

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2004-2005**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2004

Η παράσταση του εξωφύλλου:

Γρηγορίου Ναζιανζηνού Ομιλίες, περγαμηνό διακοσμημένο χειρόγραφο, άμισό του 12^{ου} αι., Εθνική Βιβλιοθήκη της Γαλλίας αριθ.550, φ.72.

Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

Ὡσπερ οὐ βασιλεύς, ἀλλ' ὑποκριτής,
μεταμφιέννυται χλαμύδα φαιὰν ἀντὶ
τῆς τραγικῆς ἐκείνης, καὶ διαλαθῶν
ὑπεχώρησεν.

Πλούταρχος, Βίος Δημητρίου

Σὰν τὸν παραίτησαν οἱ Μακεδόνες
κι ἀπέδειξαν πῶς προτιμοῦν τὸν Πύρρο
ὁ βασιλεὺς Δημήτριος (μεγάλην
εἶχε ψυχὴ) καθόλου — ἔτσι εἶπαν—
δὲν φέρθηκε σὰν βασιλεύς. Ἐπῆγε
κ' ἔβγαλε τὰ χρυσὰ φορέματά του,
καὶ τὰ ποδήματά του πέταξε
τὰ ὀλοπόρφυρα. Μὲ ροῦχ' ἀπλὰ
ντύθηκε γρήγορα καὶ ξέφυγε.
Κάμνοντας ὅμοια σὰν ἠθοποιὸς
ποὺ ὅταν ἡ παράστασις τελειώσει,
ἀλλάζει φορεσιὰ κι ἀπέρχεται.

Κ.Π. Καβάφης

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΛΥΠΟΥΡΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π με εκπαιδευτική άδεια	16
III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	17
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	18
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	19
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	20
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	20
Διαλεκτολογικό αρχείο	21
Αρχείο Νεολογισμών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	21
IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
1. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	22
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	23
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	24
Γ. Ξένη γλώσσα	28
Δ. Ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα	28
Πρόγραμμα σπουδών	29
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	30
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	31
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	32

2. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	33
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	34
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	35
Γ. Ξένη γλώσσα	40
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	40
Πρόγραμμα σπουδών	40
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	42
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	43
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	44
3. Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας	45
V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	46
Β. Διατμηματικά προγράμματα	57
VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2004-2005	
Προπτυχιακά μαθήματα	60
Μεταπτυχιακά μαθήματα	82
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	91
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	92
ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ	93
Αργίες	94
Συντομογραφίες	95

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ¹

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

¹. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.95.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Ι. Αντωνόπουλος
Αντιπρυτάνεις: Αικ. Δούκα-Καμπίτογλου
Χ. Καλτσίκης
Αρ. Κάζης

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Γ. Γούναρης
(τηλ. 99.7151/5173)

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Β. Κατσαρός
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Α. Ξανθοπούλου
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Ν. Αυγελής
Τμήμα Ψυχολογίας:	Γ. Κιοσέογλου
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Σ. Πατσαλίδης
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Σιβετιδής
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ι. Οικονόμου-Αγοραστού
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Μπουσμπούκης

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Β. Κατσαρός
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Χ.-Δ. Γουνελάς

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 / 5260 – fax 995245)

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου-Στέα
Προσωπικό: Μ. Εμμανουηλίδου
Ν. Θεοδοσιάδου
Λ. Καλομοίρη
Π. Καραγκούνη
Π. Μαλαμίδου
Μ. Παπαδοπούλου

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Κατσαρός Βασίλειος
Ιακώβ Δανιήλ
Μικέ Μαρία

Πρόεδρος του Τμήματος
Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Διευθύντρια του Τομέα Μεσαιωνικών και
Νέων Ελληνικών Σπουδών

Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Τ.Ε.Π.
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει)

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Δ.Ε.Π.

Κατσαρός Βασίλειος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ανδρόνικου Μαρία	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	Λέκτορας της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βελούδης Ιωάννης	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καράογλου Χαράλαμπος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κοτζάμπαση Σοφία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Βυζαντινής Φιλολογίας
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουρεμένος Θεόκριτος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος	Επίκουρος Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Λυκούργου Κλεονίκη	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Μικέ Μαρία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος	Λέκτορας της Γλωσσολογίας
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Παράσογλου Γεώργιος	Καθηγητής της Παπυρολογίας
Παυλίδου Θεοδοσία	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Πεχλιβάνος Μιλτιάδης	Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Ρεγκάκος Αντώνιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Σωτηρούδης Παναγιώτης	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Φραντζή Καλλιόπη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φυντίκογλου Βασίλειος	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Χαραλαμπίδης Αγαθοκλής	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Δύο εκπρόσωποι

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθύντρια: Παυλίδου Θεοδοσία

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμίσεις.

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Ιακώβ Δανιήλ

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Στεφανής Ιωάννης	214 ν.κ.	99.7091
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

της Παπυρολογίας

Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
---------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	204 ν.κ.	99.7125

της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066

της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
-----------------------	----------	---------

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138
Καψωμένος Αντώνιος	209 ν.κ.	99.7055
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095
Πασάλογλου Ελένη	210 ν.κ.	99.7114
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	213 ν.κ.	99.7086
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα	214 ν.κ.	99.7096
Τσιτσιμπακού-Βασάλου Ευανθία	207 ν.κ.	99.7116

της Λατινικής Φιλολογίας

Τσιτσικλή Δήμητρα	204 ν.κ.	99.7106
-------------------	----------	---------

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα	203 ν.κ.	99.7067
Ανδρόνικου Μαρία	209 ν.κ.	99.7127
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά	209 ν.κ.	99.7026

Κοντογιάννης Απόστολος	209 ν.κ.	99.7127
------------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Καρακάσης Ευάγγελος		
Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα	204 ν.κ.	99.7146
Οικονόμου Ιωάννης	204 ν.κ.	99.7087
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	207 ν.κ.	99.7024
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά	213 ν.κ.	99.7137
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 ν.κ. 99.7146

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ

Μπουγατζέλη Εύα	bekou@lit.auth.gr	201 ν.κ.	99.7003
-----------------	-------------------	----------	---------

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Δρακούσης Βασίλειος	201 ν.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	201 ν.κ.	99.7002
Σφονδύλης Στέλιος	201 ν.κ.	99.7049
Παπανάγνου Ανθούλα	201 ν.κ.	99.7049

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

Διευθύντρια: Μικέ Μαρία

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr	202 ν.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr	208/11 ν.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 ν.κ.	99.7021
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 ν.κ.	99.7135

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Κατσαρός Βασίλειος 208/3 ν.κ. 99.7045

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος gounelas@lit.auth.gr 208/7 ν.κ. 99.7025
Κοκόλης Ξενοφών xkokolis@lit.auth.gr 206 ν.κ. 99.7075
Μικέ Μαρία mmike@lit.auth.gr 423/9 ν.κ. 99.7076
Φραντζή Καλλιόπη 208/12 ν.κ. 99.7145

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη npatr@lit.auth.gr 206 ν.κ. 99.7124

της Βυζαντινής Φιλολογίας

Κοτζάμπαση Σοφία kotzabas@lit.auth.gr 208 ν.κ. 99.7036

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Τσιριμώκου Ελισάβετ firaris@lit.auth.gr 212 ν.κ. 99.7115
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ cryssant@lit.auth.gr 212 ν.κ. 99.7129

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Καλαντζοπούλου Βικτωρία vickri@hol.gr 208/6 ν.κ. 99.7016
Πηδώνια Κομνηνή 208/16 ν.κ. 99.7134

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα 206 ν.κ. 99.7056

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Πεχλιβάνος Μίλτος pehliv@lit.auth.gr 423/4 ν.κ. 99.7006

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Βασιλείου Παναγιώτης panvas@lit.auth.gr 208/10 ν.κ. 99.7068
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα 208/13 ν.κ. 99.7097
Ιατρού Μαρία 101 π.κ. 99.7117
Κεχαγιά-Λυπουρλή Αγλαΐα 208/14 ν.κ. 99.7136
Λυκούργου Κλεονίκη 423/10 ν.κ. 99.7166
Σταυρακοπούλου Σωτηρία sstavrak@lit.auth.gr 208/9 ν.κ. 99.7147
Χαρτοματζίδου-Λιάμα Ιωάννα 101 π.κ. 99.7117
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη Βικτωρία

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία Καραναστάσης Αναστάσιος	avgi@lit.auth.gr	208/8 ν.κ. Κ.Β.Ε.	99.7048 26.7461
---	------------------	----------------------	--------------------

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ

Γιαλαντζή Στέλλα	yalantzi@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7131
Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027

Ε.Τ.Ε.Π.

Νικολάου-Χρύση Γεωργία	gchrysi@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7017 Fax 99.7094
------------------------	---------------------	----------	------------------------

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Τσολάκη Συρμούλα		208 ν.κ.	99.7022
------------------	--	----------	---------

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής:

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γλωσσολογίας

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	ansym@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7015
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Χριστίδης Αναστάσιος-Φοίβος		301 π.κ.	99.8193

της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας

Τσοχατζίδης Σάββας		302 π.κ.	99.7105
--------------------	--	----------	---------

της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164
-------------------	--	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γλωσσολογίας

Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144
Χαραλαμπόπουλος Αγαθοκλής		303 π.κ.	99.7155

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γλωσσολογίας

Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	mkaimaki@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	ronga@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104

της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας

Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407
--------------	---------------------	----------	---------

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Ιστορικής Γλωσσολογίας

Παπαναστασίου Γεώργιος	papana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257
------------------------	---------------------	----------	---------

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ

Δότα Ελένη	dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
------------	-------------------	----------	---------

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Μπουχουρούδη Ευθαλία		302 π.κ.	99.7419
Στόϊκου Ευαγγελία		309 π.κ.	99.7409

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Αγγουρίδου Ευαγγελία	της Ιταλικής γλώσσας
Αλεξιάδου Ελπινίκη	της Γερμανικής γλώσσας
Γκατζώνα Ελένη	της Αγγλικής γλώσσας
Μαγκλαβέρα Σουλτάνα	της Αγγλικής γλώσσας
Φράγκου Φλώρα	της Γαλλικής γλώσσας

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Καραλή Μαρία	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2005)
Κυριακίδης Ευστράτιος	άδεια τεσσάρων μηνών (1.10.2004)
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2004)

Κοκόλης Ξενοφών
Πασάλογλου Ελένη
Περάκη-Κυριακίδου
Τσοχατζίδης Σάββας
Τσιριμώκου Ελισάβετ

άδεια έξι μηνών (από 1.9.2004)
άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2004)
άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2005)
άδεια επτά μηνών (από 1.10.2004)
άδεια τριών μηνών (από 1.10.2004)

III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049/7003/7057, fax 99.7009,
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.)
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει περίπου 100 ελληνικά χειρόγραφα, το παλαιότερο από τα οποία είναι του 10ου αιώνα μ.Χ., καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται οι παρακάτω τίτλοι ηλεκτρονικών βάσεων:
Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (Thesaurus Linguae Graecae, TLG)
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#5.3 (Latin Texts & Bible Versions)
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#7 (Greek Documentary Texts: Papyri and Inscriptions)
Paulys Realencyclopädie der classischen Altertumswissenschaft, Teil 2: systematisches Sach- und Suchregister
Bibliotheca Teubneriana Latina (BTL)
Η Αθήνα στα χρόνια του Περικλή
Encyclopaedia Britannica 2001
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr / bkostop@lit.auth.gr /

sachpek@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr / yalantzi@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. **Κύρια συλλογή:** για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως Studi e Testi, Patrologia Graeca, Sources Chrétiennes, Corpus Fontium Historiae Byzantinae), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. **Πληροφοριακά εγχειρίδια:** εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. **Περιοδικά.**

4. **Σπάνια βιβλία:** ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. **Μεταπτυχιακές εργασίες:** διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. **Οπτικοακουστικό υλικό:** κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 15.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

5. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

6. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

7. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η

συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης, δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,

2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7117)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καραόγου, Ξ. Κοκόλης, Μ. Πεχλιβάνος). Γραμματέας είναι η κ. Α. Κεχαγιά - Λυπουρλή.

Το Αρχείο περιλαμβάνει, από δωρεές ή αγορές: το αρχείο του Αλκ. Γιαννόπουλου (στο σύνολό του), το μεγαλύτερο τμήμα του αρχείου του Στρατή Δούκα, μέρος των αρχείων Μ. Αξιώτη, Β. Βασιλικού, Γ. Δέλιου, Οδ. Ελύτη, Μελισσάνθης, Α. Σικελιανού, καθώς και μικρά δείγματα των αρχείων άλλων λογοτεχνών από την Ελλάδα και την Κύπρο.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7068, 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής Επιτροπή διδασκόντων (Γ. Κεχαγιόγλου, Σ. Κοτζάμπαση και Κ. Πηδώνια). Γραμματέας είναι ο κ. Π. Βασιλείου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Κατάλογος του Αρχείου αυτού υπάρχει σε χωριστή θήκη στο δελτιοκατάλογο της Βιβλιοθήκης του Τομέα (αίθ. 208 του νέου Κτιρίου).

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Διαλεκτολογικό Αρχείο περιέχει:

Αρχείο νεοελληνικών επωνύμων και αρχείο ξένων λέξεων της νεοελληνικής, καθώς και γλωσσολογική βιβλιογραφία των νεοελληνικών διαλέκτων.

Αρχείο ονομάτων: έχουν αποδελτιωθεί και καταταχτεί σε κατηγορίες νεοελληνικά ονόματα και βρίσκονται στη διάθεση των φοιτητών/τριών και ερευνητών/τριών.

Αρχείο με μαγνητοταινίες διαλεκτικών κειμένων.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΛΟΓΙΣΜΩΝ

(Αίθουσα 301 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7015)

Το Αρχείο Νεολογισμών περιέχει περίπου 20.000 λήμματα σε δελτία και σε μαγνητική μορφή, καθώς και ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία για τη νεολογία. Η αποδελτίωση άρχισε το 1979 και συνεχίζεται ως σήμερα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ε. Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Ευδ. Θ. Τσολάκη (2000) και Άλκη Αγγέλου (2002) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο "Μελέτες για την ελληνική γλώσσα". Οι 23 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 24 του Νόμου 1268 / 1982: “Για τη δομή και λειτουργία των Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων”, όπως τροποποιήθηκε [ως προς τα άρθρα 1, 4 και 9] από το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188 / 1994.)

1. Το πρόγραμμα σπουδών περιέχει τους τίτλους των υποχρεωτικών και των κατ’ επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων, το περιεχόμενό τους, τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας τους, στις οποίες περιλαμβάνεται το κάθε μορφής επιτελούμενο διδακτικό έργο, και τη χρονική αλληλουχία ή αλληλεξάρτηση των μαθημάτων.

2. Το πρόγραμμα σπουδών προσαρμόζεται στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου, ο οποίος καθορίζεται για κάθε πτυχίο με Π.Δ. που εκδίδεται μετά από γνώμη του Σ.Α.Π. και των Σχολών και δεν μπορεί να είναι μικρότερος από οκτώ.

3. Κάθε εξαμηνιαίο μάθημα περιλαμβάνει έναν αριθμό “διδασκτικών μονάδων” (δ.μ.). Η δ.μ. αντιστοιχεί σε μία εβδομαδιαία ώρα διδασκαλίας επί ένα εξάμηνο προκειμένου περί αυτοτελούς διδασκαλίας μαθήματος, και σε μία έως τρεις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας ή εξάσκησης επί ένα εξάμηνο για το υπόλοιπο εκπαιδευτικό έργο, σύμφωνα με σχετική απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος. Στο πρόγραμμα σπουδών περιέχεται και ο ελάχιστος αριθμός δ.μ. που απαιτείται για τη λήψη του πτυχίου.

4. Η κατανομή των εξαμηνιαίων μαθημάτων σε εξάμηνα είναι ενδεικτική και όχι υποχρεωτική για τους/τις φοιτητές/τριες. Ανταποκρίνεται, πάντως, σε συνθήκες κανονικής φοίτησης, προσαρμοσμένης στον ελάχιστο δυνατό αριθμό εξαμήνων που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου και στην αλληλουχία των προαπαιτούμενων και των εξαρτημένων από προαπαιτούμενα μαθήματα. Με τη διαδικασία κατάρτισης του προγράμματος σπουδών ορίζονται τα προαπαιτούμενα και τα εξαρτώμενα από προαπαιτούμενα μαθήματα. Ο φοιτητής υποβάλλει τη δήλωση προτίμησης στη γραμματεία του τμήματος, στην αρχή κάθε εξαμήνου και σε ημερομηνίες που ορίζονται από τη Γ.Σ.

5. Τα κατ’ επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα καλύπτουν τουλάχιστον το 1/4 του προγράμματος σπουδών.

6. Αρμόδια για την κατάρτιση του προγράμματος σπουδών είναι η Γ.Σ. Τμήματος. Το πρόγραμμα σπουδών αναθεωρείται κάθε Απρίλιο. Ο πρόεδρος του Τμήματος συγκροτεί επιτροπή προγράμματος από μέλη της Γ.Σ. του Τμήματος με ετήσια θητεία, η οποία υποβάλλει σχετική εισήγηση στη Γ.Σ. Τμήματος, αφού προηγουμένως κωδικοποιήσει τις προτάσεις των Τομέων.

7. Η απόφαση της Γ.Σ. Τμήματος για το πρόγραμμα σπουδών κοινοποιείται στον κοσμήτορα και στην Ε.Α.Γ.Ε. και δημοσιεύεται στον Οδηγό Σπουδών της Σχολής και του Τμήματος.

8. Στα προγράμματα σπουδών ενός Τμήματος μπορούν να περιλαμβάνονται και μαθήματα που ανήκουν στο γνωστικό πεδίο Τομέα άλλων Τμημάτων της ίδιας ή άλλης Σχολής. Στην περίπτωση αυτή η ανάθεση διδακτικού έργου σε μέλη του Δ.Ε.Π. του Τομέα αυτού γίνεται με απόφαση της Κοσμητείας ή του Πρυτανικού Συμβουλίου αντί-

στοιχα, μετά από πρόταση των αντίστοιχων Τμημάτων ή Σχολών.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα ο φοιτητής υποχρεούται να το επαναλάβει σε επόμενο εξάμηνο.

10. Για όλα τα μαθήματα του προγράμματος σπουδών καθορίζεται ο Τομέας που έχει αρμοδιότητα για τη διδασκαλία του. Τα μαθήματα αυτά μπορούν να διδάσκονται από όλα τα μέλη του Δ.Ε.Π. του Τμήματος.

11. Σε περίπτωση μαθήματος που διδάσκεται σε μεγάλα ακροατήρια επιδιώκεται η διαίρεση της αντίστοιχης τάξης σε τμήματα με μικρό αριθμό φοιτητών/τριών και η ανάθεση διδασκαλίας του μαθήματος για κάθε τμήμα σε ένα μέλος του Δ.Ε.Π. του αντίστοιχου Τομέα. Τα μέλη του Δ.Ε.Π. που παίρνουν τέτοια ανάθεση συγκροτούν την επιτροπή του μαθήματος με συντονιστή μέλος του Δ.Ε.Π. που κατέχει την ανώτατη βαθμίδα. Η επιτροπή του μαθήματος συντονίζει την ομοιομορφία της διδασκαλίας ως προς το περιεχόμενο και την έκταση της διδακτέας ύλης, των ασκήσεων και των εξετάσεων.

12.α) Με απόφαση της Συγκλήτου είναι δυνατή η οργάνωση διασχολικών προγραμμάτων που οδηγούν σε ξεχωριστό πτυχίο. Η διδασκαλία κάθε διασχολικού προγράμματος ανατίθεται με μερική απασχόληση σε μέλη του Δ.Ε.Π. δύο ή περισσότερων Τμημάτων του Α.Ε.Ι. ύστερα από προτάσεις των Διοικητικών Συμβουλίων των Τμημάτων αυτών.

β) Με απόφαση της Συγκλήτου ορίζεται πενταμελής διοικούσα επιτροπή από μέλη του Δ.Ε.Π. που συμμετέχουν στο διασχολικό πρόγραμμα, στην οποία συμμετέχει ως Πρόεδρος ο Κοσμήτορας της Σχολής στην οποία ανήκει το Τμήμα που έχει τη μεγαλύτερη συμμετοχή στο πρόγραμμα.

γ) Η διοικούσα επιτροπή έχει τις αρμοδιότητες Διοικητικού Συμβουλίου Τμήματος, ενώ η Σύγκλητος έχει τις αρμοδιότητες της Γ.Σ. Τμήματος σε ό,τι αφορά το πρόγραμμα σπουδών, τη διανομή του διδακτικού έργου και την τοποθέτηση και καθορισμό καθηκόντων Ε.Μ.Υ.

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 25 του Νόμου 1268 / 1982.)

1. Το ακαδημαϊκό έτος αρχίζει την 1η Σεπτεμβρίου κάθε χρόνου και λήγει την 31η Αυγούστου του επόμενου.

2. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται χρονικά σε δύο εξάμηνα.

3. Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστο 13 πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και 2 για εξετάσεις.

4. Διακοπή του εκπαιδευτικού έργου αλλά και της εν γένει λειτουργίας ενός Α.Ε.Ι., πέρα από τα προβλεπόμενα στον Νόμο αυτό, είναι δυνατή με απόφαση της Συγκλήτου και μόνο για εξαιρετικές περιπτώσεις.

5. Αν για οποιοδήποτε λόγο ο αριθμός των ωρών διδασκαλίας που πραγματοποιήθηκαν σε ένα μάθημα είναι μικρότερος από τα 2/3 του προβλεπόμενου στο πρόγραμμα για τις εργάσιμες μέρες του αντίστοιχου εξαμήνου, το αντίστοιχο μάθημα θεωρείται

ότι δεν διδάχθηκε.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το πρώτο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων με πρόταση της Συγκλήτου ρυθμίζει την έναρξη και λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών, ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παραγράφου 3.

7. Με τους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι. ορίζονται τα σχετικά με τη δυνατότητα οργάνωσης και λειτουργίας θερινών εξαμήνων για ταχύρρυθμη διδασκαλία ή συμπλήρωση ύλης εξαμήνου.

8. Η βαθμολογία του φοιτητή σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

9. Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται να το επαναλάβει κατά το επόμενο εξάμηνο.

10. Σε περίπτωση αποτυχίας σε κατ' επιλογήν υποχρεωτικό μάθημα, ο φοιτητής υποχρεώνεται ή να το επαναλάβει σε επόμενα εξάμηνα ή να το αντικαταστήσει με άλλο κατ' επιλογήν μάθημα.

11. Τα μαθήματα που χαρακτηρίζονται ως προαπαιτούμενα διδάσκονται και κατά τα δύο εξάμηνα του έτους.

12. Ο φοιτητής ολοκληρώνει τις σπουδές του και παίρνει πτυχίο όταν επιτύχει στα προβλεπόμενα μαθήματα και συγκεντρώσει τον απαιτούμενο αριθμό διδακτικών μονάδων.

13. Τα σχετικά με τον τύπο των χορηγούμενων πτυχίων και με την καθομολόγηση των πτυχιούχων καθορίζονται στους εσωτερικούς κανονισμούς των Α.Ε.Ι.

Με τον Νόμο 1566 / 1985 (άρθρο 76 παρ. 1) κυρώθηκε η υπουργική απόφαση Φ 1412/Β3/3781/84, που ορίζει (άρθρο 6) ότι:

Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα που δεν είναι προαπαιτούμενο άλλου, ο φοιτητής επαναλαμβάνει την παρακολούθηση του μαθήματος στο επόμενο εξάμηνο, εφόσον το μάθημα διδάσκεται και στο επόμενο εξάμηνο, διαφορετικά το επαναλαμβάνει στο μεθεπόμενο. Μετά την επανάληψη του μαθήματος ο φοιτητής επαναλαμβάνει την εξέταση. Η ρύθμιση αυτή ισχύει και σε περιπτώσεις επανειλημμένων αποτυχιών.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε μάθημα επιλογής, ο φοιτητής έχει την ευχέρεια είτε να αλλάξει μάθημα επιλογής, είτε να επαναλάβει την παρακολούθηση και την εξέταση του μαθήματος, σύμφωνα με την προηγούμενη παράγραφο.

Σε περίπτωση που το μάθημα δεν επαναλαμβάνεται στο επόμενο εξάμηνο, και ο φοιτητής αποτύχει στις εξετάσεις, η αποτυχία του δεν οριστικοποιείται πριν του δοθεί η ευκαιρία να επαναλάβει την εξέταση στην περίοδο Σεπτεμβρίου.

ΡΥΘΜΙΣΗ ΘΕΜΑΤΩΝ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Άρθρο 9 του Νόμου 2083 / 1992: "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", όπως τροποποιήθηκε [με την κατάργηση των παρ. 1, 2, 3, 4 και 12] από το άρθρο 1, παρ.

5, του Νόμου 2188 / 1994.)

[Ισχύει για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται στα Α.Ε.Ι. από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 και εξής.]

5. Κάθε εξάμηνο [και των δύο κύκλων] περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) πλήρεις εβδομάδες για διδασκαλία και αντίστοιχο αριθμό εβδομάδων για εξετάσεις. Οι εξεταστικές περίοδοι είναι τρεις: του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, του Ιουνίου και του Σεπτεμβρίου. Η διάρκεια των εξετάσεων είναι τρεις (3) εβδομάδες για τις περιόδους Σεπτεμβρίου και Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και δύο (2) εβδομάδες για την περίοδο του Ιουνίου.

6. Το πρώτο εξάμηνο αρχίζει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Σεπτεμβρίου και το δεύτερο εξάμηνο λήγει το δεύτερο δεκαπενθήμερο του Ιουνίου. Οι ακριβείς ημερομηνίες καθορίζονται από τη Σύγκλητο. Σε εξαιρετικές όμως περιπτώσεις ο Υπουργός Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, ύστερα από πρόταση της Συγκλήτου, ρυθμίζει την έναρξη και τη λήξη των δύο εξαμήνων εκτός των ημερομηνιών αυτών ώστε να συμπληρωθεί ο αριθμός των εβδομάδων της παρ. 5.

7. Ο φοιτητής δικαιούται να εξεταστεί κατά την περίοδο του Σεπτεμβρίου στα μαθήματα και των δύο (χειμερινού και εαρινού) εξαμήνων, ενώ κατά την περίοδο του Ιουνίου στα μαθήματα μόνο των εαρινών εξαμήνων. Κατά την περίοδο Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, πλην των μαθημάτων των χειμερινών εξαμήνων εξετάζονται και τα μαθήματα του τελευταίου εαρινού εξαμήνου και των δύο κύκλων σπουδών. Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από το διδάσκοντα, ο οποίος υποχρεώνεται να οργανώσει κατά την κρίση του γραπτές ή και προφορικές εξετάσεις ή και να στηριχθεί σε θέματα ή εργαστηριακές ασκήσεις.

8. Αν ο φοιτητής αποτύχει τουλάχιστον τέσσερις (4) φορές σε εξετάσεις οποιουδήποτε μαθήματος, το Δ.Σ. του Τμήματος μπορεί, ύστερα από αίτησή του και λαμβάνοντας υπόψη τυχόν πρόσθετες προϋποθέσεις, που προβλέπονται στον εσωτερικό κανονισμό του Τμήματος, να ορίσει τριμελή επιτροπή επανεξέτασης στην οποία συμμετέχει υποχρεωτικά και ο εξεταστής.

9. Στην παρ. 5 του άρθρου 25 του Νόμου 1268 / 1982 ο αριθμός "2/3" αντικαθίσταται με τον αριθμό "4/5".

10. Μετά την πάροδο του χρονικού διαστήματος, που προβλέπεται ως ελάχιστη διάρκεια των προπτυχιακών σπουδών ενός Τμήματος προσαυξανόμενου κατά δύο (2) έτη, δεν χορηγούνται οι προβλεπόμενες πάσης φύσεως παροχές προς τους/τις φοιτητές/τριες, όπως ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, υποτροφίες επίδοσης και δάνεια ενίσχυσης, δωρεάν σίτιση, στέγαση και παροχή διδακτικών βιβλίων ή άλλων βοηθημάτων, διευκόλυνση για τις μετακινήσεις κ.ά.

11. Καταργούνται οι διατάξεις των παραγράφων 1 και 4 του άρθρου 24, των παραγράφων 3, 6, 8, 9 και 11 του άρθρου 25 και η παράγραφος 9 του άρθρου 29 του Νόμου 1268 / 1982, όπως ήδη ισχύουν.

IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

1. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους, έναν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας πέντε εξαμήνων και έναν κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας τριών εξαμήνων.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 55 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 165 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 165 δ.μ. κατανέμονται σε 96 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 48 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (33 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας), 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας, και 9 δ.μ. μαθημάτων ελεύθερα επιλεγόμενων από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από τα άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν περιλαμβάνουν τον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας) ή 9 δ.μ. (προκειμένου για μαθήματα άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ.) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο

τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

ΘΕΛ = Θεωρία της Λογοτεχνίας

200-239 = υποχρεωτικά μαθήματα,

240-299, 440-499 = μαθήματα ειδίκευσης

600-699 = μεταπτυχιακά Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

700-799 = μεταπτυχιακά Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (96 δ.μ.)
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Λυρική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική	3
ΑΕΦ 108:	Αρχαία Ελληνικά από μετάφραση	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα	

		Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΛΦΙ	129:	Γενικά ανθολόγια - Μετρική	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ	201:	Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση Ι (αρχές - 17ος αι.)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙ (18ος αι. - 1880)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία Ι (αρχές - 1880)	3
ΝΕΦ	207:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	208:	Νεοελληνική κριτική και δοκίμιο	3
ΝΕΦ	209:	Νεοελληνική ποίηση ΙV (1930 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	210:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙΙ (1930 κ.ε.)	3
ΜΕΦ	221:	Εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική πεζογραφία	3
ΜΕΦ	223:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση	3
ΓΣΓ	228:	Εισαγωγή στη γενική και συγκριτική γραμματολογία	3
ΘΕΛ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3
ΘΕΑ	235:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3

Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το 1993-94 και εξής τα μαθήματα ΝΕΦ 203-207 και ΝΕΦ 209 και ΝΕΦ 210 περιλαμβάνουν διδασκαλία κειμένων και ιστορίας (ενώ για τους παλαιότερους, μόνο κειμένων).

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία Ι: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας Ι: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία ΙΙ: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας ΙΙ: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (48 δ.μ.)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο	3

ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση I	3
ΑΕΦ	144:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία I	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Αρχαία ελληνική ποίηση II	3
ΑΕΦ	147:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία II	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ	162:	Λατινική ποίηση I	3
ΛΦΙ	163:	Φροντιστήριο	3
ΛΦΙ	164:	Λατινική ποίηση και πεζογραφία	3
ΛΦΙ	165:	Λατινική ποίηση II	3
ΛΦΙ	166:	Λατινική πεζογραφία II	3
ΛΦΙ	167:	Ειδικά ανθολόγια	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u>)	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΝΕΦ	240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ	241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1453-ακμή Κρητικής λογοτεχνίας)	3
ΝΕΦ	242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (Κρήτη - 1770)	3
ΝΕΦ	243:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	244:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	245:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΝΕΦ	246:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	247:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - Α΄ Παγ- κόσμιος Πόλεμος)	3
ΝΕΦ	248:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I	3
ΝΕΦ	249:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II	3
ΝΕΦ	250:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο I	3
ΝΕΦ	251:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο II	3
ΝΕΦ	252:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1770 - 1830)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ	441:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1920)	3
ΝΕΦ	442:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (Μεσοπόλεμος)	3

ΝΕΦ	443:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	444:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	446:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	447:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και εξής) (20ός αι.)	3
ΝΕΦ	448:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III	3
ΝΕΦ	449:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV	3
ΝΕΦ	452:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (Μεταπολεμική εποχή - 1967)	3
ΝΕΦ	453:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (Σύγχρονοι)	3
ΝΕΦ	458:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V	3
ΜΕΦ	258:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	259:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	260:	Μεσαιωνική ελληνική ρητορική και επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	261:	Μεσαιωνική ελληνική λόγια ποίηση	3
ΜΕΦ	262:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας	3
ΜΕΦ	263:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ	264:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων	3
ΓΣΓ	275:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	276:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	277:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	278:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	279:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	280:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	281:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	282:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων IV	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	284:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΘΕΑ	291:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου I: από την αρχαιότητα ως και την αναγέννηση	3
ΘΕΑ	292:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου II: από το γαλλικό κλασικισμό ως και το ρομαντισμό	3
ΘΕΑ	293:	Δραματολογία I: κλασικά κείμενα	3
ΘΕΑ	294:	Δραματολογία II: νεότερα κείμενα	3
ΘΕΑ	295:	Συγκριτική δραματολογία I	3
ΘΕΑ	296:	Σκηνοθετικά ρεύματα στην Ευρώπη: 1870 - 1970	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου III: από το νατουραλισμό ως την εποχή μας	3
ΘΕΑ	495:	Συγκριτική δραματολογία II	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ, και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Βυζαντινή ιστορία ή Νεότερη ιστορία	3
Βυζαντινή αρχαιολογία ή Ιστορία νεότερης τέχνης	3
Λαογραφία	3
Παιδαγωγικά	3
Φιλοσοφία ή Ψυχολογία	3

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΓΛΩ 341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ 342:	Φωνητική	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ 344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη γλωσσολογική σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ 346:	Κοινωνιογλωσσολογία I: Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 350:	Σημειολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ 353:	Φωνολογία	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	2
ΓΛΩ 355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Κοινωνιογλωσσολογία II	3
ΓΛΩ 358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	2
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	2
ΓΛΩ 364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	2
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3

ΓΛΩ	373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	2
ΓΛΩ	374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3
ΓΛΩ	375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ	376:	Εισαγωγή στη σημιτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ	378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ	379 :	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ	380 :	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ	381 :	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	382 :	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ	383 :	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ	384 :	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ	385 :	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	386 :	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ	387 :	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ	388 :	Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία	3
ΓΛΩ	389 :	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	390 :	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ	391 :	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	392 :	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (9 δ.μ.)

Ο φοιτητής μπορεί να καλύψει τις 9 δ.μ. των Ε.Ε. με επιλογές μαθημάτων από τους τομείς του Τμήματος Φιλολογίας και των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής ή οποιασδήποτε άλλης Σχολής του Α.Π.Θ., με την προϋπόθεση ότι θα γίνει δεκτός στα μαθήματα αυτά, και με την υποχρέωση να φροντίσει ο ίδιος να ενημερώσει το Τμήμα για την επίδοσή του.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (117 δ.μ.)

α) υποχρεωτικά μαθήματα	96 δ.μ.
β) ξένη γλώσσα	12 δ.μ.
γ) ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα από όλα τα Τμήματα του Α.Π.Θ.	9 δ.μ.

Β' ζώνη (48 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	
1) μαθήματα ειδίκευσης	33 δ.μ.
2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας	15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε πέντε εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ ΘΕΑ ΘΕΛ	ΕΕ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	-	+	6
2	102 +108	126	203	-	304	228	+	+	8
3	105	129	204 +206	-	302	235	+	+	8
4	103 +107	128	205 +207	223	305	-	-	+	8
5	104 +106	127	209 +210	222	303	231	+	-	9
δ.μ.	(24)	(15)	(24)	(9)	(15)	(9)	(9)	(12)	(117)

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τρία εξάμηνα (6ο, 7ο, 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που έχουν εισαχθεί πριν από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 δεν ισχύει η παραπάνω διαίρεση σε ζώνες, ούτε η σταθερή κατανομή μαθημάτων.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την ειδίκευση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά, ενώ τα ΑΕΦ 145-151 (9 δ.μ.) και ΛΦΙ 165-167 (9 δ.μ.) δεν είναι.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Ὀδύσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος* Α΄

Σοφοκλής, Φιλοκτήτης.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα II

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Κάισαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλιναικοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Κάισαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα προτιμήσουν να ειδικευτούν στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 15 από τις 33 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ και τις υπόλοιπες 18 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1989-90, 3 από τις 15 δ.μ. ΝΕΦ καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία και Ιστορία Νεότερης Τέχνης.

Όσοι σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν Βυζαντινή Ιστορία και Βυζαντινή Αρχαιολογία.

Τα σεμινάρια ΝΕΦ 250 και ΝΕΦ 251 προσφέρονται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών (20), και μπορούν να τα επιλέξουν μόνο οι φοιτητές/τριες που διανύουν το 7ο και το 8ο εξάμηνο των σπουδών τους. Δηλώσεις συμμετοχής για τα σεμινάρια κατατίθενται στη Γραμματεία του Τομέα στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231 θεωρούνται ως εισαγωγικά στα μαθήματα εξειδίκευσης στη ΓΣΓ. Στη δέσμη μαθημάτων της εξειδίκευσης στη ΓΣΓ, τα μαθήματα ΓΣΓ 275 και ΓΣΓ 276 αρτιώνουν (με τη συνεπικουρία των υποχρεωτικών μαθημάτων ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231) τον ιστορικό και θεωρητικό οπλισμό που προϋποτίθεται για την παρακολούθηση των μαθημάτων ΓΣΓ 278-279 και ΓΣΓ 281-282 (συστηματική διερεύνηση των διαλογικών σχέσεων που αναπτύσσονται ανάμεσα σε συγ-

κεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα).

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, Ποιήματα

Κ. Παλαμάς, Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου

Α. Παπαδιαμάντης, Διηγήματα (Άπαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, Ποιήματα

Κ. Καρυωτάκης, Ποιήματα

Σ. Μυριβήλης, Η ζωή εν τάφω

Κ. Πολίτης, Ερωίκα

Γ. Σεφέρης, Ποιήματα, Δοκιμές

Μ. Αξιώτη, Δύσκολες νύχτες

Ο. Ελύτης, Άξιον εστί

Σ. Τσίρκας, Ακυβέρνητες πολιτείες

Γ. Ιωάννου, Πεζογραφήματα

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Από το ακαδ. έτος 2005-2006 θα τροποποιηθεί η ύλη εξέτασης του μαθήματος ΝΕΦ 240 (βλ. σ.44).

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ο αριθμός των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας είναι σημαντικά μεγαλύτερος από τον αριθμό των μαθημάτων (11-13) τα οποία, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών, οφείλουν να παρακολουθήσουν όσοι επιλέξουν την ειδίκευση στη Γλωσσολογία. Αυτό επιτρέπει στους/ις φοιτητές/τριες, προκειμένου να διαμορφώσουν το πρόγραμμά τους, να επιλέξουν τα μαθήματα που ανταποκρίνονται περισσότερο στα προσωπικά τους ενδιαφέροντα.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

2. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημά-

των, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

- ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία
ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία
100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα
140-199 = μαθήματα ειδίκευσης
500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

- ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία
ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία
ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία
ΘΕΑ = Θεατρολογία
200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,
232-299 = μαθήματα ειδίκευσης
600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ = Γλωσσολογία
300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα
340-399 = μαθήματα ειδίκευσης
800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία - Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ 127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.		
ΝΕΦ 201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές - 1789)	3

ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΑΕΦ	153:	Έπος	3
ΑΕΦ	154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ	155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ	156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ	157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ	158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ	159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ	160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3

ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ 169:	Έπος	3
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	3
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	3
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	3
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	3
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	3
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u>)	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3

ΝΕΦ	247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ	248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3
ΝΕΦ	256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ	234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ	235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	3
ΜΕΦ	236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ	267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ	268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ	269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ	270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ	271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3
ΜΕΦ	273:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	3
ΜΕΦ	274:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	3
ΜΕΦ	275:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	3
ΜΕΦ	276:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	3
ΜΕΦ	277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόσια γραμματεία	3
ΜΕΦ	278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ	280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ	281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3

ΓΣΓ	284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΓΣΓ	287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ	294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ	400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3
ΘΕΑ	295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ	296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Δραματολογία	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΓΛΩ	341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ	342:	Φωνητική-Φωνολογία I	3
ΓΛΩ	343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ	344:	Εισαγωγή στη σημασιολογία: από τη 'σημασία' ως αφαίρεση από τον κόσμο στη 'σημασία' ως επιστροφή στον κόσμο	3
ΓΛΩ	345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ	346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ	349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ	350:	Σημειολογία	3

ΓΛΩ	351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ	353:	Φωνητική-Φωνολογία II	3
ΓΛΩ	354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	3
ΓΛΩ	355:	Εισαγωγή στην τυπική λογική και σημασιολογία: η 'σημασία' ως αφαίρεση από τον κόσμο	3
ΓΛΩ	356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ	357:	Γλώσσα – Γένος - Φύλο	3
ΓΛΩ	358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ	360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ	361:	Λεξικογραφία	3
ΓΛΩ	364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ	366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	3
ΓΛΩ	367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ	369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ	370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ	371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	372:	Μετασηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ	373:	Μετασηματιστική σύνταξη II	3
ΓΛΩ	374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3
ΓΛΩ	375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ	376:	Εισαγωγή στη σημειτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ	378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ	379 :	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ	380 :	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ	381 :	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	382 :	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ	383 :	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ	384 :	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ	385 :	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	386 :	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ	387 :	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ	388 :	Εισαγωγή στην Ψυχολογία	3
ΓΛΩ	389 :	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	390 :	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ	391 :	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	392 :	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3
ΓΛΩ	393 :	Υπολογιστική Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	394 :	Γλωσσική Εκπαίδευση και Νέες Τεχνολογίες	3

ΓΛΩ 395 : Γλωσσικός Σεξισμός και η Διεκδίκηση του Συμβολικού	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρεται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κύκλος σεμιναρίων στην Πληροφορική (ΠΛ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνεται με δ.μ.

Συνοπτικά το περιεχόμενο των σεμιναρίων θα είναι το εξής:

ΠΛ = I) Εισαγωγή στην Πλοήγηση Διαδικτύου (Internet)

II) Παρουσίαση, χρήση, λειτουργία:

- α) της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών Α.Π.Θ., των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών (Δίκτυο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Διεθνής Συλλογικός Κατάλογος Βιβλίων και άρθρων Περιοδικών, Συλλογικός Κατάλογος Περιοδικών Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, Βάσεις Δεδομένων σε CD-ROMs (Arts and Humanities Citation Index, Λεξικά κ.λπ.),
- β) χρήσιμων για τους φιλόλογους ιστοσελίδων (π.χ. ιστοσελίδα ΕΚΕΒΙ, ΚΕΓ κ.λπ.),
- γ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Κλασικές Σπουδές,
- δ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Μεσαιωνικές και Νέες Ελληνικές Σπουδές,
- ε) ηλεκτρονικών πηγών για τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

α) υποχρεωτικά μαθήματα 75 δ.μ.
β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.

γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής
Β' ζώνη (60 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

1) μαθήματα ειδίκευσης 45 δ.μ.

2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας,
Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας
και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής
Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ
2	102 +106	126	202	-	304	231	-	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	-	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* και *Ὀδύσσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση και των δύο έργων από

μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιονίκος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινιακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ και τις υπόλοιπες 27 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., *Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό* (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, *Ποιήματα*

Κ. Παλαμάς, *Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου*

Α. Παπαδιαμάντης, *Διηγήματα* (Απαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα*

Κ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα*

Σ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω*

Κ. Πολίτης, *Εροίκα*

Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα, Δοκιμές*

Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες*

Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί*

Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*

Γ. Ιωάννου, *Πεζογραφήματα*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Από το ακαδ. έτος 2005-2006 η ύλη εξέτασης του μαθήματος ΝΕΦ 240 για όλους τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου είναι η ακόλουθη.

- M. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial), εκδ. Αλεξίου (Εστία)
- N. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη*, εκδ. Αλεξίου (Στιγμή)
- O. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*, εκδ. Αλεξίου (Εστία Ν.Ε.Β.)
- P. Ανώνυμος του 1789 (φωτοαναστατική έκδοση Φ. Ηλιού ή από *Πεζογραφική Ανθολογία*, τόμος 2) και Αδ. Κοραής, *Παπατρέχας* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- Q. Ρήγας, *Σχολείον των ντελικάτων εραστών* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- R. Α. Κάλβος, *Ωδαί* (Ίκαρος)
- S. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα, Διάλογος, Γυναίκα της Ζάκυθος* (έκδ. Λ. Πολίτη)
- T. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο Πολυπαθής* (Νεφέλη, Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
- U. Εμμ. Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (Ερμής)
- V. Γ. Μ. Βιζυηνός, *Διηγήματα* (Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
- W. Αλ. Παπαδιαμάντης, *Η φόνισσα* (Δόμος)
- X. Κ. Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου* (Ίδρ. Παλαμά – Γκοβόστης/Μπίρης)
- Y. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα, «αναγνωρισμένα»* (Ίκαρος)
- Z. Κ. Θεοτόκης, *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* (Νεφέλη, ΑΣΕ)
- ΑΑ. Ά. Σικελιανός, *Λυρικός Βίος*, τόμος Δ', (Ίκαρος)
- ΒΒ. Ν. Καζαντζάκης, *Αλέξης Ζορμπάς* (έκδ. Ελένης Καζαντζάκη)
- CC. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- DD. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* (Ίκαρος)
- EE. Γ. Ρίτσος, *Τέταρτη Διάσταση* (Κέδρος)
- FF. Στρ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (Εστία)
- GG. Γ. Σκαρίμπας, *Μαριάμπας* (Νεφέλη)
- HH. Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες* (Κέδρος)
- II. Μ. Καραγάτσης, *Η μεγάλη χίμαιρα* (Εστία)
- JJ. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ* (Ίκαρος, τόμος Α')
- KK. Α. Εμπειρικός, *Οκτάνα* (Ίκαρος)
- LL. Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί* (Ίκαρος)
- MM. Ά. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (Κέδρος)
- NN. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- OO. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Μητέρα Θεσσαλονίκη* (Κέδρος, Άγρα)
- PP. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες* (Κέδρος)
- QQ. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (Το Ροδακίό)
- RR. Μαν. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* (Νεφέλη)
- SS. Ε. Βακαλό, *Το άλλο του πράγματος* (Νεφέλη)
- TT. Γ. Ιωάννου, *Για ένα φιλότιμο* (Ερμής)
- UU. Μ. Σαχτούρης, *Ποιήματα* (Κέδρος)
- VV. Ν. Καχτίσης, *Ο εξώστης* (Στιγμή)
- WW. Γ. Χειμωνάς, *Μυθιστόρημα* (Κέδρος)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της γλωσσολογίας τα ακόλουθα μαθήματα είναι υποχρεωτικά: ΓΛΩ 342, ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 388, ΓΛΩ 391. Επίσης υποχρεωτικά πρέπει να επιλεγεί ένα από τα ΓΛΩ 341 ή ΓΛΩ 349, και ένα από τα ΓΛΩ 343 ή ΓΛΩ 372.

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ
(ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ/4.2.1Β)**

Το Τμήμα Φιλολογίας συμμετέχει στο Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Α.Π.Θ. για θέματα φύλου και ισότητας (ακαδ. έτη 2003-04 και 2004-05). Στόχος του Προγράμματος είναι η προώθηση και η προαγωγή της ισότητας των φύλων μέσω της διερεύνησης της κοινωνικής κατασκευής του φύλου και της επίδρασης των κατά φύλα διαφορών και ανισοτήτων στην παραγωγή της γνώσης, στη δόμηση των κυρίαρχων επιστημονικών παραδειγμάτων και στη δημιουργία μηχανισμών νομιμοποίησης και αναπαραγωγής τους.

Εκτός από το Τμήμα Φιλολογίας στο Πρόγραμμα συνεργάζονται 12 ακόμη Τμήματα του Α.Π.Θ. (Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Αρχιτεκτόνων, Βιολογίας, Ιατρικής, Νομικής, Οικονομικών Επιστημών, Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΦΑΑ). Τα Τμήματα αυτά προσφέρουν μία σειρά μαθημάτων, από τα οποία οι φοιτήτριες/τές μπορούν να επιλέξουν τέσσερα (σύμφωνα με τη δομή του διατμηματικού προγράμματος σπουδών) και να αποκτήσουν το σχετικό πιστοποιητικό παρακολούθησης μαθημάτων για θέματα φύλου και ισότητας.

Για το ακαδ. έτος 2004-2005 το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τα εξής μαθήματα:

Χειμερινό Εξάμηνο

ΦΥΛ-Α1 = ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες (3 ώρες, 3 δ.μ.) Θ. Παυλίδου (βλ. σ.70)

ΦΥΛ-Β 9 = ΓΛΩ 395: Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού (3 ώρες, 3 δ.μ.) Θ. Παυλίδου (βλ. σ.70)

ΦΥΛ-Γ 3.4.1 = ΝΕΦ 257: «Καθρέφτες γυναικών» στην πρώιμη δημόδη γραμματεία (3 ώρες, 3 δ.μ.) Σ. Σταυρακοπούλου (βλ. σ.67)

ΦΥΛ-Γ 3.4.5 = ΝΕΦ 247: Η εικόνα της γυναίκας στη λογοτεχνία του πολέμου και της κατοχής (3 ώρες, 3 δ.μ.) Φρ. Αμπατζοπούλου (βλ. σ.66)

Εαρινό Εξάμηνο

ΦΥΛ-Γ 3.4.1 = ΝΕΦ 257: Ο αυτοβιογραφικός λόγος και η γυναικεία εκδοχή του: Η περίπτωση της Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου (1801-1832) (3 ώρες, 3 δ.μ.) Κ. Φραντζή (βλ. σ.79)

ΦΥΛ-Γ 3.4.6 = ΓΣΓ 283: Το θηλυκό σύμπαν στην *Αναζήτηση του χαμένου χρόνου* του Μαρσέλ Προυστ (3 ώρες, 3 δ.μ.) Λ. Τσιριμώκου (βλ. σ.80)

Για περισσότερες πληροφορίες βλ. το ένθετο στον παρόντα Οδηγό Σπουδών, καθώς επίσης και τον Οδηγό Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας (στις Γραμματείες των Τμημάτων και στη Γραμματεία του Διατμηματικού Προγράμματος).

Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας: Θεοδοσία Παυλίδου

Γραμματεία του Προγράμματος: Χ. Καπελλίδη, Ο. Φωτακοπούλου (τηλ./fax 99.4163
e-mail: genderstudies@auth.gr – URL: www.auth.gr/genderstudies)

Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Ισόγειο
Ώρες κοινού 12:00-14:00

V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής:

α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4. 1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/ 22.10.2001) και Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003), που έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
 - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Μεσαιωνικής Ελληνική Φιλολογίας
 - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
 - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

A) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολου-

θήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνην στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>		δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ	500: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ	501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ	510: Έπος	3	6	3
ΑΕΦ	511: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ	512: Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ	513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	520: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ	521: Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ	522: Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ	523: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	530: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ	531: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ	532: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>				
ΛΦΙ	550: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ	551: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ	560: Έπος	3	6	3
ΛΦΙ	561: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ	562: Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ	563: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	570: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ	571: Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ	572: Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ	573: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	580: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ	581: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ	582: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
ΛΦΙ	583: Λατινική ποίηση I	3	6	3

ΛΦΙ	584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ	585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ	586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ	587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ	588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ	589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):

ΕΛΦ	590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ	591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ	592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ	593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στο Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ	594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

Τομέας ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ	620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ	621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ	622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ	623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ	625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ	626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ	628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ	631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ	633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ	600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ	601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ	602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ	603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ	604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ	605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ	606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ	607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ	608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ	609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3
ΝΕΦ	610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3

ΝΕΦ	611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ	612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ	613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ	614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ	615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ	616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ	617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ	618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ	619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):

ΓΣΓ	641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ	642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ	643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

Τομέας Γλωσσολογίας

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ	830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3

Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:

ΓΛΩ	841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδίκευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

2. Επιλογή των φοιτητών/τριών

2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα

από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκα-

λίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι υποψήφιοι καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή. Ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

9. Μεταβατικές ρυθμίσεις

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.88.

2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.89.

3. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.90.

VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2004-2005

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του Ζ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Δ. Χρηστίδης
2. Μ. Ανδρόνικου
3. Α. Σακελλαρίδου
4. Α. Βασιλειάδης
5. Α. Κοντογιάννης
6. Ι. Στεφανής
7. Σ. Αθανασιάδου
8. Σ. Αθανασιάδου

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λυρική ποίηση (ανθολόγιο)

Ε. Τσιτσιμπάκου

2. Από τον Αρχίλοχο στον Πίνδαρο. Οι μείζονες ερμηνευτικές προσπάθειες δύο αιώνων φιλολογίας

Ι. Καζάζης

3. Ελεγεία, Ύμνος και Μελική ποίηση

Τ. Καραδαγλή

4. Ελληνιστική ποίηση

Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 107*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο του κ. Λώλου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ.93).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Ε. Καρακάσης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
2. Θ. Μπάνου
3. Θ. Μπάνου
4. Ι. Οικονόμου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Α' εξαμήνου.

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ovidius, *Metamorphoses*

Ε. Κυριακίδου

2. Αφήγηση και ιστορία στην *Αινειάδα*

Β. Φυντίκογλου

3. Vergilius, *Aeneis* I-II

Γ. Φουντεδάκη

4. Terentius, *Eunuchus*

Λ. Τρομάρας

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/τριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Σ. Σταυρακοπούλου

Χ. Καράογλου

Β. Καλαντζοπούλου

Μ. Ιατρού

Χ.-Δ. Γουνελάς

Π. Βασιλείου

Φ. Αμπατζοπούλου

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Μ. Ιατρού

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.), αλλά θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 204 π.π. (18ος αι.-1880).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Α. Κεχαγιά-Λυπουρλή

Ν. Λυκούργου

Β. Καλαντζοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 206 π.π. (αρχές - 1880).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ IV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Κ.-'Α. Φραντζή

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ III (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

C

ΜΕΦ 221 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Σ. Κοτζάμπαση

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Πεχλιβάνος

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινού εξαμήνου).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ I: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Βελούδης

Α.-Φ. Χριστίδης

Δ. Κουτσογιάννης

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη (2 τμήματα)

Μ. Καραλή

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με το χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 154, 157, 158, 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 175 και 176, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα: ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου

2. Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Απολλώνιος Ρόδιος, Άργοναυτικά

- A. Ρεγκάκος
2. Οι μικρότερες ωδές του Πινδάρου
I. Καζάζης
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ I (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*
A. Καψωμένος
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ II (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Ελληνική βιογραφία - Μεθοδολογία σύνταξης επιστημονικής εργασίας
E. Αλεξίου
2. Γυναίκες στους πλατωνικούς διαλόγους και στο αριστοτελικό corpus
Π. Κοτζιά
3. Φιλοσοφικά αποσπάσματα
Π. Κοτζιά
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική
A. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Όμηρος, *Ίλιάς Ζ και Λ*
T. Καραδαγλή
2. [Όμηρος], *Ύμνος εις τὸν Ἀπόλλωνα*
A. Καψωμένος
- ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Λουκιανός, *Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 156: ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ελληνιστική ποίηση: επιγράμματα
A. Λώλος
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Πλάτων, *Πολιτεία Α΄*
A. Μαυρουδής
2. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*
I. Στεφανής

- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Κλαύδιος Πτολεμαίος, *Μαθηματική σύνταξις*
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ελληνιστική ποίηση
Μ. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αριστοτέλης, *Περὶ ποιητικῆς*
Δ. Ιακώβ
2. Λουκιανός, *Ἀληθοῦς Ἱστορίας Α΄ και Β΄*
Α. Σακελλαρίδου
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αντίστροφο - Ευθύ
Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Tibullus
Ε. Κυριακίδου
2. Vergilius, *Eclogae*
Θ. Παπαγγελής
3. Ιστορία και πολιτική στην αυγούστεια ποίηση
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Cicero, *Orationum Philippicarum* ΙΙ
Ε. Καρακάσης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
2. Cicero, *De natura deorum*
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Propertius, *Elegiae* ΙΙ
Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 176: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Quintilianus, *Institutio oratoria*
Δ. Τσιτσικλή

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοιχίας των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ο ποιητής Κ. Γ. Καρυωτάκης. Το έργο του και ο απόηχος της ποίησής του στις μεταγενέστερες γενιές

Κ.-Α. Φραντζή

* Διευκρινίσεις βλ. σσ.32, 43. Βιβλιογραφία διανέμεται στη Βιβλιοθήκη του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Θα συζητηθεί αναλυτικά το σύνολο του έργου και θα γίνει συστηματική αναφορά στο φαινόμενο (α) του καρυωτακισμού και (β) στις περιπτώσεις ποιητών της Μεταπολεμικής περιόδου που ανταποκρίνονται δημιουργικά στο έργο του.

ΝΕΦ 247: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 452 π.π.]
Η εικόνα της γυναίκας στη λογοτεχνία του πολέμου και της κατοχής

Φρ. Αμπατζοπούλου

Θα εξεταστεί η εικόνα της γυναίκας σε έργα μυθοπλασίας ελλήνων λογοτεχνών με θέμα τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο - κατοχή, ολοκαύτωμα, εμφύλιος, στρατοπεδικός κόσμος. Ειδικότερα θα εξεταστούν κείμενα των: Μέλπω Αξιώτη, Έλλη Αλεξίου, Γαλάτεια Σαράντη, Τατιάνα Γκρίτση-Μιλλιέξ, Γιώργος Θεοτοκάς, Στρατής Τσίρκας, Θανάσης Βαλτινός. Επίσης θα εξεταστεί η εικόνα της γυναίκας σε αυτοβιογραφικές αφηγήσεις πολέμου της Παγώνας Στεφάνου, της Έρρικας Κούνιο-Αμαρίλλιο και άλλων γυναικών από στρατόπεδα συγκέντρωσης. Η προσέγγιση των κειμένων μυθοπλασίας και αυτοβιογραφίας θα γίνει από τη σκοπιά της Πολιτισμικής Εικονολογίας, με έμφαση σε ζητήματα του έμφυλου λόγου.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ 3.4.5 (βλ. σ.45).

ΝΕΦ 248: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VIII (1974 κ.ε.) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 453 π.π.]
Ρέα Γαλανάκη και Μισέλ Φάις

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα εξεταστούν τα έργα τους *Ελένη ή ο Κανένας*, *Το μέλι και η στάχτη του Θεού* και *Ελληνική αγρυπνία* αντίστοιχα ως δείγματα μυθιστορημάτων με καλλιτέχνες ως κύριους ήρωες, στο πλαίσιο της γενικότερης έρευνας των περίπλοκων σχέσεων μεταξύ ιστορικού, κριτικού και μυθοπλαστικού λόγου, βιογραφικού και αυτοβιογραφικού λόγου, καθώς και σε ζητήματα δομής ή δόμησης του υποκειμένου.

ΝΕΦ 251: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ III (1880-1930) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 453 π.π.]

Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή*

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

1895-1904: Από τη «χαμηλόφωνη» ποίηση προς την ποίηση των «μεγάλων οραμάτων». (Ερμηνευτικός σχολιασμός ενοτήτων και ποιημάτων της συλλογής).

ΝΕΦ 253: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 246 π.π.]

Οι κωμωδίες του «Κρητικού Θεάτρου»

Π. Βασιλείου

Εξετάζονται οι πολιτικές, κοινωνικές και πνευματικές συνθήκες που συντέλεσαν στην αναβίωση του είδους κατά την Αναγέννηση. Συζητούνται α) το είδος και η σύνδεσή του με την

αττική και τη λατινική κωμωδία, β) τα χαρακτηριστικά των ηρώων-τύπων και επισημαίνονται τυπικές ομοιότητες και διαφορές ως προς τη δράση τους, γ) ο κοινωνικός και πνευματικός περίγυρος στην Κρήτη και οι λόγοι που ευνόησαν την άνθηση του Θεάτρου στο νησί, δ) το πλαίσιο των δεκτών καθώς το «Κρητικό Θέατρο» αναπτύχθηκε μέσα στον κύκλο των Ακαδημιών που είχαν ιδρυθεί τότε στην Κρήτη.

ΝΕΦ 255: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ Ι (Αρχές-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 247 π.π.]

Παρνασσισμός

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Παρουσίαση του γαλλικού παρνασσισμού. Πρόσληψη των θεωρητικών του απόψεων στον ελληνικό χώρο. Θεματολογικές και μορφικές επιδράσεις στο ποιητικό έργο της Γενιάς του 1880.

ΝΕΦ 256: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΙΙ (1914 κ.ε.) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 447 π.π.]

Πεζογράφοι στη Θεσσαλονίκη της γενιάς του '30: Στέλιος Ξεφλούδας, Αλκ. Γιαννόπουλος, Γ. Δέλιος, Ν.Γ. Πεντζίκης

Α. Κεχαγιά-Λυπουρλή

ΝΕΦ 257: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.]

Η Τραγωδία στο Κρητικό Θέατρο

Κ. Πηδώνια

«Καθρέφτες γυναικών» στην πρώιμη δημόδη γραμματεία

Σ. Σταυρακοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η γνωριμία με τα κείμενα της όψιμης μεσαιωνικής / πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας τα οποία είτε εντάσσονται στο λογοτεχνικό είδος που ονομάζουμε “καθρέφτες γυναικών” είτε έχουν άμεση σχέση με αυτό. Θα μελετηθούν τα σατιρικά αντιγυναικεία έργα του τελευταίου βυζαντινού αιώνα και των πρώτων μεταβυζαντινών χρόνων: το «Συναξάριον των ευγενικών γυναικών και τιμιωτάτων αρχοντισσών», η «Ιστορία των γυναικών των καλών και των κακών» του Βεντράμου, τα ποιήματα του Σαχλίκη κ.ά. Επίσης τα γνωμικά-ηθικοδιδασκτικά έργα του 15ου αι. κ.ε., όπου η λειτουργία των συμβουλών για την εκλογή της γυναίκας κτλ. ακολουθεί την παλιότερη παράδοση του είδους ή και δυτικά πρότυπα. Η αξιολόγηση θα προκύψει από το συνδυασμό της γραπτής εργασίας και της προφορικής συμμετοχής στο σχολιασμό των εργασιών.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ 3.4.1 (βλ. σ.45).

ΝΕΦ 258: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.]

Ο πόλεμος στην πεζογραφία της Γενιάς του 1930: Το παράδειγμα του Στράτη Μυριβήλη

Ν. Λυκούργου

Επισκόπηση της πεζογραφίας που προσδιορίζεται από τον πόλεμο και τις συνέπειές του (Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ Παγκόσμιος, Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή). Ηλίας Βενέζης, Στρατής Δούκας, Τατιάνα Σταύρου, Στράτης Μυριβήλης. Προσέγγιση του έργου του Μυριβήλη, από τα πρώτα (αντι)πολεμικά διηγήματα έως το *Η ζωή εν τάφω* (1924, 1930).

ΜΕΦ 236: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 258 π.π.]

Βυζαντινοί ιστορικοί του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η γνωριμία με την ιστοριογραφική παραγωγή της μέσης βυζαντινής περιόδου μέσα από αντιπροσωπευτικά έργα και δημιουργούς.

ΜΕΦ 266: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 258 π.π. ή 262 π.π.]

Βυζαντινοί χρονογράφοι του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Προσέγγιση μιας σημαντικής περιόδου της βυζαντινής χρονογραφίας με τη μελέτη χαρακτηριστικών αποσπασμάτων από τα έργα των εκπροσώπων της.

ΜΕΦ 278: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (Προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 264 π.π.]

Β. Κατσαρός

1. Έκταση και όρια, υλικά και όργανα γραφής, μορφή του χειρογράφου, γραφή και είδη της, αντιγραφή του χειρογράφου και ανάγνωσή του (συντομογραφίες, συμπλέγματα και σύμβολα – σφάλματα των αντιγραφών), περιγραφή του χειρογράφου, στοιχεία κριτικής του κειμένου.

2. Άσκηση στην ανάγνωση κειμένων σε μικρογράμματα γραφή και στην αναγνώριση των διάφορων τύπων της.

ΜΕΦ 279: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η χρήση νέων τεχνολογιών στη μελέτη της Βυζαντινής Φιλολογίας

Σ. Κοτζάμπαση

ΓΣΓ 281: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 275 π.π.]

Μ. Μ. Μπαχτίν: Το πολυφωνικό μυθιστόρημα

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα εξεταστεί αναλυτικά ή σχετική έννοια του Μπαχτίν, όπως αναπτύσσεται στο βιβλίο του *Ζητήματα της ποιητικής του Ντοστογιέφσκι*, θα συσχετιστεί με τις έννοιες του διαλόγου και της ετερογλωσσίας και θα περιγραφούν οι «εφαρμογές» της στη μελέτη της λογοτεχνίας (με παραδείγματα από τη Νεοελληνική Λογοτεχνία) και της κουλτούρας γενικότερα.

ΓΣΓ 289: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 281 π.π.]

Η παλαιότερη πεζογραφία μας: η αισθηματική λογοτεχνία στο ευρωπαϊκό της πλαίσιο

Μ. Πεχλιβάνος

Σκοπός του σεμιναρίου είναι η ανάγνωση πρωτότυπων και μεταφρασμένων έργων της νεοελληνικής εποχής της αισθαντικότητας, μεταξύ διαφωτισμού και ρομαντισμού, στο πλαίσιο του βιοπολιτικού λόγου που συγκροτούν οι αστικοί λόγοι περί του ανθρώπου (χρησιμοποιήσιες και χειραγωγίες στην καλοκαγαθία, διαιτητικά παραγγέλματα και ιατρικές παραινέσεις, ηθική και φιλοσοφική ή ιατροφιλοσοφική ανθρωπολογία). Ο Παναγιώτης Κονδύλης υποστήριξε, συνοψίζοντας τον ηθικοφιλοσοφικό μέσο όρο του νεοελληνικού διαφωτισμού, πρώτον, ότι η αρετή και η ευδαιμονία συνέπιπταν, καθώς η “αληθινή” ηδονή δεν μπορούσε παρά να είναι η πνευματική, και, δεύτερον, ότι ο ασκητισμός και ο ηδονισμός αποτελούσαν εξίσου αποφευκτέες ακρότητες, έτσι ώστε δεν επιδιωκόταν πλέον η εκρίζωση των παθών αλλά η χαλιναγωγήσή τους από μέρους του λογικού. Βάσει αυτής της διάγνωσης ενδιαφέρει να αναλυθεί στο σεμινάριο ο χώρος της γραφής ως χώρος συγκρότησης της νέας βιοπολιτικής εμπειρίας, καθώς η αστική λογοτεχνία επεξεργάζεται τεχνάσματα της μυθοπλαστικής ψευδαίσθησης που οδηγούν σε μία πρωτόγνωρη ταύτιση πραγματικών και κειμενικών παραδειγμάτων.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
βλ. σ.70.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ Ι:
ΒΑΣΙΚΈΣ ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΊΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Σκοπός ιστορικής γλωσσολογίας: μελέτη της γλωσσικής αλλαγής. Εισαγωγή στις αρχές και μεθόδους της. Εσωτερική αποκατάσταση, συγκριτική μέθοδος, περιορισμοί αποκατάστασης. Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες.

ΓΛΩ 342: ΦΩΝΗΤΙΚΗ – ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Αρθρωτική φωνητική: φωνητικά όργανα, τρόποι παραγωγής, περιγραφή και συμβολισμός των φθόγγων. Οι φθόγγοι της νέας ελληνικής. Διαφορά φωνητικής και φωνολογίας, βασικές φωνολογικές έννοιες, φωνολογική ανάλυση, φωνολογικές θεωρίες.

ΓΛΩ 344: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Πέρα από τις λογικότερες, μαθηματικότερες, πλευρές της ανθρώπινης νόησης (πβ. ΓΛΩ 355) είναι ενσωματωμένες και μπορούν να ανιχνευθούν στις γλωσσικές μας εκφράσεις και πλευρές της κοινής μας εμπειρίας, της αντίληψης και κατηγοριοποίησης του κόσμου που μας περιβάλλει. Σ' αυτά τα ίχνη οδηγεί το μάθημα, ενεργοποιώντας με τη βοήθεια της 'γνωσιακής προσέγγισης' το δεύτερο, και παραγνωρισμένο, όρο του γνωστού χαρακτηρισμού έλλογον όν για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 348: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή, σύνθεση.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ Ι (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Βασικές έννοιες συντακτικής ανάλυσης: γραμμική και ιεραρχική οργάνωση των συστατικών της πρότασης. Συγχώνευση-Μετακίνηση. Πτώση, Θεματικοί ρόλοι.

ΓΛΩ 374: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003.

ΓΛΩ 378: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (3δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Εμφάνιση και ορισμός γραφής. Τυπολογία συστημάτων γραφής. Σφηνοειδής (συμμετρική, ακκαδική, χεττιτική), ιερογλυφική (Αιγυπτίων), σημιτικά συστήματα. Συστήματα γραφής στον ελληνικό χώρο. Εξάπλωση αλφαβήτου στην Ευρώπη. Προφορικός και γραπτός λόγος. Γραφή και γνωστικές συνέπειες.

ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΕΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ (3 δ.μ., 7

ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι η ευαισθητοποίηση των φοιτητριών/τών στους ιδεολογικούς μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το συμβολικό πεδίο και τη συγκρότησή του ή προβάλλονται από την οπτική γωνία των ισχυροτέρων. Το μάθημα στηρίζεται στην ανάλυση κειμένων από διάφορες γνωστικές περιοχές (π.χ. νομική, ιατρική, φιλοσοφία, θεολογία κ.λπ.), ανάλογα με τα αντικείμενα σπουδών των φοιτητριών/τών που συμμετέχουν, και από διάφορα είδη λόγου (π.χ. επιστημονικό, δημοσιογραφικό, καθημερινό), επιχειρώντας να αναδείξει δυνατότητες για μια πορεία των γυναικών, κυρίως, από «αντικείμενα» της γνώσης και της συμβολικής σημασίας σε «υποκείμενα» της συγκρότησής της. Ως εκ τούτου, το μάθημα έχει σεμιναρικό χαρακτήρα και προϋποθέτει την ενεργό συμμετοχή στην ανάλυση των κειμένων και στις συναφείς εργασίες.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Β 9 (βλ. σ.45).

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα αποτελεί μια πρώτη εισαγωγή στον χώρο των Γυναικείων Σπουδών / Σπουδών Φύλου. Η (δι-, πολυ-) επιστημονική αυτή περιοχή είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ανάπτυξη του δεύτερου φεμινιστικού κινήματος στα τέλη της δεκαετίας του '60 και με την προσπάθεια να αποκαλυφθούν οι ιδεολογικές διαστάσεις της «αντικειμενικότητας» της επιστήμης που απορρέουν από τον αποκλεισμό των γυναικών ως υποκειμένων στην παραγωγή της επιστημονικής γνώσης. Παρόλο που το σημείο εκκίνησης των Γυναικείων Σπουδών ήταν πρωταρχικά τα βιώματα των γυναικών, η θεωρητική τους επεξεργασία και οι ερμηνευτικές απόπειρες δεν παρέμειναν σταθερές όλα αυτά τα χρόνια, γεγονός που αντικατοπτρίζεται και στην ονομασία του κλάδου (πρβ. Women's Studies, Gender Studies, Queer Studies κ.λπ.). Στόχος του μαθήματος είναι να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις για την κατανόηση βασικών ζητημάτων που θέτουν οι Γυναικείες Σπουδές και για την περαιτέρω διερεύνησή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων του Π.Π.Σ. Η εισαγωγή αυτή έχει τη μορφή σπονδυλωτού μαθήματος που γειώνει το κεντρικό ερώτημα της προβληματικής του φύλου σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα (με έμφαση σε εκείνα των Ανθρωπιστικών Επιστημών) και εξετάζει τις συνέπειές τους για τη διαμόρφωση των θεωριών και της μεθοδολογίας στους αντίστοιχους επιστημονικούς χώρους.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Α 1 (βλ. σ.45).

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ίλιάς
Α. Ρεγκάκος
2. Ίλιάς, Γ και Ζ
Ε. Τσιτσιμπάκου
3. Όδύσσεια, Άλκίνου Άπόλογοι
Ε. Πασάλογλου
4. Όδύσσεια, Άλκίνου Άπόλογοι: τεχνικά ζητήματα της «προφορικής ποίησης» και ομηρική ιδεολογία
Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Δημοσθένης, *Ύπερ Κτησιφώντος περι τοῦ στεφάνου*
Π. Σωτηρούδης
2. Λυκούργος, *Κατά Λεωκράτους*
Α. Μαυρουδής
3. Θουκυδίδης - Ισοκράτης (επιλογές)
Ε. Αλεξίου
4. Θουκυδίδης
Α. Ρεγκάκος

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν μόνον με τα ακροατήρια του κ. Αλεξίου (Α-ΜΑ) και του κ. Ρεγκάκου (ΜΕ-Ω).

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αισχύλος, *Άγαμέμνων*
Ε. Τσιτσιμπάκου
2. Αισχύλος, *Πέρσαι*
Ι. Στεφανής
3. Ευριπίδης, *Έλένη*
Μ. Ανδρόνικου
4. Σοφοκλής, *Αΐας*
Α. Καψωμένος

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων (επιλογή κειμένων)
Π. Κοτζιά
2. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία (επιλογές κειμένων)
Θ. Κουρεμένος
3. Αριστοτέλης (επιλογή κειμένων)
Π. Κοτζιά
4. Πλάτων, *Συμπόσιον*
Γ. Παράσογλου

ΑΕΦ 108: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο του κ. Καζάζη για το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας (βλ. σ.91).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου
2. Ι. Οικονόμου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*
Θ. Μπάνου

2. Suetonius, *Divus Iulius*

Λ. Τρομάρας

3. Cicero, *De oratore*

Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ovidius, *Ars Amatoria*

Θ. Παπαγγελής

2. Πολιτική ποίηση του Ορατίου

Δ. Νικήτας

3. Catullus, *Carmina*

Λ. Τρομάρας

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Π. Βασιλείου

Γ. Κεχαγιόγλου

Κ. Πηδώνια

Σ. Σταυρακοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11^ο - 12^ο αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ., αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στου οποίου την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π., αλλά θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 205 π.π. (1880-1930).

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Φ. Αμπατζοπούλου

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ξ. Κοκόλης

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ.-Δ. Γουνελάς
Κ. Λυκούργου
Α. Λυπουρλή
Μ. Μικέ
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προσιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π., αλλά θα εξεταστούν στην ύλη του ΝΕΦ 207 π.π. (1880-1930).

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι καταβάσεις στον Άδη στη βυζαντινή λογοτεχνία (Τιμαρίων, Επιδημία Μάζαρι)

Β. Κατσαρός

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ριες του Η' και παλαιότερων εξαμήνων.

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)*

Ποίηση και πεζογραφία από τις αρχές έως τον 7^ο αιώνα.

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Επισκόπηση της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας της πρώιμης περιόδου (4^ο-7^ο αι.), καταβολές και εξέλιξη των γραμματειακών ειδών και ερμηνεία/σχολιασμός αντιπροσωπευτικών λογοτεχνικών κειμένων.

Η λογοτεχνία της Παλαιολόγειας εποχής

Σ. Κοτζάμπαση

Ποίηση και πεζογραφία της μέσης βυζαντινής περιόδου (9^ο-12^ο αι.).

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

* Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ριες των Δ' και ΣΤ' εξαμήνων.

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα εξεταστούν στην ύλη που δίδαξαν η Σ. Κοτζάμπαση (Α-Μα) και η Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου (Με-Ω) το 2003-04.

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη
Μ. Πechλιβάνος
Μ. Χρυσανθόπουλος

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ο ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, ο δομισμός, η σημειωτική, η αφηγηματολογία, η ερμηνευτική, η θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας, η αποδόμηση.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)
Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδικότερη εξέταση, αλλά και εφαρμογή, της γλωσσικής περιγραφής με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή έχει ως αφετηρία τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική και κοινωνιογλωσσολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικείμενου και των μεθόδων της γλωσσολογίας. Το μάθημα προϋποθέτει τη Γενική Γλωσσολογία Ι.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα (2 τμήματα)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 147, 154, 157, 158, 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 166 και ΛΦΙ 168, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα: ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου

2. Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Αισχύλος, Πέρσαι

Α. Καψωμένος

2. Θεόκριτος, *Ειδύλλια*
Μ. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α΄*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Το ρητορικό εγκώμιο - Μεθοδολογία σύνταξης επιστημονικής εργασίας
Ε. Αλεξίου
2. Θέματα ελληνικής επιγραφικής
Α. Κοντογιάννης
3. Αριστοτέλης, *Φυσικῶν Θ΄*
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Λογγίνος, *Περί ὕψους*
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική
Α. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Α. Σακελλαρίδου
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Όμηρος
Α. Λώλος
- ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ηρόδοτος (επιλογή κειμένων)
Μ. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Σοφοκλής, *Ηλέκτρα*
Τ. Καραδαγλή
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*
Ι. Στεφανής
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Γαληνός, *Περί αἰρέσεων τοῖς εἰσαγομένοις*
Α. Μαυρουδής
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Πίνδαρος, *Νεμεόνικοι*

- Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Λουκιανός, *Ἀληθοῦς Ἱστορίας Α΄ και Β΄*
Α. Σακελλαρίδου
 2. Λουκιανός, *Μένιππος ἢ Νεκρομαντεία*
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αντίστροφο - Ευθύ
Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Terentius, *Adelphoe*
Ε. Καρακάσης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
 2. Vergilius, *Aeneis* VIII-XII
Ε. Κυριακίδης
 3. Βιργίλιος: από τις *Εκλογές στην Αινειάδα*
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία - Βιογραφία (ανθολόγιο κειμένων)
Ε. Καρακάσης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
 2. Tacitus, *Dialogus de oratoribus*
Δ. Τσιτσικλή
 3. Cicero, *Partitiones Oratoriae*
Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 166: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Cicero, *Orationes in Catilinam*
Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 168: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Β. Φυντίκογλου

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)*

Κωστής Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου*
Ξ. Κοκόλης

* Διευκρινίσεις βλ. σσ.32, 43. Βιβλιογραφία διανέμεται στη Βιβλιοθήκη του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 241: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχές- 1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 241 π.π.]

Τα θεατρικά έργα του Γεωργίου Χορτάτση
Κ. Πηδώνια

Εξέταση των θεατρικών έργων του Γεωργίου Χορτάτση *Πανώρια, Ερωφίλη, Κατζούρμπος*.

Οι ελληνικές δημώδεις παραλλαγές του μυθιστορήματος *Βαρλαάμ και Ιωάσαφ*
Π. Βασιλείου

Γίνεται αναφορά στην ιστορία του Βαρλαάμ και Ιωάσαφ και στη σχέση της με την ινδική παράδοση περί Βούδα. Συζητούνται α) το ζήτημα της πατρότητας του ελληνικού λόγιου κειμένου, β) το πιθανό αραβικό πρότυπο, γ) οι τύχες του έργου, ανάμεσα στις οποίες συγκαταλέγονται και οι έξι σωζόμενες ελληνικές δημώδεις παραλλαγές. Εξετάζονται όλα τα σχετικά με τις έξι παραλλαγές ζητήματα και δίνονται βιο-εργογραφικές πληροφορίες για τους συγγραφείς εκείνων των παραλλαγών που είναι επώνυμες.

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙΙΙ (1789-1830) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 252 π.π.]

Α. Κάλβου «Ωδαί»

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ερμηνευτική προσέγγιση των είκοσι ωδών του Κάλβου.

ΝΕΦ 244: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙV (1830-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 253 π.π.]

Αλέξανδρος Ρίζος Ραγκαβής: οι απαρχές του νεοελληνικού διηγήματος

Β. Καλαντζοπούλου

Στο σώμα της πεζογραφίας του Ραγκαβή αποτυπώνονται αναζητήσεις και προβληματισμοί που ξεπερνούν τα στενά όρια της ελληνικής κοινωνίας και μας αποκαλύπτουν έναν ιδιαίτερα ευαίσθητο δέκτη σε ερεθίσματα ποικίλης προέλευσης. Σκοπός του μαθήματος είναι η παρουσίαση μιας πλειάδας διηγημάτων που οικοδομούνται στα θεμέλια ενός οικουμενικότερου προβληματισμού, οι ρίζες του οποίου ανιχνεύονται κυρίως στην ευρωπαϊκή σκέψη της εποχής, αλλά και διακλαδίζονται ενίοτε προς άλλες κατευθύνσεις.

ΝΕΦ 245: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 441 π.π.]

Κωνσταντίνος Θεοτόκης (1872-1923) και Κωσταντίνος Χατζόπουλος (1868-1920): Βίοι παράλληλοι; Συγκλίσεις και αποκλίσεις στο πεζογραφικό έργο τους

Ν. Λυκούργου

Περιγραφή της πορείας και της εξέλιξης της πνευματικής φυσιογνωμίας των δύο φίλων και ομοϊδεατών συγγραφέων. Συγκριτική εξέταση του πεζογραφικού έργου τους από τα πρώτα αφηγήματα μέχρι τα έργα της ωριμότητας, με ιδιαίτερη έμφαση στα νατουραλιστικά και ρεαλιστικά πεζά κείμενά τους.

Γ. Βιζυηνός

Α. Κεχαγιά-Λυπουρλή

Συμβολή του αφηγηματολογικού έργου του Βιζυηνού στην πεζογραφία της γενιάς του 1880. Συστηματική έρευνα στη ζωή και το έργο του.

ΝΕΦ 247: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 452 π.π.]

Μεταπολεμική Ποίηση

Μ. Ιατρού

Σκιαγράφηση του νεοελληνικού μεταπολεμικού ποιητικού τοπίου με παράλληλη εξέταση κειμένων από διαφορετικούς ποιητικούς χώρους, όπως κοινωνική ποίηση, υπαρξιακή ποίηση, υπερρεαλισμός. Η σύγκριση των κειμένων ανιχνεύει κατά πρώτο λόγο την κοινή ιστορική εμπειρία που τα διαποτίζει καθώς και περαιτέρω θεματικές συνάψεις διαθλασμένες μέσα από την ποικιλία των ποιητικών ιδιωμάτων.

ΝΕΦ 249: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 243 π.π.]

Η λειτουργία του ονείρου στην πρώιμη δημώδη ποίηση

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξεταστεί η λειτουργία του ονείρου, η σχέση του με την παλαιότερη ονειροκριτική παράδοση καθώς και η αφηγηματολογική και υφολογική του πραγμάτευση σε ποιητικά κείμενα της

πρώιμης δημώδους και της κρητικής λογοτεχνίας. Τα κείμενα αυτά είναι: *Διγενής Ακρίτας*, *Διήγησις Κρασπατέρος*, *Καλλιμάχος και Χρυσορρόη*, *Λίβιστρος και Ροδάμνη*, *Απόκοπος του Μπεργαδή*, *Ρίμα θρηνητική* του Πικατόρου, *Ηθικόν ποίημα* του Τζαμπλάκου, *Ιστορία και όνειρο* και *Ερωτικόν ενύπνιον* του Φαλιέρου, *Ερωφίλη* και *Κατζούρμπος* του Χορτάση, *Ροδολίνος* του Τρωίλου, *Στάθης*, *Θυσία του Αβραάμ* και *Ερωτόκριτος* του Κορνάρου.

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS)
[= ΝΕΦ 444 π.π.]

Κείμενα για τον Μακεδονικό Αγώνα

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Εξετάζονται και σχολιάζονται κείμενα της περιόδου 1930 ως σήμερα (διήγημα, μυθιστόρημα, θέατρο, παιδική λογοτεχνία), που συνδέονται θεματικά με τον Μακεδονικό Αγώνα (1903-1908). Σύνομη ιστορική εισαγωγή, σύγκριση και αποτίμηση των έργων.

Η όψιμη περίοδος της γενιάς του '30

Χ.-Δ. Γουνελάς

Το μάθημα θα περιλαμβάνει τα εξής μυθιστορήματα: Σ. Πλασκοβίτης, *Το Φράγμα* (1960), Α. Φραγκιάς, *Λοιμός* (1971), Α. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (1974), Σ. Τσίρκας, *Οι Ακυβέρνητες Πολιτείες* (1960-1965). Ως κύριο προβληματισμό θα έχει την Πολιτική Ιδεολογία και τον Υπαρξισμό. Οι φοιτητές θα έχουν να γράψουν μια εργασία και δύο ερωτήσεις στις εξετάσεις. Στη βιβλιογραφία θα περιλαμβάνονται και 2-3 θεωρητικά κείμενα φιλοσοφικού περιεχομένου.

ΝΕΦ 253: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 244 π.π. ή ΝΕΦ 246 π.π.]

Διαφωτισμός και θέατρο

Β. Καλαντζοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι να παρακολουθήσει την εξέλιξη της προεπαναστατικής κίνησης στα σημαντικότερα κέντρα του ελληνισμού μέσα από τις μεταφραστικές δοκιμές και να διαγράψει τη φυσιογνωμία μιας θεατρικής πρακτικής που οι προεκτάσεις της επεκτείνονται στη μετεπαναστατική περίοδο.

Το νεοελληνικό ιστορικό μυθιστόρημα του 19^{ου} αιώνα

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Το ιστορικό μυθιστόρημα στη Δύση (θεωρία και ιστορία) και οι επιδράσεις του στην ανάπτυξη του είδους στην Ελλάδα. Η θέση του ελληνικού ιστορικού μυθιστορήματος στην εξέλιξη του νεοελληνικού πεζού λόγου. Εκπρόσωποι και έργα.

ΝΕΦ 257:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.]

Ο αυτοβιογραφικός λόγος και η γυναικεία εκδοχή του: Η περίπτωση της Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου (1801-1832)

Κ.-'Α. Φραντζή

Η Αυτοβιογραφία της Ελισάβετ Μουτζάν-Μαρτινέγκου δίδει την αφορμή για να μελετηθεί η χρήση του αυτοβιογραφικού λόγου για την περιγραφή και τη στηλίτευση των κοινωνικών διακρίσεων κατά των γυναικών. Παράλληλα θα σχολιαστούν και άλλες περιπτώσεις γυναικών με λογοτεχνικές (κυρίως μεταφραστικές) επιδόσεις της ίδιας περιόδου.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με κωδ. ΦΥΛ-Γ 3.4.1(βλ. σ.45).

ΝΕΦ 259:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 249 π.π.]

Το όνειρο στη νεοελληνική ποίηση

Μ. Ιατρού

Παρακολουθείται το θέμα του ονείρου και της οπτασίας στην ενδοκειμενική λειτουργία τους από τον Χριστόπουλο μέχρι και τους υπερρεαλιστές. Το θέμα επίσης εξετάζεται α) σε σχέση με τις εκάστοτε ονειρικές θεωρίες και β) σε σχέση με τα κυρίαρχα λογοτεχνικά ρεύματα και τα σημάδια τους στον ονειρικό λόγο, με έμφαση στις μεταβατικές φάσεις.

ΝΕΦ 260:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.]

Ελληνικά περιοδικά του 19^{ου} αιώνα

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

ΝΕΦ 261:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 249 π.π.]

Σατιρική ποίηση

Χ. Καράογλου

Γενικά περί σάτιρας, Σταθμοί της νεοελληνικής σατιρικής ποίησης από τον Σολωμό μέχρι σήμερα.

ΝΕΦ 262: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ, ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 250 π.π.]

Πτυχές της εθνικής ταυτότητας στον 19^ο αιώνα

Μ. Μικέ

Στον αιώνα της γένεσης των εθνικοτήτων εξετάζονται ερωτικές διαφυλετικές και ετερόθρησες σχέσεις και πιο συγκεκριμένα σχέσεις στις οποίες η άλλη παρουσία είναι φράγκικη. Η λογοτεχνική αναβίωση των Φράγκων κατά τον 19^ο αιώνα, η ανάγκη για εθνική καθαρότητα και ο φόβος των συγκριτισμών, η μορφή του επαναστάτη, οι λευχείμονες κόρες ως αντικείμενα του πόθου και οι τύχες αυτών των διαφυλετικών σχέσεων είναι ορισμένα από τα ζητήματα που εξετάζονται και οδηγούν σε διαπιστώσεις για πτυχές της εθνικής ταυτότητας. Στα κείμενα περιλαμβάνονται έργα των Ι. Δελιγιάννη, Α. Ρ. Ραγκαβή, Δημ. Ν. Βερναρδάκη, Σπ. Ζαμπέλιου, Σπ. Βασιλειάδου, Αρ. Βαλαωρίτη, Αλ. Παπαδιαμάντη, Σοφοκλή Καρύδη και Σπ. Λάμπρου.

ΜΕΦ 235: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 261 π.π.]

Η επιγραμματική ποίηση της μέσης βυζαντινής περιόδου

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Ιστορία και εξέλιξη του επιγράμματος στη μέση βυζαντινή περίοδο. Διδασκαλία επιλεγμένων επιγραμμάτων των κυριότερων ποιητών της εποχής.

ΜΕΦ 266: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 258 π.π.]

Η χρονογραφία της εποχής των Κομνηνών

Μ. Αυγερινού

Σχολιασμός χαρακτηριστικών αποσπασμάτων της χρονογραφίας του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα.

ΜΕΦ 271: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 260 π.π.]

Επιστολογράφοι του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Εισαγωγή στη βυζαντινή επιστολογραφία με έμφαση στην επιστολογραφική παραγωγή του 11^{ου} και 12^{ου} αιώνα και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών επιστολών των Μιχαήλ Ψελλού, Θεοφυλάκτου Αχρίδας, Νικηφόρου Βασιλάκη, Μιχαήλ Γλυκά.

ΓΣΓ 283: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 277 π.π.]

Το θηλυκό σύμπαν στην Αναζήτηση του χαμένου χρόνου του Μαρσέλ Προυστ

Λ. Τσιριμώκου

Το μυθιστόρημα-ποταμός του Προυστ αποτελεί, μεταξύ πολλών άλλων, μια τεράστια κοινω-

νική στρωματογραφία αντάξια της μπαλζακικής Ανθρώπινης κωμωδίας. Οι βασικοί γυναικείοι χαρακτήρες του κειμένου αποδεικνύονται ισχυροί καταλύτες στη μυητική διαδικασία που διαμορφώνει την «αισθηματική αγωγή» των αρρένων. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει το γεγονός ότι η εν λόγω «μύηση» σχεδόν καταργεί ή υπονομεύει σε μεγάλο βαθμό τη στερεότυπη κατά φύλα διαίρεση, έτσι ώστε να προκύπτει ένας κόσμος ερμαφρόδιτης ευαισθησίας και κοινωνικής συμπεριφοράς. Ένα καθεστώς συνεχούς αλληλοπεριχώρησης ρευστοποιεί τα όρια του «αρσενικού νού» και της «θηλυκής καρδιάς», πέραν της απλοϊκής ομοφυλοφιλικής διάκρισης. Η προσέγγιση είναι αφενός κειμενοκεντρική, επιχειρώντας να αναδείξει τις ιδιαιτερότητες και τους νεωτερισμούς της προυστικής γραφής, που ανέτρεψαν την παραδοσιακή δομή του μυθιστορηματικού λόγου στον εικοστό αιώνα, και αφετέρου ιστοριοκοινωνιολογική, εντάσσοντας το προυστικό εγχείρημα στο πλαίσιο ευρύτερων πολιτισμικών αναπαραστάσεων της εποχής αυτής.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με κωδ. ΦΥΛ-Γ 3.4.6 (βλ. σ.45).

ΓΣΓ 286: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 284]

Ευρωπαϊκός Μοντερνισμός
Μ. Χρυσανθόπουλος

Εξετάζονται οι απαρχές του ελληνικού μοντερνισμού και συσχετίζονται με τη θεωρία και πρακτική του ευρωπαϊκού.

Η αξιολόγηση θα γίνει με σεμιναριακές εργασίες.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σημείο εκκίνησης της Κοινωνιογλωσσολογίας είναι η αμφισβήτηση της βασικής παραδοχής της Δομικής Γλωσσολογίας περί ομοιογένειας της γλώσσας και η εστίασή της στη σχέση γλώσσας και κοινωνίας. Το μάθημα επικεντρώνεται στις διαστάσεις ποικιλότητας στη γλώσσα, τις συνέπειες της συγχρονικής ποικιλότητας για τη γλωσσική αλλαγή, τη διαπλοκή κοινωνικών και γλωσσικών ανισοτήτων (με έμφαση στο σεξισμό), αλλά και στις επιστημολογικές, μεθοδολογικές κ.λ.π. διαφοροποιήσεις των βασικών κοινωνιογλωσσολογικών σχολών.

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτογεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεοτερισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη μελέτη των διαλέκτων: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 354: ΣΥΝΤΑΞΗ ΙΙ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α.-Φ. Χριστίδης

Συζητούνται –με έμφαση στη σύνταξη– οι απόψεις των de Saussure, Hjelmslev, Σχολή της Πράγας, Halliday, Pike (ταγματική θεωρία), Bloomfield, Chomsky (μετασχηματιστική γραμματική), γνωστικής γλωσσολογίας.

ΓΛΩ 355: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΙΣΑΓΩΓΉ ΣΤΗΝ ΤΥΠΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μπορεί η τυποποίηση της σημασίας με βάση την έννοια 'αλήθεια σε συνάρτηση με ένα κόσμο -όχι απαραίτητα τον πραγματικό' να αναδείξει πλευρές της γλωσσικής σημασίας; Τα ίχνη μιας καταφατικής απάντησης, και μαζί τις μαθηματικότερες πλευρές της γλώσσας, αναζητεί το μάθημα, κάνοντας "ζουμ" στον πρώτο όρο του γνωστού χαρακτηρισμού έλλογον ον για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 373: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΉ ΣΥΝΤΑΞΗ ΙΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Οι βασικές υποθέσεις του μινιμαλιστικού προγράμματος (Chomsky 1995, 2001)

Μ. Σταύρου - Σηφάκη

ΓΛΩ 390: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Κουτίτα - Καϊμάκη

Σύντομη εισαγωγή στη συγκεκριμένη περίοδο της ελληνικής γλώσσας και προβλήματα που προκύπτουν κατά την έρευνα της. Εξέταση των σημαντικότερων από τις γλωσσικές αλλαγές που εμφανίζονται κατά την περίοδο αυτή.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από τους εισαχθέντες/είσες το 2002-2003.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εξετάζονται οι σχέσεις γλώσσας - τεχνολογίας, γραμματισμού - τεχνολογίας και γλωσσικής εκπαίδευσης - Νέων Τεχνολογιών. Στόχος του μαθήματος είναι η συζήτηση των κυριότερων αντιλήψεων που διατυπώνονται μετά από την ευρεία διάδοση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στην κοινωνία και την (γλωσσική) εκπαίδευση.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 522: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία και επιστήμη
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 523: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ιατρικά δεοντολογικά κείμενα
Α. Μαυρουδής
- ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ρητορική, φιλοσοφία και πολιτική: ερμηνευτικά προβλήματα της ισοκρατικής ιδεολογίας
Ε. Αλεξίου
- ΛΦΙ 551: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ελληνικές μεταφράσεις έργων της ρωμαϊκής λογοτεχνίας
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 561: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ρωμαϊκή ελεγεία
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 563: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Επίγραμμα
Λ. Τρομάρας

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 521: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Η ρητορική στο έργο του Θουκυδίδη
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μυθιστόρημα: Διαχρονική εξέλιξη
Α. Λώλος
- ΛΦΙ 560: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Από τον Λουκρήτιο στις Μεταμορφώσεις του Οβιδίου
Ε. Κυριακίδης
- ΕΛΦ 593: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΤΟΝ ΜΕΣΑΙΩΝΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΝΑ-ΓΕΝΝΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μεταβυζαντινή Latinitas
Δ. Νικήτας

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Καράογλου

Στο μάθημα θα παρέχεται ο βασικός θεωρητικός και μεθοδολογικός προσανατολισμός στα θέματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Έμφαση θα δοθεί στην ανάλυση της ορολογίας των κλάδων της Φιλολογίας (έκδοση, βιβλιογραφία κτλ.) και στη μεθοδολογία τους. Επίσης, θα τεθούν γενικά και ειδικά ζητήματα της φιλολογικής έρευνας και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Περί προφητείας

Χ.-Δ. Γουνελάς

Θα εξετάσουμε το χώρο από την προφητεία στην ουτοπία και από την ουτοπία στην ποίηση, περιλαμβάνοντας την Πλατωνική Σχολή του Cambridge, αγυρτεία και μεταφυσική ποίηση. Κατά το δεύτερο μισό των Σεμιναρίων θα εξετάσουμε, Ρομαντισμό, Μεγάλα Οράματα, Συνειδήσεις του Σικελιανού και Καζαντζάκη. Οι εικοσάλεπτες ανακοινώσεις των φοιτητών στα Σεμινάρια σε σχέση με τη θεωρητική τους θέση θα εξεικονίζουν την επιχειρηματολογία τους με παραδείγματα από τη λογοτεχνία.

ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μονολογικές αφηγήσεις. Επιλογές από πεζογραφικά κείμενα του 20^{ου} αιώνα

Μ. Μικέ

Με τις τεχνικές των μονολογικών αφηγήσεων βρισκόμαστε μπροστά σε μια κλειστή συνείδηση τη στιγμή που εκφέρει έναν καθαρά υποκειμενικό λόγο. Αυτές οι μιμητικές μορφές λόγου, οι οριακές συνθέσεις σκηνικής αφήγησης που επιχειρούν καταδύσεις σε απύθμενες εσωτερικές αβύσσους και κλείνουν το πρόσωπο που μιλά στην υποκειμενικότητα ενός βιώματος την ίδια στιγμή προϋποθέτουν έναν συνομιλητή είτε εσωτερικό είτε εξωτερικό. Οι μορφές μονολόγων στο μέτρο που αναλαμβάνουν την υποχρέωση να αποδώσουν στο λεκτικό επίπεδο μια συνειδησιακή κατάσταση συχνά καταλήγουν στην υιοθέτηση μιας ασυνεχούς, διακοπτόμενης, αντιφατικής και ελλειπτικής γραφής. Στο μάθημα εξετάζονται παραδειγματικά μονολογικά κείμενα των: Τ. Γκρίτση-Μιλλιέξ, Ν. Καχτίση, Στρ. Τσίρκα, Κ. Ταχτσή, Ν. Μπακόλα, Μ. Αξιώτη, Αλ. Κοτζιά, Θαν. Βαλτινού και Γ. Χειμωνά.

ΜΕΦ 620: ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΣΕ ΔΙΑΦΟΡΑ ΚΕΝΤΡΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 624: ΓΛΩΣΣΙΚΑ ΕΠΙΠΕΔΑ ΣΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Θα εξεταστούν, συγχρονικά και διαχρονικά, λογοτεχνικά κείμενα διαφόρων γραμματειακών ειδών γραμμένα στην αρχαίζουσα γλώσσα, στη λογοτεχνική κοινή και στη δημώδη της (εκάστοτε) εποχής με στόχο να κατανοηθεί η σχέση τους με την αρχαία ελληνική παράδοση και τη σύγχρονή τους πραγματικότητα.

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes,

Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της Αναγνωστικής Ανταπόκρισης.

ΓΣΓ 643: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο περί μελαγχολίας λόγος

Αλεξάνδρα Ρασιδάκη (σε συνεργασία με τον Μ. Χρυσανθόπουλο)

Θεία έμπνευση, θανάσιμο αμάρτημα, βλαβερή έκκριση, ένδειξη ιδιοφυΐας ή νόσος; ο περί μελαγχολίας λόγος διαφοροποιείται, ανάλογα με την εποχή και την ιδεολογική καταγωγή του φορέα του. Η έννοια της μελαγχολίας συνδέεται από πολύ νωρίς με την καλλιτεχνική παραγωγή και οι καλλιτεχνικές αναπαραστάσεις της συμβάλλουν με τη σειρά τους στην πολυμορφία του λόγου αυτού. Η ανάδειξη της πολυμορφίας αποτελεί στόχο του σεμιναρίου. Θα εξεταστούν ορισμένα βασικά θεωρητικά κείμενα και παραδείγματα από τη λογοτεχνία και τις εικαστικές τέχνες.

ΓΣΓ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προφορικότητα

Γ. Μ. Σηφάκης (σε συνεργασία με τον Μ. Πεχλιβάνο)

Μείζων κλάδος από το 1960 και εξής της κλασικής φιλολογίας, όταν εκδόθηκε το θεμελιώδες έργο του Albert Lord, *The Singer of Tales*, για τη διαδικασία της προφορικής σύνθεσης (oral composition), η μελέτη της προφορικότητας απέβη όχι μόνο μείζων κλάδος της συγκριτικής γραμματολογίας αλλά σχεδόν αυτοτελής επιστήμη, που μετεξελίχθηκε σε μελέτη της προφορικής παράδοσης γενικότερα. Η κοινή βάση που υπόκειται σε όλες τις παραδοσιακές τέχνες και δραστηριότητες δεν είναι άλλη από τη συλλογική και, φυσικά, παραδοσιακή αντίληψη του κόσμου, που συμπεριλαμβάνει τη θρησκευτική πίστη και την πατροπαράδοτη σοφία και αίσθηση του ορθού και του καλού. Στις παραδοσιακές τέχνες δεν υπάρχει πρωτοτυπία, γιατί κανείς δεν μπορεί, ούτε επιθυμεί, να ανα-παραστήσει κάτι άγνωστο έως τη στιγμή εκείνη, εντελώς νέο. Ό,τι υπάρχει είναι η δημιουργικότητα και η δυνατότητα ανανέωσης μέσα από απεριόριστη ποικιλία παραλλαγών, πράγμα το οποίο στις σύγχρονες κοινωνίες οδηγεί σε μορφές ή εκδηλώσεις προφορικότητας, όπως η αυτοσχεδιαζόμενη μουσική, π.χ. η free jazz της δεκαετίας του '60 και του '70, το rap ή hip-hop, ή η αυθόρμητη ανεικονική ζωγραφική. Το γεγονός ότι η προφορικότητα είναι, στο ένα άκρο του φάσματος, τρόπος εκδήλωσης της παραδοσιακότητας και του συλλογικού της χαρακτήρα, ενώ στο άλλο (το σύγχρονο) άκρο, εκδήλωση ατομικότητας και ρήξης με το παρελθόν και τις συμβάσεις του, υποδεικνύει ως κεντρικό άξονα μελέτης τη στενή σχέση προφορικότητας και ιδεολογίας.

ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 610: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Καραόγλου

ΝΕΦ 611: ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κριτικές και φιλολογικές εκδόσεις κειμένων ως το 1789. Η τεχνική των εκδόσεων των κειμένων της δημόδους υστερομεσαιωνικής και της πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας (12^{ος}-17^{ος} αι.)

Γ. Κεχαγιόγλου

Τεχνική ανάλυση και πρακτικές εκδοτικές εφαρμογές σε ποιητικά, και πεζά κείμενα της εποχής - Εκδόσεις κατά κώδικα (φιλολογικές), εκδόσεις «συνοπτικές», εκδόσεις κριτικές - Συζήτηση προβλημάτων ανάγνωσης, αξιολόγησης και χρήσης της χειρόγραφης και έντυπης παράδοσης κτλ. - Τεχνική καταρτισμού του κειμένου και του υπομνήματος - Συνοδευτικά μέρη των νεότερων εκδόσεων (Εισαγωγή, Σχόλια, Γλωσσάρι ή Πίνακας Λέξεων, Συμφραστικός Πίνακας, Ριμάριο κτλ.).

Εξειδικευμένη εργασία με βάση τα εξής έργα:

1. Έμμετρα: Διήγησις Απολλωνίου, Ριμάδα Απολλωνίου
2. Πεζά: Χρονικά του Λ. Μαχαιρά και του Τζ. Μπουστρουί (Βουστρώνιου)
3. Βενετικές έντυπες εκδόσεις του 16^{ου} αι. που δεν έχουν γνωρίσει ακόμα νεότερη επιστημονική έκδοση.

Απαραίτητη προϋπόθεση συμμετοχής: ικανοποιητικοί βαθμοί σε προπτυχιακά μαθήματα Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας και μαθήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας που αφορούν την περίοδο ως τα τέλη του 18^{ου} αι.

ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εκδοτικές πρακτικές κατά την όψιμη προεπαναστατική περίοδο: χειρόγραφοι και έντυποι παράδοχοι

Κ.-Α. Φραντζή

Θα συζητηθούν οι ποικίλες θεωρητικές απόψεις για την έκδοση χειρογράφων και εντύπων με παραδείγματα από το τέλος του 18^{ου} και τις αρχές του 19^{ου} αι.

ΜΕΦ 629: ΡΗΤΟΡΙΚΗ/ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προβλήματα της βυζαντινής επιστολογραφίας

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 633: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κάτοπτρα ηγεμόνων στη βυζαντινή λογοτεχνία

Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ρομαντισμός: θεωρία και πράξη

Λ. Τσιριμώκου

Ο ρομαντισμός είναι πρωτίστως η θεωρητική επινόηση της λογοτεχνίας, η θεωρητική συγκρότηση του λογοτεχνικού γένους ως απολύτου και η εναρκτήρια στιγμή μιας κριτικής περιόδου στην οποία, εν πολλοίς, εξακολουθούμε να ανήκουμε. Στο μάθημα θα εξεταστούν οι κριτικο-θεωρητικές προϋποθέσεις της ρομαντικής γραφής που διαμορφώνουν για τους σύγχρονους μελετητές αντίστοιχες δεσμεύσεις της ανάγνωσης.

ΓΣΓ 652: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ευρωπαϊκός και νεοελληνικός διαφωτισμός

Μ. Πεχλιβάνος

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να προσεγγίσει όψεις του ευρωπαϊκού και νεοελληνικού διαφωτισμού, να διερευνήσει τις συνθήκες που επέτρεψαν την ανάδυση αυτού του χειραφετητικού πολιτισμικού προγράμματος στην Ευρώπη και στην οθωμανική αυτοκρατορία του 18^{ου} αιώνα, και να συζητήσει εκ νέου το κλασικό ερώτημα «τι είναι Διαφωτισμός;». Προτεινόμενη εισαγωγική βιβλιογραφία: Κ. Θ. Δημαράς, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός*, Αθήνα 1983· Παναγιώτης Κονδύλης, *Ο νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι φιλοσοφικές ιδέες*, Αθήνα 1988· Παναγιώτης Κονδύλης, *Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός*, Αθήνα 1993· Peter Gay, *The Enlightenment: An Interpretation*, Νέα Υόρκη 1967· Peter Gay, *Διαφωτισμός: Ο Βολταίρος συζητά με τον Λουκιανό και τον Έρασμο*, Θεσσαλονίκη 2001.

ΓΣΓ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εισαγωγή στην πολιτισμική εικονολογία. Οι επιστήμες στη λογοτεχνία των αρχών του 20^{ου} αι.

Φρ. Αμπατζοπούλου

Θα εξεταστούν ζητήματα που αναφέρονται στην επίδραση των επιστημών στην ελληνική και ξένη λογοτεχνία του 19^{ου} και των αρχών του 20^{ου} αιώνα. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στα επιστημονικά ενδιαφέροντα των εκπροσώπων του γαλλικού Παρνασσισμού. Τέλος θα εξεταστούν τα επιστημονικά και κυρίως τα ιατρικά ενδιαφέροντα του Κωστή Παλαμά.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ
Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 815: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Καθολικά χαρακτηριστικά και η πολιτισμική διαφοροποίηση της (τηλεφωνικής) συνομιλίας

Θ. Παυλίδου

Το αντικείμενο του μαθήματος εμπίπτει στη διατομή των πραγματολογικής και κοινωνιο-γλωσσικής προβληματικής και συνδέεται με την αναζήτηση καθολικών χαρακτηριστικών στη χρήση της γλώσσας. Πιο συγκεκριμένα, το μάθημα επικεντρώνεται στην καθημερινή συνομιλία ως πρωτοτυπική μορφή γλωσσικής επικοινωνίας, ειδικότερα στην πραγμάτωσή της μέσω του τηλεφώνου, για να εξετάσει σε ποιο βαθμό τα χαρακτηριστικά της είναι απόρροια περιορισμών που θέτει το ευρύτερο πολιτισμικό πλαίσιο, το ίδιο το γλωσσικό σύστημα, το μέσο επικοινωνίας, κ.λπ. ή αποτελούν έκφραση καθολικών κανονικοτήτων στη χρήση της γλώσσας.

ΓΛΩ 818: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η παράλληλη δομή Πρότασης και Ονοματικής Φράσης

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 833: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η λαρυγγική θεωρία

Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 835: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προβλήματα ιστορικής φωνολογίας της αρχαίας ελληνικής

Χ. Τζίτζιλής

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 810: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλώσσα και ιδεολογία

Α.-Φ. Χριστίδης

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης

Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους,

ΓΛΩ 816: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σύγχρονες έρευνες στη θεωρία της δεικτικής αναφοράς

Σ. Τσοχατζίδης

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 823: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προσεγγίσεις στο ζήτημα του γραμματισμού

Α. Χαραλαμπίδης

ΓΛΩ 828: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γραμματισμός και τεχνολογίες της πληροφόρησης και επικοινωνίας

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 830: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Φωνολογικά προβλήματα νεοελληνικών διαλέκτων

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα

ΓΛΩ 831: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η ιστορική μορφολογία της νέας ελληνικής και η βαλκανική γλωσσολογία

Χ. Τζιτζιλής

Κατά το ακαδημαϊκό έτος 2005-2006

προβλέπεται η διδασκαλία των εξής τουλάχιστον μαθημάτων:

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσικοί χώροι δόμησης και αναπαράστασης του φύλου

Θ. Παυλίδου

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 824: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Συγκείμενο, επικοινωνία και εκπαίδευση στο γραμματισμό

Δ. Κουτσογιάννης

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσοδιδακτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κοινωνιογλωσσολογία και αρχαίος κόσμος

Μ. Καραλή

Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας

**1. «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ
(ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ, ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ)»**

Για το περιεχόμενο των μαθημάτων βλ. σσ.83-86.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Χ. Καράογλου
- ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Περί προφητείας
Χ.-Δ. Γουνελάς
- ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Μονολογικές αφηγήσεις. Επιλογές από πεζογραφικά κείμενα του 20^{ου} αιώνα
Μ. Μικέ
- ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ
(3 δ.μ., 6 ECTS)
Μ. Χρυσανθόπουλος
- ΓΣΓ 643: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ο περί μελαγχολίας λόγος
Αλεξάνδρα Ρασιδάκη
- ΓΣΓ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ
Προφορικότητα
Γρηγόρης Σηφάκης (σε συνεργασία με τον Μ. Πεχλιβάνο)

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΝΕΦ 610: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΦΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Χ. Καράογλου
- ΝΕΦ 611: ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Κριτικές και φιλολογικές εκδόσεις κειμένων ως το 1789. Η τεχνική των εκδόσεων των κειμένων της δημόδους υστερομεσαιωνικής και της πρώιμης νεοελληνικής λογοτεχνίας (12^{ος}-17^{ος} αι.)
Γ. Κεχαγιόγλου
- ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εκδοτικές πρακτικές κατά την όψιμη προεπαναστατική περίοδο: χειρόγραφη και έντυπη παράδοση
Κ.-Α. Φραντζή
- ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ρομαντισμός: θεωρία και πράξη
Λ. Τσιριμώκου
- ΓΣΓ 652: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Ευρωπαϊκός και νεοελληνικός διαφωτισμός
Μ. Πεχλιβάνος
- ΓΣΓ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)
Εισαγωγή στην πολιτισμική εικονολογία: οι επιστήμες στη λογοτεχνία των

- αρχών του 20^{ου} αι.
Φρ. Αμπατζοπούλου
ΣΓΓ 544: ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Γ. Φρέρης

**2. «ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ
ΚΑΙ Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΞΕΝΗ/ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΛΩΣΣΑ»**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΓΛΩ 901: ΑΝΑΛΥΣΗ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Β. Τοκατλίδου
ΓΛΩ 901α: ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ CURRICULA
Α. Τσοπάνογλου (εργαστήριο)
ΓΛΩ 912: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη
ΓΛΩ 912α: Μ. Αντωνίου (εργαστήριο)
ΓΛΩ 918: ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Π. Πολίτης
ΓΛΩ 922: ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ (+εργαστήριο) (3 δ.μ., 6 ECTS)
Γ. Παπανικολάου

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΓΛΩ 904: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Σ. Τσοχατζίδης
ΓΛΩ 906: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Π. Ξωχέλης
ΓΛΩ 908: ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Ν. Τρύφωνα-Αντωνοπούλου
ΓΛΩ 921: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΝΟΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
Σ. Τσοχατζίδης
ΓΛΩ 924: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (2 δ.μ., 4 ECTS)
Ε. Κουτούπη-Κητή

3. «ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, I (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

1^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, II (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

3^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ίλιάς, Γ και Ζ
Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Συμπόσιον*
Γ. Παράσογλου

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία
1. Ε. Καρακάσης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
 2. Θ. Μπάνου
 3. Θ. Μπάνου
 4. Ι. Οικονόμου

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 40 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 10 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 5 ECTS)
Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ηρόδοτος, 1ο και 2ο βιβλίο
Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 108*: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Έπος και λυρική ποίηση. Διδακτικές προτάσεις
Ι. Καζάζης

* Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

ΛΦΙ 128*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ovidius, *Ars Amatoria*
Θ. Παπαγγελής
2. Πολιτική ποίηση του Ορατίου
Δ. Νικήτας
3. Catullus, *Carmina*
Λ. Τρομάρας

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Επισκόπηση της Μεσαιωνικής Ελληνικής γραμματείας (4^{ος}-14^{ος} αι.). Εξέλιξη των γραμματειακών ειδών και ερμηνεία αντιπροσωπευτικών αποσπασμάτων.

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ὀδύσσεια (επιλογές)

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 107*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ανδοκίδης

Α. Λώλος

* Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Πολιτεία*

Ε. Πασάλογλου

ΛΦΙ 126*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*

Θ. Μπάνου

2. Suetonius

Λ. Τρομάρας

3. Cicero, *De oratore*

Δ. Τσιτσικλή

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Επισκόπηση της Μεσαιωνικής Ελληνικής γραμματείας (4^{ος}-14^{ος} αι.). Εξέλιξη των γραμματικών ειδών και ερμηνεία αντιπροσωπευτικών αποσπασμάτων.

* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα, Αθήνα 2000.

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιαμέσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Ο αριθμός των υποτροφιών, οι όροι και οι προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων υποτρόφων ανακοινώνονται κάθε φορά από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως), στα οποία οι φοιτητές/τριες μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες.

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στα πλαίσια του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή/-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τ.Ε.	=	Τεχνολογική Εκπαίδευση
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύμβασης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.	=	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Α.Γ.Ε.	=	Εθνική Ακαδημία Γραμμάτων και Επιστημών
Ε.Ε.	=	Ελεύθερα Επιλεγόμενο (μάθημα)
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
Π.Ε.	=	Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ΠΛ	=	Μαθήματα Πληροφορικής για τις Φιλολογικές Σπουδές
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Υ.Ε.	=	Υποχρεωτική Εκπαίδευση
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως