

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
2007-2008

[www.lit.auth.gr](http://www.lit.auth.gr)

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2007

**Η παράσταση του εξωφύλλου:**

«Ορφεύς και Ευρυδίκη», πίνακας του Ν. Εγγονόπουλου από την ποιητική συλλογή του *Στην Κοιλιάδα με τους Ροδώνες*, Αθήνα 1978. Ευχαριστούμε τις εκδόσεις Ίκαρος και την οικογένεια Εγγονοπούλου για την άδεια αναπαραγωγής του πίνακα.

## Ο ΟΡΦΕΥΣ

*les nuages, les merveilleux nuages...*

CH. BAUDELAIRE

τὸν Ὀρφέα ποτὲ — μὰ ποτὲ — τίποτα δὲν τὸν ἐπαρηγόρησε  
γιὰ τὴν διπλὴν ἀπώλεια  
τῆς Εὐρυδίκης:  
ἄλλοτε — γιὰ λίγο — ἔλεγε κανὰ τραγοῦδι μέσ' στὸ μαράζι του  
ἄλλοτε — γιὰ λίγο πάλε —  
τὰ χρώματα  
τὸν γοητεύανε  
μὲ τίς ἀπειρες ποικιλίες τους  
καὶ τοὺς συμπτωματικούς  
λογῆς λογῆς συνδυασμούς τους

μιὰ φορὰ — κατὰ τοῦ ἥλιου  
τὸ βασίλειμα —  
πρόσεξε μέσ' στὸ γαλάζιο τ' οὐρανοῦ  
γοητευτικές ἀράδες  
σύννεφα  
— γι' αὐτὰ πού στὸ Καβοῦρι κάποτε ἕνας χωροφύλακας\*  
σὰ μεταμεληθεὶς ἐκραύγασε:  
«Ἴδου τὰ σύννεφα τοῦ Ἐγγονόπουλου!» —

ἀλλὰ αὐτὰ — πραγματικά —  
δὲν εἶσανε τὰ σύννεφα τοῦ Ἐγγονόπουλου  
εἶταν μαχαίρια  
λεπίδες  
ἀκονισμένες κάμες καὶ χατζάρια  
πού πάνω στὶς γαλάζιες τους ἐσθῆτες  
ἐκρατάγανε  
οἱ σκληρότατες τῆς Θράκης οἱ παρθένες

κι' αὐτὰ κραδαίνοντας  
οἱ σκληρὲς παρθένες στ' ἄπονα χέρια τους  
μ' αὐτὰ — λέω — πέσανε πάνω του:  
τὸν κατακρεουργήσανε  
τὸν κομματιάσαν  
τὸν Ὀρφέα

\* Ἴσως νὰ γινώριζε τὸν συνάδελφό του — κατωτέρου ἄλλωστε βαθμοῦ —  
ἐν ὑπηρεσίᾳ στὸ Tinchébray (Orne);

N. Ἐγγονόπουλος

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ  
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
ΛΥΠΟΥΡΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ  
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ  
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ  
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π. με εκπαιδευτική άδεια	16
III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	17
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	18
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	19
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	20
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	20
Διαλεκτολογικό αρχείο	21
Αρχείο Νεολογισμών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	21
IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	22
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	23
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	24
Γ. Ξένη γλώσσα	29
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	29
Πρόγραμμα σπουδών	29
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	30
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	31
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	33

3. Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας	34
V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	35
Β. Διατμηματικά προγράμματα	46
VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2006-2007	
Προπτυχιακά μαθήματα	48
Μεταπτυχιακά μαθήματα	69
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	76
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	77
Αργίες	78
ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ	79
Συντομογραφίες	80

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ<sup>1</sup>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

---

<sup>1</sup>. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.80.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).



## **I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ**

Πρύτανης: Α. Μάνθος  
Αντιπρυτάνεις: Α. Τσατσάκου  
Α. Γιαννακουδάκης  
Σ. Πανάς

### **ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Κοσμήτορας: Φ.-Β. Γκικόπουλος  
(τηλ. 99.7151/5173)

### **Πρόεδροι Τμημάτων**

Τμήμα Φιλολογίας:	Α. Ρεγκάκος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Θ. Κορρές
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Σ. Δεληβογιατζής
Τμήμα Ψυχολογίας:	Β. Δεληγιάννη-Κουϊμτζή
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Αθανασιάδου-Γεροθανάση
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Σιβετίδου-Παπαϊωάννου
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Κοιλιάρη
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Τσopanόγλου

### **ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Πρόεδρος: Α. Ρεγκάκος  
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Σ. Τσοχατζίδης

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 / 5260 – fax 99.5245)

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου-Στέα  
Προσωπικό: Σ. Γιαπράκη  
Μ. Εμμανουηλίδου  
Ν. Θεοδοσιάδου  
Λ. Καλομοίρη  
Π. Μαλαμίδου  
Μ. Παπαδοπούλου

### **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Ρεγκάκος Αντώνιος	Πρόεδρος του Τμήματος
Μαυρουδής Αιμίλιος	Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	Διευθύντρια του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών

Τσοχατζίδης Σάββας Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας  
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Ε.ΔΙ.Π.  
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών  
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών  
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει.)

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

#### Δ.Ε.Π.

Ρεγκάκος Αντώνιος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Αθανασιάδου Σουλτάνα Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας Λέκτορας της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βελούδης Ιωάννης Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	Καθηγητής της Γλωσσολογίας Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
ΙΑτρού Μαρία Καζάζης Ιωάννης Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καρακάσης Ευάγγελος Καραλή Μαρία Καράογλου Χαράλαμπος Κατσαρός Βασίλειος	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Καψωμένος Αντώνιος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουρεμένος Θεόκριτος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος Κυριαζής Δώρας Κυριακίδης Ευστράτιος Κυριάκου Πουλχερία	Επίκουρος Καθηγητής της Γλωσσολογίας Λέκτορας της Γλωσσολογίας Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Λυκούργου Κλεονίκη Ματθαίος Στέφανος	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελλη- νικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος Παράσογλου Γεώργιος Πεχλιβάνος Μίλτος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Καθηγητής της Παπυρολογίας Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής και Συγκρι- τικής Γραμματολογίας
Σιστάκου Εβίνα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σωτηρούδης Παναγιώτης	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελλη- νικής Φιλολογίας
Τζιτζιλής Χρήστος	Καθηγητής της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία Φυντίκογλου Βασίλειος	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας Επίκουρος Καθηγητής της Λατινικής Φιλο- λογίας
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

#### **Ε.Ε.ΔΙ.Π.**

Δύο εκπρόσωποι

#### **ΦΟΙΤΗΤΕΣ**

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου  
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

#### **ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ**

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

#### **ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Διευθύντρια: Παυλίδου Θεοδοσία

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

#### **ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ**

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συ-  
νέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμί-  
σεις.

## II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Μαυρουδής Αιμίλιος

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Στεφανής Ιωάννης	214 ν.κ.	99.7091
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

##### της Παπυρολογίας

Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
---------------------	----------	---------

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	204 ν.κ.	99.7125

##### της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046	
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237	
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.8876
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066	
Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154	
Τζιφόπουλος Ιωάννης			
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	207 ν.κ.	99.7116	

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Φραγκουλίδης Σταύρος

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138	
Καψωμένος Αντώνιος	209 ν.κ.	99.7055	
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095	
Ματθαίος Στέφανος	matthai@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.7984
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	213 ν.κ.	99.7086	

Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα	214 ν.κ.	99.7096
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr 214 ν.κ.	99.7898

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	207 ν.κ.	99.7024
Τσιτσικλή Δήμητρα	204 ν.κ.	99.7106
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr 204 ν.κ.	99.7146

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

**της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας**

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα	203 ν.κ.	99.7067
Ανδρόνικου Μαρία	209 ν.κ.	99.7127
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά	209 ν.κ.	99.7026

Κοντογιάννης Απόστολος	209 ν.κ.	99.7127
------------------------	----------	---------

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Καρακάσης Ευάγγελος	203 ν.κ.	99.7371
Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα	204 ν.κ.	99.7146
Φουντεδάκη Γαρυφαλλιά	213 ν.κ.	99.7137

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Μπουγατζέλη Εύα	bekou@lit.auth.gr 201 ν.κ.	99.7003
-----------------	----------------------------	---------

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lib.auth.gr 201 ν.κ.	
Δρακούσης Βασίλειος	201 ν.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	vokerami@lit.auth.gr 201 ν.κ.	99.7002
Παπανάγνου Ανθούλα	apapanag@lit.auth.gr 201 ν.κ.	99.7370

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

Διευθύντρια: Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr 202 ν.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr 208/11 ν.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr 205 ν.κ.	99.7021
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr 206 ν.κ.	99.7135

Φραντζή Καλλιόπη		208/12 ν.κ.	99.7145
	<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Κατσαρός Βασίλειος		208/3 ν.κ.	99.7045
	<b>της Βυζαντινής Φιλολογίας</b>		
Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 ν.κ.	99.7036
<b>ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ</b>			
	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Γουνελάς Χαράλαμπος-Δημήτριος	gounelas@lit.auth.gr	208/7 ν.κ.	99.7025
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	208/6 ν.κ.	99.7076
	<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη	npapatr@lit.auth.gr	206 ν.κ.	99.7124
	<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>		
Τσιριμώκου Ελισάβετ	firaris@lit.auth.gr	212 ν.κ.	99.7115
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 ν.κ.	99.7129
<b>ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ</b>			
	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Πηδώνια Κομνηνή		208/16 ν.κ.	99.7134
Τικτοπούλου Αικατερίνη		423-4 ν.κ.	
	<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>		
Πεχλιβάνος Μίλτος	pehliv@lit.auth.gr	423-4 ν.κ.	99.7006
<b>ΔΕΚΤΟΡΕΣ</b>			
	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αραμπατζίδου Ελένη			
Βασιλείου Παναγιώτης	panvas@lit.auth.gr	208/10 ν.κ.	99.7068
Θωμαΐδου-Μώρου Μάρθα		208/13 ν.κ.	99.7097
Ιατρού Μαρία	diakov@lit.auth.gr	423-4 ν.κ.	99.7453
Λυκούργου Κλεονίκη		208/14 ν.κ.	99.7136
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/15 ν.κ.	99.7166
Χαρτοματζίδου-Λιάμα Ιωάννα	ichartom@lit.auth.gr	208/9 ν.κ.	99.7147
	<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 ν.κ.	99.7048
Καραναστάσης Αναστάσιος		K.B.E.	26.7461
<b>Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ</b>			
Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7111

Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027

	<b>Ε.Τ.Ε.Π.</b>		
Νικολάου-Χρύση Γεωργία	gchrysi@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

#### ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Τσολάκη Συρμούλα		208 ν.κ.	99.7022
------------------	--	----------	---------

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Τσοχατζίδης Σάββας

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Γλωσσολογίας

Αναστασιάδη-Συμεωνίδα Άννα	ansym@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7015
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144

##### της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας

Τσοχατζίδης Σάββας		2α ν.π.	99.7105
--------------------	--	---------	---------

##### της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164
-------------------	--	----------	---------

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Γλωσσολογίας

Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	mkaimaki@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Μαργαρίτη-Ρόγκα Μαριάννα	ronga@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104
Παπαδοπούλου Δέσποινα		109 π.κ.	

##### της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας

Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407
--------------	---------------------	----------	---------

#### ΛΕΚΤΟΡΕΣ

##### της Γλωσσολογίας

Θεοδωροπούλου Μαρία	mtheod@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7962
---------------------	--------------------	----------	---------

	<b>της Ιστορικής Γλωσσολογίας</b>		
Παπαναστασίου Γεώργιος	papana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257
Κυριαζής Δώρας	kyrdoris@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7155
	<b>Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ</b>		
Δότα Ελένη	dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409

#### **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Μπουχουρούδη Ευθαλία		302 π.κ.	99.7419
Στόικου Ευαγγελία		309 π.κ.	99.7409

#### **Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ**

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Αλεξιάδου Ελπινίκη	της Γερμανικής γλώσσας
Γκατζώνα Ελένη	της Αγγλικής γλώσσας
Μαγκλαβέρα Σουλτάνα	της Αγγλικής γλώσσας
Φράγκου Φλώρα	της Γαλλικής γλώσσας
Παπαδάκη Ελένη	της Ιταλικής γλώσσας

#### **ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ**

Ανδρόνικου Μαρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2008)
Ιακώβ Δανιήλ	άδεια τριών μηνών (από 1.11.2007)
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2008)
Κοτζιά-Παντελή Παρασκευή	άδεια εννέα μηνών (από 1.10.2007)
Μπάνου-Τσιάμη Θεοδώρα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2008)
Νικήτας Δημήτριος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2008)
Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη Νίκη	άδεια τεσσάρων μηνών (από 15.10.2007)
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2008)
Τρομάρας Λεωνίδα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2007)
Τσιτσικλή Δήμητρα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2007)
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	άδεια τριών μηνών (από 10.10.2007)
Φραντζή Καλλιόπη	άδεια πέντε μηνών (από 1.10.2007)
Χρηστίδης Δημήτριος	άδεια τριών μηνών (από 15.10.2007)



### III. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

#### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7370/7003/7057, fax 99.7009,  
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.)
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

#### **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr / bkostop@lit.auth.gr /

sachpek@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. *Περιοδικά*.

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν

μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

#### **ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,  
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 15.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

5. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

6. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

7. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. *Περιοδικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης, δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. *Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)*

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαρα-

χθεί και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,

2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

#### **Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7117)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Μ. Πεχλιβάνος, Μ. Ιατρού).

Το Αρχείο περιλαμβάνει, από δωρεές ή αγορές: το αρχείο του Αλκ. Γιαννόπουλου (στο σύνολό του), το μεγαλύτερο τμήμα του αρχείου του Στρατή Δούκα, μέρος των αρχείων Μ. Αξιώτη, Β. Βασιλικού, Γ. Δέλιου, Οδ. Ελύτη, Μελισσάνθης, Α. Σικελιανού, καθώς και μικρά δείγματα των αρχείων άλλων λογοτεχνών από την Ελλάδα και την Κύπρο.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ**

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7068, 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής Επιτροπή διδασκόντων (Γ. Κεχαγιόγλου, Σ. Κοτζάμπαση και Κ. Πηδώνια). Γραμματέας είναι ο κ. Π. Βασιλείου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Κατάλογος του Αρχείου αυτού υπάρχει σε χωριστή θήκη στο δελτιοκατάλογο της Βιβλιοθήκης του Τομέα (αίθ. 208 του νέου Κτιρίου).

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

### **ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7419)

Το Διαλεκτολογικό Αρχείο περιέχει:

Αρχείο νεοελληνικών επωνύμων και αρχείο ξένων λέξεων της νεοελληνικής, καθώς και γλωσσολογική βιβλιογραφία των νεοελληνικών διαλέκτων.

Αρχείο ονομάτων: έχουν αποδελτιωθεί και καταταχτεί σε κατηγορίες νεοελληνικά ονόματα και βρίσκονται στη διάθεση των φοιτητών/τριών και ερευνητών/τριών.

Αρχείο με μαγνητοταινίες διαλεκτικών κειμένων.

### **ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΛΟΓΙΣΜΩΝ**

(Αίθουσα 301 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7015)

Το Αρχείο Νεολογισμών περιέχει περίπου 20.000 λήμματα σε δελτία και σε μαγνητική μορφή, καθώς και ελληνική και διεθνή βιβλιογραφία για τη νεολογία. Η αποδελτίωση άρχισε το 1979 και συνεχίζεται ως σήμερα.

### **ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ**

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ε. Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Ευδ. Θ. Τσολάκη (2000) και Άλκη Αγγέλου (2002) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο "Μελέτες για την ελληνική γλώσσα". Οι 27 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

#### IV. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

##### ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003\*

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί με 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

\* Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 παρακολουθούν τα μαθήματα σύμφωνα με τις οδηγίες για τους κωδικούς του παλαιού προγράμματος (= π.π.) στο Πρόγραμμα Μαθημάτων (σ.47-68).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία  
 ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία  
 100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα  
 140-199 = μαθήματα ειδίκευσης  
 500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία  
 ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία  
 ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία  
 ΘΕΑ = Θεατρολογία  
 200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,  
 232-299 = μαθήματα ειδίκευσης  
 600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία  
 300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα  
 340-399 = μαθήματα ειδίκευσης  
 800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)  
 (και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3



ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα Ι	3
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ	201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές - 1789)	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία Ι: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας Ι: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία ΙΙ: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας ΙΙ: Μεσαιωνική-σύγχρονη ελληνική	3

### Β. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο Ι (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο ΙΙ (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3

ΑΕΦ	153:	Έπος	3
ΑΕΦ	154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ	155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ	156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ	157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ	158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ	159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ	160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ	161:	Λατινική γλώσσα ΙΙ	3
ΛΦΙ	162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ	163:	Φροντιστήριο Ι (ποίηση)	3
ΛΦΙ	164:	Φροντιστήριο ΙΙ (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ	165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ	166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ	167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ	168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ	169:	Έπος	3
ΛΦΙ	170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ	171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ	172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ	173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ	174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ	175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ	176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ	177:	Παλαιογραφία	3
ΛΦΙ	181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	3
ΛΦΙ	182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	3
ΛΦΙ	183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	3
ΛΦΙ	184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	3
ΛΦΙ	191:	Βυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ	192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ	193:	Νεοελληνική Latinitas	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u> )	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά (συστήνεται η επιλογή του μαθήματος με κωδικό 703 Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών)	3

## ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΝΕΦ	240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ	241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ	242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ	243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ	244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ	245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ	246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3
ΝΕΦ	247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ	248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ	250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ	251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ	252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ	254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ	255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3
ΝΕΦ	256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ	257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ	265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ	233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ	234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ	235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	3
ΜΕΦ	236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ	266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ	267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ	268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ	269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ	270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ	271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ	272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3

ΜΕΦ	273:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	3
ΜΕΦ	274:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	3
ΜΕΦ	275:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	3
ΜΕΦ	276:	Ειδικά θέματα της μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	3
ΜΕΦ	277:	Μεσαιωνική ελληνική δημώδης γραμματεία	3
ΜΕΦ	278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ	279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ	280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ	281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ	284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ	285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ	286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΓΣΓ	287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ	291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ	292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ	293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ	294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ	400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3
ΘΕΑ	295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ	296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ	298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ	299:	Δραματολογία	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΓΛΩ	341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I	3
ΓΛΩ	343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ	344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη σημασιολογία	3
ΓΛΩ	345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ	346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ	347:	Γλωσσική αλλαγή	3
ΓΛΩ	348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ	349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ	351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	3
ΓΛΩ	355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ	356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ	357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	3
ΓΛΩ	359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ	360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ	361:	Λεξικογραφία	3
ΓΛΩ	365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ	366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	3
ΓΛΩ	367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ	370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ	371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	372:	Μετασηματιστική σύνταξη I	3
ΓΛΩ	373:	Μετασηματιστική σύνταξη II	3
ΓΛΩ	375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ	378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ	380:	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ	381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	385:	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ	386:	Ζητήματα Νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ	388:	Εισαγωγή στην ψυχολογία	3
ΓΛΩ	389:	Απόκτηση της γλώσσας	3
ΓΛΩ	390:	Ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	3
ΓΛΩ	392:	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	3
ΓΛΩ	394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	3
ΓΛΩ	395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	3
ΓΛΩ	396:	Φωνητική-φωνολογία	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ	400:	Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-ΛΟΓΙΑΣ,  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

### Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

### Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρεται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.ΔΙ.Π. κύκλος σεμιναρίων στην Πληροφορική (ΠΛ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνεται με δ.μ.

Συνοπτικά το περιεχόμενο των σεμιναρίων θα είναι το εξής:

ΠΛ = Ι) Εισαγωγή στην Πλοήγηση Διαδικτύου (Internet)

II) Παρουσίαση, χρήση, λειτουργία:

- α) της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών Α.Π.Θ., των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών (Δίκτυο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Διεθνής Συλλογικός Κατάλογος Βιβλίων και άρθρων Περιοδικών, Συλλογικός Κατάλογος Περιοδικών Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, Βάσεις Δεδομένων σε CD-ROMs (Arts and Humanities Citation Index, Λεξικά κ.λπ.),
- β) χρήσιμων για τους φιλόλογους ιστοσελίδων (π.χ. ιστοσελίδα ΕΚΕΒΙ, ΚΕΓ κ.λπ.),
- γ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Κλασικές Σπουδές,
- δ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Μεσαιωνικές και Νέες Ελληνικές Σπουδές,
- ε) ηλεκτρονικών πηγών για τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

- α) υποχρεωτικά μαθήματα 75 δ.μ.
- β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.
- γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής

Β' ζώνη (60 δ.μ.)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

- 1) μαθήματα ειδίκευσης 45 δ.μ.
- 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας

και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής  
Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 15 δ.μ.

Η Α΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ
2	102 +106	126	202	-	304	231	+	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	+	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ

176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἑπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

ΗΣίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili*, *De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia*, *De legibus*, *Pro Archia*, *Pro Milone*, *Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

## ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ



## ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ και τις υπόλοιπες 27 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΜΕΦ, ΝΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

### ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial), εκδ. Αλεξίου (Εστία)
2. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη*, εκδ. Αλεξίου (Στιγμή)
3. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*, εκδ. Αλεξίου (Εστία Ν.Ε.Β.)
4. *Ανώνυμος του 1789* (φωτοαναστατική έκδοση Φ. Ηλιού ή από *Πεζογραφική Ανθολογία*, τόμος 2) και Αδ. Κοραΐς, *Παπατρέχας* (Εστία Ν.Ε.Β.)
5. Ρήγας, *Σχολείον των ντελικάτων εραστών* (Εστία Ν.Ε.Β.)
6. Α. Κάλβος, *Ωδαί* (Ίκαρος)
7. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα, Διάλογος, Γυναίκα της Ζάκυθος* (έκδ. Α. Πολίτη)
8. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο Πολυπαθής* (Νεφέλη, Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
9. Εμμ. Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (Ερμής)
10. Γ. Μ. Βιζυηνός, *Διηγήματα* (Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
11. Αλ. Παπαδιαμάντης, *Η φόνισσα* (Δόμος)
12. Κ. Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου* (Ίδρ. Παλαμά – Γκοβόστης / Μπίρης)
13. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα, «αναγνωρισμένα»* (Ίκαρος)
14. Κ. Θεοτόκης, *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* (Νεφέλη, ΑΣΕ)
15. Ά. Σικελιανός, *Λυρικός Βίος*, τόμος Δ', (Ίκαρος)
16. Ν. Καζαντζάκης, *Αλέξης Ζορμπάς* (έκδ. Ελένης Καζαντζάκη)
17. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (Εστία Ν.Ε.Β.)
18. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* (Ίκαρος)
19. Γ. Ρίτσος, *Τέταρτη Διάσταση* (Κέδρος)
20. Στρ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (Εστία)
21. Γ. Σκαρίμπας, *Μαριάμπας* (Νεφέλη)
22. Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες* (Κέδρος)
23. Μ. Καραγάτσης, *Η μεγάλη χίμαιρα* (Εστία)
24. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ* (Ίκαρος, τόμος Α')

25. Α. Εμπειρικός, *Οκτάνα* (Ίκαρος)
26. Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί* (Ίκαρος)
27. Ά. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (Κέδρος)
28. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* (Εστία Ν.Ε.Β.)
29. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Μητέρα Θεσσαλονίκη* (Κέδρος, Άγρα)
30. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες* (Κέδρος)
31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (Το Ροδακίό)
32. Μαν. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* (Νεφέλη)
33. Ε. Βακαλό, *Το άλλο του πράγματος* (Νεφέλη)
34. Γ. Ιωάννου, *Για ένα φιλότιμο* (Ερμής)
35. Μ. Σαχτούρης, *Ποιήματα* (Κέδρος)
36. Ν. Καχτίσης, *Ο εξώστης* (Στιγμή)
37. Γ. Χειμωνάς, *Μυθιστόρημα* (Κέδρος)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

#### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση Γλωσσολογίας, είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 396, καθώς και επτά επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 343, ΓΛΩ 372· γ) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 391· δ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 395, ΓΛΩ 357· ε) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· στ) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· ζ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361. Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 45 δ.μ. επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ  
(ΕΠΕΑΕΚ ΙΙ/4.2.1Β)**

Το Τμήμα Φιλολογίας συμμετέχει στο Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών του Α.Π.Θ. για θέματα φύλου και ισότητας (ακαδ. έτη 2003-04 και 2004-05). Στόχος του Προγράμματος είναι η προώθηση και η προαγωγή της ισότητας των φύλων μέσω της διερεύνησης της κοινωνικής κατασκευής του φύλου και της επίδρασης των κατά φύλα διαφορών και ανισοτήτων στην παραγωγή της γνώσης, στη δόμηση των κυρίαρχων επιστημονικών παραδειγμάτων και στη δημιουργία μηχανισμών νομιμοποίησης και αναπαραγωγής τους.

Εκτός από το Τμήμα Φιλολογίας στο Πρόγραμμα συνεργάζονται 12 ακόμη Τμήματα του Α.Π.Θ. (Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Αρχιτεκτόνων, Βιολογίας, Ιατρικής, Νομικής, Οικονομικών Επιστημών, Παιδαγωγικό Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΤΕΦΑΑ). Τα Τμήματα αυτά προσφέρουν μία σειρά μαθημάτων, από τα οποία οι φοιτήτριες/τές μπορούν να επιλέξουν τέσσερα (σύμφωνα με τη δομή του διατμηματικού προγράμματος σπουδών) και να αποκτήσουν το σχετικό πιστοποιητικό παρακολούθησης μαθημάτων για θέματα φύλου και ισότητας.

Για το ακαδ. έτος 2007-2008 το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τα εξής μαθήματα:

**Χειμερινό Εξάμηνο**

ΦΥΛ-Α1 = ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες (3 ώρες, 3 δ.μ.)  
Θ. Παυλίδου (βλ. σ.58)

ΦΥΛ-Β 9 = ΓΛΩ 395: Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού (3 ώρες, 3 δ.μ.)  
Θ. Παυλίδου (βλ. σ.57)

Για περισσότερες πληροφορίες βλ. το ένθετο στον παρόντα Οδηγό Σπουδών, καθώς επίσης και τον Οδηγό Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας (στις Γραμματείες των Τμημάτων και στη Γραμματεία του Διατμηματικού Προγράμματος).

**Εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας:** Θεοδοσία Παυλίδου

**Γραμματεία του Προγράμματος:** Χ. Καπελλίδη, Ο. Φωτακοπούλου (τηλ./fax 99.4163  
e-mail: genderstudies@auth.gr - URL:  
www.auth.gr/genderstudies)

Πολυτεχνική Σχολή, Τμήμα Αρχιτεκτόνων, Ισόγειο.  
Ώρες κοινού 12:00-14:00.

## **V. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

### **A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής:

#### **α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4. 1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/ 22.10.2001) και Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003), που έχει ως εξής:

#### **Άρθρο 1**

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

#### **Άρθρο 2**

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

#### **Άρθρο 3**

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
  - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Μεσαιωνικής Ελληνική Φιλολογίας
  - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
  - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

### 3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

#### **Άρθρο 4**

##### Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

#### **Άρθρο 5**

##### Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

#### **Άρθρο 6**

##### Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

A) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφα-

λίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

#### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

##### Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>		δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500:	Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ 501:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ 510:	Έπος	3	6	3
ΑΕΦ 511:	Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ 512:	Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ 513:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 520:	Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>				
ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	6	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3

ΛΦΙ	583:	Λατινική ποίηση I	3	6	3
ΛΦΙ	584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ	585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ	586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ	587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ	588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ	589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

*Κοινά μαθήματα των δύο ειδιεύσεων (ΕΛΦ):*

ΕΛΦ	590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ	591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ	592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ	593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ	594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

**Τομέας ΜΝΕΣ**

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ	620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ	621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ	622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ	623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ	625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ	626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ	628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ	630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ	631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ	632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ	633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ	600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ	601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ	602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ	603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ	604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ	605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ	606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ	607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ	608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ	609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3

ΝΕΦ	610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ	611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ	612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ	613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ	614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ	615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ	616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ	617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ	618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ	619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):*

ΓΣΓ	641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ	642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ	643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

**Τομέας Γλωσσολογίας**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):*

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3



ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ	830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ	839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:*

ΓΛΩ	841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ	843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

**Άρθρο 7**

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

**Άρθρο 8**

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

**Άρθρο 9**

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

## **Άρθρο 10**

### **Διάρκεια Λειτουργίας**

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

## **Άρθρο 11**

### **Κόστος Λειτουργίας**

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

## **β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22. 12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

### **1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.**

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδίκευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

### **2. Επιλογή των φοιτητών/τριών**

#### **2.1. Α' Κύκλος**

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α' Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψηφίους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη

διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

### 3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

### 4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την

ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

#### **5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.**

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

#### **6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής**

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

#### **7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.**

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

### **7.1 Μορφή**

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

### **7.2 Αριθμός αντιτύπων**

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

### **8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών**

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

### **9. Μεταβατικές ρυθμίσεις**

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

### **10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος**

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

## Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

**1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.74.

**2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.75.

**3. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού».** Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.75.

## VI. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2007-2008

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α'-ΙΒ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του ΙΓ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.



## ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική  
1. Μ. Ανδρόνικου  
2. Σ. Αθανασιάδου  
3. Σ. Αθανασιάδου  
4. Ε. Σιστάκου  
5. Σ. Ματθαίος  
6. Α. Σακελλαρίδου  
7. Α. Σακελλαρίδου  
8. Α. Βασιλειάδης
- ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Λυρική ποίηση - Επιγράμματα  
Α. Λώλος  
2. Ελεγεία, Ύμνος και Μελική ποίηση  
Τ. Καραδαγλή  
3. Από τον Αρχίλοχο στον Πίνδαρο. Οι μείζονες ερμηνευτικές προσπάθειες δύο αιώνων φιλολογίας  
Ι. Καζάζης  
4. Θεόκριτος, Ειδύλλια  
Ε. Σιστάκου
- ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν στο εαρινό εξάμηνο με το ακροατήριο του κ. Αλεξίου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ.77).
- ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία  
1. Θ. Μπάνου  
2. Θ. Μπάνου  
3. Β. Φυντίκογλου  
4. Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Terentius, *Eunuchus*  
Ε. Καρακάσης  
2. Vergilius  
Ε. Κυριακίδου  
3. Ovidius, *Metamorphoses*  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/τριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην

ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Σταυρακοπούλου

Ν. Λυκούργου

Φ. Αμπατζοπούλου

Χ. Καράογλου

Μ. Ιατρού

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ.-Δ. Γουνελάς

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Γ. Κεχαγιόγλου

Χ.-Δ. Γουνελάς

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Α. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

Ν. Λυκούργου

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Καράογλου

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 221 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Σ. Κοτζάμπαση

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (π.π. και ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ελ. Τσιριμώκου

Μ. Πεχλιβάνος

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινού εξαμήνου).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Γ. Βελούδης

Δ. Κουτσογιάννης

Δ. Παπαδοπούλου

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι:  
ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή (δύο τμήματα)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη (δύο τμήματα)

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με τον χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

**ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 154 και 158, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού το μάθημα ΛΦΙ 169, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164): δεν μπορούν να επιλέξουν το Ευθύ-Αντίστροφο (ΑΕΦ 141, ΛΦΙ 161) ούτε το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου

2. Α. Βασιλειάδης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Οι μικρότερες ωδές του Πινδάρου

Ι. Καζάζης

2. Μνημειακά επιγράμματα

- A. Κοντογιάννης
3. Ελληνιστικό επίγραμμα  
M. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*  
A. Καψωμένος
- Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Πλούταρχος, *Παράλληλοι Βίοι*  
E. Αλεξίου
2. Αριστοτέλης, *Φυσικῶν Β'*  
Θ. Κουρεμένος
3. Σέξτος Εμπειρικός, *Πυρρώνειοι ὑποτυπώσεις Α'*  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κλασική φιλολογία - Μετρική  
A. Καψωμένος
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική  
A. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία  
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ομηρικοί Ὕμνοι  
I. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Λουκιανός, *Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*  
I. Στεφανής
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Κλαύδιος Πτολεμαῖος, *Μαθηματικῆς συντάξεως Α 1-8, Γ*  
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Μένανδρος, *Δύσκολος*  
I. Στεφανής
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Αντίστροφο - Ευθύ

Γ. Φουντεδάκη

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη

Δ. Νικήτας

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Vergilius, *Aeneis* VII-XII

Ε. Κυριακίδης

2. Horatius, *Epistulae*

Ε. Κυριακίδου

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Ανθολογία ρωμαϊκής Ιστοριογραφίας

Ε. Καρακάσης

2. Cicero, *Partitiones Oratoriae*

Γ. Φουντεδάκη

ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Lucretius, *De Rerum Natura*

Θ. Παπαγγελής

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 6 ECTS)

Νίκος Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ*

Γ. Κεχαγιόγλου

Με βάση τη διδασκαλία του κειμένου *Μπολιβάρ. Ένα ελληνικό ποίημα* του Ν. Εγγονόπουλου, θα γίνει και εκτενής αναφορά σε άλλα ποιητικά κείμενα του συγγραφέα, με επίκεντρο τα εξής: όμοια ή παρόμοια θεματική, εικονοποιία, μορφικές ιδεολογικές αναζητήσεις.

Θα χρησιμοποιηθεί η δίτομη πλήρης έκδοση των *Ποιημάτων* του Ν. Εγγονόπουλου (εκδ. «Ίκαρος»), της οποίας η δωρεάν διανομή στους φοιτητές θα ζητηθεί. Απαραίτητη η δήλωση συμμετοχής στο μάθημα (μέσα στο πρώτο δεκαπενθήμερο του Οκτωβρίου 2007).

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος (Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Κατάλογος υποχρεωτικών κειμένων) βλ. σσ. 32-33.

ΝΕΦ 241 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γεωργίου Χορτάτση, *Πανώρια*

Κομνηνή Πηδώνια

ΝΕΦ 245: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 253 π.π.]

Ποιητές της γενιάς του 1880

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 442 π.π.]

Γ. Σεφέρης. Από τη *Στροφή* στο *Μυθιστόρημα*

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

Γ. Σεφέρης. Από τη *Στροφή* στο *Μυθιστόρημα*. Προσέγγιση της προ του *Μυθιστορήματος* ποίησης του Σεφέρη, παραδοσιακά και νεωτερικά στοιχεία της. Η «μετάβαση» στο *Μυθιστόρημα*, χρήση και λειτουργία της «μυθικής μεθόδου».

Αισθητικές αναζητήσεις σε μεσοπολεμικούς συγγραφείς

Μ. Μικέ

Εξετάζεται ο κριτικός λόγος συγγραφέων των μεσοπολεμικών χρόνων, οι αισθητικές αναζητήσεις τους, οι επιδιώξεις, οι προσπάθειες προκειμένου να αποκαλυφθεί μια διαφοροποιητική στάση σε σχέση με τα προηγούμενα. Διερευνώνται οι μηχανισμοί συγκρότησης μιας ποιητικής σε επίπεδο τόσο κριτικού όσο και μυθιστορηματικού, κυρίως, λόγου.

ΝΕΦ 249: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ I (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 243 π.π.]

Ο Απόκοπος του Μπεργαδής και η *Ρίμα θρηνητική* του Ιωάννη Πικατόρου

Π. Βασιλείου

Συγκριτική εξέταση των δύο έργων των συγγραφέων αυτών. Είδος, παράδοση, εκδόσεις, παράλληλη αναγνωστική προσέγγιση (ομοιότητες-διαφορές), προσέγγιση των διαφόρων φιλολογικών ζητημάτων τους (κυρίως, όμως, του «Απόκοπου»), χαρακτηριστές των δύο έργων, κρίσεις.

ΝΕΦ 250: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ II (1669-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 244 π.π.]

Επτανησιακή λογοτεχνία

Α. Τικτοπούλου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εξέταση της λογοτεχνίας που παράγεται στα Επτάνησα κατά τον 19<sup>ο</sup> αιώνα με στόχο τη διερεύνηση των σημείων σύγκλισης και απόκλισης της από τη λογοτεχνία του ελλαδικού κέντρου, την ανάδειξη της ιδιαιτερότητας της λεγόμενης «Επτανησιακής Σχολής» και την κατανόηση των πολιτικών, κοινωνικών και πολιτισμικών προϋποθέσεων της.

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 243 π.π.]

*Το Φράγμα* του Πλασκοβίτη, *Το Κιβώτιο* του Αλεξάνδρου και η «Τριλογία» του Τσίρκα

Δ. Γουνελάς

ΝΕΦ 257: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 248 π.π.]

Αθλητικές διαδικασίες στην πρώιμη δημώδη ποίηση

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξεταστούν αθλητικές δραστηριότητες, όπως τοξοβολία, ξιφομαχία, ακοντισμός, μονομαχία, γκιόστρα, κυνήγι (κυριολεκτικό και μεταφορικό) σε κείμενα της υστερομεσαιωνικής, πρώιμης κρητικής και αναγεννησιακής ποίησης.

Οι ελληνικές δημώδεις παραλλαγές του μυθιστορήματος *Βαρλαάμ και Ιωάσαφ*

Π. Βασιλείου

Γίνεται αναφορά στην ιστορία του Βαρλαάμ και Ιωάσαφ και στη σχέση της με την ινδική παράδοση περί Βούδα. Συζητούνται α) το ζήτημα της πατρότητας του ελληνικού λόγιου κειμένου, β) το πιθανό αραβικό πρότυπο, γ) οι τύχες του έργου, ανάμεσα στις οποίες συγκαταλέγονται

και οι έξι σωζόμενες ελληνικές δημόδεις παραλλαγές. Εξετάζονται όλα τα σχετικά με τις έξι παραλλαγές ζητήματα και δίνονται βιο-εργογραφικές πληροφορίες για τους συγγραφείς εκείνων των παραλλαγών που είναι επώνυμες.

ΝΕΦ 259: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 448 π.π.]

Το θέμα του θανάτου στη νεοελληνική λογοτεχνία

Μ. Ιατρού

Εξετάζονται διάφορες εικόνες του θανάτου σε νεοελληνικά κείμενα, πεζά και ποιητικά, από τον 19<sup>ο</sup> αιώνα μέχρι σήμερα. Το θέμα προσεγγίζεται σε ποικίλες εκδοχές, από επιτύμβια επιγράμματα μέχρι κείμενα που αναφέρονται στην αυτοχειρία. Άξονα του μαθήματος αποτελεί η παρακολούθηση της εξέλιξης του θέματος σε σχέση με τα λογοτεχνικά ρεύματα από τον κλασικισμό μέχρι τον μοντερνισμό, με έμφαση στις μεταβολές της εικονοπλασίας και της ρητορικής.

ΝΕΦ 260: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 449 π.π.]

Καβάφης – Σικελιανός

Φ. Αμπατζοπούλου

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστεί το έργο και η διαμόρφωση της ποιητικής των ποιητών Κωνσταντίνου Καβάφη και Άγγελου Σικελιανού. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στην πρόσληψη των δυο ποιητών από την παλαιότερη και νεότερη κριτική, μέχρι σήμερα.

ΝΕΦ 263: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II (Σεμινάριο) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 250 π.π.]

Σταθμοί και θέματα της λογοτεχνικής κριτικής στην Ελλάδα

Χ. Λ. Καράογλου

ΕΙΣΑΓΟΓΙΚΑ: Η ιδεολογική υποδομή του νέου ελληνισμού. ~ Ο όρος *λογοτεχνική κριτική*: ιστορία και νόημα.

I. ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟ ΣΤΟΝ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ: 1. Κριτικές και αισθητικές θεωρίες στην Ευρώπη στα χρόνια του Διαφωτισμού και του ρομαντισμού. ~ Η υποκειμενικότητα της αισθητικής κρίσης σε Ευρωπαίους αισθητικούς φιλοσόφους (Καντ, Χέρντερ κ.ά.). ~ Βασικές αρχές και εκπρόσωποι της ρομαντικής κριτικής θεωρίας. ~ 2. Αφετηρία της νεοελληνικής λογοτεχνικής κριτικής: Έργα ρητορικής στα χρόνια του Διαφωτισμού (Σκούφος, Δαμοδός, Βάμβας, του Βαρδαλάχου. ~ Μετρική (Μεγδάνης κ.ά.) ~ Το γλωσσικό ~ Κείμενα: α) Κοραΐς, «Προλεγόμενα [...]»: ο όρος *μυθιστορία* και τα χαρακτηριστικά του νέου είδους, του μυθιστορήματος β) Κ. Οκονόμος, Εισαγωγή στη μετάφραση του Φιλάργγου του Μολιέρου: η έννοια της «εθνικής» κωμωδίας γ) «Διάλογος» του Σολωμού: γλωσσικό και ποιητική. ~ 3. Η κριτική στα χρόνια του ρομαντισμού: α) Οι κρίσεις των πανεπιστημιακών ποιητικών διαγωνισμών. β) Η διαμάχη Ζαμπέλιου και Πολυλά. γ) Η υποδοχή του ξένου –ιδίως του γαλλικού– μυθιστορήματος.

II. Ο ΘΕΤΙΚΙΣΜΟΣ. 1. Η θεωρία του Taine. ~ Η κοινωνική ευθύνη του καλλιτέχνη και το δόγμα «η τέχνη για την τέχνη». ~ 2. Η αντίθεση θετικισμού και ιδεαλισμού από αφορμή τη μετάφραση της Νανάς του Ζολά. ~ Η διαμάχη Ροΐδη και Βλάχου.

III. Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΟ 1880. 1. Η συμβολή του Ν. Γ. Πολίτη και του περ. *Εστία* στην ανακάλυψη του εξωαστικού χώρου. Η ηθογραφική στροφή στη λογοτεχνία και στο θέατρο. ~ 2. Ο «ιψενογερμανισμός» και το ζήτημα της «ελληνικότητας». Τα περιοδικά *Τέχνη* και *Διώνυσος*. ~ Κριτικά κείμενα των Κ. Παλαμά, Γρ. Ξενόπουλου, Π. Νιρβάνα, Κ. Χατζόπουλου κ.ά.

IV. ΝΕΟΤΕΡΕΣ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ (Από τις αρχές του 20ού αι. κ.ε.): 1. Διεθνείς τάσεις (Ρώσοι



φορμαλιστές, «Νέα Κριτική» - Ψυχανάλυση - Μαρξισμός). ~ 2. Η κριτική στην Ελλάδα: α) Ιδεαλισμός και «ιμπρεσιονιστική» κριτική (Γιάννης Αποστολάκης και Φώτος Πολίτης, Τέλος Άγρας, Κλέων Παράσχος κ.ά.).~ β) Η ψυχανάλυση, ψυχανάλυση και μαρξισμός (Ν. Κάλας).~ γ) Η μαρξιστική κριτική στην Ελλάδα Ιστορία, θεωρία και εφαρμογές της Νεοελληνικής Μετρικής (τέλη του 18<sup>ου</sup> αιώνα έως το 1930).

ΜΕΦ 236: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 258 π.π.]

Βυζαντινοί ιστορικοί του 11<sup>ου</sup> και του 12<sup>ου</sup> αιώνα

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Προσέγγιση της ιστοριογραφικής παραγωγής της εποχής μέσα από αντιπροσωπευτικά έργα.

ΜΕΦ 275: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Η μετρική και τα προβλήματα δομής του βυζαντινού στίχου.

Σ. Κοτζάμπαση

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εξέλιξη της μετρικής και τα προβλήματα δομής του βυζαντινού στίχου με βάση επιλεγμένα παραδείγματα από τη βυζαντινή ποίηση (κοσμική, θρησκευτική και λειτουργική).

ΓΣΓ 284: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 283 π.π.]

Ανατομία του αστυνομικού μυθιστορήματος

Μ. Πεχλιβάνος

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ

ΓΛΩΣΣΩΝ Ι (3δ.μ. 6 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε τρεις βασικούς χώρους πραγματολογικής έρευνας (θεωρία δεικτικής αναφοράς, θεωρία προσλεκτικών πράξεων, θεωρία συνομιλιακών υπονοήσεων), με παράλληλη αναφορά σε παραδοσιακές και νεότερες απόψεις ως προς τις σχέσεις πραγματολογίας-σύνταξης και πραγματολογίας-σημασιολογίας.

Συνιστώμενο βοήθημα: Yan Huang, *Pragmatics*, Oxford University Press, 2007.

ΓΛΩ 348: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή, σύνθεση.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ.Μαργαρίτη-Ρόγκα

ΓΛΩ 361: ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 6 ECTS)

Χ.Τζιτζιλής

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Μετά από μια σύντομη εισαγωγή στη θεωρητική βάση του προτύπου των Αρχών και Παραμέτρων, θα δοθεί έμφαση στην επιμέρους θεωρία της Πτώσης και των επιπτώσεων, αλλά και προβλημάτων, που έχουν οι βασικές παραδοχές και νόμοι της θεωρίας αυτής στη μετακίνηση όρων ('Μετακίνηση Α'), ιδιαίτερα στο σχηματισμό της (μεσο)παθητικής διάθεσης στην ελληνική γλώσσα. Εφόσον υπάρξει χρόνος θα συζητηθεί και το θέμα της μετακίνησης ερωτηματικής φράσης (wh-movement).

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός κοινωνιών των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών: σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 386: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στη βάση γλωσσικού υλικού που θα συλλεγεί θα συζητηθούν θέματα που αφορούν κυρίως τη σειρά των όρων στην πρόταση (υποκείμενο-ρήμα, ρήμα-αντικείμενο (υποκείμενο)) και στην ονοματική φράση (επίθετο-ουσιαστικό, ουσιαστικό-γενική), την κατανομή και τις ερμηνευτικές συνέπειες των εγκλιτικών αντωνυμιών, την κατανομή του οριστικού άρθρου και την ερμηνεία της ονοματικής φράσης με ή χωρίς το (οριστικό) άρθρο.

ΓΛΩ 389: ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Με επίκεντρο την ανάπτυξη της γλώσσας από το παιδί σε φωνολογικό, γραμματικό, σημασιολογικό, πραγματολογικό και επικοινωνιακό επίπεδο, παρουσιάζονται τόσο οι απόψεις που υποστηρίζουν την ύπαρξη ενός έμφυτου μηχανισμού απόκτησης της γλώσσας όσο και οι απόψεις που υποστηρίζουν τη σταδιακή οικοδόμησή της, ενταγμένη στη γενικότερη κοινωνική και ψυχολογική ανάπτυξη του παιδιού.

ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΞΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει τη σχέση γλώσσας και κοινωνίας, και ειδικότερα τους ιδεολογικούς μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης, βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το πεδίο των συμβολικών αναπαραστάσεων και τη συγκρότησή του, ή προβάλλονται από την οπτική γωνία της κυρίαρχης κοινωνικής ομάδας. Απώτερος στόχος είναι η ευαισθητοποίηση και η αντίσταση σε αυτούς τους μηχανισμούς.

Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Β 9 (βλ. σ.34).

ΓΛΩ 396: ΦΩΝΗΤΙΚΗ - ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα

Αρθρωτική φωνητική: φωνητικά όργανα, τρόποι παραγωγής, περιγραφή και συμβολισμός των φθόγγων. Οι φθόγγοι της νέας ελληνικής. Διαφορά φωνητικής και φωνολογίας, βασικές φωνολογικές έννοιες, φωνολογική ανάλυση, φωνολογικές θεωρίες.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS )

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα αποτελεί μια πρώτη εισαγωγή στον χώρο των Γυναικείων Σπουδών / Σπουδών Φύλου. Η (δι-, πολυ-) επιστημονική αυτή περιοχή είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την ανάπτυξη του δεύτερου φεμινιστικού κινήματος στα τέλη της δεκαετίας του '60 και με την προσπάθεια να αποκαλυφθούν οι ιδεολογικές διαστάσεις της «αντικειμενικότητας» της επιστήμης που απορρέουν από τον αποκλεισμό των γυναικών ως υποκειμένων στην παραγωγή της επιστημονικής γνώσης. Παρόλο που το σημείο εκκίνησης των Γυναικείων Σπουδών ήταν πρωταρχικά τα βιώματα των γυναικών, η θεωρητική τους επεξεργασία και οι ερμηνευτικές απόπειρες δεν παρέμειναν σταθερές όλα αυτά τα χρόνια, γεγονός που αντικατοπτρίζεται και στην ονομασία του κλάδου (πρβ. Women's Studies, Gender Studies, Queer Studies κ.λπ.). Στόχος του μαθήματος είναι να δημιουργηθούν οι προϋποθέσεις για την κατανόηση βασικών ζητημάτων που θέτουν οι Γυναικείες Σπουδές και για την περαιτέρω διερεύνησή τους στο πλαίσιο των μαθημάτων του Δ.Π.Σ. Η εισαγωγή αυτή έχει τη μορφή σπονδυλωτού μαθήματος που γειώνει το κεντρικό ερώτημα της προβληματικής του φύλου σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα (με έμφαση σε εκείνα των Ανθρωπιστικών Επιστημών) και εξετάζει τις συνέπειές τους για τη διαμόρφωση των θεωριών και της μεθοδολογίας στους αντίστοιχους επιστημονικούς χώρους.

*Το μάθημα προσφέρεται και στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας με τον κωδ. ΦΥΛ-Β 9 (βλ. σ.34).*

## ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ίλιάς (επιλογές)  
Α. Ρεγκάκος
2. Όδύσσεια, Άλκίνου Άπόλογοι: τεχνικά ζητήματα της «προφορικής ποίησης» και ομηρική ιδεολογία  
Ι. Καζάζης
3. Όδύσσεια, κ και λ  
Μ. Πλαστήρα
4. Ίλιάς, Α και Β  
Α. Λώλος

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης, 1ο βιβλίο - Ισοκράτης, *Ευαγόρας*  
Ε. Αλεξίου
2. Ηρόδοτος (επιλογές)  
Α. Καψωμένος
3. Ηρόδοτος, 1ο βιβλίο  
Μ. Πλαστήρα
4. Δημοσθένης, *Υπέρ Κτησιφώντος περί του στεφάνου*  
Π. Σωτηρούδης

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν μόνον με τα ακροατήρια του κ. Αλεξίου (Α-ΚΑ), του κ. Καψωμένου (ΚΕ-ΠΑ) και της κ. Πλαστήρα (ΠΕ-Ω).

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Μήδεια*  
Ε. Σιστάκου
2. Σοφοκλής, *Ήλέκτρα*  
Τ. Καραδαγλή
3. Σοφοκλής, *Αΐας*  
Α. Καψωμένος
4. Αισχύλος, *Άγαμέμνων*  
Ε. Τσιτσιμπάκου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Φαῖδρος*  
Σ. Ματθαίος
2. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία  
Θ. Κουρεμένος
3. Πλάτων, *Συμπόσιον*  
Γ. Παράσογλου
4. Πλάτων, *Πολιτεία*  
Α. Μαυρουδής

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Cicero, *Pro Caelio*  
Β. Φυντίκογλου
2. Cicero, *De finibus*  
Δ. Τσιτσικλή
3. Cicero, *Pro Milone*  
Ε. Καρακάσης

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*  
Λ. Τρομάρας
2. Horatius, *Carmina*  
Ε. Κυριακίδης
3. Tibullus  
Ε. Κυριακίδου

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Κ. Πηδώνια (2 τμήματα)  
Π. Βασιλείου (2 τμήματα)

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχντροπικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11<sup>ο</sup> - 12<sup>ο</sup> αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ.), αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνοισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνοισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στου οποίου την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Μ. Ιατρού  
Κ.-Α. Φραντζή  
Α. Τικτοπούλου  
Φ. Αμπατζοπούλου  
Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

Το μάθημα αυτό αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 μέχρι τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που έζησαν και πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα

εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/τριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα, κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Λυκούργου  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη  
Μ. Μικέ  
Χ.-Δ. Γουνελάς

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προσιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ν. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη

Επισκόπηση της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας της πρώιμης περιόδου (4<sup>ος</sup>-7<sup>ος</sup> αι.), καταβολές και εξέλιξη των γραμματειακών ειδών και ερμηνεία/σχολιασμός αντιπροσωπευτικών λογοτεχνικών κειμένων.

Μ. Αυγερινού-Τζιζώγα

Επισκόπηση της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας της μέσης περιόδου (7<sup>ος</sup>-12<sup>ος</sup> αι.), εξέλιξη γραμματειακών ειδών και ερμηνεία αντιπροσωπευτικών λογοτεχνικών κειμένων.

Β. Κατσαρός

Βυζαντινή πεζογραφία και ποίηση από τον 10<sup>ο</sup> αι. έως το τέλος της εποχής των Κομνηνών. Ειδικότερα θα εξεταστούν: οι ιστορικοί και χρονογράφοι του 10<sup>ου</sup>, 11<sup>ου</sup> και 12<sup>ου</sup> αιώνα, καθώς και η κοσμική και θρησκευτική ποίηση της ίδιας περιόδου..

Σ. Κοτζάμπαση

Η λογοτεχνία της Εικονομαχίας.

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Πεχλιβάνος  
Ελ. Τσιριμώκου  
Μ. Χρυσανθόπουλος

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ο ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, ο δομισμός, η σημειωτική, η αφηγηματολογία, η ερμηνευτική, η θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας, η αποδόμηση.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Μ. Θεοδωροπούλου

Δ. Παπαδοπούλου

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδικότερη εξέταση, αλλά και εφαρμογή, της γλωσσικής περιγραφής με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή έχει ως αφετηρία τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικειμένου και των μεθόδων της γλωσσολογίας. Το μάθημα προϋποθέτει τη Γενική Γλωσσολογία Ι.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής (2 τμήματα)

Μ. Μαργαρίτη-Ρόγκα (2 τμήματα)

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 147, 157, 158, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 175 και 176, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164) δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Α. Βασιλειάδης
2. Α. Σακελλαρίδου

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Μνημειακά επιγράμματα  
Α. Κοντογιάννης
2. Καλλίμαχος, Ύμνοι  
Ε. Σιστάκου
3. Λυρική ποίηση  
Ε. Τσιτσιμιάκου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Πίνδαρος, Όλυμπιονίκος Α'  
Δ. Ιακώβ

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Θέματα ελληνικής επιγραφικής  
Α. Κοντογιάννης
2. Πλάτων, Πολιτεία Ζ'  
Π. Κυριάκου
3. Αρχαίες ελληνικές ποιητικές θεωρίες  
Σ. Ματθαίος



- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική  
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 146: ΚΩΜΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αριστοφάνης, *Νεφέλαι*  
Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Διονύσιος Αλικαρνασσεύς, *Περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων*  
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην επιγραφική  
Α. Κοντογιάννης
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην παπυρολογία  
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία  
Α. Σακελλαρίδου
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ομηρική στιλιστική και αφηγηματολογία  
Ι. Καζάζης
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Μαθηματικός πλατωνισμός  
Θ. Κουρεμένος  
2. Θεόφραστος, *Χαρακτήρες*  
Ι. Στεφανής
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Μένανδρος, *Δύσκολος*  
Ι. Στεφανής
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Γ. Φουντεδάκη
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Ρωμαϊκή βουκολική ποίηση  
Ε. Καρακάσης  
2. Seneca, *Phaedra*  
Σ. Φραγκουλίδης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)  
3. Ιστορία και πολιτική στην Αυγούστεια ποίηση  
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Κείμενα μαγειρικής και αστρολογίας

Λ. Τρομάρας

2. Cicero, *Partitiones Oratoriae*

Γ. Φουντεδάκη

ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Ovidius, *Fasti*

Ε. Κυριακίδης

ΛΦΙ 176: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Apuleius, *Metamorphoses*

Δ. Τσιτσικλή

### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

#### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)\*

Κ. Γ. Καρυωτάκης, Ποιήματα και Πεζά

Χ. Λ. Καράογλου

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος (Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Κατάλογος υποχρεωτικών κειμένων) βλ. σσ. 32-33.

ΝΕΦ 243: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙΙΙ (1789-1830) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 252 π.π.]

Διονύσιος Σολωμός: ερμηνευτικά και εκδοτικά ζητήματα

Α. Τικτοπούλου

Τα περισσότερα και σημαντικότερα έργα του Δ. Σολωμού παρουσιάζουν μian ιδιαίτερη αναγνωστική δυσκολία εξαιτίας της ανολοκλήρωτης και αποσπασματικής μορφής τους. Η αντιμετώπιση της δυσκολίας αυτής αποτέλεσε μείζον φιλολογικό πρόβλημα το οποίο συνεχίζει να απασχολεί την έρευνα και την κριτική. Στόχος του μαθήματος είναι η αναλυτική παρουσίαση του προβλήματος και των τρόπων επίλυσής του, δηλαδή της εκδοτικής-ερμηνευτικής αντιμετώπισής του, με αφορμή την παραδειγματική μελέτη επιλεγμένων σολωμικών κειμένων.

ΝΕΦ 245: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 441 π.π.]

Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή*

Μ. Θωμαΐδου-Μώρου

1895-1904: Από τη «χαμηλόφωνη ποίηση» προς την ποίηση των «μεγάλων οραμάτων». (Ερμηνευτικός σχολιασμός ενοτήτων και ποιημάτων της συλλογής).

Διηγήματα και ποιήματα του Γεωργίου Βιζυηνού

Μ. Ιατρού

Εξετάζεται το πεζογραφικό έργο του Βιζυηνού με κύριο άξονα τις αφηγηματικές τεχνικές, τη θεματική και τις διακειμενικές αναφορές και επιχειρείται η ένταξή του στο λογοτεχνικό γίγνεσθαι της εποχής. Παράλληλα και στην ίδια συνάφεια εξετάζονται δείγματα του ποιητικού και επιστημονικού του έργου με στόχο την ανάδειξη των μεταξύ τους σχέσεων.

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 441 π.π.]

Κωνσταντίνος Θεοτόκης (1872-1923) και Κωσταντίνος Χατζόπουλος (1868-1920): Βίοι παράλληλοι. Συγκλίσεις και αποκλίσεις στο πεζογραφικό έργο τους

Ν. Λυκούργου

Περιγραφή της πορείας και της εξέλιξης της πνευματικής φυσιογνωμίας των δύο φίλων και ομοϊδεατών συγγραφέων. Συγκριτική εξέταση του πεζογραφικού έργου τους από τα πρώτα αφηγήματα μέχρι τα έργα της ωριμότητας, με ιδιαίτερη έμφαση στα νατουραλιστικά και ρεαλιστικά πεζά κείμενά τους.

ΝΕΦ 255: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ Ι (αρχές-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 247 π.π.]

Νατουραλισμός

Γεωργία Φαρίνου-Μαλαματάρη

Στο μάθημα θα εξεταστεί η υποδοχή του γαλλικού νατουραλισμού στην Ελλάδα (μεταφράσεις) και θα προσδιοριστούν τα χαρακτηριστικά της ελληνικής εκδοχής του γαλλικού ρεύματος βάσει του περιεχομένου των έργων, των αφηγηματικών τεχνικών και της αναγνωστικής της απήχησης (έργα για το ευρύ και περιορισμένο κοινό). Για τον σκοπό αυτό θα αναλυθούν έργα των Καρκαβίτσα, Παπαδιαμάντη, Ξενόπουλου, Χατζόπουλου, Θεοτόκη που συνδιαλέγονται με άλλους τρόπους το καθένα ιδίως με το γαλλικό μοντέλο.

ΝΕΦ 258:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 249 π.π.] (σεμινάριο)

Ελληνικά περιοδικά του 19<sup>ου</sup> αιώνα

Ι. Χαρτοματζίδου-Λιάμα

ΝΕΦ 261:ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 458 π.π.] (σεμινάριο)

Έμφυλες και φυλετικές διαφορές (αναπαραστάσεις σε πεζογραφικά κείμενα του 19<sup>ου</sup> και του 20ού αιώνα)

Μ. Μικέ

Εικόνες σε σχέση με το φύλο και την (διαφορετική) φυλή δομούνται σε πολλά πεζογραφικά κείμενα του 19<sup>ου</sup> και του 20ού αιώνα. Εξετάζονται οι τρόποι αναπαράστασης, οι πολιτισμικές σημασιοδοτήσεις τους και οι ιδεολογικές προεκτάσεις, με στόχο να διερευνηθεί μια ομολογία κειμενικών και κοινωνικών δομών.

ΝΕΦ 262: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (Σεμινάριο) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 250 π.π.]

Νεοελληνική Μετρική. Ιστορία, θεωρία και εφαρμογές της Νεοελληνικής Μετρικής (τέλη του 18<sup>ου</sup> αιώνα έως το 1930α

Ά.-Κ. Φραντζή

ΜΕΦ 233: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 261 π.π.]

Η «επική ποίηση» των βυζαντινών.

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Γεώργιος Πισίδης, Θεόδωρος Πρόδρομος, Κωνσταντίνος Μανασής, Εφραίμ: μετάφραση και ερμηνεία επιλεγμένων αποσπασμάτων τους.

ΜΕΦ 235: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 261 π.π.]

Το βυζαντινό επιτύμβιο επίγραμμα.

Β. Κατσαρός

Σύντομη αναδρομή στις αρχές του επιγράμματος στον αρχαϊκό, κλασσικό και ελληνιστικό κόσμο. Περίοδοι ανάπτυξης του επιτυμβίου επιγράμματος από τον 4<sup>ο</sup> αι. μ.Χ. μέχρι το τέλος του

Βυζαντίου. Διάκριση των χαρακτηριστικών που διαφοροποιούν το επιτύμβιο επίγραμμα στην εξέλιξη του από το αρχαιοελληνικό επίγραμμα. Η ποιητικο-ρητορική παράδοση της ακμής του επιγράμματος και η προβολή των επώνυμων ποιητών του Βυζαντίου. Παλαιολόγεια Αναγέννηση και επιστροφή του επιτυμβίου επιγράμματος στον γνήσιο λυρικό χαρακτήρα που το ανέδειξε ως λογοτεχνική δημιουργία.

ΓΣΓ 283: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 277 π.π.]

Ο μηχανισμός της παρωδίας

Ελ. Τσιριμώκου

Η λειτουργία της παρωδίας στις διακειμενικές σχέσεις. Λόγος επανάληψης, αλλά και διαφοροποίησης, παρασιτικός και συνάμα αυθύπαρκτος, αποδεικνύεται ισχυρός παράγοντας στη λογοτεχνική διαχρονία και εξέλιξη. Προσέγγιση ποιητικών και πεζών κειμένων, ημεδαπών και άλλοδαπών.

ΓΣΓ 287: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 284 π.π.]

Γαλλικός και ελληνικός υπερρεαλισμός

Μ. Χρυσανθόπουλος

Αντικείμενο του μαθήματος είναι το κίνημα του Υπερρεαλισμού που εμφανίστηκε στη Γαλλία το 1924. Θα εξεταστεί η φιλοσοφία του κινήματος και η απήχισή του στην Ελλάδα στις δεκαετίες '30 και '40. Θα δοθεί έμφαση το έργο των κυρίων εκπροσώπων του Υπερρεαλισμού στην Ελλάδα (Ανδρέας Εμπειρίκος, Νίκος Εγγονόπουλος).

## ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 344: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Πέρα από τις λογικότερες, μαθηματικότερες, πλευρές της ανθρώπινης νόησης (πβ. ΓΛΩ 355) είναι ενσωματωμένες και μπορούν να ανιχνευθούν στις γλωσσικές μας εκφράσεις και πλευρές της κοινής μας εμπειρίας, της αντίληψης και κατηγοριοποίησης του κόσμου που μας περιβάλλει. Σ' αυτά τα ίχνη οδηγεί το μάθημα, ενεργοποιώντας με τη βοήθεια της 'γνωσιακής προσέγγισης' το δεύτερο, και παραγνωρισμένο, όρο του γνωστού χαρακτηρισμού έλλογον όν για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα επικεντρώνεται στη χρήση της γλώσσας, και ειδικότερα στους τρόπους με τους οποίους τα εκφωνήματα νοηματοδοτούνται στη γλωσσική επικοινωνία. Εξετάζονται οι βασικές αρχές και η αρχιτεκτονική της επικοινωνίας (γλωσσικές πράξεις, συνομιλιακά υπονοήματα, γειτνιαστικά ζεύγη κ.λπ.) και οι εμπλεκόμενοι μηχανισμοί της δείξης και της αναφοράς, της προϋπόθεσης και της συναγωγής κ.ά.

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτογεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεοτερισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη μελέτη των διαλέκτων: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 351: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

#### Δ. Κουτσογιάννης

Παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που αφορούν στη διδασκαλία των γλωσσών, με έμφαση στη διδασκαλία της μητρικής γλώσσας και στην εκπαίδευση στο γραμματισμό. Ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία, κριτική προσέγγιση των εν χρήσει διδακτικών εγχειριδίων και βοηθημάτων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση και κατασκευή διδακτικού υλικού.

ΓΛΩ 355: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΥΠΙΚΗΣ ΛΟΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### Γ. Βελούδης

Μπορεί η τυποποίηση της σημασίας με βάση την έννοια 'αλήθεια σε συνάρτηση με ένα κόσμο – όχι απαραίτητα τον πραγματικό' να αναδείξει πλευρές της γλωσσικής σημασίας; Τα ίχνη μιας καταφατικής απάντησης, και μαζί τις μαθηματικότερες πλευρές της γλώσσας, αναζητεί το μάθημα, κάνοντας «ζουμ» στον πρώτο όρο του γνωστού χαρακτηρισμού *έλλογον ον για τον άνθρωπο*.

ΓΛΩ 360: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

#### Μ.Κουτίτα-Καϊμάκη

Δημιουργία των νεοελληνικών διαλέκτων. Η μέχρι τώρα έρευνα. Κριτήρια ταξινόμησής τους. Εξέταση των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών τους. (Εργασία στο μάθημα είναι υποχρεωτική).

ΓΛΩ 365: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (3 δ.μ., 7 ECTS)

#### Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε βασικές έννοιες της αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, με αναφορά σε ζητήματα τριών τύπων θεωριών σημασίας (αληθειακών, προθετικών, πραξιακών) που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της.

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### Μ. Καραλή

Εμφάνιση και ορισμός της γραφής. Τυπολογία συστημάτων γραφής. Σφηνοειδής (σουμεριακή, ακκαδική, χεττιτική), ιερογλυφική (Αιγυπτίων), σημιτικά συστήματα. Συστήματα γραφής στον ελληνικό χώρο. Εξάπλωση αλφαβήτου στην Ευρώπη. Προφορικός και γραπτός λόγος. Γραφή και γνωστικές συνέπειες.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### Μ. Θεοδωροπούλου

Ορισμός του αντικειμένου και ιστορική αναδρομή. Μέθοδοι. Οι βιολογικές γνωσιακές και κοινωνικές βάσεις της ομιλίας. Παθολογία του λόγου. Παραγωγή και κατανόηση ομιλίας. Διπλόγλωσσία. Εκμάθηση δεύτερης γλώσσας.

ΓΛΩ 392: ΘΕΩΡΙΕΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ ΜΕ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

#### Δ. Παπαδοπούλου

## ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 513: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Σκωπτικό επίγραμμα  
Μ. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 520: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ο ρόλος των συνθηκών και ψηφισμάτων στους ιστορικούς της κλασικής και μετακλασικής εποχής  
Α. Λώλος
- ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Φιλοσοφία και Ιατρική  
Α. Μαυρουδής
- ΛΦΙ 581: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΥΦΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Από τις *Μεταμορφώσεις* στους *Fasti*  
Ε. Κυριακίδης
- ΛΦΙ 584: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Λατινική ποίηση της ύστερης Αρχαιότητας  
Δ. Νικήτας

##### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 512: ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Αριστοφάνης, *Θεσμοφοριάζουσαι*: Θέατρο και Μεταθέατρο  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Προβλήματα ευριπίδειου δράματος  
Δ. Ιακώβ
- ΛΦΙ 573: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Θεματικές αντιθέσεις στις *Μεταμορφώσεις* του Απουλήιου  
Σ. Φραγκουλίδης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
- ΛΦΙ 582: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ο μύθος στο έργο του Οβιδίου και του Βιργιλίου  
Ε. Κυριακίδου
- ΛΦΙ 583: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης  
Θ. Παπαγγελής

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**  
**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)**  
Δ. Γουνελάς, Μ. Ιατρού, Μ. Μικέ, Χ.Α. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της Νεοελληνικής Φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Μετρική, Εκδοτικά ζητήματα, Βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

**ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Συγγραφείς ως μυθιστορηματικοί ήρωες  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα διαβαστούν λογοτεχνικές βιογραφίες (literary biographies) καθώς και μυθιστορήματα των

Μπεράτη, Αλεξανδρόπουλου, Τ. Αθανασιάδη, Γαλανάκη, Φάις, Γκιμοσούλη που μυθοποιούν με ποικίλους τρόπους τη ζωή και/ή το έργο ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών (με έμφαση στους λογοτέχνες) στο πλαίσιο της γενικότερης θεωρητικής συζήτησης για τη βιογραφία και τη σχέση της με το μυθιστόρημα στη μοντέρνα και μεταμοντέρνα εκδοχή της.

**ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Ο «Κάτω Κόσμος» στην πρώιμη δημόδη ποίηση  
Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξεταστούν οι ανθρώπινες αντιλήψεις και συμπεριφορές απέναντι στον θάνατο, καθώς και η λογοτεχνική τους αποτύπωση στην πρώιμη περίοδο της νεοελληνικής γραμματείας (1100-1669). Τα χρονικά όρια της διερεύνησης θα εκτείνονται προς τα πίσω και προς τα μπρος. Στη διερεύνηση του θέματος θα λαμβάνεται ως σημείο αναφοράς η δυτική γραμματεία της ίδιας εποχής.

**ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Επιμέλεια (τυπογραφική και φιλολογική) βιβλίου  
Χ. Α. Καράογλου

**ΜΕΦ 623: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Β. Κατσαρός

Στόχος του μαθήματος είναι να γίνει κατανοητός ο τρόπος με τον οποίο οι βυζαντινοί συγγραφείς αντιμετωπίζουν την αρχαία ελληνική κληρονομιά και ταυτόχρονα να διερευνηθούν τα ανοίγματα που επιχειρούνται από ορισμένους σε περιόδους που ακολουθούν συνήθως τις λεγόμενες «Αναγεννήσεις» στο Βυζάντιο (χριστιανικός ουμανισμός 4<sup>ου</sup> αι. μ.Χ., ο κλασικισμός της εποχής του Ιουστινιανού, πρώτος βυζαντινός ουμανισμός 9<sup>ου</sup>-10<sup>ου</sup> αι., η «αναγέννηση των γραμμάτων» στον 12<sup>ο</sup> αι., παλαιολόγεια αναγέννηση 13<sup>ου</sup>-14<sup>ου</sup> αι.). Παράλληλα τίγονται διάφορα ζητήματα προσέγγισης των κειμένων (σε επίπεδο γλώσσας, θεωρίας, αισθητικών αντιλήψεων και ιστορίας) που συγκροτούν την ενιαία έκφραση του πολιτισμού του Βυζαντίου.

**ΜΕΦ 628: ΙΣΤΟΡΙΑ/ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Σ. Κοτζάμπαση

Θα συζητηθούν προσωπογραφικά προβλήματα και προβλήματα πηγών με βάση ιστορικά έργα της ύστερης βυζαντινής περιόδου.

**ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ**

(3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes, Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της Αναγνωστικής Ανταπόκρισης.

ΓΣΓ 650: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η κληρονομιά της αποδόμησης

Ελ. Τσιριμώκου

Καλλιεργώντας ένα πνεύμα σκεπτικισμού και φιλοσοφικής απορίας, η αποδόμηση έδωσε ιδιαίτερη έμφαση στην εγγενή ρητορικότητα της γλώσσας και στον εσχηματισμένο λόγο. Ως αναγνωστική πρακτική άμβλυσε τα διαχωριστικά όρια του λογοτεχνικού από το μη-λογοτεχνικό, διέυρυνε τη ζώνη του μεθοριακού, του περιθωριακού και του παρέργου, και υπογράμμισε μια ανορθόδοξη γενεαλογία των κειμένων μέσα από το πλέγμα των αλληλοδιάδοχων αναγνωστικών επιλογών. Τί μπορεί σήμερα να κρατήσει ως κεκτημένο η κριτική σκέψη από την παρέμβαση αυτής της λογικής στο πεδίο των ανθρωπιστικών σπουδών;

ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ρομαντισμός

Ελ. Τσιριμώκου, Αλ. Ρασιδάκη, Μ. Χρυσανθόπουλος

#### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προφητεία και Ουτοπία

Δ. Γουνελάς

ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Επιστήμη και λογοτεχνία: η περίπτωση της φανταστικής λογοτεχνίας

Φ. Αμπατζοπούλου

Στο σεμινάριο αυτό εξετάζεται η επίδραση των φυσικών επιστημών, και ιδιαίτερα εκείνων που ερευνούν τον ανθρώπινο οργανισμό («φυσιολογία», βιολογία, ιατρική) στη λογοτεχνία του 19ου και 20ού αιώνα.

Η μεγάλη επιστημονική επανάσταση της περιόδου αυτής, η θεωρία της εξέλιξης και της φυσικής επιλογής, η θεωρία της κληρονομικότητας, οι διάφορες θεωρίες για τις σωματικές και διανοητικές νόσους στην επιστημονική ή εκλαϊκευτική εκδοχή τους, επηρέασαν βαθειά τους λογοτέχνες. Επίσης, έννοιες όπως η κληρονομικότητα και η παρακμή χρησιμοποιήθηκαν ταυτόχρονα από τη βιολογία, την ιστορία και τη λογοτεχνία, και τροφοδότησαν σε μεγάλο βαθμό το διάλογο των λογοτεχνών με τους επιστήμονες.

Ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα τέτοιου διαλόγου είναι η φανταστική λογοτεχνία, η οποία κατ' εξοχήν προσέφερε στους συγγραφείς του 19ου αιώνα ένα πεδίο για να εκφράσουν δικές τους φαντασιώσεις γύρω από τη δημιουργία επιστημονικών εφευρέσεων, την κατασκευή μηχανών και, γενικότερα, τη διερεύνηση του αγνώστου. Στο σεμινάριο θα εξεταστούν κείμενα θεωρίας και ελληνικής και ξένης πεζογραφίας.

ΜΕΦ 629: ΡΗΤΟΡΙΚΗ-ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Προβλήματα παράδοσης και κριτικής του κειμένου των βυζαντινών επιστολών



- N. Παπατριανταφύλλου-Θεοδωρίδη  
ΜΕΦ 621: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ-ΕΠΟΧΗ-ΚΕΙΜΕΝΑ-ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ο Γεώργιος-Γρηγόριος Κύπριος και η εποχή του  
Σ. Κοτζάμπαση  
ΓΣΓ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Θεωρίες της ανάγνωσης και ιστορία των αναγνωστικών πρακτικών  
Μ. Πεχλιβάνος

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης  
Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ 821: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εκμάθηση δεύτερης/ξένης γλώσσας: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εμπειρικά δεδομένα

Δ. Παπαδοπούλου

- ΓΛΩ 829: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ταυτότητα, γραμματισμός και ψηφιακές πρακτικές γραμματισμού των νέων.

Δ. Κουτσογιάννης

Μετά από μια ιστορικού χαρακτήρα ανασκόπηση των αναζητήσεων σε σχέση με την αξιοποίηση των ΤΠΕ στη γλωσσική εκπαίδευση, η εστίαση μεταφέρεται στο γεγονός ότι τα σύγχρονα ψηφιακά μέσα αποτελούν πια καθημερινό μέρος των πρακτικών γραμματισμού των νέων. Συζητούνται οι σχετικές θεωρητικές αναζητήσεις και ιδιαίτερα αυτές που επιχειρούν να συνδέσουν τις ψηφιακές πρακτικές γραμματισμού με τη νεανική ταυτότητα. Η όλη συζήτηση αξιοποιείται τόσο για την αναζήτηση των συνεπειών που έχουν οι αναζητήσεις αυτές στη γλωσσική εκπαίδευση, όσο και στο σχεδιασμό ερευνών με άξονα το γραμματισμό και την ταυτότητα/ταυτότητες των νέων.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

- ΓΛΩ 837: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θέματα ετυμολογίας της αρχαίας ελληνικής

Γ. Παπαναστασίου

- ΓΛΩ 835: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αρχαίες, μεσαιωνικές και νέες ελληνικές διάλεκτοι: το πρόβλημα της συνέχειας

Χ. Τζιτζιλής

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 813: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

ΓΛΩ 819: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3δ.μ. 6 ECTS)

Ο επιθετικός προσδιορισμός

Μ. Σταύρου-Σηφάκη (σε συνεργασία με τον καθηγητή Γλωσσολογίας του Παν/μίου Georgetown, Hector Campos).

Θα συζητηθεί το θέμα των τύπων επιθετικού προσδιορισμού, μέσα από συγκριτική/διαγλωσσική σκοπιά. Πού τοποθετούνται τα προσδιοριστικά επίθετα σε σχέση με το ουσιαστικό και τί επιπτώσεις έχει η (ποικίλη) θέση τους στην ερμηνεία του συνδυασμού ουσιαστικό-επίθετο. Είναι οι διαφορετικές θέσεις που καταλαμβάνουν τα επίθετα μέσα στην ΟΦ ευαίσθητες σε διαφορετικές κατηγορίες επιθέτων και αν ναι, γιατί; Πού οφείλεται η προ-/μετά- ονομαστική τοποθέτηση του επιθέτου σε διαφορετικές γλώσσες (π.βλ. την αντίθεση μεταξύ γερμανικών και ρομανικών γλωσσών). Η συζήτηση θα συμπεριλάβει και το φαινόμενο της πολυοριστικότητας (polydefiniteness) και το βασικό ερώτημα που θα διερευνηθεί είναι το κατά πόσον το φαινόμενο αυτό συνιστά τύπο 'επιθετικού προσδιορισμού' ή είναι ανεξάρτητο με κατ'εξοχήν πληροφοριακό/επικοινωνιακό χαρακτήρα.

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλώσσα και φύλο

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να διερευνηθεί την κατασκευή και αναπαράσταση της κοινωνικής κατηγορίας του φύλου μέσω της γλώσσας. Εξετάζονται διάφορες γλωσσολογικές προσεγγίσεις και οι διαφορετικές καταβολές τους, με απώτερο στόχο τη συγκρότηση μιας συνεκτικής θεωρίας για τη σχέση γλώσσας και φύλου.

#### Ειδικευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσοδιδασκτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Επιχειρείται μια συστηματική ανασκόπηση των θεωριών που έχουν διατυπωθεί διεθνώς για τη διδασκαλία των γλωσσών, κυρίως κατά τα τελευταία σαράντα χρόνια. Παρουσιάζονται μεταξύ άλλων: η παραδοσιακή οπτική, τα ρεύματα της επικοινωνιακής οπτικής, η διδασκαλία με βάση τα κειμενικά είδη, η κριτική προσέγγιση και οι πολυγραμματισμοί. Τα ρεύματα αυτά διαβάζονται με βάση τους εξής άξονες: τον ιστορικό (σημαντικές παγκόσμιες και τοπικές αλλαγές που επιφέρουν αντίστοιχες αλλαγές στη θεωρητική αναζήτηση), τον γλωσσολογικό (θεωρίες που έχουν επηρεάσει τις εκάστοτε γλωσσοδιδασκτικές αναζητήσεις). Με αφετηρία τη θεωρητική συζήτηση, επιχειρείται μια κριτική ανάγνωση των αντιλήψεων που εκφράζονται στην Ελλάδα και διεθνώς τα τελευταία χρόνια μέσω της ανάλυσης Προγραμμάτων Σπουδών από διάφορες χώρες.

#### Ειδικευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 832: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σχέσεις της τουρκικής με την ελληνική και αλβανική: Συγκριτική εξέταση

Δ. Κυριαζής

Λεξιλογικές και μορφολογικές επιδράσεις της τουρκικής στις υπό εξέταση γλώσσες. Συγκλίσεις/αποκλίσεις των τουρκικών επιδράσεων και αναζήτηση των παραγόντων που οδήγησαν στη διαμόρφωσή τους.

ΓΛΩ 831: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Συγκριτική εξέταση των αντωνυμικών συστημάτων των βαλκανικών

γλωσσών  
Χ. Τζιτζιλής

**Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,  
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας**

**1. «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ  
(ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ, ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ)»**

Για το περιεχόμενο των μαθημάτων βλ. σσ.70-72.

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Δ. Γουνελάς, Μ. Ιατρού, Μ. Μικέ, Χ.Λ. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-  
Μαλαματάρη
- ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Συγγραφείς ως μυθιστορηματικοί ήρωες  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη
- ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ο «Κάτω Κόσμος» στην πρώιμη δημόδη ποίηση  
Σ. Σταυρακοπούλου
- ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Επιμέλεια (τυπογραφική και φιλολογική) βιβλίου  
Χ. Λ. Καράογλου
- ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ  
(3 δ.μ., 6 ECTS)  
Μ. Χρυσανθόπουλος
- ΓΣΓ 650: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Η κληρονομιά της αποδόμησης  
Ελ. Τσιριμώκου
- ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ρομαντισμός  
Ελ. Τσιριμώκου, Αλ. Ρασιδάκη, Μ. Χρυσανθόπουλος,

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΝΕΦ 608: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Προφητεία και Ουτοπία  
Δ. Γουνελάς
- ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Επιστήμη και λογοτεχνία: η περίπτωση της φανταστικής λογοτεχνίας  
Φ. Αμπατζοπούλου
- ΓΣΓ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Θεωρίες της ανάγνωσης και ιστορία των αναγνωστικών πρακτικών  
Μ. Πechλιβάνος

Για τα μαθήματα του Προγράμματος που θα προσφερθούν από τα συνεργαζόμενα

Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής και Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας θα εκδοθεί εγκαίρως ανακοίνωση.

**2. «ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΚΑΙ Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΞΕΝΗ/ΔΕΥΤΕΡΗ ΓΛΩΣΣΑ» (II)**

Για τα μαθήματα του Προγράμματος θα εκδοθεί εγκαίρως ανακοίνωση.

**3. «ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, I (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

1<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, II (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

3<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Συμπόσιον*  
Γ. Παράσογλου

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ισοκράτης - Πλούταρχος (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου

ΛΦΙ 125\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θ. Μπάνου
2. Θ. Μπάνου
3. Β. Φυντίκογλου
4. Β. Φυντίκογλου

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 40 φοιτητές/τριες, που κατανέμονται ανά 10 αλφαβητικά.

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης, 5ο βιβλίο  
Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 109: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ανδοκίδης  
Α. Λώλος

ΛΦΙ 128\*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ  
(3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*  
Λ. Τρομάρας
2. Horatius, *Carmina*  
Ε. Κυριακίδης
3. Tibullus  
Ε. Κυριακίδου

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές/τριες, που κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 102: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Όμηρος, *Ίλιάς*, Ζ και Λ  
Τ. Καραδαγλή
- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Θουκυδίδης  
Α. Ρεγκάκος  
2. Ηρόδοτος, 1ο βιβλίο  
Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Σοφοκλής, *Αΐας*  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Πλάτων, *Φαῖδρος*  
Σ. Ματθαίος

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Θουκυδίδης  
Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Πλάτων, *Πολιτεία*  
Τ. Καραδαγλή
- ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Ισοκράτης – Πλούταρχος (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου

\* Το μάθημα προσφέρεται και στους/στις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 του Τμήματος Φιλολογίας.

- ΑΕΦ 109: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Λουκιανός, *Βίων πράσις*  
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 126\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Cicero, *Pro Caelio*  
Β. Φυντίκογλου  
2. Cicero, *De finibus*  
Δ. Τσιτσικλή  
3. Cicero, *Pro Milone*  
Ε. Καρακάσης

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές/τριες, που κατανέμονται ανά 20 αλφαβητικά.

#### **ΑΡΤΙΕΣ**

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

## **ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ**

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα, Αθήνα 2000.

### **α) Ι.Κ.Υ.**

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιαμέσες προαγωγικές εξετάσεις.

### **β) Α.Π.Θ.**

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Ο αριθμός των υποτροφιών, οι όροι και οι προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων υποτρόφων ανακοινώνονται κάθε φορά από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως), στα οποία οι φοιτητές/τριες μπορούν να απευθύνονται για περισσότερες πληροφορίες.

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

### **γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

#### **Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου**

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.



## ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τ.Ε.	=	Τεχνολογική Εκπαίδευση
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύμβασης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.	=	Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Α.Γ.Ε.	=	Εθνική Ακαδημία Γραμμάτων και Επιστημών
Ε.Ε.	=	Ελεύθερα Επιλεγόμενο (μάθημα)
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
Π.Ε.	=	Πανεπιστημιακή Εκπαίδευση
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ΠΛ	=	Μαθήματα Πληροφορικής για τις Φιλολογικές Σπουδές
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Υ.Ε.	=	Υποχρεωτική Εκπαίδευση
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως