



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
2005-2006**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2005

Η παράσταση του εξωφύλλου:



**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ  
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
ΛΥΠΟΥΡΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ  
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ  
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ  
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π με εκπαιδευτική άδεια	16
III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	17
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	18
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	19
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	20
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	20
Διαλεκτολογικό αρχείο	21
Αρχείο Νεολογισμών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	21
IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
1. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	22
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	23
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	24
Γ. Ξένη γλώσσα	28
Δ. Ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα	28
Πρόγραμμα σπουδών	29
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	30
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	31
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	32

2. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	33
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	34
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	35
Γ. Ξένη γλώσσα	40
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	40
Πρόγραμμα σπουδών	40
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	42
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	43
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	44
3. Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας	45
V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	46
Β. Διατμηματικά προγράμματα	57
VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2004-2005	
Προπτυχιακά μαθήματα	60
Μεταπτυχιακά μαθήματα	81
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	91
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	92
ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ	93
Αργίες	94
Συντομογραφίες	95

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ<sup>1</sup>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

---

<sup>1</sup>. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.95.



Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

## **I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ**

Πρύτανης: Ι. Αντωνόπουλος  
Αντιπρυτάνεις: Αικ. Δούκα-Καμπίτογλου  
Χ. Καλτσίκης  
Αρ. Κάζης

### **ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Κοσμήτορας: Γ. Γούναρης  
(τηλ. 99.7151/5173)

### **Πρόεδροι Τμημάτων**

Τμήμα Φιλολογίας:	Α. Ρεγκάκος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Θ. Παζαράς
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Ν. Τερζής
Τμήμα Ψυχολογίας:	Γ. Κιοσέογλου
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Αθανασιάδου
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Νενοπούλου-Δρόσου
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ι. Οικονόμου-Αγοραστόυ
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Φ.-Β. Γκικόπουλος

### **ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Πρόεδρος: Α. Ρεγκάκος  
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Σ. Τσοχατζίδης

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234)

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 / 5260 – fax 995245)

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου-Στέα  
Προσωπικό: Σ. Γιαπράκη  
Μ. Εμμανουηλίδου  
Ν. Θεοδοσιάδου  
Λ. Καλομοίρη  
Π. Μαλαμίδου  
Μ. Παπαδοπούλου

### **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Ρεγκάκος Αντώνιος  
Ιακώβ Δανιήλ  
Κατσαρός Βασίλειος

Πρόεδρος του Τμήματος  
Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών  
Διευθυντής του Τομέα Μεσαιωνικών και  
Νέων Ελληνικών Σπουδών

Τσοχατζίδης Σάββας Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας  
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Τ.Ε.Π.  
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών  
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών  
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει)

#### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

##### Δ.Ε.Π.

Ρεγκάκος Αντώνιος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Ανδρόνικου Μαρία	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Βελούδης Ιωάννης	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ιατρού Μαρία	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καρακάσης Ευάγγελος	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Κατσαρός Βασίλειος	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος	Επίκουρος Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Κυριακίδης Ευστράτιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Λυκούργου Κλεονίκη	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Νικήτας Δημήτριος	Καθηγητής της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαναστασίου Γεώργιος	Λέκτορας της Γλωσσολογίας
Παράσογλου Γεώργιος	Καθηγητής της Παπυρολογίας
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Πεχλιβάνος Μιλτιάδης	Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Τσιριμώκου Ελισάβετ	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φραντζή Καλλιόπη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

#### **Ε.Ε.ΔΙ.Π.**

Δύο εκπρόσωποι

#### **ΦΟΙΤΗΤΕΣ**

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου  
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

#### **ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ**

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

#### **ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Διευθύντρια: Παυλίδου Θεοδοσία

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

#### **ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ**

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμίσεις.

## II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Ιακώβ Δανιήλ

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Στεφανής Ιωάννης	214 ν.κ.	99.7091
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

##### της Παπυρολογίας

Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
---------------------	----------	---------

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	204 ν.κ.	99.7125

##### της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Κυριάκου Πουλχερία	210 ν.κ.	
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066
Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
-----------------------	----------	---------

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138
Καψωμένος Αντώνιος	209 ν.κ.	99.7055
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095
Ματθαίος Στέφανος		
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	213 ν.κ.	99.7086
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα	214 ν.κ.	99.7096
Σιστάκου Εβίνα		
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	207 ν.κ.	99.7116

	<b>της Λατινικής Φιλολογίας</b>		
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη		207 v.κ.	99.7024
Τσιτσικλή Δήμητρα		204 v.κ.	99.7106

#### ΛΕΚΤΟΡΕΣ

	<b>της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα		203 v.κ.	99.7067
Ανδρόνικου Μαρία		209 v.κ.	99.7127
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά		209 v.κ.	99.7026
Κοντογιάννης Απόστολος		209 v.κ.	99.7127

	<b>της Λατινικής Φιλολογίας</b>		
Καρακάσης Ευάγγελος		203 v.κ.	99.7371
Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα		204 v.κ.	99.7146
Οικονόμου Ιωάννης		204 v.κ.	99.7087
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά		213 v.κ.	99.7137
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146

	<b>Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ</b>		
Μπουγατζέλη Εύα	bekou@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7003

	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ</b>		
Δρακούσης Βασίλειος		201 v.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή		201 v.κ.	99.7002
Σφονδύλης Στέλιος		201 v.κ.	99.7049
Παπανάγνου Ανθούλα		201 v.κ.	99.7049

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**  
 Διευθυντής: Κατσαρός Βασίλειος

	<b>ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ</b>		
	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr	202 v.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr	208/11 v.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Κατσαρός Βασίλειος 208/3 ν.κ. 99.7045

Κοτζάμπαση Σοφία 208 ν.κ. 99.7036  
της Βυζαντινής Φιλολογίας  
kotzabas@lit.auth.gr

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας  
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος 208/7 ν.κ. 99.7025  
gounelas@lit.auth.gr  
Μικέ Μαρία 423/9 ν.κ. 99.7076  
mmike@lit.auth.gr  
Φραντζή Καλλιόπη 208/12 ν.κ. 99.7145

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας  
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη 206 ν.κ. 99.7124  
npatratr@lit.auth.gr

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας  
Τσιριμώκου Ελισάβετ 212 ν.κ. 99.7115  
firaris@lit.auth.gr  
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ 212 ν.κ. 99.7129  
cryssant@lit.auth.gr

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας  
Καλαντζοπούλου Βικτωρία 208/6 ν.κ. 99.7016  
vickri@hol.gr  
Πηδώνια Κομνηνή 208/16 ν.κ. 99.7134

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας  
Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου Σουλτάνα 206 ν.κ. 99.7056

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας  
Πεχλιβάνος Μίλτος 423/4 ν.κ. 99.7006  
pehliv@lit.auth.gr

#### ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας  
Βασιλείου Παναγιώτης 208/10 ν.κ. 99.7068  
panvas@lit.auth.gr  
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα 208/13 ν.κ. 99.7097  
diakov@lit.auth.gr  
Ιατρού Μαρία 423 ν.κ. 99.7453  
Λυκούργου Κλεονίκη 208/14 ν.κ. 99.7136  
Σταυρακοπούλου Σωτηρία 423/10 ν.κ. 99.7166  
sstavrak@lit.auth.gr  
Χαρτοματζίδου-Λιάμα Ιωάννα 208/9 ν.κ. 99.7147  
ichartom@lit.auth.gr  
Χατζηγεωργίου-Χασιώτη Βικτωρία 101 π.κ. 99.7117

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας  
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία 208/8 ν.κ. 99.7048  
avgi@lit.auth.gr  
Καραναστάσης Αναστάσιος Κ.Β.Ε. 26.7461

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027

**Ε.Τ.Ε.Π.**

Νικολάου-Χρύση Γεωργία	gchrysi@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Τσολάκη Συρμούλα		208 ν.κ.	99.7022
------------------	--	----------	---------

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Διευθυντής: Τσοχατζίδης Σάββας

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ****της Γλωσσολογίας**

Αναστασιάδη-Συμεωνίδα Άννα	ansym@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7015
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144

**της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας**

Τσοχατζίδης Σάββας		2α ν.π.	99.7105
--------------------	--	---------	---------

**της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας**

Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164
-------------------	--	----------	---------

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ****της Γλωσσολογίας**

Χαραλαμπόπουλος Αγαθοκλής		303 π.κ.	99.7155
---------------------------	--	----------	---------

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ****της Γλωσσολογίας**

Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	mkaimaki@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
--------------------------------	----------------------	----------	---------



Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	ronga@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104
<b>της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας</b>			
Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407

#### ΛΕΚΤΟΡΕΣ

##### της Γλωσσολογίας

Θεοδωροπούλου Μαρία			
<b>της Ιστορικής Γλωσσολογίας</b>			
Παπαναστασίου Γεώργιος	parana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257

#### Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ

Δότα Ελένη	dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
------------	-------------------	----------	---------

#### ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Μπουχουρούδη Ευθαλία		302 π.κ.	99.7419
Στόϊκου Ευαγγελία		309 π.κ.	99.7409

#### Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Αλεξιάδου Ελπινίκη	της Γερμανικής γλώσσας
Γκατζώνα Ελένη	της Αγγλικής γλώσσας
Μαγκλαβέρα Σουλτάνα	της Αγγλικής γλώσσας
Φράγκου Φλώρα	της Γαλλικής γλώσσας
Παπαδάκη Ελένη	της Ιταλικής γλώσσας

#### ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Αλεξίου Ευάγγελος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2005)
Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2005)
Καλαντζοπούλου Βικτωρία	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2005)
Κοντογιάννης Απόστολος	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2005)
Κουρεμένος Θεόκριτος	άδεια δέκα μηνών (1.10.2005)
Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2006)
Λώλος Αναστάσιος	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2006)
Παυλίδου Θεοδοσία	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2006)

Πηδώνια Κομνηνή  
Τζιτζιλής Χρήστος  
Φυντίκογλου Βασίλειος  
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ

άδεια έξι μηνών (από 1.3.2006)  
άδεια πέντε μηνών (1.10.2005)  
άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2006)  
άδεια ετήσια (από 1.9.2005)

### III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

#### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049/7003/7057, fax 99.7009,  
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.)
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει περίπου 100 ελληνικά χειρόγραφα, το παλαιότερο από τα οποία είναι του 10ου αιώνα μ.Χ., καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται οι παρακάτω τίτλοι ηλεκτρονικών βάσεων:  
Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (Thesaurus Linguae Graecae, TLG)  
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#5.3 (Latin Texts & Bible Versions)  
Packard Humanities Institute (PHI) CD-ROM#7 (Greek Documentary Texts: Papyri and Inscriptions)  
Paulys Realencyclopaedie der classischen Altertumswissenschaft, Teil 2: systematisches Sach- und Suchregister  
Bibliotheca Teubneriana Latina (BTL)  
Η Αθήνα στα χρόνια του Περικλή  
Encyclopaedia Britannica 2001
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

#### **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr / bkostop@lit.auth.gr /

sachpek@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr / yalantzi@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. **Κύρια συλλογή:** για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως Studi e Testi, Patrologia Graeca, Sources Chrétiennes, Corpus Fontium Historiae Byzantinae), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. **Πληροφοριακά εγχειρίδια:** εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. **Περιοδικά.**

4. **Σπάνια βιβλία:** ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. **Μεταπτυχιακές εργασίες:** διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. **Οπτικοακουστικό υλικό:** κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

#### **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,  
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 15.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

5. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

6. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

7. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η

συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης, δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,

2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7117)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Μ. Πεχλιβάνος, Μ. Ιατρού).

Το Αρχείο περιλαμβάνει, από δωρεές ή αγορές: το αρχείο του Αλκ. Γιαννόπουλου (στο σύνολό του), το μεγαλύτερο τμήμα του αρχείου του Στρατή Δούκα, μέρος των αρχείων Μ. Αξιώτη, Β. Βασιλικού, Γ. Δέλιου, Οδ. Ελύτη, Μελισσάνθης, Α. Σικελιανού, καθώς και μικρά δείγματα των αρχείων άλλων λογοτεχνών από την Ελλάδα και την Κύπρο.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ**

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7068, 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής Επιτροπή διδασκόντων (Γ. Κεχαγιόγλου, Σ. Κοτζάμπαση και Κ. Πηδώνια). Γραμματέας είναι ο κ. Π. Βασιλείου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Κατάλογος του Αρχείου αυτού υπάρχει σε χωριστή θήκη στο δελτιοκατάλογο της Βιβλιοθήκης του Τομέα (αίθ. 208 του νέου Κτιρίου).

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό Λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

#### **ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Διαλεκτολογικό Αρχείο περιέχει:

Αρχείο νεοελληνικών επωνύμων και αρχείο ξένων λέξεων της νεοελληνικής, καθώς και γλωσσολογική βιβλιογραφία των νεοελληνικών διαλέκτων.

Αρχείο ονομάτων: έχουν αποδελτιωθεί και καταταχτεί σε κατηγορίες νεοελληνικά ονόματα και βρίσκονται στη διάθεση των φοιτητών/τριών και ερευνητών/τριών.

Αρχείο με μαγνητοταινίες διαλεκτικών κειμένων.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΛΟΓΙΣΜΩΝ**

(Αίθουσα 301 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7015)

Το Αρχείο Νεολογισμών περιέχει περίπου 20.000 λήμματα σε δελτία και σε μαγνητική μορφή, καθώς και ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία για τη νεολογία. Η αποδελτίωση άρχισε το 1979 και συνεχίζεται ως σήμερα.

#### **ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ**

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ε. Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Ευδ. Θ. Τσολάκη (2000) και Άλκη Αγγέλου (2002) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο "Μελέτες για την ελληνική γλώσσα". Οι 23 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

#### IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

##### ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### 1. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους, έναν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας πέντε εξαμήνων και έναν κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων διάρκειας τριών εξαμήνων.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 55 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 165 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 165 δ.μ. κατανέμονται σε 96 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 48 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (33 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας), 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας, και 9 δ.μ. μαθημάτων ελεύθερα επιλεγόμενων από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από τα άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν περιλαμβάνουν τον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, και Ψυχολογίας) ή 9 δ.μ. (προκειμένου για μαθήματα άλλων Τμημάτων του Α.Π.Θ.) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο



τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

ΘΕΛ = Θεωρία της Λογοτεχνίας

200-239 = υποχρεωτικά μαθήματα,

240-299, 440-499 = μαθήματα ειδίκευσης

600-699 = μεταπτυχιακά Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

700-799 = μεταπτυχιακά Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (96 δ.μ.)  
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Λυρική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική	3
ΑΕΦ 108:	Αρχαία Ελληνικά από μετάφραση	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα	

		Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
ΛΦΙ	129:	Γενικά ανθολόγια - Μετρική	3

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ	201:	Εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση Ι (αρχές - 17ος αι.)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙ (18ος αι. - 1880)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση ΙΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία Ι (αρχές - 1880)	3
ΝΕΦ	207:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙ (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	208:	Νεοελληνική κριτική και δοκίμιο	3
ΝΕΦ	209:	Νεοελληνική ποίηση ΙV (1930 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	210:	Νεοελληνική πεζογραφία ΙΙΙ (1930 κ.ε.)	3
ΜΕΦ	221:	Εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική πεζογραφία	3
ΜΕΦ	223:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση	3
ΓΣΓ	228:	Εισαγωγή στη γενική και συγκριτική γραμματολογία	3
ΘΕΛ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3
ΘΕΑ	235:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3

Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το 1993-94 και εξής τα μαθήματα ΝΕΦ 203-207 και ΝΕΦ 209 και ΝΕΦ 210 περιλαμβάνουν διδασκαλία κειμένων και ιστορίας (ενώ για τους παλαιότερους, μόνο κειμένων).

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία Ι: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας Ι: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία ΙΙ: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας ΙΙ: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

### Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (48 δ.μ.)

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο	3

ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση I	3
ΑΕΦ	144:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία I	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Αρχαία ελληνική ποίηση II	3
ΑΕΦ	147:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία II	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ	162:	Λατινική ποίηση I	3
ΛΦΙ	163:	Φροντιστήριο	3
ΛΦΙ	164:	Λατινική ποίηση και πεζογραφία	3
ΛΦΙ	165:	Λατινική ποίηση II	3
ΛΦΙ	166:	Λατινική πεζογραφία II	3
ΛΦΙ	167:	Ειδικά ανθολόγια	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u> )	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΝΕΦ	240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ	241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1453-ακμή Κρητικής λογοτεχνίας)	3
ΝΕΦ	242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (Κρήτη - 1770)	3
ΝΕΦ	243:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	244:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	245:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΝΕΦ	246:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	247:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - Α΄ Παγ- κόσμιος Πόλεμος)	3
ΝΕΦ	248:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I	3
ΝΕΦ	249:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II	3
ΝΕΦ	250:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο I	3
ΝΕΦ	251:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας, Σεμινάριο II	3
ΝΕΦ	252:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1770 - 1830)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ	441:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1920)	3
ΝΕΦ	442:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (Μεσοπόλεμος)	3

ΝΕΦ	443:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	444:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	446:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	447:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος και εξής) (20ός αι.)	3
ΝΕΦ	448:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III	3
ΝΕΦ	449:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV	3
ΝΕΦ	452:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (Μεταπολεμική εποχή - 1967)	3
ΝΕΦ	453:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (Σύγχρονοι)	3
ΝΕΦ	458:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V	3
ΜΕΦ	258:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	259:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	260:	Μεσαιωνική ελληνική ρητορική και επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	261:	Μεσαιωνική ελληνική λόγια ποίηση	3
ΜΕΦ	262:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας	3
ΜΕΦ	263:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ	264:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων	3
ΓΣΓ	275:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	276:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	277:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	278:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	279:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	280:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	281:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	282:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων IV	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	284:	Διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΘΕΑ	291:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου I: από την αρχαιότητα ως και την αναγέννηση	3
ΘΕΑ	292:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου II: από το γαλλικό κλασικισμό ως και το ρομαντισμό	3
ΘΕΑ	293:	Δραματολογία I: κλασικά κείμενα	3
ΘΕΑ	294:	Δραματολογία II: νεότερα κείμενα	3
ΘΕΑ	295:	Συγκριτική δραματολογία I	3
ΘΕΑ	296:	Σκηνοθετικά ρεύματα στην Ευρώπη: 1870 - 1970	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Ιστορία του παγκόσμιου θεάτρου III: από το νατουραλισμό ως την εποχή μας	3
ΘΕΑ	495:	Συγκριτική δραματολογία II	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ, και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Βυζαντινή ιστορία ή Νεότερη ιστορία	3
Βυζαντινή αρχαιολογία ή Ιστορία νεότερης τέχνης	3
Λαογραφία	3
Παιδαγωγικά	3
Φιλοσοφία ή Ψυχολογία	3

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (33 δ.μ.)

ΓΛΩ 341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I: Βασικές έννοιες και μεθοδολογία	3
ΓΛΩ 342:	Φωνητική	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ 344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη γλωσσολογική σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ 346:	Κοινωνιογλωσσολογία I: Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347:	Εισαγωγή στη ρομανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 350:	Σημειολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας I	3
ΓΛΩ 353:	Φωνολογία	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	2
ΓΛΩ 355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Κοινωνιογλωσσολογία II	3
ΓΛΩ 358:	Οι νεολατινικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	2
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	2
ΓΛΩ 364:	Εισαγωγή στην κειμενογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	2
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 369:	Εισαγωγή στην ελληνική ονοματολογία	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	2
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3

ΓΛΩ	373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	2
ΓΛΩ	374:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας II	3
ΓΛΩ	375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ	376:	Εισαγωγή στη σημιτική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	377:	Ιστορία της γλωσσολογίας	3
ΓΛΩ	378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ	379 :	Εισαγωγή στη μορφολογία	3
ΓΛΩ	380 :	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ	381 :	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	382 :	Ειδικά θέματα	3
ΓΛΩ	383 :	Ελληνοτουρκικές γλωσσικές σχέσεις	3
ΓΛΩ	384 :	Εισαγωγή στην ελληνική φρασεολογία	3
ΓΛΩ	385 :	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	386 :	Θέματα νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ	387 :	Συντακτικά φαινόμενα της ελληνικής	3
ΓΛΩ	388 :	Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία	3
ΓΛΩ	389 :	Το νοητικό λεξικό: από τη Θεωρητική Γλωσσολογία στην Ψυχολογολογία και τη Νευρογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	390 :	Ελληνιστική Κοινή	3
ΓΛΩ	391 :	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	392 :	Θεωρίες Σύνταξης με εφαρμογές στη διδακτική της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

**Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)**

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

**Δ. ΕΛΕΥΘΕΡΑ ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (9 δ.μ.)**

Ο φοιτητής μπορεί να καλύψει τις 9 δ.μ. των Ε.Ε. με επιλογές μαθημάτων από τους τομείς του Τμήματος Φιλολογίας και των άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής ή οποιασδήποτε άλλης Σχολής του Α.Π.Θ., με την προϋπόθεση ότι θα γίνει δεκτός στα μαθήματα αυτά, και με την υποχρέωση να φροντίσει ο ίδιος να ενημερώσει το Τμήμα για την επίδοσή του.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (117 δ.μ.)	
α) υποχρεωτικά μαθήματα	96 δ.μ.
β) ξένη γλώσσα	12 δ.μ.
γ) ελεύθερα επιλεγόμενα μαθήματα από όλα τα Τμήματα του Α.Π.Θ.	9 δ.μ.
Β' ζώνη (48 δ.μ.)	
κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	
1) μαθήματα ειδίκευσης	33 δ.μ.
2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας	15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε πέντε εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ ΘΕΑ ΘΕΛ	ΕΕ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	-	+	6
2	102 +108	126	203	-	304	228	+	+	8
3	105	129	204 +206	-	302	235	+	+	8
4	103 +107	128	205 +207	223	305	-	-	+	8
5	104 +106	127	209 +210	222	303	231	+	-	9
δ.μ.	(24)	(15)	(24)	(9)	(15)	(9)	(9)	(12)	(117)

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-ΚΑ	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τρία εξάμηνα (6ο, 7ο, 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που έχουν εισαχθεί πριν από το ακαδημαϊκό έτος 1987-88 δεν ισχύει η παραπάνω διαίρεση σε ζώνες, ούτε η σταθερή κατανομή μαθημάτων.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την ειδίκευση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά, ενώ τα ΑΕΦ 145-151 (9 δ.μ.) και ΛΦΙ 165-167 (9 δ.μ.) δεν είναι.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

##### ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

##### ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Ὀδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος* Α΄



Σοφοκλής, Φιλοκτήτης.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

#### ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα II

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Κάισαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλιναικοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Κάισαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

#### ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

Οι φοιτητές/τριες που θα προτιμήσουν να ειδικευτούν στη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 15 από τις 33 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ και τις υπόλοιπες 18 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 1989-90, 3 από τις 15 δ.μ. ΝΕΦ καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία και Ιστορία Νεότερης Τέχνης.

Όσοι σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία καλό είναι να επιλέξουν Βυζαντινή Ιστορία και Βυζαντινή Αρχαιολογία.

Τα σεμινάρια ΝΕΦ 250 και ΝΕΦ 251 προσφέρονται σε περιορισμένο αριθμό φοιτητών/τριών (20), και μπορούν να τα επιλέξουν μόνο οι φοιτητές/τριες που διανύουν το 7ο και το 8ο εξάμηνο των σπουδών τους. Δηλώσεις συμμετοχής για τα σεμινάρια κατατίθενται στη Γραμματεία του Τομέα στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Τα υποχρεωτικά μαθήματα ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231 θεωρούνται ως εισαγωγικά στα μαθήματα εξειδίκευσης στη ΓΣΓ. Στη δέσμη μαθημάτων της εξειδίκευσης στη ΓΣΓ, τα μαθήματα ΓΣΓ 275 και ΓΣΓ 276 αρτιώνουν (με τη συνεπικουρία των υποχρεωτικών μαθημάτων ΓΣΓ 228 και ΘΕΑ 231) τον ιστορικό και θεωρητικό οπλισμό που προϋποτίθεται για την παρακολούθηση των μαθημάτων ΓΣΓ 278-279 και ΓΣΓ 281-282 (συστηματική διερεύνηση των διαλογικών σχέσεων που αναπτύσσονται ανάμεσα σε συγ-

κεκριμένα λογοτεχνικά κείμενα).

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό (συλλογή κειμένων)

Δ. Σολωμός, Ποιήματα

Κ. Παλαμάς, Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου

Α. Παπαδιαμάντης, Διηγήματα (Άπαντα, τ. 3)

Κ. Π. Καβάφης, Ποιήματα

Κ. Καρυωτάκης, Ποιήματα

Σ. Μυριβήλης, Η ζωή εν τάφω

Κ. Πολίτης, Ερωίκα

Γ. Σεφέρης, Ποιήματα, Δοκιμές

Μ. Αξιώτη, Δύσκολες νύχτες

Ο. Ελύτης, Άξιον εστί

Σ. Τσίρκας, Ακυβέρνητες πολιτείες

Γ. Ιωάννου, Πεζογραφήματα

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Από το ακαδ. έτος 2005-2006 θα τροποποιηθεί η ύλη εξέτασης του μαθήματος ΝΕΦ 240 (βλ. σ.44).

#### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Ο αριθμός των κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας είναι σημαντικά μεγαλύτερος από τον αριθμό των μαθημάτων (11-13) τα οποία, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών, οφείλουν να παρακολουθήσουν όσοι επιλέξουν την ειδίκευση στη Γλωσσολογία. Αυτό επιτρέπει στους/ις φοιτητές/τριες, προκειμένου να διαμορφώσουν το πρόγραμμά τους, να επιλέξουν τα μαθήματα που ανταποκρίνονται περισσότερο στα προσωπικά τους ενδιαφέροντα.

## ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

### 2. Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρίαωρα. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημά-

των, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

- ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία  
ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία  
100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα  
140-199 = μαθήματα ειδίκευσης  
500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

- ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία  
ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία  
ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία  
ΘΕΑ = Θεατρολογία  
200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,  
232-299 = μαθήματα ειδίκευσης  
600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ = Γλωσσολογία  
300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα  
340-399 = μαθήματα ειδίκευσης  
800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)  
(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία - Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ 127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3
<b>ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.</b>		
ΝΕΦ 201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές - 1789)	3

ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

### Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΑΕΦ	153:	Έπος	3
ΑΕΦ	154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ	155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ	156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ	157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ	158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ	159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ	160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα II	3

ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ 169:	Έπος	3
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	3
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	3
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	3
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	3
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	3
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u> )	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά	3

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3

ΝΕΦ	247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ	248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3
ΝΕΦ	256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ	234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ	235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	3
ΜΕΦ	236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ	267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ	268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ	269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ	270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ	271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3
ΜΕΦ	273:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	3
ΜΕΦ	274:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	3
ΜΕΦ	275:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	3
ΜΕΦ	276:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	3
ΜΕΦ	277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόσια γραμματεία	3
ΜΕΦ	278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ	280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ	281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3

ΓΣΓ	284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΓΣΓ	287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ	294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ	400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3
ΘΕΑ	295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ	296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Δραματολογία	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΓΛΩ	341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I:	3
ΓΛΩ	343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ	344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη σημασιολογία	3
ΓΛΩ	345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ	346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	347:	Γλωσσική αλλαγή	3
ΓΛΩ	348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ	349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ	351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	3
ΓΛΩ	355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3



ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	3
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	3
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ 373:	Μετασχηματιστική σύνταξη II	3
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 386:	Νεοελληνική σύνταξη	3
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην ψυχογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	3
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	3
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	3
ΓΛΩ 396:	Φωνητική-φωνολογία	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές Επιστήμες	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

**Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)**

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες:  
Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

#### Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρεται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κύκλος σεμιναρίων στην Πληροφορική (ΠΛ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνεται με δ.μ.

Συνοπτικά το περιεχόμενο των σεμιναρίων θα είναι το εξής:

ΠΛ = Ι) Εισαγωγή στην Πλοήγηση Διαδικτύου (Internet)

ΙΙ) Παρουσίαση, χρήση, λειτουργία:

α) της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών Α.Π.Θ., των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών (Δίκτυο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Διεθνής Συλλογικός Κατάλογος Βιβλίων και άρθρων Περιοδικών, Συλλογικός Κατάλογος Περιοδικών Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, Βάσεις Δεδομένων σε CD-ROMs (Arts and Humanities Citation Index, Λεξικά κ.λπ.),

β) χρήσιμων για τους φιλόλογους ιστοσελίδων (π.χ. ιστοσελίδα ΕΚΕΒΙ, ΚΕΓ κ.λπ.),

γ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Κλασικές Σπουδές,

δ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Μεσαιωνικές και Νέες Ελληνικές Σπουδές,

ε) ηλεκτρονικών πηγών για τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία.

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

α) υποχρεωτικά μαθήματα 75 δ.μ.

β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.

γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής

Β' ζώνη (60 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

1) μαθήματα ειδίκευσης 45 δ.μ.

2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής

Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 15 δ.μ.

Η Α΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ
2	102 +106	126	202	-	304	231	-	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	-	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

#### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6

δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

ΗΣίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Ἰλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* και *Όδύσσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιόνικος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ και τις υπόλοιπες 27 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

#### ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial)

Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*

Α. Ψαλίδας, Ι. Βηλαράς, Α. Χριστόπουλος κ.ά., *Η δημοτικιστική αντίθεση στην κοραϊκή μέση οδό (συλλογή κειμένων)*

Δ. Σολωμός, *Ποιήματα*

Κ. Παλαμάς, *Ασάλευτη ζωή, Δωδεκάλογος του γύφτου*

Α. Παπαδιαμάντης, *Διηγήματα (Άπαντα, τ. 3)*

Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα*

Κ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα*

Σ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω*

Κ. Πολίτης, *Εροίκα*

Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα, Δοκιμές*

Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες*

Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί*

Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*

Γ. Ιωάννου, *Πεζογραφήματα*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

**Από το ακαδ. έτος 2005-2006 η ύλη εξέτασης του μαθήματος ΝΕΦ 240 για όλους τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου είναι η ακόλουθη.**

A. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial), εκδ. Αλεξίου (Εστία)

B. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη*, εκδ. Αλεξίου (Στιγμή)

C. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*, εκδ. Αλεξίου (Εστία Ν.Ε.Β.)

D. Ανώνυμος του 1789 (φωτοαναστατική έκδοση Φ. Ηλιού ή από *Πεζογραφική Ανθολογία*, τόμος 2) και Αδ. Κοραΐς, *Παπατρέχας* (Εστία Ν.Ε.Β.)

E. Ρήγας, *Σχολείον των ντελικάτων εραστών* (Εστία Ν.Ε.Β.)

F. Α. Κάλβος, *Ωδαί (Ίκαρος)*

G. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα, Διάλογος, Γυναίκα της Ζάκυθος* (έκδ. Λ. Πολίτη)

- H. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο Πολυπαθής* (Νεφέλη, Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
- I. Εμμ. Ροϊδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (Ερμής)
- J. Γ. Μ. Βιζυηνός, *Διηγήματα* (Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
- K. Αλ. Παπαδιαμάντης, *Η φόνισσα* (Δόμος)
- L. Κ. Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου* (Ίδρ. Παλαμά – Γκοβόστης/Μπίρης)
- M. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα, «αναγνωρισμένα»* (Ίκαρος)
- N. Κ. Θεοτόκης, *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* (Νεφέλη, ΑΣΕ)
- O. Ά. Σικελιανός, *Λυρικός Βίος, τόμος Δ΄*, (Ίκαρος)
- P. Ν. Καζαντζάκης, *Αλέξης Ζορμπάς* (έκδ. Ελένης Καζαντζάκη)
- Q. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- R. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* (Ίκαρος)
- S. Γ. Ρίτσος, *Τέταρτη Διάσταση* (Κέδρος)
- T. Στρ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (Εστία)
- U. Γ. Σκαρίμπας, *Μαριάμπας* (Νεφέλη)
- V. Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες* (Κέδρος)
- W. Μ. Καραγάτσης, *Η μεγάλη χίμαιρα* (Εστία)
- X. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ* (Ίκαρος, τόμος Α΄)
- Y. Α. Εμπειρικός, *Οκτάνα* (Ίκαρος)
- Z. Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί* (Ίκαρος)
- AA. Ά. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (Κέδρος)
- BB. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* (Εστία Ν.Ε.Β.)
- CC. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Μητέρα Θεσσαλονίκη* (Κέδρος, Άγρα)
- DD. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες* (Κέδρος)
- EE. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (Το Ροδακίό)
- FF. Μαν. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* (Νεφέλη)
- GG. Ε. Βακαλό, *Το άλλο του πράγματος* (Νεφέλη)
- HH. Γ. Ιωάννου, *Για ένα φιλότιμο* (Ερμής)
- II. Μ. Σαχτούρης, *Ποιήματα* (Κέδρος)
- JJ. Ν. Καχτίσης, *Ο εξώστης* (Στιγμή)
- KK. Γ. Χειμωνάς, *Μυθιστόρημα* (Κέδρος)

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση Γλωσσολογίας, είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 396, καθώς και επτά επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: (α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390, (β) ΓΛΩ 343, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 373, (γ) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 391, (δ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 395, ΓΛΩ 357, (ε) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385, (στ) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360, (ζ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361. Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 45 δ.μ. επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ  
(ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ/4.2.1Β)**

Το Τμήμα Φιλολογίας συμμετέχει στο Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Α.Π.Θ. για θέματα φύλου και ισότητας (ακαδ. έτη 2003-04 και 2004-05). Στόχος του Προγράμματος είναι η προώθηση και η προαγωγή της ισότητας των φύλων μέσω της διερεύνησης της κοινωνικής κατασκευής του φύλου και της επίδρασης των κατά φύλα διαφορών και ανισοτήτων στην παραγωγή της γνώσης, στη δόμηση των κυρίαρχων επιστημονικών παραδειγμάτων και στη δημιουργία μηχανισμών νομιμοποίησης και αναπαραγωγής τους.

Εκτός από το Τμήμα Φιλολογίας στο Πρόγραμμα συνεργάζονται 12 ακόμη Τμήματα του Α.Π.Θ. (Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Αρχιτεκτόνων, Βιολογίας, Ιατρικής, Νομικής, Οικονομικών Επιστημών, Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΦΑΑ). Τα Τμήματα αυτά προσφέρουν μία σειρά μαθημάτων, από τα οποία οι φοιτήτριες/τές μπορούν να επιλέξουν τέσσερα (σύμφωνα με τη δομή του διατμηματικού προγράμματος σπουδών) και να αποκτήσουν το σχετικό πιστοποιητικό παρακολούθησης μαθημάτων για θέματα φύλου και ισότητας.

Για το ακαδ. έτος 2005-2006 το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τα εξής μαθήματα:

**Χειμερινό Εξάμηνο**

- ΦΥΛ-Α1 = ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες (3 ώρες, 3 δ.μ.)  
Θ. Παυλίδου (βλ. σ.86)
- ΦΥΛ-Β 9 = ΓΛΩ 395: Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού (3 ώρες, 3 δ.μ.)  
Θ. Παυλίδου (βλ. σ.87)
- ΦΥΛ-Γ 3.4.7 = ΝΕΦ 262: Όψεις της εθνικής ταυτότητας στον 19<sup>ο</sup> αιώνα (3 ώρες, 3 δ.μ.)  
Μ. Μικέ (βλ. σ.89)

Για περισσότερες πληροφορίες βλ. το ένθετο στον παρόντα Οδηγό Σπουδών, καθώς επίσης και τον Οδηγό Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας (στις Γραμματείες των Τμημάτων και στη Γραμματεία του Διατμηματικού Προγράμματος).

**Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας:** Θεοδοσία Παυλίδου

**Γραμματεία του Προγράμματος:** Χ. Καπελλίδη, Ο. Φωτακοπούλου (τηλ./fax 99.4163  
e-mail: [genderstudies@auth.gr](mailto:genderstudies@auth.gr) - URL:  
[www.auth.gr/genderstudies](http://www.auth.gr/genderstudies))

Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Ισόγειο  
Ώρες κοινού 12:00-14:00

## **V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

### **A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής:

#### **α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4. 1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/ 22.10.2001) και Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003), που έχει ως εξής:

#### **Άρθρο 1**

##### **Γενικές διατάξεις**

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

#### **Άρθρο 2**

##### **Αντικείμενο, Σκοπός**

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

#### **Άρθρο 3**

##### **Μεταπτυχιακοί τίτλοι**

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
  - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Μεσαιωνικής Ελληνική Φιλολογίας
  - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
  - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας



### 3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

### **Άρθρο 4**

#### Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

### **Άρθρο 5**

#### Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

### **Άρθρο 6**

#### Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

A) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολου-

θήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνην στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

##### Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>		δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ	500: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ	501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ	510: Έπος	3	6	3
ΑΕΦ	511: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ	512: Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ	513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	520: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ	521: Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ	522: Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ	523: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ	530: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ	531: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ	532: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>				
ΛΦΙ	550: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ	551: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ	560: Έπος	3	6	3
ΛΦΙ	561: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ	562: Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ	563: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	570: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ	571: Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ	572: Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ	573: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ	580: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ	581: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ	582: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
ΛΦΙ	583: Λατινική ποίηση Ι	3	6	3

ΛΦΙ	584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ	585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ	586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ	587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ	588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ	589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

*Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):*

ΕΛΦ	590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ	591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ	592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ	593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στο Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ	594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

**Τομέας ΜΝΕΣ**

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ	620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ	621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ	622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ	623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ	625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ	626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ	628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ	631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ	633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ	600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ	601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ	602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ	603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ	604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ	605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ	606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ	607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ	608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ	609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3
ΝΕΦ	610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3

ΝΕΦ	611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ	612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ	613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ	614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ	615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ	616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ	617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ	618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ	619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):*

ΓΣΓ	641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ	642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ	643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

**Τομέας Γλωσσολογίας**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):*

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ	830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:*

ΓΛΩ	841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

**Άρθρο 7**

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

**Άρθρο 8**

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

**Άρθρο 9**

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

## **Άρθρο 10**

### **Διάρκεια Λειτουργίας**

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

## **Άρθρο 11**

### **Κόστος Λειτουργίας**

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

## **β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

### **1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.**

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδίκευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

### **2. Επιλογή των φοιτητών/τριών**

#### **2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ**

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα

από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

### **3. Χρονική διάρκεια σπουδών**

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

### **4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου**

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκα-



λίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

#### **5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.**

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

#### **6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής**

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

## **7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.**

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

### 7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

### 7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

## **8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών**

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

## **9. Μεταβατικές ρυθμίσεις**

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

## **10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος**

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

## **Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

**1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.86.

**2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.87.

**3. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού».** Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικεύσεως (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.89.

## VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2005-2006

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α', Β', Γ', Δ', Ε', ΣΤ', Ζ', Η' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του Θ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.

## ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Α. Σακελλαρίδου
2. Σ. Αθανασιάδου
3. Σ. Αθανασιάδου
4. Ι. Στεφανής
5. Α. Βασιλειάδης
6. Μ. Ανδρόνικου
7. Ε. Σιστάκου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
8. Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λυρική ποίηση  
Π. Κυριάκου
2. Ελεγεία, Ύμνος και Μελική ποίηση  
Τ. Καραδαγλή
3. Αρχαϊκός Λυρισμός  
Ι. Καζάζης
4. Λυρική ποίηση (ανθολόγιο)  
Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν στο εαρινό εξάμηνο με το ακροατήριο του κ. Αλεξίου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ.92).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου
2. Ε. Καρακάσης
3. Β. Φυντίκογλου
4. Θ. Μπάνου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Α' εξαμήνου.

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Terentius, *Eunuchus*  
Λ. Τρομάρας
2. Vergilius, *Aeneis* I-II  
Γ. Φουντεδάκη
3. Ovidius, *Metamorphoses*  
Θ. Παπαγγελής

#### 4. Vergilius, Aeneis IV

I. Οικονόμου

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/τριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Π. Βασιλείου

Μ. Ιατρού

Γ. Κεχαγιόγλου

Ν. Λυκούργου

Σ. Σταυρακοπούλου

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ.-Δ. Γουνελάς

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Χ. Α. Καράογλου

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Λυκούργου

Μ. Μικέ

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ.-Δ. Γουνελάς

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.  
ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ IV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Κ.-'Α. Φραντζή

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας μετά το 1930 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 221 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Σ. Κοτζάμπαση

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Ν. Παπατριανταφύλλου – Θεοδωρίδη

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ελ. Τσιριμώκου

Μ. Πεχλιβάνος

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινού εξαμήνου).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

\*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ( 3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Γ. Βελούδης

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με το χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

#### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 154, 157, 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 169, 170 και 175, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το Ευθύ-Αντίστροφο (ΑΕΦ 141, ΛΦΙ 161) ούτε το ΑΕΦ 143.



ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου
2. Α. Βασιλειάδης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Πίνδαρος (επιλογές)
  - Ι. Καζάζης
2. Αριστοφάνης (επιλογές)
  - Π. Κυριάκου
3. Ελληνιστικό Επίγραμμα
  - Μ. Πλαστήρα
4. Λυρική ποίηση
  - Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*
  - Α. Καψωμένος

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Γυναίκες στους πλατωνικούς διαλόγους και στο αριστοτελικό corpus
  - Π. Κοτζιά
2. Σωκράτης και Σωκρατικοί
  - Π. Κοτζιά
3. Πολύβιος, Α' και ΣΤ'
  - Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην παπυρολογία
  - Γ. Παράσογλου

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
  - Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
  - Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. [Όμηρος], *Ύμνος εις τὸν Ἀπόλλωνα*
  - Α. Καψωμένος

ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Λουκιανός, *Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*
  - Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 156: ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Επίγραμμα - Μακεδόνες επιγραμματοποιί
  - Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Πλάτων, Πολιτεία Α'  
Α. Μαρουδής
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Μένανδρος, Δύσκολος  
Ι. Στεφανής
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Λουκιανός, Άληθοῦς Ἱστορίας Α' και Β'  
Α. Σακελλαρίδου
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Γ. Φουντεδάκη
- Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Vergilius, *Aeneis* VII-XII  
Ε. Κυριακίδης
  2. Tibullus  
Ε. Κυριακίδου
  3. Βιργίλιος: από τις *Εκλογές* στην *Αινειάδα*  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Ανθολογία ρωμαϊκής ιστοριογραφίας  
Ε. Καρακάσης
  2. Cicero, *De natura deorum*  
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Lucretius, *De Rerum Natura*  
Ε. Κυριακίδου
- ΛΦΙ 170: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Tacitus, *Annales*  
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ovidius, *Fasti*  
Ε. Κυριακίδης
  2. Propertius, *Monobiblos*  
Ι. Οικονόμου

## ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ  
ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο ποιητής Κ. Π. Καβάφης: Το έργο του και ο απόηχος της ποίησής του στις μεταγενέστερες γενιές

Κ.-'Α. Φραντζή

\* Διευκρινίσεις βλ. σσ.32, 43. Βιβλιογραφία διανέμεται στη Βιβλιοθήκη του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 241 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές – 1669)  
(3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο Απόκοπος του Μπεργαδής και η *Ρίμα θρηνητική* του Ιωάννη Πικατόρου  
Πάνος Βασιλείου

Συγκριτική εξέταση των δύο έργων των συγγραφέων αυτών. Είδος, παράδοση, εκδόσεις, παράλληλη αναγνωστική προσέγγιση (ομοιότητες-διαφορές), προσέγγιση των διαφόρων φιλολογικών ζητημάτων τους (κυρίως, όμως, του «Απόκοπου»), χαρακτηριστές των δύο έργων, κρίσεις.

ΝΕΦ 242 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙΙ (1669-1789) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Βιτσέντζος Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*  
Κομνηνή Πηδώνια

Εξέταση του *Ερωτόκριτου*, κορυφαίου έργου της ακμής της κρητικής λογοτεχνίας κατά την εποχή της βενετοκρατίας, καθώς και θεμάτων που σχετίζονται με το Βιτσέντζο Κορνάρο.

ΝΕΦ 245: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 253 π.π.]

Ποιητές της γενιάς του 1880

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Διηγήματα και ποιήματα του Γεωργίου Βιζυηνού

Μ. Ιατρού

Εξετάζεται το πεζογραφικό έργο του Βιζυηνού με κύριο άξονα τις αφηγηματικές τεχνικές, τη θεματική και τις διακειμενικές αναφορές και επιχειρείται η ένταξή του στο λογοτεχνικό γίγνεσθαι της εποχής. Παράλληλα και στην ίδια συνάφεια εξετάζονται δείγματα του ποιητικού και επιστημονικού του έργου με στόχο την ανάδειξη των μεταξύ τους σχέσεων.

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 442 π.π.]

Γ. Σεφέρης. Από τη *Στροφή* στο *Μυθιστόρημα*

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Γ. Σεφέρης. Από τη *Στροφή* στο *Μυθιστόρημα*. Προσέγγιση της προ του *Μυθιστορήματος* ποίησης του Σεφέρη, παραδοσιακά και νεωτερικά στοιχεία της. Η «μετάβαση» στο *Μυθιστόρημα*, χρήση και λειτουργία της «μυθικής μεθόδου».

ΝΕΦ 247: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 452 π.π.]

Μανόλης Αναγνωστάκης: Ποίηση, κριτική και πολιτική εμπλοκή

Κ.-'Α. Φραντζή

Αντικείμενο του μαθήματος είναι ο ποιητικός και κριτικός λόγος του Αναγνωστάκη. Μέσα από τη διεύρυνση του συνόλου του έργου του θα επιχειρηθεί η ένταξη των πολιτικών επιλογών

του στο πλαίσιο των ιστορικών συμφραζομένων.

ΝΕΦ 249: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 243 π.π.]

Αφηγηματική ποίηση γύρω από τον άξονα της «μυητικής διαδρομής» και του «περιπετειώδους ταξιδιού» (14ος – 15ος αι.)

Γ. Κεχαγιόγλου

Με βάση τρία δημόδη ποιήματα (*Διήγησις και Ριμάδα Απολλωνίου, Λόγος παρηγορητικός περί Δυστυχίας και Ευτυχίας, Απόκοπος*) και μια δημόδη πεζή μυθιστορία (*Αλέξανδρος ο Μακεδών*), θα εξεταστούν συγκεκριμένα λογοτεχνικά είδη (νοβελιστική αφήγηση, αλληγορική αφήγηση, ονειρική αφήγηση, ταξιδιωτική/βιογραφική αφήγηση) που εξαρτώνται και από τη δομή ή θέματα της πορείας/διαδρομής της αναζήτησης και της μύησης. Κύρια βοηθήματα: οι νεότερες εκδόσεις των παραπάνω 4 κειμένων, καθώς και συγκεκριμένες αφηγηματολογικές μελέτες (*Μορφολογία του παραμυθιού του Β. Προπ, Logique du récit του Cl. Bremond*).

Ιστορικά ποιήματα του 16<sup>ου</sup> και 17<sup>ου</sup> αι. σε κρητικό ιδίωμα

Κομνηνή Πηδώνια

Εξέταση των ιστορικών ποιημάτων: 1) Μανόλη Σκλάβου, *Η συμφορά της Κρήτης*, 2) Αντωνίου Αχέλη, *Μάλτας πολιορκία*, 3) Μαρίνου Τζάνε Μπουνιαλή, *Ο κρητικός πόλεμος*.

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ VI (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 444 π.π.]

Πεζογραφία μετά το 1930 με «πολιτικό» προσανατολισμό

Χ.-Δ. Γουνελάς

Το μάθημα περιλαμβάνει τα εξής πεζογραφήματα: Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο*, Σ. Πλασκοβίτης, *Το φράγμα*, Σ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*. Στην ανάλυση των πεζογραφημάτων αυτών σχολιάζεται ο Μαρξισμός και η σχέση του με την ιδεολογία, την ιστορία και τον υπαρξισμό. Ο φοιτητής πρέπει να γράψει μια εργασία επιπλέον της γραπτής εξέτασης για την οποία δίνεται συγκεκριμένη βιβλιογραφία. Επίσης δίνεται επιλεκτική βιβλιογραφία πάνω στα συγκεκριμένα πεζογραφήματα και επάνω στο θεωρητικό και φιλοσοφικό πλαίσιο στο οποίο κινείται το μάθημα.

ΝΕΦ 254: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ II (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 446 π.π.]

Θέματα της νεοελληνικής λογοτεχνικής κριτικής

Χ. Λ. Καράογλου

Εισαγωγή 1. Ορισμοί και διαχωρισμοί: Τί είναι κριτική και τί λογοτεχνική κριτική; Οι όροι: κριτικός, γραμματικός, φιλόλογος ~ 2. Συνοπτική επισκόπηση της αισθητικών θεωριών ως τον 17<sup>ο</sup> αιώνα. 3. Ιδεολογικές τάσεις στην προεπαναστατική και μετεπαναστατική Ελλάδα.

Α'. Κριτικές θεωρίες (από τον Διαφωτισμό ως τον Μεσοπόλεμο)

Β'. Θέματα και ζητήματα της κριτικής στην Ελλάδα: Το γλωσσικό ~ Το ζήτημα της ελληνικότητας ~ Θεωρία λογοτεχνικών ειδών ~ Διαμάχη Ζαμπέλιου και Πολυλά ~ Οι Πανεπιστημιακοί ποιητικοί διαγωνισμοί ~ Διαμάχη Σούτσου και Ασώπιου ~ Διαμάχη Ροΐδη και Βλάχου ~ Νατουραλισμός ~ Διαμάχη Αποστολάκη και Βάρναλη

Γ' Κείμενα των: Αδ. Κοραή, Δ. Σολωμού, Σπυρ. Ζαμπέλιου, Ιάκωβου Πολυλά, Εκθέσεις Πανεπιστημιακών ποιητικών διαγωνισμών, Εμμ. Ροΐδη, Άγγ. Βλάχου, Ηλία Ζερβού Ιακωβάτου, Αγησίλαου Γιαννόπουλου, Κ. Παλαμά, Κ. Χατζόπουλου, Γρ. Ξενόπουλου, Παύλου Νιρβάνα, Γιάννη Αποστολάκη, Φώτου Πολίτη, Κώστα Βάρναλη, Τέλλου Άγρα, Κλ. Παράσχου, Γιώργου Θεοτοκά, Ανδρέα Καραντώνη, Γιώργου Σεφέρη, Τίμου Μαλάνου κ.ά.

ΝΕΦ 262: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 250 π.π.]

### Όψεις της εθνικής ταυτότητας στον 19<sup>ο</sup> αιώνα

Μ. Μικέ

Στον αιώνα της γένεσης των εθνότητων εξετάζονται ερωτικές διαφυλετικές και ετερόθρησκες σχέσεις και πιο συγκεκριμένα σχέσεις στις οποίες η άλλη παρουσία είναι φράγκικη. Η λογοτεχνική αναβίωση των Φράγκων κατά τον 19<sup>ο</sup> αιώνα, η ανάγκη για εθνική καθαρότητα και ο φόβος των συγκρητισμών, η μορφή του επαναστάτη, οι λευχίμονες κόρες ως αντικείμενα του πόθου και οι τύχες αυτών των διαφυλετικών σχέσεων είναι ορισμένα από τα ζητήματα που εξετάζονται και οδηγούν σε διαπιστώσεις για πτυχές της εθνικής ταυτότητας. Στα κείμενα περιλαμβάνονται έργα των Ι. Δελιγιάννη, Α. Ρ. Ραγκαβή, Δημ. Ν. Βερναρδάκη, Σπ. Ζαμπέλιου, Σπ. Βασιλειάδου, Αρ. Βαλαωρίτη, Αλ. Παπαδιαμάντη, Σοφοκλή Καρύδη και Σπ. Λάμπρου.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Γ 3.4.7 (βλ. σ.45).

ΜΕΦ 233: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 261 π.π.]  
Σουλτάνα Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

ΜΕΦ 234: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ «ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ» ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 261 π.π.]

Κατομνομαχία-Χριστός πάσων

Ν. Παπατριανταφύλλου- Θεοδωρίδη

Επισκόπηση των βυζαντινών κειμένων σε διαλογική μορφή, υποκατάστατων του δράματος. Μετάφραση και σχολιασμός της Κατομνομαχίας και αποσπασμάτων της τραγωδίας Χριστός πάσων.

ΜΕΦ 267: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]  
Μ. Αυγερινού-Τζιώρα

Το βυζαντινό μυθιστόρημα - Γλωσσική επεξεργασία. Δομική, ρητορική και ιδεολογική συγκρότηση του είδους.

ΓΣΓ 284: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 283 π.π.]

Ιστορία της λογοτεχνίας

Ελ. Τσιμιώκου

Προϋποθέσεις και συνέπειες της συνύπαρξης. Είναι ο λόγος της ιστορίας συμβατός με το λόγο της λογοτεχνίας; Στο πλαίσιο των σύγχρονων θεωρητικών και μεθοδολογικών μετασχηματισμών στις γραμματολογικές σπουδές, το τοπίο της ιστοριογραφίας της λογοτεχνίας μεταμορφώνεται. Η λογοτεχνικότητα και η ιστορικότητα των κειμένων, ο λόγος της θεωρίας της λογοτεχνίας και ο λόγος της θεωρίας της ιστοριογραφίας δημιουργούν εναλλακτικούς δρόμους και αντιπροτάσεις στη διαμόρφωση μιας θεωρίας της ιστορίας της λογοτεχνίας. Το μάθημα θα εξετάσει την έννοια του «κανόνα» και της παράδοσης, την ιστορία της ιστορίας της λογοτεχνίας και τις νέες ιστοριογραφικές προτάσεις.

### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ Ι:  
ΒΑΣΙΚΈΣ ΈΝΝΟΙΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΊΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ.Καραλή

Σκοπός ιστορικής γλωσσολογίας: μελέτη της γλωσσικής αλλαγής. Εισαγωγή στις αρχές και μεθόδους της. Εσωτερική αποκατάσταση, συγκριτική μέθοδος, περιορισμοί αποκατάστασης.

Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες.

ΓΛΩ 343: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι:ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Οριοθετείται ο χώρος της σύνταξης μέσα από τις σχέσεις σύνταξης-σημασιολογίας, σύνταξης-ψυχολογικών μηχανισμών, σύνταξης-πραγματολογίας. Συζητούνται κατόπιν οι βασικές συντακτικές κατηγορίες.

ΓΛΩ 344: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Πέρα από τις λογικότερες, μαθηματικότερες, πλευρές της ανθρώπινης νόησης (πβ. ΓΛΩ 355) είναι ενσωματωμένες και μπορούν να ανιχνευθούν στις γλωσσικές μας εκφράσεις και πλευρές της κοινής μας εμπειρίας, της αντίληψης και κατηγοριοποίησης του κόσμου που μας περιβάλλει. Σ' αυτά τα ίχνη οδηγεί το μάθημα, ενεργοποιώντας με τη βοήθεια της 'γνωσιακής προσέγγισης' το δεύτερο, και παραγνωρισμένο, όρο του γνωστού χαρακτηρισμού έλλογον όν για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 348: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή, σύνθεση.

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτογεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεοτερισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη μελέτη των διαλέκτων: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 351: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Εφαρμογή στην ελληνική γλώσσα των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που συζητήθηκαν στο ΓΛΩ 396. Κατασκευή διδακτικού υλικού, παρακολούθηση και σχολιασμός διδασκαλίας, ανάλυση των εν χρήσει διδακτικών εγχειριδίων και βοηθημάτων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση. Το ΓΛΩ 396 είναι προαπαιτούμενο.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα

ΓΛΩ 365: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Θεωρίες σημασίας και θεωρίες αναφοράς στη φιλοσοφία της γλώσσας του 20<sup>ου</sup> αι.

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ Ι (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Βασικές έννοιες συντακτικής ανάλυσης: γραμμική και ιεραρχική οργάνωση των συστατικών της πρότασης. Συγχώνευση-Μετακίνηση. Πτώση, Θεματικοί ρόλοι.

ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΕΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι η ευαισθητοποίηση των φοιτητριών/τών στους ιδεολογικούς μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το συμβολικό πεδίο και τη συγκρότησή του ή προβάλλονται από την οπτική γωνία των ισχυροτέρων. Το μάθημα στηρίζεται στην ανάλυση κειμένων από διάφορες γνωστικές περιοχές (π.χ. νομική, ιατρική, φιλοσοφία,

θεολογία κ.λπ.), ανάλογα με τα αντικείμενα σπουδών των φοιτητριών/τών που συμμετέχουν, και από διάφορα είδη λόγου (π.χ. επιστημονικό, δημοσιογραφικό, καθημερινό), επιχειρώντας να αναδείξει δυνατότητες για μια πορεία των γυναικών, κυρίως, από «αντικείμενα» της γνώσης και της συμβολικής σημασίας σε «υποκείμενα» της συγκρότησής της. Ως εκ τούτου, το μάθημα έχει σεμιναριακό χαρακτήρα και προϋποθέτει την ενεργό συμμετοχή στην ανάλυση των κειμένων και στις συναφείς εργασίες.

*Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-B 9 (βλ. σ.45).*

ΓΛΩ 396: ΦΩΝΗΤΙΚΗ – ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

Αρθρωτική φωνητική: φωνητικά όργανα, τρόποι παραγωγής, περιγραφή και συμβολισμός των φθόγγων. Οι φθόγγοι της νέας ελληνικής. Διαφορά φωνητικής και φωνολογίας, βασικές φωνολογικές έννοιες, φωνολογική ανάλυση, φωνολογικές θεωρίες.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS )

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα αποτελεί μια πρώτη εισαγωγή στον χώρο των Γυναικείων Σπουδών / Σπουδών Φύλου. Η (δι-, πολυ-) επιστημονική αυτή περιοχή είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ανάπτυξη του δεύτερου φεμινιστικού κινήματος στα τέλη της δεκαετίας του '60 και με την προσπάθεια να αποκαλυφθούν οι ιδεολογικές διαστάσεις της «αντικειμενικότητας» της επιστήμης που απορρέουν από τον αποκλεισμό των γυναικών ως υποκειμένων στην παραγωγή της επιστημονικής γνώσης. Παρόλο που το σημείο εκκίνησης των Γυναικείων Σπουδών ήταν πρωταρχικά τα βιώματα των γυναικών, η θεωρητική τους επεξεργασία και οι ερμηνευτικές απόπειρες δεν παρέμειναν σταθερές όλα αυτά τα χρόνια, γεγονός που αντικατοπτρίζεται και στην ονομασία του κλάδου (πρβ. Women's Studies, Gender Studies, Queer Studies κ.λπ.). Στόχος του μαθήματος είναι να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις για την κατανόηση βασικών ζητημάτων που θέτουν οι Γυναικείες Σπουδές και για την περαιτέρω διερεύνησή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων του Π.Π.Σ. Η εισαγωγή αυτή έχει τη μορφή σπονδυλωτού μαθήματος που γειώνει το κεντρικό ερώτημα της προβληματικής του φύλου σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα (με έμφαση σε εκείνα των Ανθρωπιστικών Επιστημών) και εξετάζει τις συνέπειές τους για τη διαμόρφωση των θεωριών και της μεθοδολογίας στους αντίστοιχους επιστημονικούς χώρους.

*Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-A 1 (βλ. σ.45).*

## ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ίλιάς, Γ και Ζ  
Ε. Τσιτσιμπάκου
2. Όδύσσεια (επιλογές)  
Μ. Πλαστήρα
3. Όδύσσεια, Άλκίνου Απόλογοι: τεχνικά ζητήματα της «προφορικής ποίησης» και ομηρική ιδεολογία  
Ι. Καζάζης
4. Ίλιάς (επιλογές)  
Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λυκούργος, Κατά Λεωκράτους  
Α. Μαυρουδής
2. Θουκυδίδης – Ισοκράτης (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου
3. Ηρόδοτος (επιλογές)  
Α. Καψωμένος
4. Δημοσθένης, Ὑπὲρ Κτησιφῶντος περὶ τοῦ στεφάνου  
Π. Σωτηροῦδης

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν μόνον με τα ακροατήρια του κ. Αλεξίου (Α-ΜΑ) και του κ. Καψωμένου (ΜΕ-Ω).

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αισχύλος, Πέρσαι  
Ι. Στεφανής
2. Ευριπίδης, Ἑλένη  
Μ. Ανδρόνικου
3. Σοφοκλής, Ἡλέκτρα  
Τ. Καραδαγλή
4. Αισχύλος, Ἄγαμέμνων  
Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, Πολιτεία  
Τ. Καραδαγλή
2. Πλάτων (επιλογή κειμένων)  
Π. Κοτζιά
3. Πλάτων, Συμπόσιον  
Γ. Παράσογλου
4. Αριστοτέλης (επιλογή κειμένων)  
Π. Κοτζιά



ΑΕΦ 108: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο του κ. Καζάζη για το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας (βλ. σ.91).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Suetonius, *Divus Augustus*

Ε. Καρακάσης

2. Cicero, *Epistulae*

Δ. Τσιτσικλή

3. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*

Θ. Μπάνου

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πολιτική ποίηση του Ορατίου

Δ. Νικήτας

2. Catullus, *Carmina*

Λ. Τρομάρας

3. Ovidius, *Ars Amatoria*

Θ. Παπαγγελής

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Π. Βασιλείου

Γ. Κεχαγιόγλου

Σ. Σταυρακοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11<sup>ο</sup> - 12<sup>ο</sup> αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ., αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στου οποίου την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Χ. Λ. Καράογλου

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα  
Φ. Αμπατζοπούλου  
Κ.-Α. Φραντζή

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ.-Δ. Γουνελάς  
Μ. Ιατρού  
Μ. Μικέ  
Κ. Λυκούργου

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προσιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα  
Β. Κατσαρός

Από τον κλασικισμό του 6<sup>ου</sup> αι. στον ουμανισμό του 9<sup>ου</sup> αι.: βυζαντινή πεζογραφία και βυζαντινή ποίηση από τη μεταϊουστινιάνια εποχή έως την εποχή των Μακεδόνων αυτοκρατόρων. Ειδικότερα θα εξεταστούν: η πεζογραφία από τον Ηράκλειτο ως τη δυναστεία των Ισαύρων, η κοσμική και θρησκευτική ποίηση του 8<sup>ου</sup> αι., συγγραφείς και κείμενα της περιόδου της Εικονομαχίας, καθώς και η πρώτη εκδήλωση της πνευματικής αναγέννησης.

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

Ποίηση και πεζογραφία από τις αρχές έως τον 7<sup>ο</sup> αιώνα.

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Επισκόπηση της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας της πρώιμης περιόδου (4<sup>ος</sup>-7<sup>ος</sup> αι.), καταβολές και εξέλιξη των γραμματειακών ειδών και ερμηνεία/σχολιασμός αντιπροσωπευτικών λογοτεχνικών κειμένων.

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ελ. Τσιριμώκου  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ο ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, ο δομισμός, η σημειωτική, η αφηγηματολογία, η ερμηνευτική, η θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας, η αποδόμηση.

- ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Γ. Παπαναστασίου (3 τμήματα)
- ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Μ. Σταύρου-Σηφάκη  
Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη
- Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδικότερη εξέταση, αλλά και εφαρμογή, της γλωσσικής περιγραφής με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή έχει ως αφετηρία τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική και κοινωνιογλωσσολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικειμένου και των μεθόδων της γλωσσολογίας. Το μάθημα προϋποθέτει τη Γενική Γλωσσολογία Ι.
- ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα (2 τμήματα)

#### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 147, 157, 158, 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 166 και ΛΦΙ 174, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164) δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου
2. Α. Βασιλειάδης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Σκωπτικά επιγράμματα  
Σ. Ματθαίος

2. Θεόκριτος, Ειδύλλια

Μ. Πλαστήρα

3. Καλλίμαχος, Ύμνοι

Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Πίνδαρος, Όλυμπιονίκος Α΄

Δ. Ιακώβ

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Θέματα ελληνικής επιγραφικής

Α. Κοντογιάννης

2. Η μορφή της Ελένης στην αρχαία ελληνική ρητορική

Σ. Ματθαίος

ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική

Σ. Αθανασιάδου

ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Λογγίνος, *Περί ὕψους*

Σ. Αθανασιάδου

ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην επιγραφική

Α. Κοντογιάννης

ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην παπυρολογία

Γ. Παράσογλου

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία

Α. Σακελλαρίδου

ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων

Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Ησίοδος, *Θεογονία*

Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Λουκιανός, *Βίων πράσις*

Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Γαληνός, *Περί αἰρέσεων τοῖς εἰσαγομένοις*

Α. Μαυρουδής

ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Μένανδρος, *Δύσκολος*

Ι. Στεφανής

ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Λουκιανός, *Ἀληθοῦς Ἱστορίας Α΄ και Β΄*

Α. Σακελλαρίδου

- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
 1. Αντίστροφο - Ευθύ  
 Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
 1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
 Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
 1. Terentius, *Adelphoe*  
 Ε. Καρακάσης  
 2. Vergilius, *Aeneis* VII-XII  
 Ε. Κυριακίδης  
 3. Horatius, *Epistulae*  
 Ε. Κυριακίδου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
 1. Suetonius, *Divus Iulius*  
 Λ. Τρομάρας  
 2. Quintilianus, *Institutio oratoria*  
 Δ. Τσιτσικλή  
 3. Cicero, *Partitiones Oratoriae*  
 Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 166: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
 1. Cicero, *Orationes in Catilinam*  
 Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
 1. Lucretius, *De Rerum Natura*  
 Ι. Οικονόμου
- ΛΦΙ 174: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
 1. Αρχαίοι Σχολιαστές της λατινικής γραμματείας  
 Ε. Κυριακίδου

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)\*

Δημήτρης Χατζής  
 Β. Καλαντζοπούλου

\* Διευκρινίσεις βλ. σσ.32, 43. Βιβλιογραφία διανέμεται στη Βιβλιοθήκη του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙΙΙ (1789-1830) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 252 π.π.]

Α. Κάλβου «Ωδαί»  
 Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Ερμηνευτική προσέγγιση των είκοσι ωδών του Κάλβου.

ΝΕΦ 244: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙV (1830-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 253 π.π.]

Το κοινωνικό και ιστορικό στοιχείο στο πεζογραφικό έργο του Στέφανου Ξένου

Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Αναζητούνται και αναλύονται δυο βασικά χαρακτηριστικά της πεζογραφίας του Στέφανου Ξένου: κριτική του για τα κοινωνικά φαινόμενα της εποχής (με σημείο αναφοράς τον ελληνικό επιχειρηματικό κόσμο του Λονδίνου και τους «χρυσοκάνθαρους» της Κωνσταντινούπολης & της Αθήνας) και η χρήση της ιστορίας στις υποθέσεις των πεζογραφημάτων του.

ΝΕΦ 251: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 443 π.π.]

Δημ. Βουτυράς

Β. Καλαντζοπούλου

Η «ηθογραφική γραμμή» του Δημοσθένη Βουτυρά: από τη «νοσταλγική και ωραιοποιημένη» ανάμνηση της φωτεινής υπαίθρου στις σκοτεινές και απόμερες συνοικίες του άστεως.

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 444 π.π.]

Κείμενα γυναικών πεζογράφων με καταγωγή από την Κωνσταντινούπολη και την καθ' ημάς Ανατολή

Ν. Λυκούργου

Εξετάζονται και προσεγγίζονται, ερμηνευτικά, πεζά κείμενα των Τατιάνας Σταύρου, Μαρίας Ιορδανίδου και Διδώς Σωτηρίου. Από το έργο των τριών γυναικών πεζογράφων επιλέγονται κείμενα και αποσπάσματα κειμένων που πραγματεύονται την τραγωδία της Μικρασιατικής Κατάστροφής, καθώς επίσης και κείμενα τα οποία απεικονίζουν τις συνθήκες ζωής και τον πολιτισμό του ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης και της καθ' ημάς Ανατολής.

ΝΕΦ 253: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 246 π.π.]

Οι κωμωδίες του κρητικού θεάτρου

Παναγιώτης Βασιλείου

Εξετάζονται οι πολιτικές, κοινωνικές και πνευματικές συνθήκες που συντέλεσαν στην αναβίωση του είδους κατά την Αναγέννηση. Συζητούνται α) το είδος και η σύνδεσή του με την αττική και τη λατινική κωμωδία, β) τα χαρακτηριστικά των ηρώων-τύπων και επισημαίνονται τυπικές ομοιότητες και διαφορές ως προς τη δράση τους, γ) ο κοινωνικός και πνευματικός περίγυρος στην Κρήτη και οι λόγοι που ευνόησαν την άνθηση του θεάτρου στο νησί, δ) το πλαίσιο των δεκτών καθώς το «Κρητικό Θέατρο» αναπτύχθηκε μέσα στον κύκλο των Ακαδημιών που είχαν ιδρυθεί τότε στην Κρήτη.

ΝΕΦ 256: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΙΙ (1914 κ.ε.) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 447 π.π.]

Καρυωτάκης και νεορομαντικοί

Μαρία Ιατρού

Εξετάζονται κείμενα του Καρυωτάκη και των συγχρόνων του με έμφαση σε θέματα ποιητικής, διακειμενικότητας και επιβίωσης σε μεταγενέστερα κείμενα. Ιδιαίτερη μνεία γίνεται στο ζήτημα των «επιγόνων» και του «καρυωτακισμού».

ΝΕΦ 257:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.] (σεμινάριο)

Η πόλη Κάστρο στην κρητική λογοτεχνία (πρώιμη επώνυμη – αναγεννησιακή)

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξεταστεί η εικόνα της πόλης «Κάστρο» ή «Χάνδακας» (σημερινό Ηράκλειο) στα κείμενα της πρώιμης/επώνυμης και αναγεννησιακής κρητικής λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 258:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 249 π.π.] (σεμινάριο)

Αντανακλάσεις της σύγχρονης ιστορίας στην πεζογραφία του 20ού αιώνα  
Β. Χατζηγεωργίου-Χασιώτη

Γενικές μεθοδολογικές και γραμματολογικές παρατηρήσεις. Η σύζευξη του ιστορικού με το φανταστικό στα ελληνικά διηγήματα και μυθιστορήματα του 20ού αιώνα, με έμφαση στους βορειοελλαδίτες πεζογράφους. Τα κείμενα (επιλογή, ταξινόμηση, ανάλυση).

ΝΕΦ 259:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 448 π.π.] (σεμινάριο)

Μονολογικές εκφορές  
Μ. Μικέ

Με τις τεχνικές των μονολογικών αφηγήσεων βρισκόμαστε μπροστά σε μια κλειστή συνείδηση τη στιγμή που εκφέρει έναν καθαρά υποκειμενικό λόγο. Αυτές οι μιμητικές μορφές λόγου, οι οριακές συνθέσεις σκηνικής αφήγησης που επιχειρούν καταδύσεις σε απύθμενες εσωτερικές αβύσσους και κλείνουν το πρόσωπο που μιλά στην υποκειμενικότητα ενός βιώματος την ίδια στιγμή προϋποθέτουν έναν συνομιλητή είτε εσωτερικό είτε εξωτερικό. Οι μορφές μονολόγων στο μέτρο που αναλαμβάνουν την υποχρέωση να αποδώσουν στο λεκτικό επίπεδο μια συνειδησιακή κατάσταση συχνά καταλήγουν στην υιοθέτηση μιας ασυνεχούς, διακοπτόμενης, αντιφατικής και ελλειπτικής γραφής. Στο μάθημα εξετάζονται παραδειγματικά μονολογικά κείμενα των: Τ. Γκρίτση-Μιλλιέξ, Ν. Καχτίτση, Στρ. Τσίρκα, Κ. Ταχτσή, Ν. Μπακόλα, Μ. Αξιώτη, Αλ. Κοτζιά, Θαν. Βαλτινού και Γ. Χειμωνά.

Ο Υπερρεαλισμός στην Ελλάδα  
Φρ. Αμπατζοπούλου

Θέμα του σεμιναρίου είναι το πρωτοποριακό κίνημα του Υπερρεαλισμού που πρωτοεμφανίστηκε στη Γαλλία το 1924. Θα εξεταστεί η φιλοσοφία του κινήματος και η απήχυσή του στην Ελλάδα, μέσα από τα δημοσιεύματα του ημερήσιου και περιοδικού τύπου στις δεκαετίες '30 και '40. Θα εξεταστεί το έργο των κυρίων εκπροσώπων του Υπερρεαλισμού στην Ελλάδα (Ανδρέας Εμπειρικός, Νίκος Εγγονόπουλος) και η επίδρασή τους στην μεταπολεμική ποίηση.

ΝΕΦ 260:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙV (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 449 π.π.] (σεμινάριο)

Ελληνικά οικογενειακά – φιλολογικά περιοδικά (1847-1900)  
Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

ΝΕΦ 261:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 458 π.π.] (σεμινάριο)

Σατιρική ποίηση (19<sup>ος</sup> – 20<sup>ος</sup> αι.)  
Χ. Λ. Καραόγλου

Ελληνική σατιρική ποίηση. Από τον Διαφωτισμό μέχρι τον Μεσοπόλεμο.

ΕΙΣΑΓΩΓΗ: Στοιχεία ιστορίας της σατιρικής ποίησης (επισκόπηση): Αρχαιότητα, Λατινική σάτιρα, Αλεξανδρινοί χρόνοι, Μεσαίωνας (λόγια και δημώδης σάτιρα), δυτική λογοτεχνία, Comedia del' arte, κρητικό θέατρο, ζακυνθινές ομιλίες.

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΘΕΩΡΙΑΣ. ΌΡΟΙ ΚΑΙ ΟΡΙΣΜΟΙ: Τί είναι σάτιρα (και τί σατιρική ποίηση); Είδος ή ιδιότητα; ~ Σάτιρα και ηθική ~ Χαρακτηριστικά της σάτιρας ~ Θέματα της σάτιρας ~ Σάτιρα και κωμικό / γέλιο ~ φάρσα, λίβελος, σκώμμα, παρωδία, μπουρλέσκο, γκροτέσκο σάτιρα και ειρωνεία ~ Τρόποι και τεχνικές της σάτιρας.

ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΚΑΙ ΚΕΙΜΕΝΑ (εκ του σύνεγγυς ερμηνεία): Ο Ρωσσαγγλογάλλος, Σολωμός και επτανήσιοι σατιρικοί, Παλαμάς, Βάρναλης, Καρυωτάκης κ.ά. ~ Παρωδίες λογοτεχνικών τρόπων ή ρευμάτων και συγγραφέων.

ΜΕΦ 236: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 258 π.π.]  
Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΜΕΦ 273: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Σ. Μαυρομάτη-Κατσουγιαννοπούλου

ΜΕΦ 274: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Σοφία Κοτζάμπαση

Κείμενα για την ιστορία και την τοπογραφία της Κωνσταντινούπολης.

ΓΣΓ 280: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΣΓ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 277 π.π.]

Μ. Πεχλιβάνος

Τις επιστήμες τις ορίζουμε βάσει του αντικειμένου τους και των τεχνικών που διαθέτουν για να παράγουν και να μεταδίδουν τη γνώση, αλλά και με γνώμονα τον θεσμικό τους χώρο και την κοινωνική τους λειτουργία. Στο πλαίσιο του μαθήματος (που οργανώνεται ως σεμινάριο: περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών, υποχρέωση και γραπτής εργασίας) θα τεθούν ζητήματα ιστορίας του κλάδου, ερευνητικής μεθοδολογίας και βιβλιογραφικής άσκησης, με συστηματική παράλληλη χρήση των ηλεκτρονικών διαδικτυακών πηγών που αφορούν τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία.

ΓΣΓ 281: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 275 π.π.]

Μ. Μ. Μπαχτίν: Το πολυφωνικό μυθιστόρημα

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα εξεταστεί αναλυτικά η σχετική έννοια του Μπαχτίν, όπως αναπτύσσεται στο βιβλίο του *Ζητήματα της ποιητικής του Ντοστογιέφσκι*, θα συσχετιστεί με τις έννοιες του διαλόγου και της ετερογλωσσίας και θα περιγραφούν οι «εφαρμογές» της στη μελέτη της λογοτεχνίας (με παραδείγματα από τη Νεοελληνική Λογοτεχνία) και της κουλτούρας γενικότερα.

ΓΣΓ 284: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 283 π.π.]

Θεωρίες της λογοτεχνίας στην πράξη

Μ. Πεχλιβάνος

Πώς έχει μετασηματίσει (ή έστω επηρεάσει) η νεωτερική θεωρία της λογοτεχνίας τη μεθοδολογία των παραδοσιακών φιλολογικών σπουδών; Βάσει παραδειγματικών αναγνώσεων κειμένων της νεοελληνικής (αλλά και ευρωπαϊκής) λογοτεχνίας θα συζητηθούν, στο πλαίσιο μιας σειράς παραδόσεων με τελική γραπτή εξέταση, οι πρακτικές συνέπειες επιμέρους σχολών της θεωρίας (νέα κριτική, δομισμός και σημειωτική, αποδόμηση, φαινομενολογία, θεωρία της πρόσληψης, μαρξισμός, ψυχανάλυση, νέος ιστορικισμός).



### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ.Τσοχατζίδης

ΓΛΩ 355: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΙΣΑΓΩΓΉ ΣΤΗΝ ΤΥΠΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μπορεί η τυποποίηση της σημασίας με βάση την έννοια 'αλήθεια σε συνάρτηση με ένα κόσμο -όχι απαραίτητα τον πραγματικό' να αναδείξει πλευρές της γλωσσικής σημασίας; Τα ίχνη μιας καταφατικής απάντησης, και μαζί τις μαθηματικότερες πλευρές της γλώσσας, αναζητεί το μάθημα, κάνοντας "ζουμ" στον πρώτο όρο του γνωστού χαρακτηρισμού *έλλογον ον* για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 368: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ.Μαργαρίτη- Ρόγκα

Διαχρονική φωνολογία: εξέταση, στα πλαίσια διαφόρων φωνολογικών θεωριών, της διαδικασίας εξέλιξης των φωνολογικών συστημάτων και των παραγόντων που επιδρούν σ' αυτήν.

ΓΛΩ 373: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΙΙ (3 δ.μ.,7 ECTS)

Οι βασικές υποθέσεις του μινιμαλιστικού προγράμματος (Chomsky 1995, 2001)

Μ. Σταύρου - Σηφάκη

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ( 3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Χαραλαμπίδης

ΓΛΩ 392: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ / ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ( 3 δ.μ., 6 ECTS)

Το μάθημα θα προσφερθεί εφόσον προσληφθεί διδάσκων / ούσα με τον Ν.407.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ.,7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εξετάζονται οι σχέσεις γλώσσας - τεχνολογίας, γραμματισμού - τεχνολογίας και γλωσσικής εκπαίδευσης - Νέων Τεχνολογιών. Στόχος του μαθήματος είναι η συζήτηση των κυριότερων αντιλήψεων που διατυπώνονται μετά από την ευρεία διάδοση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στην κοινωνία και την (γλωσσική) εκπαίδευση.

## ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

#### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 511: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Λυρική ποίηση – Επίγραμμα  
Α. Λώλος
- ΑΕΦ 512: ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Προβλήματα ευριπίδειου δράματος  
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Φιλοσοφία και ιατρική  
Α. Μαυρουδής
- ΛΦΙ 562: ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Προβλήματα της λατινικής κωμωδίας  
Λ. Τρομάρας
- ΛΦΙ 583: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 589: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Νεολατινική Γραμματεία  
Δ. Νικήτας

#### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 500: ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Προϋποθέσεις για μια νέα έκδοση των *Περσών* του Αισχύλου  
Α. Καψωμένος
- ΑΕΦ 521: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Η ρητορική στο έργο του Θουκυδίδη  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Αρχαϊκή και κλασική ποίηση του κλέους  
Π. Κυριάκου
- ΛΦΙ 581: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΥΦΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Από τις *Μεταμορφώσεις* στους *Fasti*  
Ε. Κυριακίδης
- ΛΦΙ 584: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
*Anthologia Latina*  
Δ. Νικήτας
- ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**  
**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Χ.-Δ. Γουνελάς, Μ. Ιατρού, Μ. Μικέ, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Κ.-Α. Φραντζή

Στο μάθημα θα παρέχεται ο βασικός θεωρητικός και μεθοδολογικός προσανατολισμός στα θέματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Έμφαση θα δοθεί στην ανάλυση της ορολογίας των κλάδων της Φιλολογίας (έκδοση, βιβλιογραφία κτλ.) και στη μεθοδολογία τους. Επίσης, θα τεθούν γενικά και ειδικά ζητήματα της φιλολογικής έρευνας και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

**ΝΕΦ 617: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Από τη Νέα στη Μεταμοντέρνα Βιογραφία: Σχέση βιογραφίας και μυθιστορήματος τον 20<sup>ο</sup> αιώνα

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα δοθούν ορισμοί της βιογραφίας και τυπολογία των διαφόρων τύπων βιογραφικών στη σχέση τους με το μυθιστόρημα. Θα επικεντρωθούμε στην εξέταση της ιστορίας και της ποιητικής των δύο κυρίαρχων εκδοχών της βιογραφίας στην Ευρώπη και την Ελλάδα, δηλ. α) της «μοντέρνας» βιογραφίας με τις διάφορες όψεις της (μυθιστορηματική βιογραφία, *vie romance*, *Historische Bellétristik*, *New Biography*), και β) της «μεταμοντέρνας» βιογραφίας (*metabiography*, *fictional biography*, *biofiction*, κτλ.). Στο πλαίσιο αυτό θα εξεταστούν σχετικά κείμενα Ελλήνων συγγραφέων.

**ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Το μοτίβο της «Αυγής» στην υστερομεσαιωνική και την κρητική λογοτεχνία  
Σ. Σταυρακοπούλου

Θα αναλυθούν τα χωρία των κειμένων της υστερομεσαιωνικής και αναγεννησιακής νεοελληνικής λογοτεχνίας στα οποία απαντά το θέμα της «αυγής». Κατόπιν θα εξεταστεί η λειτουργία του θέματος αυτού σε έργα όπου παίζει σημαντικό ρόλο. Ο κάθε φοιτητής πρέπει να παρουσιάσει προφορικά ένα από αυτά τα έργα. Με βάση τις παρατηρήσεις που του γίνονται, θα συντάξει έπειτα και τη γραπτή μορφή της παρουσιάσής του.

**ΜΕΦ 621: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ – ΕΠΟΧΗ – ΚΕΙΜΕΝΑ – ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Ο Κωνσταντίνος Πορφυρογέννητος και η εποχή του

Σ. Κοτζάμπαση

**ΜΕΦ 631: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Β. Κατσαρός

Η Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία από την εποχή των Κομνηνών ως την άλωση της Πόλης (1453). Η δημιουργική ανάπτυξη της ποίησης και της δημόδους πεζογραφίας. Η διαμόρφωση της «κοινής» προφορικής γλώσσας και το ζήτημα της προφορικής ή γραπτής παράδοσης των «ρευστών» κειμένων. Ο διάλογος ανάμεσα στη δημόδη και λόγια έκφραση και το πρόβλημα της βυζαντινής «διγλωσσίας».

**ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Μ. Πεχλιβάνος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes, Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της

Αναγνωστικής Ανταπόκρισης.

ΓΣΓ 642: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Περί κωμικού

Ελ. Τσιριμώκου

Η σοβαρότητα του αστειού, το ανατρεπτικό γέλιο, η δύναμη της σάτιρας και της ειρωνείας: καταγραφή των ποικίλων θεωρητικών αντιλήψεων περί κωμικού, αναφορά σε κωμικούς κώδικες και κανόνες, αλλά και εντοπισμός της κωμικής διάστασης σε λογοτεχνικά κείμενα «υπεράνω (κωμικής) υποψίας».

ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γερμανικός ιδεαλισμός και επτανησιακή ποιητική

Μ. Πεχλιβάνος

Εκκινώντας από τις απαντήσεις που τα συστήματα του γερμανικού ιδεαλισμού δίνουν στις αισθητικές διαμάχες των αρχαίων και των νεοτέρων κατά τον 18ο αιώνα (στο πλαίσιο πάντοτε μιας φιλοσοφίας της ιστορίας), το σεμινάριο θα εστιάσει στην παρουσία της γερμανικής φιλοσοφίας στην ποιητική της επτανησιακής σχολής (και ειδικότερα του Σολωμού). Για τη συμμετοχή στο σεμινάριο προαπαιτείται η εξοικείωση με τη σολωμική βιβλιογραφία (τουλάχιστον η ανάγνωση της σχετικής με τη θεματική του σεμιναρίου μονογραφίας του Γ. Βελουδή).

#### ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Λογοτεχνία και Φιλοσοφία

Χ.-Δ. Γουνελάς

Το θέμα του μαθήματος για το πανεπιστημιακό έτος 2005-2006 είναι: Περί προφητείας και ουτοπίας. Δίνεται σε όλους τους φοιτητές ένα Corpus (γύρω στις 600 σελίδες) το οποίο περιλαμβάνει κριτικά κείμενα από τον Νοστράδαμο μέχρι τις μέρες μας πάνω στους εξής επιμέρους θεματικούς πυρήνες: πρόβλεψη, εξέλιξη, χρόνος, μνήμη, γλώσσα, επιθυμία, ισχύς, ιδεαλισμός, εμπειρισμός και μαρξισμός. Τα περισσότερα από αυτά τα κείμενα είναι στην Αγγλική. Ο κάθε φοιτητής υποχρεώνεται να συνδυάσει το θεωρητικό μέρος με συγκεκριμένα λογοτεχνήματα που επιλέγει ο ίδιος ή με τη βοήθεια του διδάσκοντα, και να κάνει δύο παρουσιάσεις. Τα Σεμινάρια είναι χωρισμένα σε 12 βδομάδες με βιβλιογραφία από το Corpus προσχεδιασμένη για τον θεωρητικό πυρήνα της κάθε βδομάδας. Στο τέλος ο κάθε φοιτητής επιλέγει ένα θέμα από εκείνα που έχει ήδη αναπτύξει στα Σεμινάρια για να γράψει μια εργασία γύρω στις 5000 λέξεις.

ΝΕΦ 615: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κορυφαίοι ποιητές της Κυπριακής δημοκρατίας 1960 κ.ε.

Γ. Κεχαγιόγλου

Ύστερα από εισαγωγή στις νεότερες εκδοχές της ελληνοκυπριακής ποίησης των δεκαετιών, 1940 και 1950, το σεμινάριο θα επικεντρωθεί στο δημοσιευμένο ποιητικό έργο των Παντελή Μηχανικού, Θεοδόση Νικολάου και Κυριάκου Χαραλαμπίδη. Κύρια βοηθήματα: οι εκδόσεις κειμένων των παραπάνω 3 ποιητών, ανθολογίες και (ελληνόγλωσσα και αγγλόγλωσσα) μελετήματα για τη μεταπολεμική λογοτεχνία της Κύπρου. Θα δοθούν γραπτές εξετάσεις.

ΝΕΦ 618: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μεταπολεμικές τύχες του υπερρεαλισμού: Συγκλίσεις και αποκλίσεις

Κ.-'Α. Φραντζή

Θα συζητηθεί το θέμα της μετεξέλιξης του κινήματος του υπερρεαλισμού κατά τη Μεταπολεμική περίοδο (α) Κακναβάτος, Βαλαωρίτης, Αραβαντινού και β) Χατζηλαζάρου, Σαχτούρης, Βακαλό. Οι δύο προτεινόμενες ομάδες ποιητών θα αποτελέσουν τα ενδεικτικά παραδείγματα

για να περιγραφούν οι συγκλίσεις προς και οι αποκλίσεις από το κύριο ρεύμα του κινήματος.

ΜΕΦ 625: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΣΤΟΧΑΣΜΟΣ, ΘΕΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Β. Κατσαρός

Ιατρική γραμματεία στο Βυζάντιο από τον 4<sup>ο</sup> ως τον 15<sup>ο</sup> αι. Αρχαία παράδοση και βυζαντινή πάνω στη ζωή και στο θάνατο. Από την λογικοκρατική στην χριστιανική αντίληψη. Ιατρική παραφιλολογία: ιατροσόφια, αντίδοτα και κείμενα σχετικά με την ιατρική νομολογία.

ΜΕΦ 632: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Η αυλική ποίηση στο Βυζάντιο. Θα εξεταστούν τα προβλήματα των ποιημάτων αυτής της κατηγορίας με αφορμή την ποίηση του Θεοδώρου Προδρόμου.

ΓΣΓ 650: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Περί δοκιμίου

Ελ. Τσιριμώκου

Ο διαγώνιος δρόμος του δοκιμίου ή η αμέθοδη μέθοδος: τόσο το παρελθόν όσο και το παρόν του δοκιμιακού λόγου δηλώνουν τη γενολογική αμφισημία του, ανάμεσα στην λογοτεχνία και στη φιλοσοφία, στο σύστημα και στο αντι-σύστημα, την εύθραυστη ισορροπία του ανάμεσα στον κόσμο της φαντασίας και του ορθολογισμού, της δόξας και της επιστήμης. Αυτό το καθεστώς της γόνιμης έντασης, ο αντινομικός χαρακτήρας το δοκιμίου είναι που του εξασφαλίζει προνομιακό ρόλο σήμερα, στην εποχή του διαλόγου, της διεπιστημονικής έρευνας. Από τον σκεπτικιστή Μονταίνιο, που βάπτισε essays (δοκιμές, απόπειρες λόγου) τα αδόκιμα κείμενά του το 1580, αυτός ο τρόπος γραφής, με εμφανή την κριτική και αγωνιστική στάση, έγινε το κατεξοχήν εκφραστικό μέσο του διανοούμενου των νεότερων χρόνων. Στο μάθημα θα διερευνηθεί η παράδοση, αλλά και το παρόν του ιδιότυπου και υβριδικού αυτού λόγου, στην ευρωπαϊκή του διάσταση (όπου, προφανώς, ανήκει και η ελληνική δοκιμογραφία).

ΓΣΓ 651: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο Ντοστογιέβσκι και οι αναγνώσεις του

Αλ. Ιωαννίδου / Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη / Μ. Χρυσανθόπουλος

Επισκόπηση της λογοτεχνικής παραγωγής του Ντοστογιέβσκι, καθώς και της κριτικής υποδοχής και των ερμηνευτικής ιστορίας του.

ΓΣΓ 655: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ III (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα ιστορίας και ιστοριογραφίας της λογοτεχνίας

Β. Αποστολίδου / Μ. Πεχλιβάνος

Εκκινώντας από το πρόσφατο ενδιαφέρον της έρευνας σε ζητήματα ιστοριογραφίας της λογοτεχνίας (και του κανόνα της), αλλά και ιστορίας της φιλολογικής επιστήμης ή και ιστορίας της κριτικής, το σεμινάριο θα χαρτογραφήσει τα επιμέρους πεδία σε συγκριτολογικό επίπεδο, επιχειρώντας να επισημάνει ερευνητικά ζητούμενα των νεοελληνικών σπουδών.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**  
**Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 813: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσικοί χώροι δόμησης και αναπαράστασης του φύλου

Θ. Παυλίδου

ΓΛΩ 819: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μορφολογία και συντακτική τυπολογία

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσοδιδακτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κοινωνιογλωσσολογία και αρχαίος κόσμος

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 837: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θέματα ετυμολογίας της αρχαίας ελληνικής

Γ. Παπαναστασίου

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης

Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 826: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η θέση της γραμματικής στο γλωσσικό μάθημα

Α. Χαραλαμπίδης

ΓΛΩ 828: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γραμματισμός και τεχνολογίες της πληροφόρησης και επικοινωνίας

Δ. Κουτσογιάννης

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 830: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μειονοτικές γλώσσες στην Ελλάδα  
Χ. Τζιτζιλής

Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,  
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας

**1. «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
(ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ, ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ)»**

Για το περιεχόμενο των μαθημάτων βλ. σσ.83-86.

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Χ.-Δ. Γουνελάς, Μ. Ιατρού, Μ. Μικέ, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Κ.-Α. Φραντζή
- ΝΕΦ 617: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Από τη Νέα στη Μεταμοντέρνα Βιογραφία: Σχέση βιογραφίας και μυθιστορή-  
ματος τον 20<sup>ο</sup> αιώνα  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη
- ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Το μοτίβο της «Αυγής» στην υστερομεσαιωνική και την κρητική λογοτεχνία  
Σ. Σταυρακοπούλου
- ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ  
(3 δ.μ., 6 ECTS)  
Μ. Πεχλιβάνος
- ΓΣΓ 642: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Περί κωμικού  
Ελ. Τσιριμώκου
- ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Γερμανικός ιδεαλισμός και επτανησιακή ποιητική  
Μ. Πεχλιβάνος
- ΣΓΓ 543: ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ιδεολογία και λογοτεχνία  
Γ. Φρέρης

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Λογοτεχνία και Φιλοσοφία  
Χ.-Δ. Γουνελάς
- ΝΕΦ 615: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Κορυφαίοι ποιητές της Κυπριακής δημοκρατίας 1960 κ.ε.  
Γ. Κεχαγιόγλου
- ΝΕΦ 618: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Μεταπολεμικές τύχες του υπερρεαλισμού: Συγκλίσεις και αποκλίσεις  
Κ.-Α. Φραντζή
- ΓΣΓ 650: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

- Περί δοκιμίου  
Ελ. Τσιριμώκου
- ΓΣΓ 651: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ο Ντοστογιέβσκι και οι αναγνώσεις του  
Αλ. Ιωαννίδου / Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη / Μ. Χρυσανθόπουλος
- ΓΣΓ 655: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ζητήματα ιστορίας και ιστοριογραφίας της λογοτεχνίας  
Β. Αποστολίδου / Μ. Πεχλιβάνος
- ΣΓΓ 544: ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Σταθμοί της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας  
Γ. Φρέρης
- Λογ6-512: ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Medieval lyric poetry: Semiotic and structuralist approaches  
Κάριν Λαγοπούλου-Μπόκλουντ
- Λογ7-560: ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Εθνοτικές σπουδές  
Γ. Καλογεράς

## **2. «ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΚΑΙ Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΞΕΝΗ/ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΛΩΣΣΑ» (ΙΙ)**

### **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

#### **Α) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

- ΓΛΩ 901: ΑΝΑΛΥΣΗ ΓΛΩΣΣΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)
- ΓΛΩ 901α: ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΑΙ CURRICULA  
Β. Τοκατλίδου
- ΓΛΩ 902 α: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ  
Μ.-Χ. Αναστασιάδη
- ΓΛΩ 903: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Κ. Τσαπκίνη

#### **Β) ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ**

##### **1. ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ**

- ΓΛΩ 906: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (4 ECTS)  
Π. Ξωχέλλης

##### **2. ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ: ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ**

- ΓΛΩ 909: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ (4 ECTS)  
Μ. Σταύρου-Σηφάκη

##### **3. ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ**

- ΓΛΩ 916: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)  
Σ. Σταυρακάκη

##### **4. ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ**

- ΓΛΩ 919: ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ (υποχρεωτικό) (4 ECTS)



Γ. Παπανικολάου

Παραδειγματικές διδασκαλίες

### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

A) ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΓΛΩ 905: Η ΔΟΜΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

Ε. Πετρούνιας, Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη, Μ. Σταύρου-Σηφάκη

B) ΘΕΜΑΤΙΚΟΙ ΚΥΚΛΟΙ

1. ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ: ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ

ΓΛΩ 908: ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ : ΦΩΝΗΤΙΚΗ/ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Ε. Πετρούνιας, Κ. Νικολαΐδου

ΓΛΩ 908 α: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΠΑΡΑΘΕΤΙΚΗ ΑΝΑΛΥΣΗ:  
ΦΩΝΗΤΙΚΗ/ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ

2. ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

ΓΛΩ 915: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΑΝΑΛΥΣΗΣ ΛΟΓΟΥ (4 ECTS)

Ε. Κουτούπη-Κητή

ΓΛΩ 913: ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ (4 ECTS)

Α.-Ν. Συμεωνίδου-Χριστίδου

3. ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

ΓΛΩ 916 α: ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ

Σ. Σταυρακάκη

ΓΛΩ 917: ΕΚΜΑΘΗΣΗ / ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (4 ECTS)

Ι. Τσιμπλή

4. ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ

ΓΛΩ 921: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ ΛΕΞΙΚΩΝ (και  
εργαστήριο)

Παραδειγματικές διδασκαλίες

### 3. «ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

#### **Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, I (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### **Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

1<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### **Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, II (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### **Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

3<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης

Α. Λώλος

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Συμπόσιον*

Γ. Παράσογλου

ΛΦΙ 125\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Θ. Μπάνου

2. Ε. Καρακάσης

3. Β. Φυντίκογλου

4. Θ. Μπάνου

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 40 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 10 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ  
ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Τρωάδες*

Π. Κυριάκου

ΑΕΦ 108\*: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Ἑλένη*

Ι. Καζάζης

\* Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

ΛΦΙ 128\*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πολιτική ποίηση του Ορατίου

Δ. Νικήτας

2. Catullus, *Carmina*

Λ. Τρομάρας

3. Ovidius, *Ars Amatoria*

Θ. Παπαγγελής

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222\*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Κοτζάμπαση

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ**

## ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ

### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Όμηρος, *Ίλιάς*, Ζ και Λ  
Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Μήδεια*  
Ε. Σιστάκου (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Πολιτεία*  
Ε. Πασάλογλου

ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ισοκράτης, *Πανηγυρικός - Εὐαγόρας*  
Ε. Αλεξίου

\* Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

ΛΦΙ 126\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Suetonius, *Divus Augustus*  
Ε. Καρακάσης
2. Cicero, *Epistulae*  
Δ. Τσιτσικλή
3. Sallustius, *De Catilinae coniuratione*  
Θ. Μπάνου
4. Cicero, *Pro Marcello*  
Ι. Οικονόμου

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

ΜΕΦ 222\*: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Κοτζάμπαση

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

### ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

#### α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιαμέσες προαγωγικές εξετάσεις.

## **β) Α.Π.Θ.**

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Ο αριθμός των υποτροφιών, οι όροι και οι προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων υποτρόφων ανακοινώνονται κάθε φορά από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως), στα οποία οι φοιτητές/τριες μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες.

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

## **γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ** **Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου**

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Ιδρύματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

#### **ΑΡΓΙΕΣ**

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

## ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τ.Ε.	=	Τεχνολογική Εκπαίδευση
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.	=	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Α.Γ.Ε.	=	Εθνική Ακαδημία Γραμμάτων και Επιστημών
Ε.Ε.	=	Ελεύθερα Επιλεγόμενο (μάθημα)
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
Π.Ε.	=	Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ΠΛ	=	Μαθήματα Πληροφορικής για τις Φιλολογικές Σπουδές
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Υ.Ε.	=	Υποχρεωτική Εκπαίδευση
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως