ραγκαβή αποτυπώνονται αναζητήσεις και προβληματισμοί που ξεπερνούν τα στενά όρια της ελληνικής κοινωνίας και μας αποκαλύπτουν έναν ιδιαίτερα ευαίσθητο δέκτη σε ερεθίσματα ποικίλης προέλευσης.

Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση μιας πλειάδας διηγημάτων που οικοδομούνται στα θεμέλια ενός οικουμενικότερου προβληματισμού, οι ρίζες του οποίου ανιχνεύονται κυρίως στην ευρωπαϊκή σκέψη της εποχής, αλλά και διακλαδίζονται ενίοτε προς άλλες κατευθύνσεις.

ΜΕΦ 444: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS)

«Μεγάλα ποιήματα» της Γενιάς του 1930

Γ. Κεχαγιόγλου

Ύστερα από τα «μεγάλα» αφηγηματικά, λυρικά και επικούρικα «ποιήματα» και συνθέσεις του πρώτου τετάρτου του 20ού αι. (Παλαμάς, Σικελιανός, Βάρναλης), και, ενώ εκπρόσωποι παλαιότερων γενιών εξακολουθούν να δουλεύουν σε μεγάλα συνθέματα (Καζαντζάκης, Μελαχρινός), νεότεροι ποιητές της Γενιάς του 1930 δοκιμάζουν, κυρίως στο πλαίσιο του «μετασυμβολισμού» και του υπερρεαλισμού, τη σύνθεση μιας επόμενης σειράς «μεγάλων ποιημάτων». Θα εξεταστούν οι ποιητικολογικές απόψεις (Ε.Α. Ροε, Παλαμάς), οι προϋποθέσεις και τα επιτεύγματα ορισμένων τέτοιων κειμένων μέσα στο διάστημα μιας εικοσιπενταετίας (από το *Μυθιστόρημα*, 1935, ως *Το Άξιον Εστί* του Ο. Ελύτη, 1959-1960). Εκτός από τα δύο παραπάνω κείμενα, στην εξέταση συμπεριλαμβάνονται και τα: *Επιτάφιος* και άλλες συνθέσεις του Γιάννη Ρίτσου, *Ινδίες* του Δ. Ι. Αντωνίου, *Άσμα Ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας* του Ελύτη, «*Κίχλη*» του Σεφέρη.

Θα χρησιμοποιηθούν τα ίδια τα κείμενα, που θα περιληφθούν σε φάκελο φωτοτυπιών.

ΜΕΦ 258: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Οι ιστορικοί των αλώσεων της Θεσσαλονίκης

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Φιλολογική και ιστορική προσέγγιση των ιστοριών των: Ιωάννη Καμινιάτη (10^{ος} αι.), Ευσταθίου Θεσσαλονίκης (12^{ος} αι.), Ιωάννη Αναγνώστη (15^{ος} αι.) με αφετηρία τη μελέτη εκτενών αποσπασμάτων από τα έργα τους.

ΜΕΦ 260: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Επιστολογραφία της παλαιολόγιας εποχής

Σ. Κοτζάμπαση

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση με τα προβλήματα της υστεροβυζαντινής επιστολογραφίας, η παρουσία των λογίων της περιόδου και των μεταξύ τους σχέσεων με βάση τις επιστολές τους και η ανάδειξη της σημασίας των επιστολών ως βασικής πηγής πληροφοριών για τη ζωή και την ιστορία της παλαιολόγιας εποχής.

Θα εξεταστούν επιστολές των Γρηγορίου Κυπρίου, Μαξίμου Πλανούδη, Νικηφόρου Χούμνου,

Αθανασίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως, Κωνσταντίνου Ακροπολίτη, Θωμά Μαγίστρου, Γεωργίου Λακαπηνού, Ματθαίου Εφέσου, Μιχαήλ Γαβρά, Νικηφόρου Γρηγορά και Δημητρίου Κυδώνη.

ΜΕΦ 264: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων
Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

1. Έκταση και όρια, υλικά και όργανα γραφής, μορφή του χειρογράφου, γραφή και είδη της, αντιγραφή του χειρογράφου και ανάγνωσή του (συντομογραφίες, συμπλέγματα και σύμβολα - σφάλματα των αντιγραφών), περιγραφή του χειρογράφου, στοιχεία κριτικής του κειμένου.

2. Άσκηση στην ανάγνωση κειμένων σε μικρογράμματα γραφή και στην αναγνώριση των διάφορων τύπων της.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ I: ΒΑΣΙΚΈΣ ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΊΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Σκοπός ιστορικής γλωσσολογίας: μελέτη της γλωσσικής αλλαγής. Εισαγωγή στις αρχές και μεθόδους της. Εσωτερική αποκατάσταση, συγκριτική μέθοδος, περιορισμοί αποκατάστασης. Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες.

ΓΛΩ 353: ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Διαφορά φωνητικής και φωνολογίας, βασικές φωνολογικές έννοιες, φωνολογική ανάλυση, φωνολογικές θεωρίες.

ΓΛΩ 356: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Ζητήματα προσλεκτικής λογικής

Η αξιολόγηση στηρίζεται σε γραπτές εργασίες και η παρακολούθηση προϋποθέτει την επιτυχή εξέταση στο μάθημα ΓΛΩ 345: Πραγματολογία I.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 365: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Θεωρίες σημασίας και θεωρίες αναφοράς στη φιλοσοφία της γλώσσας του 20ού αι.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ I (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Βασικές έννοιες συντακτικής ανάλυσης: γραμμική και ιεραρχική οργάνωση των συστατικών της πρότασης. Συγχώνευση-Μετακίνηση. Πτώση. Θεματικοί ρόλοι.

ΓΛΩ 373: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ II (3 δ.μ., 7 ECTS)

«Το επίθετο ως ονοματικός προσδιορισμός»

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

ΓΛΩ 374: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

ΓΛΩ 378: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ὀδύσσεια*, Ἀλκίνου Ἀπόλογοι
Ε. Πασάλογλου
2. *Ὀδύσσεια* (επιλογές)
Μ. Πλαστήρα
3. *Ἰλιάς*
Α. Ρεγκάκος
4. *Ἰλιάς*, Ζ και Λ
Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης, 1ο και 2ο βιβλίο
Ε. Αλεξίου
2. Ηρόδοτος (επιλογή κειμένων)
Α. Ρεγκάκος
3. Ηρόδοτος (επιλογή κειμένων)
Α. Σακελλαρίδου
4. Θουκυδίδης, 5ο βιβλίο
Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 104 (ν.π.): ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Σοφοκλής, *Αἴας*
Α. Καψωμένος
2. Σοφοκλής, *Ἡλέκτρα*
Τ. Καραδαγλή
3. Αισχύλος, *Ἀγαμέμνων*
Ε. Τσιτσιμπάκου
4. Αισχύλος, *Ὀρέστεια*
Ε. Πασάλογλου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Δ' εξαμήνου.

ΑΕΦ 106 (ν.π.): ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλούταρχος, *Ἠθικά*
Ε. Αλεξίου
2. Πλάτων (επιλογή κειμένων)
Π. Κοτζιά
3. Πλάτων, *Μενέξενος - Κρίτων*
Α. Λώλος
4. Αριστοτέλης (επιλογή κειμένων)
Π. Κοτζιά

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες των Β' και Δ' εξαμήνων.

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λυκούργος, *Κατά Λεωκράτους*
Α. Μαυρουδής
2. Δημοσθένης, *Ἑπὲρ Κτησιφώντος περὶ τοῦ στεφάνου*
Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 108: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο της κ. Αθανασιάδου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ.89).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου
2. Ι. Οικονόμου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Livius, *Ab urbe condita* I
Ε. Κυριακίδου
2. Cicero, *Partitiones Oratoriae*
Γ. Φουντεδάκη
3. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*
Θ. Μπάνου

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*
Λ. Τρομάρας
2. Ερωτική Ελεγεία (ανθολόγηση κειμένων)
Β. Φυντίκογλου
3. Ovidius, *Ars Amatoria*
Θ. Παπαγγελής

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Γ. Κεχαγιόγλου
- Κ. Πηδώνια
- Σ. Σταυρακοπούλου
- Π. Βασιλείου (2 τμήματα)

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια ως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11^ο - 12^ο αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ.), αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες).

Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στου οποίου την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 205 π.π.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Χ. Καράογλου
- Κ.-Α. Φραντζή
- Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα
- Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών νεοελληνικών λογοτεχνικών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ
Χ.-Δ. Γουνελάς
Κ. Λυκούργου
Α. Λυπουρλή

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων), με βάση προσιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 207 π.π.

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Λογοτεχνία της εποχής του Ιουστινιανού

Β. Κατσαρός

Ο κλασικισμός του 6^{ου} αι. μ.Χ. Η ακμή των λογοτεχνικών ειδών και οι λογοτεχνίες (με ανθολόγιο αντιπροσωπευτικών αποσπασμάτων).

Ρητορική και επιστολογραφία της περιόδου των Κομνηνών.

Ι. Πολέμης

Κατηχητικοί, εγκωμιαστικοί και επιτάφιοι λόγοι του Ευσταθίου Θεσσαλονίκης, επιστολές του Ιωάννη Τζέτζη και άλλα συναφή κείμενα.

Ποίηση και πεζογραφία από τις αρχές έως τον 7^ο αιώνα.

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Επισκόπηση της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας της πρώιμης περιόδου (4^{ος} -7^{ος} αι.) και ερμηνεία/σχολιασμός αντιπροσωπευτικών λογοτεχνικών κειμένων.

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ποιητές της μέσης βυζαντινής περιόδου

Σ. Κοτζάμπαση

Μετάφραση και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών ποιημάτων τόσο της κοσμικής όσο και της θρησκευτικής-εκκλησιαστικής ποίησης της εποχής (Θεόδωρος Στουδίτης, Ιωσήφ Υμνογράφος, Κασσία, Ιγνάτιος Διάκονος, Ιωάννης Γεωμέτρης, Χριστόφορος Μιτυληναίος, Ιωάννης Μαυρόπουλος, Θεοδόσιος Διάκονος)

Η «επική» ποίηση των Βυζαντινών

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Εισαγωγή, βιογραφικά, εργογραφικά των κυριότερων εκπροσώπων του είδους από τον 7^ο ως τον 14^ο αι. (Γεώργιος Πισίδης, Θεοδόσιος Διάκονος, Θεόδωρος Πρόδρομος, Κωνσταντίνος Μανασσής, Μιχαήλ Γλυκάς, Εφραίμ) και φιλολογική και ιστορική ερμηνεία αντιπροσωπευτικών έργων τους.

Το μάθημα προσφέρεται για τελευταία φορά για τους φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων.

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

Μ. Πεχλιβάνος

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: -Ρωσικός φορμαλισμός -Το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του -Σημειωτική -Αφηγηματολογία -Ερμηνευτική -Θεωρία της πρόσληψης: η σχολή της Κωνσταντίας -Αποδόμηση.

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Καλαντζοπούλου

*Το μάθημα δε διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνο φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων.

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Θ. Παυλίδου

Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδικότερη εξέταση, αλλά και εφαρμογή, της γλωσσικής περιγραφής με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή έχει ως αφετηρία τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική και κοινωνιογλωσσολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικειμένου και των μεθόδων της γλωσσολογίας. Το μάθημα προϋποθέτει τη Γενική Γλωσσολογία Ι.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα (2 τμήματα)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου

2. Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Θέματα ελληνικής επιγραφικής

Α. Κοντογιάννης

2. Λυρική ποίηση

Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 144: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*

Ι. Στεφανής

2. Λουκιανός, *Χάρων ἢ Ἐπισκοποῦντες*

Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική

Σ. Αθανασιάδου

2. Εισαγωγή στο αρχαίο δράμα: Το φύλο στο φαντασιακό της αρχαίας ελληνικής δημοκρατικής πόλεως*

Μ. Ανδρόνικου

* Το μάθημα της Μ. Ανδρόνικου προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ3.4.4 (βλ. σελ.48)

ΑΕΦ 146: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. [Όμηρος], *Ὕμνος εἰς τὸν Ἀπόλλωνα*

Α. Καψωμένος

ΑΕΦ 147: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Λουκιανός, *Περὶ ὀρχήσεως*

- I. Στεφανής
2. Σέξτος Εμπειρικός, *Πυρρώνειοι ύποτυπώσεις*
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική
Α. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Α. Σακελλαρίδου
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Αντίστροφο -Ευθύ
1. Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη (βλ. σ.35)
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Vergilius, *Aeneis* VII-XII
Ε. Κυριακίδης
2. Vergilius, *Aeneis* VII-XII
Ε. Κυριακίδης
3. Tibullus
Ε. Κυριακίδου
4. Ιστορία και πολιτική στην Αυγούστεια ποίηση
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Cicero, *Academica*
Θ. Κουρεμένος
2. Lucretius, *De rerum natura*
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 165: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Propertius
Ι. Οικονόμου

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

- ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)*
Κώστας Καρυωτάκης
Ξ. Κοκόλης

* Διευκρινίσεις βλ. σ.36. Βιβλιογραφία διανέμεται στο Σπουδαστήριο του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 241: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχή - 1453 - ακμή Κρητικής λογοτεχνίας) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Τα θεατρικά έργα του Γεωργίου Χορτάτση
Κ. Πηδώνια

Εξέταση των θεατρικών έργων του Γεωργίου Χορτάτση *Πανώρια, Ερωφίλη, Κατζούρμπος.*

ΝΕΦ 244: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΙ (1669 - 1880) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διαφωτισμός και θέατρο
Β. Καλαντζοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι να παρακολουθήσει την εξέλιξη της προεπαναστατικής κίνησης στα σημαντικότερα κέντρα του ελληνισμού μέσα από τις μεταφραστικές δοκιμές και να διαγράψει τη φυσιογνωμία μιας θεατρικής πρακτικής που οι προεκτάσεις της επεκτείνονται στη μετεπαναστατική περίοδο.

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το νεοελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα του 19^{ου} αιώνα
Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Το ιστορικό μυθιστόρημα στη Δύση (θεωρία και ιστορία) και οι επιδράσεις του στην ανάπτυξη του είδους στην Ελλάδα. Η θέση του ελληνικού ιστορικού μυθιστορήματος στην εξέλιξη του νεοελληνικού πεζού λόγου. Εκπρόσωποι και έργα.

ΝΕΦ 247: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ Ι (Αρχές - Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο Παρνασσισμός στο ποιητικό έργο της γενιάς του 1880 (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

ΝΕΦ 250: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

«Καθρέφτες γυναικών» στην πρώιμη δημόδη γραμματεία
Σ. Σταυρακοπούλου

Βλ. σελ. 68.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ3.4.1 (βλ σ.48)

ΝΕΦ 251: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αναπαραστάσεις του σώματος σε νεοελληνικά πεζογραφικά κείμενα του 20^{ου} αιώνα

Μ. Μικέ

Στο σεμινάριο εξετάζονται κείμενα του 19^{ου} και του 20^{ου} αιώνα (των Α.Ρ. Ραγκαβή, Αλ. Παπαδιαμάντη, Ν. Επισκοπόπουλου, Κων. Θεοτόκη, Κ.Π. Καβάφη, Ανδρ. Εμπειρίκου, Μ. Καραγάτση, Στρ. Τσίρκα και Ν.Γ. Πεντζίκη), με στόχο να διερευνηθούν όψεις της ερωτικής σωματοκεντρικής επιθυμίας. Έτσι το σώμα ως τόπος σημαίνων αποκτά πρωτεύουσα σημασία, γνωρίζει ποικίλες αναπαραστάσεις και μεταμορφώσεις και λειτουργεί πολλαπλώς.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ3.4.2 (βλ σ.48)

ΝΕΦ 441: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1920) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η ερωτική λογοτεχνική παραγωγή του Κ.Π. Καβάφη: προϋποθέσεις και τεχνικές (φύλα, ερωτικές σχέσεις και γλώσσα: η στρατηγική της πραγμάτωσης, και οι τακτικές της απόκρυψης και της αποκάλυψης)

Γ. Κεχαγιόγλου

Ύστερα από μια πρώιμη περίοδο (ρομαντικής και παρνασσιστικής) συνύπαρξης συμβατικών ετεροφυλοφιλικών και κεκαλυμμένα ομοφυλοφιλικών ποιημάτων, η καθαφική ποιητική προβληματίζεται πάνω στις γλωσσικές και «θεατρικές» δυνατότητες της (συμβολικής, αισθησιαστικής και ρεαλιστικής) απόκρυψης ή/και αποκάλυψης του φύλου/φύλων. Τις δοκιμάζει, συνήθως με πολύ μεγάλη επιτυχία, μέσα σε μια σειρά ερωτικών κειμένων

αντλημένων ή τοποθετημένων είτε σε (παλαιότερο) «ιστορικό» είτε σε συγχρονικό πλαίσιο (σε πολλά από αυτά, δρων πρόσωπο είναι, αναμφισβήτητα, όχι όμως πάντοτε ρητά, ο ίδιος ο λογοτέχνης). Σε μια δεύτερη, όχι πάντοτε ερωτικά διαποτισμένη, σειρά κειμένων του Καβάφη προβάλλονται, ωστόσο, και άλλες μορφές του φύλου/φύλων και της ιδιαίτερης φύσης τους (με ιδιαίτερη προτίμηση στη διερεύνηση του γυναικείου φύλου με επίκεντρο τη μητέρα). Τόσο στις σταθερές όσο και στη σταδιακή εξέλιξη του καθαφικού έργου, μεγάλο ρόλο παίζουν η παιδεία και οι αισθητικές καταβολές του ποιητή, αλλά και οι κοινωνικοοικονομικές απόψεις του ίδιου, της εποχής του και του συγκεκριμένου χώρου δράσης του (μιας ελληνικής «περιφερειακής» ή «διασπορικής» κοινότητας μέσα σε μια κοσμοπολιτική αλλά και αποικιοκρατούμενη πόλη-χώρα του τελευταίου τετάρτου του 19^{ου} αι. και του πρώτου τρίτου του 20^{ου} αι.).

Θα χρησιμοποιηθούν όλες οι σειρές/ομάδες ποιημάτων του Καβάφη («αναγνωρισμένα», «αποκηρυγμένα», «ανέκδοτα/κρυμμένα», «ατελή»).

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ3.4.3 (βλ. σ.48)

ΝΕΦ 442: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (Μεσοπόλεμος) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δημοσθένης Βουτυράς

Β. Καλαντζοπούλου

Εξετάζεται η «ηθογραφική γραμμή» του Δημοσθένη Βουτυρά: Από τη «νοσταλγική και ωραιοποιημένη» ανάμνηση της φωτεινής υπαίθρου στις σκοτεινές και απόμερες συνοικίες του άστεως.

ΝΕΦ 443: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ III (1880 - 1930) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή*

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

1895-1904: Από τη «χαμηλόφωνη» ποίηση προς την ποίηση των «μεγάλων οραμάτων». (Ερμηνευτικός σχολιασμός ενοτήτων και ποιημάτων της συλλογής).

ΝΕΦ 444: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γενιά του 1930 και όψιμοι πεζογράφοι: Κ. Πολίτης, Ν.Γ. Πεντζίκης, Π. Πρεβελάκης, Ν. Καζαντζάκης

Χ.-Δ. Γουνελάς

Στο μάθημα θα εξετασθούν τα εξής πεζογραφήματα: Λεμονοδάσος (1931), Ανδρέας Δημακούδης (1935), *Ο πεθαμένος και η ανάσταση* (1944), *Το χρονικό μιας πολιτείας* (1938) και *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται* (1948) με επίκεντρο τους ακόλουθους θεωρητικούς πυρήνες: υπαρξισμός, θρησκεία και ιστοριογραφία. Οι φοιτητές θα υποχρεωθούν να διαβάσουν και μια επιλογή φιλοσοφικών κειμένων.

ΝΕΦ 447: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ (Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος κ.κ.) 20^{ος} αιώνας (3 δ.μ., 6 ECTS)

«Πρωτοπορία» στους πεζογράφους της Θεσσαλονίκης στο Μεσοπόλεμο: Στ. Ξεφλούδας, Γ. Δέλιος, Αλκ. Γιαννόπουλος, Ν. Γ. Πεντζίκης

Α. Κεχαγιά-Λυπουρλή

ΝΕΦ 448: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ III (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο πόλεμος στη νεοελληνική πεζογραφία (1940 κ.ε.)

Φρ. Αμπατζοπούλου

ΝΕΦ 449: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αποτυπώσεις του Μακεδονικού Αγώνα στη νεοελληνική πεζογραφία

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Αποτυπώσεις του Μακεδονικού Αγώνα στη νεοελληνική πεζογραφία. Ανασκόπηση της πεζογραφίας με θέμα το Μακεδονικό Αγώνα. Εξετάζονται και σχολιάζονται πεζογραφικά κείμενα από τις αρχές του 20^{ου} αιώνα ως τις μέρες μας (Διήγημα, μυθιστόρημα, θέατρο, παιδική λογοτεχνία).

ΝΕΦ 458: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σταθμοί της ιστορίας του ελληνικού περιοδικού τύπου

- Χ. Καράογλου
ΜΕΦ 258: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Βυζαντινοί ιστορικοί και χρονογράφοι του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα
Μ. Αυγερινού
Εισαγωγή στη βυζαντινή ιστοριογραφία του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα. Βιογραφικά, εργογραφία των ιστορικών της παραπάνω περιόδου. Φιλολογική προσέγγιση ανθολογημένων αποσπασμάτων από τα έργα τους.
- ΜΕΦ 259: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Κοσμάς ο Μελωδός
Ι. Πολέμης
Εισαγωγή στη βυζαντινή υμνογραφία. Προβλήματα βιογραφίας του Κοσμά του Μελωδού. Ανάγνωση επιλεγμένων κανόνων για δεσποτικές εορτές.
- ΜΕΦ 262: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ρητορική και ιστοριογραφία
Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου
Το παράδειγμα των «προοιμίων» των βυζαντινών ιστοριογραφικών έργων.
- ΜΕΦ 263: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3δ.μ.,6 ECTS)
Δημώδες βυζαντινό μυθιστόρημα
Β. Κατσαρός
Εισαγωγή στις ερωτικές μυθιστορίες: παράδοση και αναγέννηση. Η αποδοχή της λόγιας και δημώδους λογοτεχνίας στην παλαιολόγια περίοδο.
- ΜΕΦ 264: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων
Σ. Κοτζάμπαση
Εισαγωγή στην ιστορία της ελληνικής γραφής από τον 4^ο έως τον 15^ο αιώνα. Εξοικείωση με τα υλικά γραφής, στοιχεία κωδικολογίας και περιγραφής χειρογράφων.
- ΓΣΓ 275: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μαρξιστική και ψυχαναλυτική κριτική
Μ. Χρυσανθόπουλος
Η διαπλοκή μαρξισμού και ψυχανάλυσης στη θεωρία της λογοτεχνίας με έμφαση σε αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων: -Ο Μαρξισμός, -Η Ψυχανάλυση, -Ο Λακάν και η μετά τον Λακάν Ψυχαναλυτική κριτική, -Ο Μαρξισμός και οι Πολιτισμικές Σπουδές.
Η αξιολόγηση θα γίνει με σεμιναριακές εργασίες.
- ΓΣΓ 278: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Παρωδία
Λ. Τσιριμώκου
Ο μηχανισμός της παρωδίας ως παράγοντας διαλογικής, διακειμενικής σχέσης των κειμένων και, εν τέλει, της λογοτεχνικής εξέλιξης. Αναφορά σε συγκεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα, ημεδαπά και αλλοδαπά.
- ΓΣΓ 282: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙV (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ζητήματα μελέτης της επιστολογραφίας
Μ. Πεχλιβάνος
Σκοπός του σεμιναρίου είναι η μελέτη της επιστολογραφίας ως «λόγου της απουσίας» και ως είδους στην τομή πρακτικού και λογοτεχνικού λόγου. Έμφαση θα δοθεί στη μορφή και τη λειτουργία της επιστολής κατά την περίοδο της μετάβασης από τον προνεοτερικό προφορικό στο νεότερο γράμματο και τυπογραφικό πολιτισμό και στην αστική δημόσια σφαίρα.
Η αξιολόγηση θα γίνει με σεμιναριακές εργασίες.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ Ι: ΒΑΣΙΚΈΣ ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΊΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Σκοπός ιστορικής γλωσσολογίας: μελέτη της γλωσσικής αλλαγής. Εισαγωγή στις αρχές και μεθόδους της. Εσωτερική αποκατάσταση, συγκριτική μέθοδος, περιορισμοί αποκατάστασης. Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες.

ΓΛΩ 342: ΦΩΝΗΤΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Αρθρωτική φωνητική: φωνητικά όργανα, τρόποι παραγωγής, περιγραφή και συμβολισμός των φθόγγων. Οι φθόγγοι της νέας ελληνικής.

ΓΛΩ 343: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΉ ΣΤΗ ΘΕΩΡΊΑ ΤΗΣ ΣΎΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

Οριοθετείται ο χώρος της Σύνταξης μέσα από τις σχέσεις σύνταξης-σημασιολογίας, σύνταξης-ψυχολογικών μηχανισμών, σύνταξης-πραγματολογίας. Συζητούνται κατόπιν οι βασικές συντακτικές κατηγορίες.

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτο-γεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεωτερισμοί-συντηρητισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη Διαλεκτολογία: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 351: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Γλωσσολογικές αρχές, σκοπός, περιεχόμενο και μεθοδολογία της γλωσσικής διδασκαλίας.

ΓΛΩ 360: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Δημιουργία των νεοελληνικών διαλέκτων. Η μέχρι τώρα έρευνα για τις ΝΕ διαλέκτους. Κριτήρια και ταξινόμηση. Εξέταση των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών επιμέρους διαλεκτικών συστημάτων.

Εργασία σχετική με το αντικείμενο του μαθήματος είναι υποχρεωτική.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ. 7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εξετάζονται οι σχέσεις γλώσσας - τεχνολογίας, γραμματισμού - τεχνολογίας και γλωσσικής εκπαίδευσης - Νέων Τεχνολογιών. Στόχος του μαθήματος είναι η συζήτηση των κυριότερων αντιλήψεων που διατυπώνονται μετά από την ευρεία διάδοση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στην κοινωνία και την (γλωσσική) εκπαίδευση.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 500: ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Περιγραφή ελληνικών χειρογράφων
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 522: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Σφάζειν τὰ φαινόμενα: Σκεπτικισμός και επιστήμη
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 523: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Οι Παράλληλοι Βίοι του Πλουτάρχου: εσωτερικός παραλληλισμός και πολιτικά πάθη
Ε. Αλεξίου
- ΛΦΙ 581: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΥΦΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Από τις *Metamorphoses* στους *Fasti*
Ε. Κυριακίδης

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 523: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ιατρικά δεοντολογικά κείμενα
Α. Μαυρουδής
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μυθιστόρημα: Διαχρονική εξέλιξη
Α. Λώλος
- ΛΦΙ 582: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Το λατινικό επύλλιο
Α. Τρομάρας
- ΕΛΦ 590: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ερμηνευτικές προσεγγίσεις στο έργο του Αυσονίου
Δ. Νικήτας
- ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Κατσιγιάννη (σε συνεργασία με τη Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη)
Στο μάθημα θα παρέχεται ο βασικός θεωρητικός και μεθοδολογικός προσανατολισμός στα θέματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Έμφαση θα δοθεί στην ανάλυση της ορολογίας των κλάδων της Φιλολογίας (έκδοση, βιβλιογραφία κτλ.) και στη μεθοδολογία τους. Επίσης, θα τεθούν γενικά και ειδικά ζητήματα της φιλολογικής έρευνας και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.
- ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
«Περί παραγράφου»
Ξ. Κοκόλης
Μια πρώτη διαπίστωση της (φτωχής) σχετικής βιβλιογραφίας είναι ότι αρχίζουμε παράγραφο, όταν στην αφήγηση αλλάζει ο χρόνος ή (και) ο τόπος ή (και) ο ήρωας μία από τις αλλαγές αυτές ή συνδυασμός τους δηλώνει, βέβαια, και «αλλαγή θέματος». –Μερικά από τα ζητήματα που θα αντιμετωπιστούν είναι: η προηγούμενη διαπίστωση ισχύει μόνο για την

αφήγηση; υπάρχουν εξαιρέσεις; ιδιοσυγκρασιακές ή επιβαλλόμενες από το είδος του κειμένου; Ποιες γενικές διαπιστώσεις μπορούν να γίνουν; Πόσο άλλαξε ο τρόπος χωρισμού σε παραγράφους μέσα στους τελευταίους δύο αιώνες;

ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μονολογικές αφηγήσεις. Επιλογές από πεζογραφικά κείμενα του 20^{ου} αιώνα
Μ. Μικέ

Με τις τεχνικές των μονολογικών αφηγήσεων βρισκόμαστε μπροστά σε μια κλειστή συνείδηση τη στιγμή που εκφέρει έναν καθαρά υποκειμενικό λόγο. Αυτές οι μιμητικές μορφές λόγου, οι οριακές συνθέσεις σκηνικής αφήγησης που επιχειρούν καταδύσεις σε απύθμενες εσωτερικές αβύσσους και κλείνουν το πρόσωπο που μιλά στην υποκειμενικότητα ενός βιώματος την ίδια στιγμή προϋποθέτουν έναν συνομιλητή είτε εσωτερικό είτε εξωτερικό. Οι μορφές μονολόγων στο μέτρο που αναλαμβάνουν την υποχρέωση να αποδώσουν στο λεκτικό επίπεδο μια συνειδησιακή κατάσταση συχνά καταλήγουν στην υιοθέτηση μιας ασυνεχούς, διακοπτόμενης, αντιφατικής και ελλειπτικής γραφής. Στο μάθημα εξετάζονται παραδειγματικά μονολογικά κείμενα των: Τ. Γκρίτση-Μιλλιέξ, Ν. Καχτίση, Στρ. Τσίρκα, Κ. Ταχτσή, Ν. Μπακόλα, Μ. Αξιώτη, Αλ. Κοτζιά, Θαν. Βαλτινού και Γ. Χειμωνά.

ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Επιμέλεια βιβλίου

Χ. Καράογλου

1. Φιλολογική επιμέλεια

1.1. Έκδοση του κειμένου. –Εκδοτικά προβλήματα: οι διαφορές μεταξύ των διαδοχικών δημοσιεύσεων του κειμένου. –Το πρόβλημα των παρεμβάσεων του επιμελητή.

1.2. Σημειώσεις και σχόλια του επιμελητή.

1.3. Σύνταξη πινάκων: χρονολόγιο της ζωής και του έργου του συγγραφέα.

1.4. Σύνταξη ευρετηρίων: α) κυρίων ονομάτων, β) θεμάτων και όρων.

1.5. Γλωσσάρι

1.6. Προλεγόμενα – Εισαγωγή

2. Τυπογραφική επιμέλεια

2.1. Σχεδιασμός της έκδοσης – Προετοιμασία του χειρογράφου:

2.1.1. Διάταξη του βιβλίου: τα μέρη (σελίδα ψευδοτίτλου, τίτλου κτλ.).

2.1.2. Προσδιορισμός του σχήματος, του κασέ της σελίδας, της οικογένειας και του μεγέθους των στοιχείων κτλ.

2.1.3. Τυπογραφικές οδηγίες (αποστάσεις, διάστιχα κτλ.): α) για τα Μέρη, τα Κεφάλαια, τις παραγράφους β) για τα παραθέματα και τις σημειώσεις γ) για το Επίμετρο, τη βιβλιογραφία και τα ευρετήρια.

2.2. Διορθώσεις τυπογραφικών δοκιμίων.

2.3. Σελιδοποίηση – εικονογράφηση.

2.4. Επιλογή χαρτιού – εξώφυλλα – εκτύπωση.

ΜΕΦ 623: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
(3 δ.μ., 6 ECTS)

Θεοδώρου Μετοχίτη, *Ηθικός*: Προβλήματα ερμηνείας

Ι. Πολέμης

α. Η γνώσις των όντων ως μέθοδος προσέγγισης του θείου (πηγές - επικαιρότητα) στον *Ηθικό* και οι ενστάσεις των ησυχαστών της εποχής και του Γρηγορίου Παλαμά (Τριάδες), ο οποίος απορρίπτει ριζικά μια τέτοια μέθοδο.

β. Ο λόγος ως μέσο διαιώνισης της μνήμης του συγγραφέα και η κριτική του Μετοχίτη στο πλατωνικό *Συμπόσιον* (208c-d).

γ. Ο *Ηθικός* ως πηγή της πραγματείας *De contemnenda morte* του Δημητρίου Κυδώνη.

ΜΕΦ 626: ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η εποχή της ακμής της Βυζαντινής Υμνογραφίας: Από το Κοντάκιο στον Κανόνα

Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εθνοτική λογοτεχνία

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes, Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της Αναγνωστικής Αναπόκρισης.

ΓΣΓ 655: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ποιητικές της Αναγέννησης και θεωρίες περί λογοτεχνικών γενών

Α. Καπλάνης (σε συνεργασία με τους Μ. Χρυσανθόπουλο και Γ. Κεχαγιόγλου)

Η πρώτη έκδοση της αριστοτελικής *Ποιητικής* το 1508 από τον Άλδο Μανούτιο και η συνακόλουθη ανακάλυψη του έργου από τους Ιταλούς λόγιους και ποιητές της αναγέννησης σημάδεψαν το 16^ο αιώνα και πυροδότησαν πλήθος συζητήσεων: τα λογοτεχνικά γένη και είδη ξαναβρέθηκαν στο επίκεντρο του ενδιαφέροντος, η ρητορική και η ποιητική αναμετρήθηκαν, κατηγοριοποιήθηκαν, ταξινομήθηκαν, η λογοτεχνική παραγωγή της περιόδου αξιολογήθηκε σε νέες βάσεις και τα έργα σημαντικών νεότερων δημιουργών (Δάντη, Αριόστο, Τάσσο, Γκουαρίνι) αποτέλεσαν αντικείμενα έντονης θεωρητικής διαμάχης. Στο πλαίσιο αυτό, υπήρξαν φωνές που αμφισβήτησαν την αυθεντία του Σταγειρίτη και αναγνώρισαν την ανάγκη μιας νέας θεωρίας που θα μπορούσε να περιγράψει επαρκώς τα λογοτεχνικά φαινόμενα: τα «μικτά, αλλά νόμιμα» είδη και η θεωρητική υπεράσπισή τους βρίσκονται εν τη γενέσει τους.

ΓΣΓ 660: ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β. Μπιτσώρης (σε συνεργασία με τον Μ. Χρυσανθόπουλο)

Εξετάζεται το επιστημολογικό καθεστώς της μεταφρασεολογίας σε σχέση με το ζήτημα μιας γενικής θεωρίας της μετάφρασης. Η μετάφραση εντάσσεται στο πλαίσιο της συγκριτικής γραμματολογίας. Συζητούνται θέματα όπως η κατά γράμμα και η κατά νόημα μετάφραση, η μετάφραση ποίησης και πεζογραφίας και ο ρόλος της μετάφρασης στο σύστημα της εθνικής λογοτεχνίας.

ΓΣΓ 662: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Βηδενμάιερ (σε συνεργασία με τη Λ. Τσιριμώκου)

Το μάθημα συνδυάζει δύο τύπους ενασχόλησης με τη μετάφραση της λογοτεχνίας. Αφενός θα παρουσιάζονται και θα σχολιάζονται από κοινού οι μεταφράσεις των φοιτητών από την αγγλόφωνη, γαλλόφωνη, ισπανόφωνη και γερμανόφωνη λογοτεχνία. Στόχος αυτής της άσκησης είναι η προσωπική ενασχόληση με την πρακτική διαδικασία της μετάφρασης. Αφετέρου θα συγκρίνονται δύο ή παραπάνω γνωστές μεταφράσεις του ίδιου κειμένου, ώστε να αναζητηθεί η εκάστοτε μεταφραστική στρατηγική, όπως αυτή προκύπτει από τις επιλογές του μεταφραστή.

ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 602: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Από την αυλική ιστοριογραφία της ανατολικής ρωμαϊκής αυτοκρατορίας στην *Πάπισσα Ιωάννα* του Εμμανουήλ Ροΐδη

Α. Καπλάνης (σε συνεργασία με τον Γ. Κεχαγιόγλου)

Τί είναι αυτό που κάνει την ιστορία κάτι παραπάνω από μυθοπλαστική αφήγηση; Μήπως οι

ιστορικοί είναι απλώς παραμυθάδες και η ιστορία τίποτε περισσότερο παρά ένας (ακόμη) αφηγηματικός τρόπος κατανόησης, παρουσίασης, εξήγησης και ανασυγκρότησης του παρελθόντος; Μπορεί ποτέ να ξεφύγει η ιστορία — αλλά και οι λεγόμενες ανθρωπιστικές επιστήμες γενικότερα — από την «αντιεπιστημονική» σύγχυση τέχνης και επιστήμης ή μήπως αντλεί τη γοητεία της και εντέλει κατοχυρώνει την ίδια την ύπαρξή της μέσα από αυτή τη σύγχυση; Κι αν ισχύει το δεύτερο, ποιες είναι οι πρακτικές επιπτώσεις στην άσκηση και τη μεθοδολογία της; Αυτά είναι μερικά από τα βασικά ερωτήματα στα οποία προσπαθεί να απαντήσει η φιλοσοφία της ιστορίας από το 1960 κ.ε. και τα οποία θα αποτελέσουν το θεωρητικό ερευνητικό πόλο του σεμιναρίου, που χωρίζεται σε δύο μέρη: στο πρώτο, θα επιχειρηθεί καταγραφή και παρουσίαση των βασικότερων εξελίξεων στον τρόπο προσέγγισης (και γραφής) της ιστορίας κυρίως από την εμφάνιση της *Μετα-ιστορίας* του Hayden White (1973) κ.ε., στο δεύτερο θα εξεταστούν παλαιότερα ιστοριογραφικά κείμενα στα οποία είναι ευδιάκριτη η διαπλοκή ιστορίας και λογοτεχνίας και τα οποία υπονομεύουν ή/και (ανα)διαμορφώνουν το «επιστημολογικό παράδειγμα». Τα κείμενα αυτά είναι: η *Χρονογραφία* του Μιχαήλ Ψελλού, η *Άλωσις της Θεσσαλονίκης* του Ιωάννη Καμινιάτη, η *Ιστορία των κατά την Ουγγροβλαχίαν τελεσθέντων* του Ματθαίου Μυρέων, ο *Κρητικός πόλεμος* του Μαρίνου Τζάνε Μπουνιαλή, οι αποδιδόμενες στον Κωνσταντίνο (Καισάριο) Δαπόντε *Δακίκαί Εφημερίδες* και η *Πάπισσα Ιωάννα* του Εμμανουήλ Ροΐδη.

ΝΕΦ 603: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χαιρετισμοί και «αποχαιρετισμοί» ποιητών

Κ.Α. Φραντζή

Ο διάλογος μεταξύ των ομοτέχνων πραγματώνεται με αφιερώσεις, με ποιήματα αφιερωματικά, αλλά και με κριτικά σημειώματα. Παράλληλα, οι «αποχαιρετισμοί» των νεκρών ποιητών μπορούν να είναι είτε ποιήματα είτε νεκρολογίες. Θα επιλεγούν από το σύνολο της νεοελληνικής γραμματείας του 20ου αιώνα κείμενα ποιητών που αναφέρονται ή απευθύνονται σε άλλους ποιητές ζωντανούς ή νεκρούς και θα συζητηθούν οι σχέσεις εντός της ποιητικής συντεχνίας.

ΝΕΦ 607: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το μεταπολεμικό θέατρο και οι γυναίκες συγγραφείς: θεωρητικά, τεχνοτροπικά, βιβλιογραφικά και παραστασιογραφικά ζητήματα

Κ. Ευαγγελινού (σε συνεργασία με τον Γ. Κεχαγιόγλου)

Μέσα στην προβληματική των τελευταίων δεκαετιών γύρω από τις φεμινιστικές και γυναικείες σπουδές, και στο πλαίσιο της ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου στη μεταπολεμική περίοδο (ιδιαίτερα από τα τέλη της δεκαετίας του 1940 ως το 1974, αλλά με προεκτάσεις και στη μεταγενέστερη παραγωγή), εξετάζονται οι θεματικοί, τεχνοτροπικοί και ιδεολογικοί προβληματισμοί συγκεκριμένων γυναικών συγγραφέων (Μ. Λυμπεράκη, Λ. Αναγνωστάκη, Κ. Μητροπούλου, Μ. Ριάλη κ.ά.) και η σύνδεση του κειμένου και της θεατρικής πράξης-παραστάσης. Εξετάζονται επίσης, ιδιαίτερα, οι περιπτώσεις μη εκδεδομένων κειμένων, για τα οποία οι πληροφορίες μας αντλούνται από την ίδια τη σκηνική παρουσίαση/σκηνικές παρουσιάσεις, σημειώσεις και άλλα γραπτά και προφορικά κείμενα των ίδιων των συγγραφέων. Τα κενά και τα προβλήματα της βιβλιογραφικής, κριτικογραφικής και παραστασιογραφικής έρευνας παρουσιάζονται επίσης.

Πέρα από την εισαγωγή-μύηση σ' έναν παραμελημένο, και πολύ αδιερεύνητο χώρο του νεοελληνικού θεάτρου, ένας από τους στόχους του σεμιναρίου είναι και η υπόδειξη και συζήτηση τρόπων κάλυψης των βιβλιογραφικών, φιλολογικών-εκδοτικών και κριτικών κενών.

ΝΕΦ 616: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ανάγνωση: Θεωρία και πράξη

Ξ. Κοκόλης

Θα εξεταστούν οι διάφορες θεωρίες περί ανάγνωσης («εκ του σύνεγγυς ανάγνωση - close reading» της «Νέας Κριτικής - New Criticism», «Αναγνωστική ανταπόκριση - Reader-response

Criticism», «Θεωρία πρόσληψης - Reception Theory») και θα επιχειρηθεί μια τυπολογία της αναγνωστικής διαδικασίας στηριγμένη σε ποιητικά κείμενα. Παράλληλα, θα υπάρξουν και ασκήσεις φωναχτής ανάγνωσης.

ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα πολιτισμικής εικονολογίας: Λογοτεχνία και νόσος
Φρ. Αμπατζοπούλου

ΜΕΦ 627: ΘΥΡΑΘΕΝ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο «Κύκλος» του Αγαθία
Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Προσέγγιση της επιγραμματικής παραγωγής του Αγαθία και των συγχρόνων του επιγραμματοποιών (Ανθολογία «Κύκλος») με βάση επιλεγμένα επιγράμματα.

ΜΕΦ 628: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ / ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το ιστορικό έργο του Δούκα
Σ. Κοτζάμπαση

Εκδοτικά, γλωσσικά και ερμηνευτικά προβλήματα του ιστορικού έργου του Δούκα.

ΓΣΓ 642: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Περί κωμικού
Λ. Τσιριμώκου

Η σοβαρότητα του αστέιου, το ανατρεπτικό γέλιο, η δύναμη της σάτιρας και της ειρωνείας: καταγραφή των ποικίλων θεωρητικών αντιλήψεων περί κωμικού και αναφορά σε έναν κωμικό «κανόνα», αλλά εντοπισμός της κωμικής διάστασης και σε λογοτεχνικά κείμενα «υπεράνω (κωμικής) υποψίας».

ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το ευρωπαϊκό πικαρικό μυθιστόρημα
E. Sturm-Τρυγωνάκη (σε συνεργασία με τον Μ. Πεχλιβάνο)

Το ευρωπαϊκό πικαρικό μυθιστόρημα από το *Lazarillo de Tormes* (1554, Ισπανία) στους Quiroga, Grimmelshausen, Lesage, Defoe, Fielding, Th. Mann.

ΓΣΓ 661: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το ζήτημα της μεταφρασμένης λογοτεχνίας από τη γενιά του 1880 έως τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο

Στ. Αθήνη (σε συνεργασία με τη Λ. Τσιριμώκου)

Θα διερευνηθεί η θέση της μεταφρασμένης λογοτεχνίας (μεταφρασμένη παραγωγή, αντίληψη για τη μετάφραση) στη διάρκεια μιας περιόδου σημαντικών ζυμώσεων, η οποία ξεκινά με την (επαν)αδιατύπωση του αιτήματος της ελληνικότητας, και, ταυτόχρονα, διακρίνεται από τη διείσδυση ευρωπαϊκών ρευμάτων (Νατουραλισμός, Παρνασσισμός, Συμβολισμός κτλ.), καθώς και από την άρθρωση ενός αξιολογικού συγκριτολογικού προβληματισμού. Στο σεμινάριο θα συζητηθούν οι απόψεις που διατυπώνονται στο πλαίσιο των Μεταφραστικών Σπουδών (Σχολή του Τελ Αβίβ, Σχολή της Χειραγώγησης, Πολιτισμική Στροφή κ.ά.), και θα αξιοποιηθούν μεθοδολογικά για τη μελέτη του μεταφραστικού φαινομένου στα ελληνικά του συμφραζόμενα.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης
Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

ΓΛΩ 814: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η συντακτική έκφραση της κατηγορήσης

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσικοί χώροι δόμησης και αναπαράστασης του φύλου

Θ. Παυλίδου

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 828: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γραμματισμός και τεχνολογίες της πληροφορικής και επικοινωνίας

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 837: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θέματα ινδοευρωπαϊκής μορφολογίας

Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 838: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σχεδιάζοντας την ιστορική γραμματική μιας διαλέκτου

Χ. Τζιτζιλής

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 812: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλώσσα και κοινωνία

Α.-Φ. Χριστίδης

ΓΛΩ 816: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σύγχρονες έρευνες στη θεωρία της δεικτικής αναφοράς

Σ. Τσοχατζίδης

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 826: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η θέση της γραμματικής στο γλωσσικό μάθημα

Α. Χαραλαμπίδης

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσοδιδασκτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 834: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μορφοσυντακτικοί βαλκανισμοί

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 839: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα ιστορίας της ελληνικής γλώσσας

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας

**1. «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
(ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ, ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ)»**

Για το περιεχόμενο των μαθημάτων βλ. σσ.74-77.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Κατσιγιάννη (σε συνεργασία με τη Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη)
- ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
«Περί παραγράφου»
Ξ. Κοκόλης
- ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μονολογικές αφηγήσεις, Επιλογές από πεζογραφικά κείμενα του 20^{ου} αιώνα
Μ. Μικέ
- ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Επιμέλεια βιβλίου
Χ.Α. Καραόγλου
- ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
(3 δ.μ., 6 ECTS)
Εθνοτική λογοτεχνία
Μ. Χρυσανθόπουλος
- ΓΣΓ 655: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ποιητικές της Αναγέννησης και θεωρίες περί λογοτεχνικών γενών
Α. Καπλάνης (σε συνεργασία με τους Μ. Χρυσανθόπουλο και Γ. Κεχαγιόγλου)
- ΓΣΓ 660: ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Β. Μπιτσώρης (σε συνεργασία με τον Μ. Χρυσανθόπουλο)
- ΓΣΓ 662: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Βηδενμάιερ (σε συνεργασία με τη Λ. Τσιριμώκου)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΝΕΦ 602: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Από την αυλική ιστοριογραφία της ανατολικής ρωμαϊκής αυτοκρατορίας
στην Πάπισσα Ιωάννα του Εμμανουήλ Ροΐδη
Α. Καπλάνης (σε συνεργασία με τον Γ. Κεχαγιόγλου)
- ΝΕΦ 603: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Χαιρετισμοί και «αποχαιρετισμοί» ποιητών
Κ.Α. Φραντζή
- ΝΕΦ 607: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Το μεταπολεμικό θέατρο και οι γυναίκες συγγραφείς: θεωρητικά, τεχνοτρο-
πικά, βιβλιογραφικά και παραστασιογραφικά ζητήματα
Κ. Ευαγγελινού (σε συνεργασία με τον Γ. Κεχαγιόγλου)
- ΝΕΦ 616: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ανάγνωση: Θεωρία και πράξη
Ξ. Κοκόλης
- ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

- Ζητήματα πολιτισμικής εικονολογίας: Λογοτεχνία και νόσος
Φρ. Αμπατζοπούλου
- ΓΣΓ 642: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Περί κωμικού
Λ. Τσιριμώκου
- ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Το ευρωπαϊκό πικαρικό μυθιστόρημα
Ε. Sturm-Τρυγωνάκη (σε συνεργασία με τον Μ. Πεχλιβάνο)
- ΓΣΓ 661: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Το ζήτημα της μεταφρασμένης λογοτεχνίας από τη γενιά του 1880 έως τον Α΄ Παγκόσμιο πόλεμο
Στ. Αθήνη (σε συνεργασία με τη Λ. Τσιριμώκου)

2. «ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΞΕΝΗ/ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΛΩΣΣΑ»

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΓΛΩ 901: ΑΝΑΛΥΣΗ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ
(+Εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Β. Τοκατλίδου, Α. Τσοπάνογλου
- ΓΛΩ 903: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Κ. Τσαπκίνη
- ΓΛΩ 905: Η ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ε. Πετρούνιας, Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Μ. Σταύρου-Σηφάκη
- ΓΛΩ 909: ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Ε. Χοντολίδου
- ΓΛΩ 914: ΑΝΑΛΥΣΗ ΛΟΓΟΥ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Ε. Κουτούπη-Κητή
- ΓΛΩ 915: ΓΛΩΣΣΕΣ ΣΕ ΕΠΑΦΗ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη
- ΓΛΩ 917: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Σ. Μοσχονάς
- ΓΛΩ 919: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (+εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Σ. Σταυρακάκη
- ΓΛΩ 922: ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ (+εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Γ. Παπανικολάου, Δ. Κουτσογιάννης

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΓΛΩ 902: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ (+ παραδειγματικές διδασκαλίες και 3 εργαστήρια) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Ψάλτου-Joycey
- ΓΛΩ 904: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Σ. Τσοχατζίδης
- ΓΛΩ 908: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (2 δ.μ., 4 ECTS)

- ΓΛΩ 910: Ν. Τρύφωνα-Αντωνοπούλου
ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ: ΦΩΝΗΤΙΚΗ / ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (+εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ε. Πετρούνιας, Κ. Νικολαΐδου
- ΓΛΩ 912: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ (+ εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Μ. Αντωνίου
- ΓΛΩ 918: ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Π. Πολίτης
- ΓΛΩ 924: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Ε. Κουτούπη-Κητή

3. «ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, I (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

1^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, II (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

3^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Συνθήκες και ψηφίσματα στον Θουκυδίδη
Α. Λώλος

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία
1. Θ. Μπάνου
 2. Θ. Μπάνου
 3. Ι. Οικονόμου
 4. Γ. Φουντεδάκη

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 40 φοιτητές/τριες, που κατανέμονται ανά 10 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ.,5 ECTS)

I. Πολέμης

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Συμπόσιον*
Γ. Παράσογλου

ΛΦΙ 128*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*
Λ. Τρομάρας
2. Ερωτική Ελεγεία (ανθολόγηση κειμένων)
Β. Φυντίκογλου
3. Ovidius, *Ars Amatoria*
Θ. Παπαγγελής

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πεζογραφία παλαιότερων χρόνων
I. Πολέμης

Τα είδη της βυζαντινής πεζογραφίας και η εξέλιξή τους από τον 4ο μ.Χ. αιώνα ως το τέλος του Βυζαντίου.

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Η γλώσσα και το «νέο ύφος» της βυζαντινής πεζογραφίας: Παράδοση και ανανεώσεις. Οι κυριότεροι εκπρόσωποι της μέσα από ανθολογημένα αποσπάσματα των έργων τους.

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ηρόδοτος, 1ο βιβλίο
Μ. Πλαστήρα

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 108: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θεωρητικά και πρακτικά προβλήματα της μεταφρασμένης αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας
Σ. Αθανασιάδου

Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

ΛΦΙ 126*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Livius, *Ab urbe condita* I
Ε. Κυριακίδου
2. Cicero, *Partitiones Oratoriae*
Γ. Φουντεδάκη
3. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*
Θ. Μπάνου

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Πεζογραφία παλαιότερων χρόνων

Ι. Πολέμης

Τα είδη της βυζαντινής πεζογραφίας και η εξέλιξή τους από τον 4ο μ.Χ. αιώνα ως το τέλος του Βυζαντίου.

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Η γλώσσα και το «νέο ύφος» της βυζαντινής πεζογραφίας: Παράδοση και ανανεώσεις. Οι κυριότεροι εκπρόσωποι της μέσα από ανθολογημένα αποσπάσματα των έργων τους.

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα, Αθήνα 2000.

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Ο αριθμός των υποτροφιών, οι όροι και οι προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων υποτρόφων ανακοινώνονται κάθε φορά από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως), στα οποία οι φοιτητές/τριες μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες.

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στα πλαίσια του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε

συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ

Η υγειονομική περίθαλψη (ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή) παρέχεται σε όλους/ες τους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες των Α.Ε.Ι., σύμφωνα με τις σχετικές διατάξεις του Π.Δ. 327/63 (Φ.Ε.Κ. 117/7.9.83, τ. Α'). Το βιβλιάριο υγειονομικής περίθαλψης χορηγείται στον φοιτητή κατά την εγγραφή του στο Τμήμα, και εφόσον ο φοιτητής δεν έχει επιλέξει άλλον ασφαλιστικό φορέα από τον οποίο να δικαιούται άμεσα ή έμμεσα περίθαλψη. Νέο βιβλιάριο περίθαλψης χορηγείται μετά την παρέλευση δύο μηνών από την ημερομηνία που θα υποβληθεί δήλωση απωλείας του. Σε περίπτωση απωλείας και του δεύτερου βιβλιαρίου περίθαλψης χορηγείται νέο μετά την έναρξη της ακαδημαϊκής χρονιάς.

Για την έκδοση του βιβλιαρίου υγειονομικής περίθαλψης απαιτούνται τα εξής δικαιολογητικά: αίτηση, φωτογραφία τύπου ταυτότητας και υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ότι δεν είναι ασφαλισμένος σε άλλον ασφαλιστικό φορέα. Η Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου έχει τα γραφεία της στη Φοιτητική Λέσχη (τηλ. 99.2677) και δέχεται καθημερινά 9-11 π.μ. Σε περίπτωση που κάποιος φοιτητής εξεταστεί από ιδιώτη ιατρό, είναι υποχρεωμένος να καταβάλει ο ίδιος την αμοιβή του ιατρού. Τα φάρμακα όμως μπορεί να τα λάβει δωρεάν, αν προηγουμένως θεωρήσει τη συνταγή στην Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου. Επίσης, τα φάρμακα που θα του δοθούν από Νοσοκομείο, σε περίπτωση έκτακτου περιστατικού, πρέπει να θεωρηθούν προηγουμένως από την Υγειονομική Υπηρεσία του Πανεπιστημίου. Τέλος, για προγραμματισμένη εξέταση σε εξωτερικά ιατρεία Νοσοκομείου, οφείλει ο φοιτητής, μία (1) ή δύο (2) ημέρες πριν από το ραντεβού, να μεταβεί στην Υγειονομική Υπηρεσία και να λάβει παραπεμπτικό για το Νοσοκομείο.

ΕΥΡΩΠΑΪΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης άρχισε να συμμετέχει ευθύς εξαρχής στα διάφορα Εκπαιδευτικά Προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για τη διοικητική στήριξη αυτών των προγραμμάτων ιδρύθηκε το Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων, που σήμερα απασχολεί οκτώ υπαλλήλους, οι οποίοι χειρίζονται όλα τα θέματα που αφορούν στους/ις εισερχόμενους/ες και εξερχόμενους/ες φοιτητές/τριες. Ο συντονισμός των δραστηριοτήτων του Τμήματος Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων γίνεται από Επιτροπή που ορίζεται από τη Σύγκλητο, την ευθύνη της οποίας έχει ο εκάστοτε Πρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων. Η παρούσα Επιτροπή είναι 12μελής και απαρτίζεται από καθηγητές όλων των Σχολών του Πανεπιστημίου.

Οι προσπάθειες του Α.Π.Θ. το οδήγησαν να κατέχει την πρωτοπορία στη χώρα στον τομέα των εκπαιδευτικών κοινοτικών προγραμμάτων (ERASMUS, LINGUA, ECTS, TEMPUS και άλλων), στο πλαίσιο των οποίων συνεργάζεται με εκατοντάδες ευρωπαϊκά και άλλα Πανεπιστήμια για την ανταλλαγή διδασκόντων και διδασκόμενων, τη διεξαγωγή εντατικών μαθημάτων κ.λ.π. Με τη βοήθεια αυτών των προγραμμάτων το Α.Π.Θ. δέχεται κάθε χρόνο πάνω από 400 ξένους φοιτητές και στέλνει σε διάφορες

χώρες περίπου 500 από τους φοιτητές του. Στο πλαίσιο των ίδιων προγραμμάτων γίνεται και ανταλλαγή ενός σημαντικού αριθμού μελών Δ.Ε.Π.

Οι εμπειρίες των Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων που αποκτήθηκαν στους επιμέρους Τομείς της εκπαίδευσης κατά τα τελευταία χρόνια συγκεντρώθηκαν στο πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ και αναπτύχθηκαν, συγχρόνως, με την εισαγωγή νέων δράσεων.

Το πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ αποτελεί μετεξέλιξη των προγραμμάτων που αναφέρθηκαν παραπάνω και καλύπτει ένα φάσμα δράσεων που θα αναπτυχθούν από το 1995 έως το 1999. Η πρόταση του Α.Π.Θ. για συμμετοχή στο πρόγραμμα αυτό περιλαμβάνει συνεργασίες με 333 ιδρύματα από όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε πολλές από τις δράσεις του και προβλέπει ανταλλαγές περισσότερων από 2.000 φοιτητών/τριών κάθε χρόνο, καθώς και ανταλλαγές διδασκόντων, εντατικά προγράμματα κ.ά.

Για περισσότερες πληροφορίες: Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Α.Π.Θ. Προϊσταμένη: Ελένη Κωτσάκη, τηλ. 99.6742. Υπάλληλοι: Αλκιβιάδης Λυκόπουλος, τηλ. 99.5289. Σοφία Μανωλιάδου, τηλ. 99.5307.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΩΚΡΑΤΗΣ - ΕΡΑΣΜΟΣ

Γενικός στόχος του προγράμματος ΣΩΚΡΑΤΗΣ είναι να συμβάλει στη βελτίωση της ποιότητας και της σημασίας της εκπαίδευσης για παιδιά, νέους και ενήλικους, εντείνοντας την ευρωπαϊκή συνεργασία και αυξάνοντας τις πιθανότητες πρόσβασης στο ευρύ φάσμα δυνατοτήτων μάθησης που προσφέρονται σε ολόκληρη την επικράτεια της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Επίσης, στόχος του προγράμματος είναι οι μαθητές όλων των ηλικιών και των κοινωνικών ομάδων, με επίγνωση της ευρωπαϊκής διάστασης στα θέματα που μελετούν, να αυξήσουν τις ευκαιρίες αποκόμισης προσωπικών εμπειριών από άλλες ευρωπαϊκές χώρες, να συνειδητοποιήσουν καλύτερα τη συμμετοχή τους στην έννοια της ευρωπαϊκής ταυτότητας και να σφυρηλατήσουν την ικανότητά τους να διαμορφώνονται και να προσαρμόζονται στις μεταβολές του οικονομικού και κοινωνικού περιβάλλοντος.

Από τους ειδικούς στόχους του ΣΩΚΡΑΤΗ σημειώνουμε δύο:

1) την ανάπτυξη της ευρωπαϊκής διάστασης στις σπουδές όλων των επιπέδων, ώστε να παγιωθεί το πνεύμα της ευρωπαϊκής ιθαγένειας, βασιζόμενο στην πολιτιστική κληρονομιά των κρατών μελών·

2) την προώθηση της ποσοτικής και ποιοτικής βελτίωσης της γνώσης των γλωσσών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ιδίως των λιγότερο διαδεδομένων και των λιγότερο διδασκόμενων, ώστε να ενισχυθεί η κατανόηση και η αλληλεγγύη μεταξύ των λαών που απαρτίζουν την Ευρωπαϊκή Ένωση, καθώς και η προαγωγή της διαπολιτισμικής διάστασης της εκπαίδευσης.

Για πληροφορίες μπορούν οι ενδιαφερόμενοι να απευθύνονται καθημερινά στο Τμήμα Διεθνών Σχέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ισόγειο κτιρίου Διοικήσεως), 11 π.μ. - 13 μ.μ.

Το προσωπικό του Τμήματος είναι:

Προϊσταμένη: Κωνσταντίνα Πιερράκου, τηλ. 99.5291.

Υπάλληλοι: Νατάσα Αγγελοπούλου, τηλ. 99.5306· Εύη Αξελή, τηλ. 99.5294· Ιωάννα Γεωργιάδου, τηλ. 99.5293· Ελένη Κουτούση, τηλ. 99.5289.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ TEMPUS

Η ονομασία TEMPUS είναι το ακρωνύμιο των λέξεων Trans-European Mobility Scheme for University Studies (Διευρωπαϊκό Πρόγραμμα Κινητικότητας για Πανεπιστημιακές Σπουδές) που ενέκρινε το Συμβούλιο Υπουργών των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων στις 7 Μαΐου 1990.

Το TEMPUS σχεδιάστηκε για να ικανοποιηθούν οι ανάγκες της τριτοβάθμιας εκπαίδευσης και κατάρτισης στις χώρες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης:

Οι κυριότεροι στόχοι του προγράμματος είναι οι εξής:

1) Βελτίωση της ποιότητας και υποστήριξη της ανάπτυξης και αναδιάρθρωσης των συστημάτων τριτοβάθμιας εκπαίδευσης στις χώρες της Κεντρικής και Ανατολικής Ευρώπης που χαρακτηρίστηκαν από το Συμβούλιο ως “επιλέξιμες χώρες”.

2) Ενθάρρυνση της αλληλεπίδρασης και συνεργασίας μεταξύ των εταίρων της Ευρωπαϊκής Κοινότητας μέσω κοινών δραστηριοτήτων και κατάλληλης κινητικότητας.

Μέσω των προγραμμάτων του TEMPUS οι φοιτητές μπορούν να διακινηθούν σε μια από τις επιλέξιμες χώρες που είναι οι παρακάτω:

-Αλβανία	-Λιθουανία	-Ουγγαρία	-Τσεχοσλοβακία
-Πολωνία	-Σλοβενία-Λεττονία	-Εσθονία	(Τσεχία και Σλοβακία)
-Βουλγαρία	-Ρουμανία		

Το πρόγραμμα προσφέρεται και σε φοιτητές που τυχόν έχουν συμμετάσχει σε Πρόγραμμα ERASMUS/LINGUA. Για περισσότερες πληροφορίες μπορεί κανείς να απευθυνθεί στο συντονιστή του προγράμματος ή στο Γραφείο Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων (ισόγειο Κτιρίου Διοικήσεως, τηλ. 99.5291).

ΤΟ ΓΡΑΦΕΙΟ ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗΣ ΤΟΥ Α.Π.Θ.

Το Γραφείο Διασύνδεσης Σπουδών και Σταδιοδρομίας (ΓΔ) του Α.Π.Θ. λειτουργεί από το 1997 στα πρότυπα ανάλογων γραφείων που λειτουργούν εδώ και πολλά χρόνια σε πανεπιστήμια του εξωτερικού.

Στόχος του ΓΔ είναι να βοηθήσει τους φοιτητές και τους απόφοιτους του Α.Π.Θ. να προσεγγίσουν ομαλά τη μελλοντική τους σταδιοδρομία και να αναζητήσουν εργασία ανάλογη με τις γνώσεις που αποκόμισαν από τις σπουδές τους, παρέχοντας πληροφόρηση σχετικά με τις δυνατότητες που τους προσφέρονται, τόσο στη συνέχιση των σπουδών τους όσο και στη μετάβαση τους στην αγορά εργασίας.

Οι κυριότεροι τομείς παρεχόμενης πληροφόρησης είναι, όσον αφορά στις σπουδές, τα προγράμματα σπουδών ελληνικών και ξένων πανεπιστημίων, υποτροφίες και κληροδοτήματα, προγράμματα κινητικότητας φοιτητών/τριών στην Ευρώπη, εκπαιδευτικά σεμινάρια, συνέδρια, ημερίδες και θέματα Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Σε ό,τι αφορά την απασχόληση, οι κυριότεροι τομείς πληροφόρησης είναι οι

προκηρυσσόμενες θέσεις εργασίας στον ιδιωτικό και δημόσιο τομέα, προγράμματα πρακτικής άσκησης, έρευνες σχετικά με την αγορά εργασίας και την απασχόληση των αποφοίτων του Α.Π.Θ., εργοδοτικοί και επαγγελματικοί φορείς (π.χ. συλλόγους, επιμελητήρια) και η υποστήριξη επιχειρηματικών ιδεών.

Επιπλέον, το ΓΔ παρέχει και συμβουλευτικές υπηρεσίες σχετικά με τη σύνταξη βιογραφικού σημειώματος και συνοδευτικών επιστολών, συνέντευξη επιλογής προσωπικού, το σχεδιασμό σταδιοδρομίας και τεχνικές αναζήτησης εργασίας.

Τέλος, κατά τη διάρκεια του ακαδημαϊκού έτους διοργανώνονται ημερίδες και σεμινάρια με θέμα την πληροφόρηση στους παραπάνω τομείς.

Σήμερα το Γραφείο Διασύνδεσης του Α.Π.Θ. αποτελείται από το κεντρικό γραφείο και 3 περιφερειακά τα οποία στεγάζονται:

- **Κεντρικό Γραφείο**, κτίριο Διοίκησης (1^{ος} όροφος, εξωτερικά), τηλ. 2310 995314-5, fax: 2310 995312, υπεύθυνη κ. Χριστιάνα Κορμπή.
- **Περιφερειακό Γραφείο I**, Σχολή Επιστημών Υγείας (ισόγειο κτιρίου Ιατρικής), τηλ. 2310 999395-7, fax: 2310 999395, υπεύθυνη κ. Χριστίνα Αθανασιάδου.
- **Περιφερειακό Γραφείο II**, Σχολή Νομικών, Οικονομικών και Πολιτικών Επιστημών (1^{ος} όροφος, πάνω από τη Γραμματεία του Οικονομικού Τμήματος), τηλ. 2310 996644, -46, -47, fax: 2310 996645, υπεύθυνος κ. Αστέριος Χατζηχαριστός.
- **Περιφερειακό Γραφείο III**, Πανεπιστημιακή Φοιτητική Λέσχη (ισόγειο κτιρίου επί της Γ' Σεπτεμβρίου), τηλ. 2310 995831, -33, -41, fax: 2310 995833, υπεύθυνος κ. Ανέστης Παρχαρίδης.

Η εξυπηρέτηση κοινού γίνεται καθημερινά 10:00 - 14:00 στα περιφερειακά γραφεία και 10:30 - 13:00 στο κεντρικό.

Εναλλακτικά, η παρεχόμενη πληροφορία προσφέρεται στο κοινό μέσα από την ιστοσελίδα του ΓΔ στο Διαδίκτυο (Internet) στη διεύθυνση www.cso.auth.gr. Επιπλέον, υπάρχει και το ηλεκτρονικό ταχυδρομείο (e-mail) μέσω του οποίου μπορεί να απευθύνει κανείς τις ερωτήσεις του προς το ΓΔ. Η σχετική διεύθυνση είναι gd@cso.auth.gr.

ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά

- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τ.Ε.	=	Τεχνολογική Εκπαίδευση
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύμβασης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.	=	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Α.Γ.Ε.	=	Εθνική Ακαδημία Γραμμάτων και Επιστημών
Ε.Ε.	=	Ελεύθερα Επιλεγόμενο (μάθημα)
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
Π.Ε.	=	Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ΠΛ	=	Μαθήματα Πληροφορικής για τις Φιλολογικές Σπουδές
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Υ.Ε.	=	Υποχρεωτική Εκπαίδευση
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως