

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
2009-2010**

**[www.lit.auth.gr](http://www.lit.auth.gr)**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2009

**Η παράσταση του εξωφύλλου:**

«Το Τερατώδες Αριστούργημα», ζωγραφιά του Γιάννη Ρίτσου από το βιβλίο 'Γιάννης Ρίτσος Εικαστικά, με τον φακό του Πλάτωνα Μάξιμου', Αθήνα 2002, σ.111. Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Πλάτωνα Μάξιμο για την άδεια αναπαραγωγής της φωτογραφίας.

**ΤΟ ΤΕΡΑΤΩΔΕΣ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑ**  
(Απομνημονεύματα ενός ήσυχου ανθρώπου που δέν ήξερε τίποτα)  
Στόν ARAGON

κ' είδα και φωτογράφησα και μίλησα και μίλησα  
μέθυσα μέ τίς λέξεις σπάω τά ποτήρια τραγουδάω μ' ένα τριαντά-  
φυλλο στό στόμα  
άλλοτε κάθομαι ώρα κι ώρα αντίκρυ σέ μιά λέξη κι όνειρεύομαι  
Όλυμπιακούς άγώνες  
άλλοτε τίς φιλω πάνω στά χείλη του λαου και κλείνω τά μάτια  
άλλοτε τίς τραβώ μέτσιμπιδάκι άπ' τήν άπέραντη άμμουδιά τής ιστορίας  
άλλοτε τίς μπασταρδεμένες τίς κοιτάζω κατάματα στήν Άγορά τίς  
ξεμπροστιάζω στό Δήμο τίς ξαναγυρνάω στή Γλώσσα  
άλλοτε τίς μαζεύω μία μία άπό τή λάσπη σά ριζόκουκκα χαμένα  
τίς πλένω μέ σαπούνι τίς στεγνώνω στόν ήλιο πάνω σ' ένα χοντρό  
κατάλευκο φαντό άπ' τόν άργαλειό τής κυρά Κωνσταντίνας  
άλλοτε τίς τυλίγω σ' ένα τσιγαρόχαρτο σιωπή και τίς καπνίζω μόνος στό  
παράθυρο άπόγευμα κατάντικρυ στό σκίόφως του Έρεχθείου  
άλλοτε δοκιμάζω νά τίς φτιάξω βόλια που ίσως λέω μία μέρα νά  
σκοτώσουνε τήν άδικία  
άλλοτε πλημμυρίζα μέσα μου μέ καλύπτουν άπ' έξω άπ' τήν κορφή ως τά  
νύχια  
σάν ένα νέον ώραϊο παμπόνηρο νεκρό σκεπασμένο άκέραιο μέ λουλούδια  
που ξέρει πώς δέν είναι νεκρός και περιμένει νά φύγουν οί ξένοι για νά  
βάλει τά λουλούδια στά βάζα  
και ξέρει πώς ή κάθε λέξη είναι ένας πύργος μέ φαντάσματα πολεμιστών  
σπαθιά σημαίες μπαλκόνια και καρέκλες  
και μέ μιά βρύση στό λουτήρα του Όρέστη χωρίς σουρωτήρι  
  
και δές τό χέρι μου είπε είναι άγιασμένο σέ μιάν ένθεη όραση  
άπό τή μνήμη των γυμνων σωμάτων που μ' εϋλάβεια τάχει περπατήσει  
στούς αιώνες των αιώνων  
έτσι νά κάνω μιά μικρή χειρονομία σου χιτίζω έναν άνθρωπο  
όρθιον ή πλαγιασμένο μ' ένα ποτήρι πλάϊ του και μιά κόκκινη κάλτσα  
ή τό Νεοπτόλεμο σιμά στό Φιλοκτήτη μέ τά πλούσια μαλλιά του  
νοτισμένα άπ'όνα λυπημένο ναυτικό τραγουδι  
ή τήν Ίσμήνη νά κοιτάει στή σκοτεινή τζαμόπορτα τό κέρινο έκμαγειο  
τής Άντιγόνης  
ή τή Χρυσόθεμη νά ξαναβάξει στή θέση του τό γαλανό βγαλμένο μάτι τής  
κούκλας  
ή τό μικρό σκαντζόχοιρο που τρύπωσε και σκάβει τρύπες στό ροδώνα  
του Έλιοτ

(απόσπασμα)

Γιάννης Ρίτσος, *Γίγνεσθαι*, Αθήνα 1977, εκδ. ΚΕΔΡΟΣ

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ  
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ  
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ  
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ  
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π. με εκπαιδευτική άδεια	16
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	17
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	18
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	19
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	20
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	21
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	22
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	23
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	24
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	25
Γ. Ξένη γλώσσα	30
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	30
Πρόγραμμα σπουδών	30
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	31

Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	32
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	34
3. Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για Θέματα Φύλου και Ισότητας	35
<b>VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ</b>	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	36
Β. Διατμηματικά προγράμματα	47
<b>VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2008-2009</b>	
Προπτυχιακά μαθήματα	48
1. Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	48
2. Χειμερινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	51
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	51
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	53
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	56
3. Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	59
4. Εαρινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	62
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	62
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	64
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	67
Μεταπτυχιακά μαθήματα	69
1. Τμήματος Φιλολογίας	69
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	69
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	70
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	72
2. Διατμηματικά Προγράμματα, στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας	74
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	76
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	77
<b>VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</b>	
Υποτροφίες	79
Αργίες	80
Συντομογραφίες	80

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ<sup>1</sup>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

---

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.80.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).



## **I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ**

Πρύτανης: Α. Μάνθος  
Αντιπρυτάνεις: Α. Τσατσάκου  
Α. Γιαννακουδάκης  
Σ. Πανάς

### **ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Κοσμήτορας: Φ.-Β. Γκικόπουλος  
(τηλ. 99.7151/5173)

### **Πρόεδροι Τμημάτων**

Τμήμα Φιλολογίας:	Μ. Χρυσανθόπουλος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Σ. Ανδρέου
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Δ. Χατζηδήμου
Τμήμα Ψυχολογίας:	Β. Δεληγιάννη-Κουϊμτζή
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ε. Σακελλαρίδου
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ι. Σκούρτης
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ε. Μπουτουλούση
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Τσομπάνογλου

### **ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Πρόεδρος: Μ. Χρυσανθόπουλος  
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Σ. Τσοχατζίδης

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 / 5260 – fax 99.5245)

Γραμματέας: Ε. Γρηγοριάδου-Στέα  
Προσωπικό: Σ. Γιαπράκη  
Μ. Εμμανουηλίδου  
Ν. Θεοδοσιάδου  
Λ. Καλομοίρη  
Π. Μαλαμίδου  
Μ. Παπαδοπούλου

### **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Μ. Χρυσανθόπουλος  
Μαυρουδής Αιμίλιος  
Φραντζή Καλλιόπη

Πρόεδρος του Τμήματος  
Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών  
Διευθύντρια του Τομέα Μεσαιωνικών και  
Νέων Ελληνικών Σπουδών

Διοίκηση

---

Τσοχατζίδης Σάββας Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας  
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Ε.ΔΙ.Π.  
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών  
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών  
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει.)

**ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ**

**Δ.Ε.Π.**

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Ανδρόνικου Μαρία	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αραμπατζίδου Λένα	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βελούδης Ιωάννης	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Ιατρού Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Καρακάσης Ευάγγελος	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Κατσαρός Βασίλειος	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζιά Παρασκευή	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κυριαζής Δώρης	Λέκτορας της Γλωσσολογίας
Κυριακίδης Ευστράτιος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ναούμ Ιωάννα	Λέκτορας της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Νικήτας Δημήτριος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαδοπούλου Δέσποινα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος	Επίκουρος Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Περάκη-Κυριακίδου Ελένη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

### Διοίκηση

---

Τικτοπούλου Αικατερίνη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τρομάρας Λεωνίδα	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Τσαγγάλης Χρήστος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιριμώκου Ελισάβετ	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσιτσικλή Δήμητρα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φραγκουλίδης Σταύρος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Φραντζή Καλλιόπη	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φυντίκογλου Βασίλειος	Επίκουρος Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

### Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Δύο εκπρόσωποι

### ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου  
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

### ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Τρομάρας Λεωνίδα

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

### ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμίσεις.

## II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Μαυρουδής Αιμίλιος

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

##### της Παπυρολογίας

Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
---------------------	----------	---------

##### της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154
-----------------------	----------	---------

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	204 ν.κ.	99.7125

##### της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Κοτζιά Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046	
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237	
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.8876
Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7091
Τσαγγάλης Χρήστος		214 ν.κ.	
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία		207 ν.κ.	99.7116

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr	214 ν.κ.
----------------------	--------------------	----------

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138
Λιανέρη Αλεξάνδρα		
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095

Κατάσταση του Προσωπικού

---

Ματθαίος Στέφανος	matthaios@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.7984
Παπαδοπούλου Θάλεια			
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία		213 v.κ.	99.7086
Σακελλαρίδου-Σωτηρούδη Αλεξάνδρα		214 v.κ.	99.7096
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7898

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Περάκη-Κυριακίδου Ελένη		207 v.κ.	99.7024
Τσιτσικλή Δήμητρα		211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη			
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

**της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας**

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα		203 v.κ.	99.7067
Ανδρόνικου Μαρία		209 v.κ.	99.7127
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά		209 v.κ.	99.7026

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Καρακάσης Ευάγγελος		203 v.κ.	99.7371
---------------------	--	----------	---------

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Μπουγατζέλη Εύα	bekou@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7003
-----------------	-------------------	----------	---------

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049
Δρακούσης Βασίλειος		201 v.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	kerami@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7002
Λαγαμτζής Ιωάννης	lagamtz@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7049

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

Διευθύντρια: Φραντζή Καλλιόπη

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr	202 v.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr	208/11 v.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135
Φραντζή Καλλιόπη		202 v.κ.	99.7145

Κατάσταση του Προσωπικού

---

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Βάσσης Ιωάννης  
Κατσαρός Βασίλειος 208/3 v.κ. 99.7045

**της Βυζαντινής Φιλολογίας**

Κοτζάμπαση Σοφία kotzabas@lit.auth.gr 206 v.κ. 99.7036

**της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας**

Τσιριμώκου Ελισάβετ firaris@lit.auth.gr 212 v.κ. 99.7115

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ cryssant@lit.auth.gr 212 v.κ. 99.7129

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Πηδόνια Κομνηνή 208/12 v.κ. 99.7134

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Βαρελάς Λάμπρος diakon@lit.auth.gr 423 v.κ. 99.7453

Ιατρού Μαρία 208/14 v.κ. 99.7136

Λυκούργου Κλεονίκη sstavrak@lit.auth.gr 208/10 v.κ. 99.7166

Σταυρακοπούλου Σωτηρία atiktopo@lit.auth.gr 423A v.κ. 99.7056

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία avgi@lit.auth.gr 208/4 v.κ. 99.7048

**της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας**

Πεχλιβάνος Μίλτος pehliv@lit.auth.gr 423/4 v.κ. 99.7006

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Αραμπατζίδου Λένα lear@lit.auth.gr 208/13 v.κ. 99.7860

Βασιλειάδη Μάρθα

Μπακογιάννης Μιχαήλ

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Καραναστάσης Αναστάσιος K.B.E. 26.7461

Συμελίδης Χρήστος

Ταξίδης Ηλίας

**της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας**

Ναούμ Ιωάννα naoum@edlit.auth.gr 423 v.κ.

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Κωστοπούλου Βασιλική bkostop@lit.auth.gr 208 v.κ. 99.7111

Κατάσταση του Προσωπικού

---

Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.8766

	<b>I.A.A.X.</b>		
Σγουρνιού Βασιλική	gchrysi@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ</b>		
Ζέγου Σοφία	szegou@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7022

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Διευθυντής: Τσοχατζίδης Σάββας

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Γλωσσολογίας**

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	ansym@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7015
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144

	<b>της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας</b>		
Τσοχατζίδης Σάββας	savasts@lit.auth.gr	2α ν.πτ.	99.7105

	<b>της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας</b>		
Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ**

**της Ιστορικής Γλωσσολογίας**

Γιαννάκης Γεώργιος

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Γλωσσολογίας**

Κουτίτα-Καϊμάκη Μυρτώ-Καλλιόπη	mkaimaki@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Παπαδοπούλου Δέσποινα	depara@lit.auth.gr	109 π.κ.	99.7053
Ρεβυθιάδου Ανθή	revith@lit.auth.gr	109 π.κ.	

	<b>της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας</b>		
Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407

	<b>της Ιστορικής Γλωσσολογίας</b>		
Παπαναστασίου Γεώργιος	papana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257

Κατάσταση του Προσωπικού

---

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

Θεοδωροπούλου Μαρία	της Γλωσσολογίας mtheod@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7962
Κυριαζής Δώρας	της Ιστορικής Γλωσσολογίας kyrdoris@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7155
Δότα Ελένη	<b>Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ</b> dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
Μπουχουρούδη Ευθαλία	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ</b>	302 π.κ.	99.7419
Στόϊκου Ευαγγελία		309 π.κ.	99.7409

**Ι.Δ.Α.Χ. ΠΑΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Καπράρα Αθηνά	akap@ad.auth.gr	423 ν.κ.	99.7157
---------------	-----------------	----------	---------

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ**

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Αλεξιάδου Ελπινίκη	της Γερμανικής γλώσσας
Γκατζώνα Ελένη	της Αγγλικής γλώσσας
Μαγκλαβέρα Σουλτάνα	της Αγγλικής γλώσσας
Στεργίου Ελένη	της Ιταλικής γλώσσας
Φράγκου Φλώρα	της Γαλλικής γλώσσας

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ**

Αθανασιάδου Σουλτάνα	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2009)
Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2009)
Καράογλου Χαράλαμπος	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2010)
Κοτζάμπαση Σοφία	άδεια ένδεκα μηνών (από 1.10.2009)
Ματθαίος Στέφανος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2010)
Λώλος Αναστάσιος	άδεια έξι μηνών (από 1.2.2010)
Παράσογλου Γεώργιος	άδεια οκτώ μηνών (από 1.11.2009)
Παυλίδου Θεοδοσία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2010)
Πηδόνια Κομνηνή	άδεια έξι μηνών (από 1.10.2009)
Ρεγκάκος Αντώνιος	άδεια δύομισι μηνών (από 15.10.2009)
Σιστάκου Εβίνα	άδεια τριών μηνών (από 1.10.2009)
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	άδεια πέντε μηνών (από 1.2.2010)
Σωτηρούδης Παναγιώτης	άδεια επτά μηνών (από 1.10.2009)
Τζιτζιλής Χρήστος	άδεια πέντε μηνών (από 1.10.2009)



**III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ -  
ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**  
(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Σ. Τσοχατζίδης (Διευθυντής), Μ. Χρυσανθόπουλος, Ι. Τζιφόπουλος, Δ. Κουτσογιάννης, Β. Φυντίκογλου.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/τριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία. Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Α. Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akap@ad.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

#### IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

##### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049/7003, fax 99.7009,  
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.).
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιότυπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

**Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr / bkostop@lit.auth.gr /

sachpek@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. *Περιοδικά*.

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να την χρησιμοποιούν

μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

**Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,  
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαράχθει και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαράχθουν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαράχθουν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

#### Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

#### ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Μ. Πεχλιβάνος, Μ. Ιατρού). Γραμματέας: η υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος*, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ.

[http://cds.lib.auth.gr/Archive\\_Collections\\_AUTH/Modern\\_Greek\\_Literature\\_Archive](http://cds.lib.auth.gr/Archive_Collections_AUTH/Modern_Greek_Literature_Archive)  
και <http://www.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

### ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό. Πληροφορίες στην υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Μηχανογραφημένος κατάλογος υπάρχει στη Βιβλιοθήκη.

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες.

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004) και Σοφία Σκοπετέα (2009) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 29 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

## V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

### ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003\*

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί σε 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

\* Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 παρακολουθούν τα μαθήματα σύμφωνα με τις οδηγίες για τους κωδικούς του παλαιού προγράμματος (= π.π.) στο Πρόγραμμα Μαθημάτων (σ.48-68).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)**

**(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3



*Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)*

---

ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα I	3
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία I	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

ΝΕΦ	201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές – 1789)	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-Νέα ελληνική	3

**B. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)**

**ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

ΑΕΦ 153:	Έπος	3
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ 169:	Έπος	3
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	3
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	3
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	3
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	3
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	3
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u> )	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά (συστήνεται η επιλογή του μαθήματος με κωδικό 703 Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών)	3

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	3
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	3
ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	3
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	3

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	3
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΓΛΩ 341:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών I	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη θεωρία της σύνταξης	3
ΓΛΩ 344:	Σημασιολογία I: Εισαγωγή στη σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345:	Πραγματολογία I: Εισαγωγή στην πραγματολογία	3

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347:	Γλωσσική αλλαγή	3
ΓΛΩ 348:	Λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Εισαγωγή στις συντακτικές θεωρίες	3
ΓΛΩ 355:	Σημασιολογία II: Στοιχεία τυπικής λογικής και σημασιολογίας	3
ΓΛΩ 356:	Πραγματολογία II	3
ΓΛΩ 357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	3
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	3
ΓΛΩ 365:	Φιλοσοφία της γλώσσας I	3
ΓΛΩ 366:	Φιλοσοφία της γλώσσας II	3
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 370:	Ιστορικοσυγκριτική γραμματική των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών II: Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 372:	Μετασχηματιστική σύνταξη	3
ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δεύτερη/ξένη γλώσσα	3
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην ψυχολογία	3
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	3
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	3
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	3
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	3
ΓΛΩ 396:	Φωνητική-φωνολογία	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες	3

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-  
ΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

### Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

### Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρεται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. κύκλος σεμιναρίων στην Πληροφορική (ΠΛ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνεται με δ.μ.

Συνοπτικά το περιεχόμενο των σεμιναρίων θα είναι το εξής:

ΠΛ = I) Εισαγωγή στην Πλοήγηση Διαδικτύου (Internet)

II) Παρουσίαση, χρήση, λειτουργία:

- α) της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών Α.Π.Θ., των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών (Δίκτυο Ακαδημαϊκών Βιβλιοθηκών, Διεθνής Συλλογικός Κατάλογος Βιβλίων και άρθρων Περιοδικών, Συλλογικός Κατάλογος Περιοδικών Εθνικού Κέντρου Τεκμηρίωσης, Βάσεις Δεδομένων σε CD-ROMs (Arts and Humanities Citation Index, Λεξικά κ.λπ.),
- β) χρήσιμων για τους φιλόλογους ιστοσελίδων (π.χ. ιστοσελίδα ΕΚΕΒΙ, ΚΕΓ κ.λπ.),
- γ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Κλασικές Σπουδές,
- δ) ηλεκτρονικών πηγών για τις Μεσαιωνικές και Νέες Ελληνικές Σπουδές,
- ε) ηλεκτρονικών πηγών για τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

- α) υποχρεωτικά μαθήματα 75 δ.μ.
- β) ξένη γλώσσα 12 δ.μ.
- γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής

Β' ζώνη (60 δ.μ.)

- κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα
- 1) μαθήματα ειδίκευσης 45 δ.μ.
- 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 15 δ.μ.

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ.
2	102 +106	126	202	-	304	231	-	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	-	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-SO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὅμηρος, *Ἰλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* καὶ *Ὀδύσσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση καὶ τῶν δύο ἔργων ἀπὸ μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικῶν γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπωσ, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικῶν γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

**ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ**

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ, 6 δ.μ. με μαθήματα ΓΣΓ και τις υπόλοιπες 21 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ 240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.



Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

#### ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial), εκδ. Αλεξίου (Εστία)
2. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη*, εκδ. Αλεξίου (Στιγμή)
3. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*, εκδ. Αλεξίου (Εστία Ν.Ε.Β.)
4. *Ανώνυμος του 1789* (φωτοαναστατική έκδοση Φ. Ηλιού ή από *Πεζογραφική Ανθολογία*, τόμος 2) και Αδ. Κοραΐς, *Παπατρέχας* (Εστία Ν.Ε.Β.)
5. Ρήγας, *Σχολείον των ντελικάτων εραστών* (Εστία Ν.Ε.Β.)
6. Α. Κάλβος, *Ωδαί* (Ικαρος)
7. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα, Διάλογος, Γυναίκα της Ζάκυθος* (έκδ. Λ. Πολίτη)
8. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο Πολυπαθής* (Νεφέλη, Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
9. Εμμ. Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (Ερμής)
10. Γ. Μ. Βιζυηνός, *Διηγήματα* (Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
11. Αλ. Παπαδιαμάντης, *Η φόνισσα* (Δόμος)
12. Κ. Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου* (Ίδρ. Παλαμά – Γκοβόστης / Μπίρης)
13. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα, «αναγνωρισμένα»* (Ικαρος)
14. Κ. Θεοτόκης, *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* (Νεφέλη, ΑΣΕ)
15. Α. Σικελιανός, *Λυρικός Βίος*, τόμος Δ', (Ικαρος)
16. Ν. Καζαντζάκης, *Αλέξης Ζορμπάς* (έκδ. Ελένης Καζαντζάκη)
17. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (Εστία Ν.Ε.Β.)
18. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* (Ικαρος)
19. Γ. Ρίτσος, *Τέταρτη Διάσταση* (Κέδρος)
20. Στρ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (Εστία)
21. Γ. Σκαρίμπας, *Μαριάμπας* (Νεφέλη)
22. Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες* (Κέδρος)
23. Μ. Καραγάτσης, *Η μεγάλη χίμαιρα* (Εστία)
24. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ* (Ικαρος, τόμος Α')
25. Α. Εμπειρικός, *Οκτάνα* (Ικαρος)
26. Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί* (Ικαρος)
27. Α. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (Κέδρος)
28. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* (Εστία Ν.Ε.Β.)
29. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Μητέρα Θεσσαλονίκη* (Κέδρος, Άγρα)
30. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες* (Κέδρος)
31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (Το Ροδακίό)

32. Μαν. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* (Νεφέλη)
33. Ε. Βακαλό, *Το άλλο του πράγματος* (Νεφέλη)
34. Γ. Ιωάννου, *Για ένα φιλότιμο* (Ερμής)
35. Μ. Σαχτούρης, *Ποιήματα* (Κέδρος)
36. Ν. Καχτίσης, *Ο εξώστης* (Στιγμή)
37. Γ. Χειμωνάς, *Μυθιστόρημα* (Κέδρος)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων όχι μόνο για τα παραπάνω κείμενα και τους συγγραφείς ή/και το λογοτεχνικό είδος τους, αλλά και για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση Γλωσσολογίας, είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361. Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 45 δ.μ. επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

**ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΟ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΓΙΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΙΣΟΤΗΤΑΣ**

Το Τμήμα Φιλολογίας συμμετείχε μαζί με 12 άλλα Τμήματα του ΑΠΘ στο Διατμηματικό Προπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών για θέματα φύλου και ισότητας (ΕΠΕΑΚ ΙΙ/4.2.1Β), από την έναρξη του Προγράμματος το ακαδημαϊκό έτος 2003-04 έως τη λήξη του στις 31 Αυγούστου 2008. Στόχος του Προγράμματος ήταν η προώθηση και η προαγωγή της ισότητας των φύλων μέσω της διερεύνησης της κοινωνικής κατασκευής του φύλου και της επίδρασης των κατά φύλα διαφορών και ανισοτήτων στην παραγωγή της γνώσης, στη δόμηση των κυρίαρχων επιστημονικών παραδειγμάτων και στη δημιουργία μηχανισμών νομιμοποίησης και αναπαραγωγής τους.

Αρκετά από τα μαθήματα που προσφέρονταν κατά τη διάρκεια του προγράμματος θα προσφέρονται και μετά τη λήξη του. Στο Τμήμα Φιλολογίας τα σχετικά μαθήματα που θα προσφερθούν κατά την τρέχουσα ακαδημαϊκή χρονιά είναι:

**Χειμερινό Εξάμηνο**

ΓΛΩ 395: Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού (3 ώρες, 3 δ.μ.)

Θ. Παυλίδου (βλ. σ.58).

Η ιστοσελίδα του προγράμματος παραμένει στη διεύθυνση:

[www.auth.gr/genderstudies](http://www.auth.gr/genderstudies)

## **VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

### **A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής.

#### **α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22. 12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

#### **Άρθρο 1**

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

#### **Άρθρο 2**

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

#### **Άρθρο 3**

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
  - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
  - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
  - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

**Άρθρο 4**

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

**Άρθρο 5**

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

**Άρθρο 6**

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

A) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράμει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολουθήσουν

έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα: είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

### Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ 510: Έπος	3	6	3
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ 512: Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ 513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ 521: Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ 522: Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ 523: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 530: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ 531: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ 532: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>			
ΛΦΙ 550: Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ 551: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ 560: Έπος	3	6	3
ΛΦΙ 561: Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ 562: Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ 563: Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 570: Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ 571: Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ 572: Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ 573: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 580: Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ 581: Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ 582: Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
ΛΦΙ 583: Λατινική ποίηση Ι	3	6	3

*Μεταπτυχιακές Σπουδές*

---

ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

*Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):*

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

**Τομέας ΜΝΕΣ**

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):*

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

**Τομέας Γλωσσολογίας**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):*

ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3



Μεταπτυχιακές Σπουδές

---

ΓΛΩ 827: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 828: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 829: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ 830: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 831: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 832: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 833: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 834: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 835: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 836: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 837: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 838: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 839: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:*

ΓΛΩ 841: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ 842: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ 843: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

**Άρθρο 7**

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

**Άρθρο 8**

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

**Άρθρο 9**

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

### **Άρθρο 10**

#### **Διάρκεια Λειτουργίας**

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

### **Άρθρο 11**

#### **Κόστος Λειτουργίας**

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

## **β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

### **1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.**

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδικευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδικευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

### **2. Επιλογή των φοιτητών/τριών**

#### **2.1. Α' ΚΥΚΛΟΣ**

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α' Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδικευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδικευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδικευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψηφίους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα

από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),
- β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

### **3. Χρονική διάρκεια σπουδών**

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

### **4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου**

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας,

οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο· στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

### **5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.**

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροι του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

### **6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής**

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

## **7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.**

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

### **7.1 Μορφή**

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

### **7.2 Αριθμός αντιτύπων**

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

## **8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών**

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

## **9. Μεταβατικές ρυθμίσεις**

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

## **10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος**

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

## Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στο ακόλουθο Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

«**Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού**». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικεύσεως (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.74.

Το Τμήμα Φιλολογίας μετείχε επίσης στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών, τα οποία έληξαν το 2009 και 2007 αντίστοιχα.

**1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης.

**2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ.





## **VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2009-2010**

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α'-ΙΣΤ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του ΙΕ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.

### **ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

#### **ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

##### **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ**

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Σ. Ματθαίος
2. Π. Κοτζιά
3. Κ. Γακοπούλου
4. Κ. Γακοπούλου
5. Τ. Καραδαγλή
6. Α. Σακελλαρίδου
7. Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λυρική Ποίηση: Αλκμάν, Στησίχορος, Ίβυκος  
Ε. Τσιτσιμπάκου
2. Λυρική ποίηση – Επιγράμματα  
Α. Λώλος
3. Λυρική ποίηση  
Ι. Καζάζης
4. Ελεγεία, Ύμνος και Μελική ποίηση  
Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο του κ. Αλεξίου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ. 77).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Ε. Κυριακίδου
2. Δ. Τσιτσικλή
3. Χ. Τσίτσιου
4. Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Terentius, *Eunuchus*

Λ. Τρομάρας

2. Ovidius, *Metamorphoses*

Θ. Παπαγγελής

3. Αινειάδα: επική παράδοση και ποιητολογικές επεμβάσεις. Βιβλία 1 και 7

Ε. Κυριακίδης

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/τριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Λ. Καραόγλου

Μ. Ιατρού

Κ. Λυκούργου

Σ. Σταυρακοπούλου

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Λ. Καραόγλου

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Κ.-Α. Φραντζή

Α. Τικτοπούλου

Λ. Αραμπατζίδου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Μ. Μικέ

Κ. Λυκούργου

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Κ. Λυκούργου

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ε. Τσιριμώκου

Ι. Ναούμ

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινό εξάμηνο).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

\*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Δ. Παπαδοπούλου

Μ. Θεοδωροπούλου

Γ. Βελούδης

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη (2 τμήματα)

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με τον χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

#### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

#### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

#### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού το μάθημα ΑΕΦ 158, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού το μάθημα ΛΦΙ 175, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το Ευθύ-Αντίστροφο (ΑΕΦ 141, ΛΦΙ 161) ούτε το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Μ. Ανδρόνικου

2. Α. Σακελλαρίδου

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Πίνδαρος: Επιλογή επινίκων  
I. Καζάζης
2. Παρμενίδης  
Θ. Κουρεμένος
3. Ησίοδος  
X. Τσαγγάλης

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α'*  
Δ. Ιακώβ

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Διογένης Λαέρτιος  
Π. Κοτζιά
2. Αρχαία ιατρική επιστημονική επιστολογραφία  
Δ. Ιακώβ
3. Αρχαία ιατρική επιστημονική επιστολογραφία  
Αι. Μαυρουδής
4. Ξενοφών Εφέσιος, *Έφεσιακά*  
Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 146: ΚΩΜΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*  
I. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Πολεμικές σκηνές στην *Ίλιάδα*  
Π. Κυριάκου

ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Κλαύδιος Πτολεμαίος, *Μαθηματικής συντάξεως Α' και Γ'*  
Θ. Κουρεμένος

ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Βακχylίδης  
Π. Κυριάκου

ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Ε. Καρακάσης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Δ. Νικήτας

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Vergilius, *Aeneis* 7-12  
Ε. Κυριακίδης
2. Λατινική Ελεγεία  
Ε. Κυριακίδου
3. Epyllia Latina  
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Aruleius, *Metamorphoses*: η ιστορία του Έρωτα και της Ψυχής (4.28-6.24)  
Δ. Τσιτσικλή
2. Ένθετες αφηγήσεις στις *Μεταμορφώσεις* του Απουλίου  
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 166: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Cicero, *Rhetorica* (επιλογή κειμένων)  
Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Ανθολόγιο Νεωτερικής Ποίησης  
Θ. Παπαγγελής

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 6 ECTS)

- Δ. Σολωμός, Ποιήματα και πεζά  
Γ. Κεχαγιόγλου

\* Διδασκόμενο τμήμα του υποχρεωτικού καταλόγου κειμένων (βλ. σ.33-34): για φοιτητές/τριες 5ου εξαμήνου και μεγαλύτερων.

Στο πλαίσιο των 37 υποχρεωτικών κειμένων/εκδόσεων (βλ. σχετικό κατάλογο Οδηγού Σπουδών), που συναποτελούν, μαζί με την Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, την πάγια ύλη του πτυχιακού μαθήματος ειδίκευσης της ΝΕΦ, θα διδαχθεί το ποιητικό και πεζογραφικό έργο του Δ. Σολωμού. Το μάθημα θα περιλαμβάνει: βιβλιογραφική, εκδοτική και κριτική ενημέρωση, παρακολούθηση της σολωμικής παραγωγής από τη νεανική νεοκλασικιστική ως την ώριμη ρομαντική παραγωγή, και ερμηνευτικές προσεγγίσεις όσο γίνεται περισσότερων σολωμικών κειμένων. Τελική εξέταση: προφορική, στην αρχή ή στο τέλος των εξεταστικών περιόδων.

ΝΕΦ 244 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙV (1830-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 253 π.π.]

- Εμμανουήλ Ροΐδης  
Γ. Κεχαγιόγλου

Παρουσίαση της προσωπικότητας και του συνόλου του συγγραφικού έργου (πεζογραφικού, κριτικού και δοκιμιακού-φιλολογικού) του Εμμ. Ροΐδη, με ξεκαθάρισμα των κειμένων που του ανήκουν από τα κείμενα που του αποδόθηκαν αδικαιολόγητα. Επιμονή στη συμβολή του συγγρα-

φέα στον διηγηματογραφικό και μυθιστορηματικό πλουτισμό και την εξέλιξη της νεοελληνικής λογοτεχνίας του 19ου αι., καθώς και στη σημασία του για τις κριτικές και γλωσσικές διαμάχες της εποχής του. Σύντομη επισκόπηση των νεότερων και σύγχρονων φιλολογικών και άλλων προσλήψεων και προσεγγίσεων του έργου του ή του παραδείγματός του. Τελική εξέταση: προφορική, στην αρχή ή στο τέλος των εξεταστικών περιόδων.

ΝΕΦ 247 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 452 π.π.]

Η ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη

Α. Τικτοπούλου

Το μάθημα εξετάζει το ποιητικό έργο του Οδ. Ελύτη με βάση μια εκτενή και αντιπροσωπευτική ανθολόγησή του, την επιλεκτική συνανάγνωση του δοκιμιακού και του εικαστικού του έργου καθώς και ποιητικών και κριτικών κειμένων άλλων δημιουργών, που βρίσκονται σε συνάφεια.

ΝΕΦ 249 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ I (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 243 π.π.]

Μαρίνος Φαλιέρος και η ποικιλία των ειδών

Σ. Σταυρακοπούλου

Στα έργα του κρητικού ποιητή Μαρίνου Φαλιέρου (±1395-1474) εντοπίζονται ειδολογικά χαρακτηριστικά τα οποία θα διερευνηθούν προκειμένου να καθοριστεί η σχέση τους με έργα της βυζαντινής δημόδου και της δυτικής λογοτεχνίας. Θα εξετασθούν τα ακόλουθα: *Ιστορία και Όνειρο, Ερωτικών Ενόντων, Ρίμα παραγορητική, Λόγοι Διδακτικοί, Θρήνος εις τα Πάθη και την Σταύρωση του Κυρίου και Θεού και Σωτήρος ημών, Ιησού Χριστού*. Θα γίνει, επίσης, λόγος για την ανώνυμη *Ριμάδα κόρης και νιου*, που συσχετίζεται από τους μελετητές με το *Ιστορία και Όνειρο*.

ΝΕΦ 255 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ I (αρχές-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 247 π.π.]

Αισθητισμός

Λ. Αραμπατζίδου

Αισθητισμός, παρακμή (décadence), τέλος του αιώνα (fin-de-siècle): όροι ισοδύναμοι όλοι στη δήλωση ενός κινήματος πρωτοπορίας (τέλος 19ου-αρχές 20ού αιώνα), που διαλέχθηκε αποτελεσματικά με την έννοια της νεωτερικότητας, πραγματεύθηκε την αίσθηση επικείμενης απώλειας ως υπόσχεση μελλοντικής ευτυχίας και επικύρωσε τη διαπραγμάτευση των αξιών ως λόγο αντιπαράθεσης ανάμεσα στο επιστημονικό/βιομηχανικό και το λογοτεχνικό επιχείρημα. Το μάθημα παρουσιάζει το κίνημα μέσα από τα κείμενα και τα πρόσωπα που διαμόρφωσαν την ευρωπαϊκή και τη νεοελληνική φυσιογνωμία του. Η μελέτη εκκινεί από τον ορισμό του κινήματος και τις συγκλίσεις ή αποκλίσεις που προσδιορίζουν ειδοποιούς διαφορές, για να εμβαθύνει στις θεματικές και την εκφορά του λόγου όπου ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις εκλεκτικές συγγένειες. Η παράλληλη αναφορά στην ιστορική και πολιτική συγκυρία αποβλέπει στην ανάδειξη του παράγοντα που συνέχει την πολυπολιτισμικότητα του κινήματος.

ΝΕΦ 260 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 449 π.π.]

Το όνειρο στη νεοελληνική ποίηση

Μ. Ιατρού

Παρακολουθείται το θέμα του ονείρου και της οπτασίας στην ενδοκειμενική λειτουργία τους από τον Χριστιανόπουλο μέχρι και τους υπερρεαλιστές. Το θέμα επίσης εξετάζεται α) σε σχέση

με τις εκάστοτε ονειρικές θεωρίες και β) σε σχέση με τα κυρίαρχα λογοτεχνικά ρεύματα και τα σημάδια τους στον ονειρικό λόγο, με έμφαση στις μεταβατικές φάσεις.

ΝΕΦ 263 (ν.π.): ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 250 π.π.]

Σταθμοί της νεοελληνικής λογοτεχνικής κριτικής

Χ. Λ. Καράογλου

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ: Η ιδεολογική υποδομή του νέου ελληνισμού.~ Ο όρος λογοτεχνική κριτική: ιστορία και νόημα.

Ι. ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟ ΣΤΟΝ ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟ: 1. Κριτικές και αισθητικές θεωρίες στην Ευρώπη στα χρόνια του Διαφωτισμού και του ρομαντισμού. ~ Η υποκειμενικότητα της αισθητικής κρίσης σε Ευρωπαίους αισθητικούς φιλοσόφους (Καντ, Χέρντερ κ.ά.). ~ Βασικές αρχές και εκπρόσωποι της ρομαντικής κριτικής θεωρίας. ~ 2. Αφετηρία της νεοελληνικής λογοτεχνικής κριτικής: Έργα ρητορικής στα χρόνια του Διαφωτισμού (Σκούφος, Δαμοδός, Βάμβας, του Βαρδαλάχου.~ Μετρική (Μεγδάνης κ.ά.) ~ Το γλωσσικό ~ Κείμενα: α) Κοραΐς, «Προλεγόμενα [...] ο όρος μυθιστορία και τα χαρακτηριστικά του νέου είδους, του μυθιστορήματος· β) Κ. Οκονόμος, Εισαγωγή στη μετάφραση του *Φιλάργγυρου* του Μολιέρου: η έννοια της «εθνικής» κωμωδίας· γ) «Διάλογος» του Σολωμού: γλωσσικό και ποιητικό. ~ 3. Η κριτική στα χρόνια του ρομαντισμού: α) Οι κρίσεις των πανεπιστημιακών ποιητικών διαγωνισμών. β) Η διαμάχη Ζαμπέλιου και Πολυλά. γ) Η υποδοχή του ξένου –ιδίως του γαλλικού– μυθιστορήματος.

ΙΙ. Ο ΘΕΤΙΚΙΣΜΟΣ. 1. Η θεωρία του Taine.~ Η κοινωνική ευθύνη του καλλιτέχνη και το δόγμα «η τέχνη για την τέχνη». ~ 2. Η αντίθεση θετικισμού και ιδεαλισμού από αφορμή τη μετάφραση της *Νανάς* του Ζολά.~ Η διαμάχη Ροΐδη και Βλάχου.

ΙΙΙ. Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΜΕΤΑ ΤΟ 1880. 1. Η συμβολή του Ν. Γ. Πολίτη και του περ. *Εστία* στην ανακάλυψη του εξωαστικού χώρου. Η ηθογραφική στροφή στη λογοτεχνία και στο θέατρο. ~ 2. Ο «ιμπερογερμανισμός» και το ζήτημα της «ελληνικότητας». Τα περιοδικά *Τέχνη* και *Διώνυσος*. ~ Κριτικά κείμενα των Κ. Παλαμά, Γρ. Ξενοπούλου, Π. Νιρβάνα, Κ. Χατζόπουλου κ.ά.

ΙV. ΝΕΟΤΕΡΕΣ ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ (Από τις αρχές του 20ού αι. κ.ε.): 1. Διεθνείς τάσεις (Ρώσοι φορμαλιστές, «Νέα Κριτική» - Ψυχανάλυση – Μαρξισμός). ~ 2. Η κριτική στην Ελλάδα: α) Ιδεαλισμός και «ιμπερσοιονιστική» κριτική (Γιάννης Αποστολάκης και Φώτος Πολίτης, Τέλλος Άγρας, Κλέων Παράσχος κ.ά.).~ β) Η ψυχανάλυση, ψυχανάλυση και μαρξισμός (Ν. Κάλας). ~ γ) Η μαρξιστική κριτική στην Ελλάδα Ιστορία, θεωρία και εφαρμογές της Νεοελληνικής Μετρικής (τέλη του 18ου αιώνα έως το 1930).

ΜΕΦ 274 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 262 π.π.]

Μελέτη της γλώσσας και των αφηγηματικών τεχνικών των ιστορικών κειμένων του 13ου αιώνα

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΜΕΦ 278 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 264 π.π.]

Προβλήματα κριτικής και εκδόσεων των κειμένων

Β. Κατσαρός

1. Έκταση και όρια, υλικά και όργανα γραφής, μορφή του χειρογράφου, γραφή και είδη της, αντιγραφή του χειρογράφου και ανάγνωσή του (συντομογραφίες, συμπλέγματα και σύμβολα - σφάλματα των αντιγραφέων), περιγραφή του χειρογράφου, στοιχεία κριτικής του κειμένου.



2. Άσκηση στην ανάγνωση των κειμένων σε μικρογράμματα γραφή και στην αναγνώριση των διάφορων τύπων της.

ΓΣΓ 283 (ν.π.): ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

[=ΓΣΓ 277 π.π.]

ΠΔ 407

ΓΣΓ 285 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I

(3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 280 π.π.]

Λογοτεχνία του Διαφωτισμού

Ε. Τσιριμώκου

Ορισμός της λογοτεχνίας στην εποχή των γαλλικών Φώτων. Επίλεκτα λογοτεχνικά γένη, μείζονα και ήσσονα. Διαμόρφωση των «Καλών Γραμμάτων» (Belles Lettres) μαζί με την ορθολογική αντίληψη περί τεχνών και επιστημών που ασπάζεται ο Διαφωτισμός. Η λογοτεχνία και η ιστορία ως θεσμικοί παράγοντες συλλογικής συνείδησης στη νεότερη Ευρώπη. Συσχέτιση του ελληνικού με τον ευρωπαϊκό Διαφωτισμό.

ΓΣΓ 286 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ II

(3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 284 π.π.]

Μοντερνισμός

Μ. Χρυσανθόπουλος

Αντικείμενο του μαθήματος η εμφάνιση του μοντερνισμού στην ευρωπαϊκή γραμματεία, και ειδικότερα στην ελληνική, κατά τον 19ο και τον 20ό αιώνα. Εξετάζονται, μεταξύ άλλων, οι σχέσεις με τον ρομαντισμό και τον ρεαλισμό/νατουραλισμό, η κατασκευή του υποκειμένου, ο ρόλος της τεχνολογίας, η λειτουργία της πόλης.

ΓΣΓ 292 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ III (3 δ.μ., 6

ECTS)

Βαλκανική ποίηση από μετάφραση (19ος-20ός αι.)

Κ.-Α. Φραντζή

Προϋπόθεση για να διερευνηθούν ερωτήματα όπως η ύπαρξη ή μη κοινής βαλκανικής ταυτότητας είναι η γνώση της πολιτισμικής κληρονομιάς της περιοχής. Στόχος του μαθήματος είναι η γνωριμία με την ποίηση των Βαλκάνιων μέσα από αντιπροσωπευτικά παραδείγματα του 19ου και του 20ού αιώνα. Θα μελετηθούν από μετάφραση επιλεγμένα ποιήματα ποιητών από την Αλβανία, τη Βοσνία-Ερζεγοβίνη, τη Βουλγαρία, την Ελλάδα, την Π.Γ.Δ.Μ., τη Ρουμανία και τη Σερβία.

## ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΙΣΤΟΡΙΚΟΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΩΝ

ΓΛΩΣΣΩΝ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 344: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ I: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Πέρα από τις λογικότερες, μαθηματικές, πλευρές της ανθρώπινης νόησης (πβ. ΓΛΩ 355) είναι ενσωματωμένες και μπορούν να ανιχνευθούν στις γλωσσικές μας εκφράσεις και πλευρές της κοινής μας εμπειρίας, της αντίληψης και κατηγοριοποίησης του κόσμου που μας περιβάλλει. Σ' αυτά τα ίχνη οδηγεί το μάθημα, ενεργοποιώντας με τη βοήθεια της 'γνωσιακής προσέγγισης' το δεύτερο, και παραγνωρισμένο, όρο του γνωστού χαρακτηρισμού *έλλογον όν* για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 348: ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 8 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή, σύνθεση.

ΓΛΩ 351: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΜΗΤΡΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που αφορούν στη διδασκαλία των γλωσσών, με έμφαση στη διδασκαλία της μητρικής γλώσσας και στην εκπαίδευση στο γραμματισμό. Ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία, κριτική προσέγγιση των εν χρήσει διδακτικών εγχειριδίων και βοηθημάτων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση και κατασκευή διδακτικού υλικού.

ΓΛΩ 365: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε βασικές έννοιες της αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, με αναφορά σε ζητήματα τριών τύπων θεωριών σημασίας (αληθειακών, προθετικών, πραξιακών) που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της.

ΓΛΩ 372: ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Θα συζητηθούν οι θεμελιώδεις έννοιες συντακτικής ανάλυσης κατά το πρότυπο των Αρχών και Παραμέτρων (Chomsky 1986), όπως οι θεωρίες του Χ', θεωρία θεματικών ρόλων και Πτώσης.

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός κοινών των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών· σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 386: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στη βάση γλωσσικού υλικού που θα συλλεγεί θα συζητηθούν θέματα που αφορούν κυρίως τη σειρά των όρων στην πρόταση (υποκείμενο-ρήμα, ρήμα-αντικείμενο (υποκείμενο)) και στην ονοματική φράση (επίθετο-ουσιαστικό, ουσιαστικό-γενική), την κατανομή και τις ερμηνευτικές συνέπειες των εγκλιτικών αντωνυμιών, την κατανομή του οριστικού άρθρου και την ερμηνεία της ονοματικής φράσης με ή χωρίς το (οριστικό) άρθρο.

ΓΛΩ 389: ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Με επίκεντρο την ανάπτυξη της γλώσσας από το παιδί σε φωνολογικό, γραμματικό, σημασιολογικό, πραγματολογικό και επικοινωνιακό επίπεδο, παρουσιάζονται τόσο οι απόψεις που υποστηρίζουν την ύπαρξη ενός έμφυτου μηχανισμού απόκτησης της γλώσσας όσο και οι απόψεις που υποστηρίζουν τη σταδιακή οικοδόμησή της, ενταγμένη στη γενικότερη κοινωνική και ψυχολογική ανάπτυξη του παιδιού.

**ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΕΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ**  
(3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει τη σχέση γλώσσας και κοινωνίας, και ειδικότερα τους ιδεολογικούς μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης, βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το πεδίο των συμβολικών αναπαραστάσεων και τη συγκρότησή του, ή προβάλλονται από την οπτική γωνία της κυρίαρχης κοινωνικής ομάδας. Απώτερος στόχος είναι η ευαισθητοποίηση και η αντίσταση σε αυτούς τους μηχανισμούς.

**ΓΛΩ 396: ΦΩΝΗΤΙΚΗ – ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ Ι** (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθoγγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της Γενετικής Γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

## ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ὀδύσσεια, Ἀλκίνοῦ Ἀπόλογοι*: τεχνικά ζητήματα της «προφορικής ποίησης» και ομηρική ιδεολογία

I. Καζάζης

2. *Ὀδύσσεια* (κ και λ)

M. Πλαστήρα

3. *Ἰλιάς* (επιλογές)

A. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ηρόδοτος, 1<sup>ο</sup> βιβλίο

M. Πλαστήρα

2. Θουκυδίδης – Ισοκράτης (επιλογές)

E. Αλεξίου

3. Θουκυδίδης

A. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Μήδεια*

E. Σιστάκου

2. Ευριπίδης, *Ἰφιγένεια ἐν Ταύροις*

Π. Κυριάκου

3. Αισχύλος, *Ἀγαμέμνων*

E. Τσιτσιμπάκου

4. Σοφοκλής, *Ἡλέκτρα*

T. Καραδαγλή

5. Ευριπίδης, *Ἑλένη*

M. Ανδρόνικου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αριστοτέλης, *Μετὰ τὰ φυσικά Α'*

Π. Κοτζιά

2. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία

Θ. Κουρεμένος

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ I (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Caesar, *Commentarii* (επιλογή κειμένων)

X. Τσίτσιου

2. Livius (επιλογή)

E. Κυριακίδου

3. Cicero, *Epistulae*

Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*

Ε. Καρακάσης

2. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

3. Iuvenalis

Σ. Φραγκουλίδης

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Παράδοση (για φοιτητές 2ου εξαμήνου και μεγαλύτερων).

Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές έως τα χρόνια της Γαλλικής Επανάστασης και την ακμή του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· βάση μελέτης τα αντίστοιχα κεφάλαια μιας από τις αναγνωρισμένες *Ιστορίες της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας* (π.χ. στους φοιτητές έχει διανεμηθεί από το 1ο εξάμηνο σπουδών η *ΙΝΕΛ* του Α. Πολίτη).

Διδάσκεται, επίσης, επιλογή έμμετρων και πεζών κειμένων της ίδιας περιόδου, με βάση τα τέσσερα πρώτα βιβλία της *Ποιητικής Ανθολογίας* του Α. Πολίτη (ελπίζεται να διανεμηθεί δωρεάν) και την *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (ελπίζεται να διανεμηθεί δωρεάν).

Οι φοιτητές χρειάζεται να έχουν απαραίτητα σε κάθε μάθημα τα παραπάνω βοηθήματα. Διαδικτυακές ή φωτοτυπημένες ειδικές οδηγίες (ύλης, βιβλιογραφίας, τρόπου εξέτασης κτλ.) παρέχονται από κάθε διδάσκοντα χωριστά.

Αριθμός φοιτητών: αντίστοιχος με την αλφαβητική κατανομή τους κατά διδάσκοντα (βλ. Οδηγό Σπουδών Τμήματος, καθώς και Ωρολόγιο Πρόγραμμα). Τελική εξέταση: προφορική, στην αρχή ή στο τέλος των εξεταστικών περιόδων.

Κ. Πηδόνια

Σ. Σταυρακοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11ο- 12ο αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ., αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προσιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στον οποίο την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Φ. Αμπατζοπούλου

Κ.-Α. Φραντζή

Λ. Αραμπατζίδου

Το μάθημα αυτό αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 μέχρι τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που έζησαν και πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/τριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα, κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Μ. Μικέ

Κ. Λυκούργου

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προσιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Μ. Αυγερινού-Τζιώρα

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Πεχλιβάνος

Ι. Ναούμ

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ο ρωσικός formalismός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, ο δομισμός, η σημειωτική, η αφηγηματολογία, η ερμηνευτική, η θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας, η αποδόμηση.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

Γ. Γιαννάκης (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Θεοδοωροπούλου

Α. Ρεβυθιάδου

Δ. Παπαδοπούλου

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδικότερη εξέταση, αλλά και εφαρμογή, της γλωσσικής περιγραφής με τη βοήθεια των εννοιών και των αρχών που εισήχθησαν στη Γενική Γλωσσολογία Ι. Η εξέταση αυτή έχει ως αφετηρία τη φωνητική πραγμάτωση της γλώσσας, συνεχίζει με τα γλωσσικά υποσυστήματα (φωνολογία, μορφολογία, σύνταξη, σημασιολογία), για να καταλήξει στην πραγματολογική προσέγγιση της γλώσσας και να θέσει εκ νέου το ζήτημα του προσδιορισμού του αντικείμενου και των μεθόδων της γλωσσολογίας. Το μάθημα προϋποθέτει τη Γενική Γλωσσολογία Ι.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής (2 τμήματα)

#### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 147, 157, 158, 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα ΛΦΙ 168, 175, 176, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

Ι. Χ. Τσαγγάλης

2. Α. Σακελλαρίδου  
3. Τ. Καραδαγλή
- ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. *Ὀδύσσεια*: Προφορική ποίηση, πριν και μετά  
    I. Καζάζης  
2. *Ἡσίοδος, Θεογονία*  
    E. Σιστάκου  
3. *Λυρική ποίηση*  
    E. Τσιτσιμπάκου
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Πίνδαρος, *Ὀλυμπιονίκος Α'*  
    Δ. Ιακώβ
- Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Σέξτος Εμπειρικός, *Πυρρώνειοι ὑποτυπώσεις*  
    Π. Κυριάκου  
2. *Επιγραφική*  
    I. Τζιφόπουλος  
3. *Ἡρόδοτος*  
    X. Τσαγγάλης
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική  
    Σ. Αθανασιάδου  
2. Εισαγωγή στο δράμα  
    M. Ανδρόνικου
- ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Διονύσιος Αλικαρνασσεύς, *Περὶ τῆς Δημοσθένους λέξεως*  
    Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία  
    Α. Σακελλαρίδου
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
    Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*  
    Δ. Ιακώβ / Κ. Γακοπούλου
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αριστοτελική κοσμολογία  
    Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Γαληνός: Επιλογές από τα φιλολογικά και φιλοσοφικά κείμενα  
    Α. Μαυρουδής



- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Λουκιανός, *Μένιππος ἢ Νεκρομαντεία*  
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Ε. Καρακάσης
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Κείμενα από την εξέταστέα ύλη  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Vergilius, *Aeneis* 7-12  
Ε. Κυριακίδης  
2. Οράτιος, Κείμενα για την Ποίηση  
Χ. Τσίτσιου  
3. *Aeneis* media: από την Καρχηδόνα στο Λάτιο  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Κείμενα μαγειρικής  
Λ. Τρομάρας  
2. Cicero, *De natura deorum*  
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 168: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ovidius, *Fasti*  
Ε. Κυριακίδης
- ΛΦΙ 176: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Petronius, *Satyrical*  
Σ. Φραγκουλίδης

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

- ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)\*  
Η *Φόνισσα* του Α. Παπαδιαμάντη και *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* του Κ. Θεοτόκη  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος (Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Κατάλογος υποχρεωτικών κειμένων) βλ. σ.33-34.

ΝΕΦ 241 (ν.π. και π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γεωργίου Χορτάτση, *Πανόρια*  
Κ. Πηδόνια

Εξέταση του θεατρικού έργου *Πανόρια* του Γ. Χορτάτση.

ΝΕΦ 245 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[= ΝΕΦ 441 π.π.]

Γ. Μ. Βιζυηνός: διηγήματα και ποιήματα  
Μ. Ιατρού

Εξετάζεται το πεζογραφικό έργο του Βιζυηνού με κύριο άξονα τις αφηγηματικές τεχνικές, τη θεματική και τις διακειμενικές αναφορές, και επιχειρείται η ένταξή του στο (ελληνικό και ευρωπαϊκό) λογοτεχνικό γίγνεσθαι της εποχής με παράλληλη ανάδειξη εκείνων των όψεων της γραφής του που διαλέγονται με τον μοντερνισμό. Στην ίδια συνάφεια εξετάζονται δείγματα του ποιητικού και επιστημονικού του έργου με στόχο τη διερεύνηση των μεταξύ τους σχέσεων.

ΝΕΦ 246 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 442 π.π.]

Κων/νος Θεοτόκης (1872-1923) και Κων/νος Χατζόπουλος (1868-1920): Βίοι παράλληλοι. Συγκλίσεις και αποκλίσεις στο πεζογραφικό έργο τους  
Κ. Λυκούργου

Περιγραφή της πορείας και της εξέλιξης της πνευματικής φυσιονομίας των δύο φίλων και ομοϊδεατών συγγραφέων. Συγκριτική εξέταση του πεζογραφικού έργου τους από τα πρώτα αφηγήματα μέχρι τα έργα της ωριμότητας, με ιδιαίτερη έμφαση στα νατουραλιστικά και ρεαλιστικά πεζά κείμενά τους.

ΝΕΦ 250 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ II (1669-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 244 π.π.]

Τα μεγάλα συνθέματα του Διονυσίου Σολωμού  
Α. Τικτοπούλου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι οι μεγάλες συνθέσεις που συλλαμβάνει και επεξεργάζεται ο Διον. Σολωμός, από τον *Λάμπρο* ως τους *Ελεύθερους Πολιορκημένους*, με έμφαση στο *Σύνθεμα του 1833-1834*. Εξετάζεται η ποιητική σύλληψη και η πορεία της υλοποίησης σε σχέση με την εξέλιξη της ποιητικής του Σολωμού και στο πλαίσιο του ελληνικού και ευρωπαϊκού ρομαντισμού.

ΝΕΦ 251 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ III (1880-1930) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 443 π.π.]

Κωστής Παλαμάς  
Λ. Αραμπατζίδου

Από *Τα Τραγούδια της πατρίδος μου* και *Τα Μάτια της ψυχής μου*, από την *Ασάλευτη Ζωή* ως το *Δωδεκάλογο του Γύφτου* και τη *Φλογέρα του Βασιλιά* μέχρι την *Πολιτεία και μοναξιά* ή τις *Νύχτες του Φήμιου*, το μάθημα μελετά την ποιητική δημιουργία του Παλαμά στην κύμανσή της από τους πιο προσωπικούς ως τους πιο επικούς τόνους και στις διαδρομές που διαγράφει ανάμεσα στα κινήματα. Την πειραματική αυτού του διαλόγου με κινήματα, κείμενα και συγγραφείς παρακολουθεί η παράλληλη ανάγνωση της ποίησης με την «Ποιητική» και άλλα κείμενα από το κριτικό έργο του Παλαμά. Η μελέτη στοχεύει στο να εμπεδώσει παράλληλα με την ποιητική και τη δεύτερη έγκυρη ταυτότητα του Παλαμά ως κριτικού.

ΝΕΦ 252 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα)  
(3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 444 π.π.]

Γιώργος Σεφέρης

Μ. Ιατρού

Παρακολουθείται το έργο του ποιητή από τη *Στροφή* μέχρι τα *Τρία κρυφά ποιήματα* και αναλύονται αντιπροσωπευτικά κείμενά του με κύριους άξονες τα θεματικά νήματα που το διατρέχουν, τη μοντερνιστική τεχνική, τις διακειμενικές συνάψεις και τη σχέση τους με την ιστορική πραγματικότητα της εποχής. Στο πλαίσιο αυτό συνεξετάζονται και αποσπάσματα από το δοκιμιακό και ημερολογιακό έργο του Σεφέρη.

ΝΕΦ 254 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ II (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 446 π.π.]

Σατιρική ποίηση του 19ου αιώνα

Α. Τικτοπούλου

Το μάθημα θα προσεγγίσει μια επιλογή ποιητικών κειμένων και περιοδικών εντύπων του 19ου αιώνα προκειμένου να προσδιορίσει τα χαρακτηριστικά της σατιρικής ποιητικής έκφρασης αυτής της περιόδου (π.χ. είδη, τεχνικές, θέματα, σχέση με παράδοση).

ΝΕΦ 257 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 248 π.π.]

Το νεοελληνικό σονέτο. Από τις αρχές ως τις μέρες μας: Κύπρος, Κρήτη, Επτάνησα, Αθηναϊκή Σχολή 1880, Γενιά του '20 κ.ε.

Κ.-'Α. Φραντζή

Το μάθημα δομείται σε δύο βασικές ενότητες = α. Ιστορική εισαγωγή και μελέτη της μορφολογίας του σονέτου. β. Ανθολογία του νεοελληνικού σονέτου και αναλυτική συζήτηση των ιστορικών και μορφολογικών εκδοχών του.

ΝΕΦ 259 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ III (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 448 π.π.]

Ιστορία και Μυθοπλασία

Μ. Μικέ

Το ενδιαφέρον του μαθήματος εστιάζεται σε πεζογραφικά κείμενα που έχουν ως ιστορικό πλαίσιο τον Ελληνικό Εμφύλιο. Το διακύβευμα, η χειραγώγηση, οι πολιτικές της μνήμης και της λήθης, οι σχέσεις ανάμεσα στη συλλογική και την ατομική μνήμη, η διαχείριση του τραύματος και η λογοτεχνική επεξεργασία ιστορικών γεγονότων αποτελούν μερικούς από τους κεντρικούς άξονες του μαθήματος.

ΜΕΦ 232 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΜΕΦ 259 π.π.]

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 266 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΜΕΦ 258 π.π.]

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΓΣΓ 284 (ν.π.): ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΓΣΓ 283 π.π.]

Η ερμηνευτική παράδοση

Μ. Χρυσανθόπουλος

Το αρχαίο ελληνικό ρήμα *ἐρμηνεύειν* (Ερμής), που σημαίνει «λέω», «εξηγώ» ή «μεταφράζω», και το ουσιαστικό *ἐρμηνεία*, «εξήγηση» ή «αποσαφήνιση», χαρτογραφούν το σημασιολογικό πεδίο που θα αποκτούσε αργότερα η ερμηνευτική: απόπειρα να κατανοήσει κανείς το σκοτεινό ή ξένο, η μετάφραση του ανοικείου σε μορφή κατανοητή. Η ερμηνευτική σχετίζεται με τη

διαμεσολάβηση της κατανόησης και, γι' αυτό, η «τέχνη της ερμηνείας» είχε και έχει ως αντικείμενο τα ασαφή νοήματα. Συνδέθηκε με γενικότερα φιλοσοφικά ζητήματα, ιδίως στον χώρο της οντολογίας, δίνοντας έμφαση στην κατανόηση ως βασικό προσανατολισμό της ύπαρξής μας εντός του κόσμου. Ζητήματα που θα εξεταστούν: Η ερμηνευτική του διαφωτισμού, η Ρομαντική ερμηνευτική, η ερμηνευτική του Schleiermacher, η οντολογική ερμηνευτική (Hans-Georg Gadamer και η αποκατάσταση της «προκατάληψης»), η συμβολή του Freud και της ψυχαναλυτικής θεωρίας, ο Paul Ricoeur και η σχέση φαινομενολογίας και ερμηνευτικής, ο δομισμός, ο μεταδομισμός και ερμηνευτική.

ΓΣΓ 287 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το κωμικό ως η ανάποδη όψη του τραγικού: *Η δίκη* (F. Kafka), *Το κιβώτιο* (Α. Αλεξάνδρου)

Ε. Τσιριμώκου

Η συνύπαρξη του υψηλού, ηγεμονικού με το ευτελές και καθημερινό στοιχείο εντοπίζεται σε κάθε λογοτέχνημα άξιο του ονόματός του. Πίσω από τη σοβαρότητα (όχι τη σοβαροφάνεια) κρύβεται πάντοτε ο φιλοπαίγμων δαίμων του κειμένου, έτοιμος να ανατρέψει κάθε πάγιο και δεδομένο σχήμα. Τα σημαντικά λογοτεχνικά κείμενα αποτυπώνουν αυτή την εσωτερική κινητικότητα, η οποία άλλωστε τα διαπορθμεύει από το παρελθόν (τους) στο μέλλον (τους).

ΓΣΓ 288 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το φάσμα του Baudelaire στη νεοελληνική λογοτεχνία και κριτική (1860-1930)

Ι. Ναούμ

Το μάθημα παρακολουθεί την παρουσία του Charles Baudelaire στα νεοελληνικά γράμματα από τον Αθηναϊκό Ρομαντισμό και εξής μέχρι την «μπωντλαιρομανία» της ποιητικής γενιάς του 1920. Εξετάζεται η μεταφραστική πρόσληψη κυρίως της ποιητικής συλλογής *Les Fleurs du Mal* (*Τα Άνθη του Κακού*, 1857) και των πεζόμορφων ποιημάτων του, *Spleen de Paris. Petits Poèmes en Prose* (*Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά ποιήματα σε πεζό*, 1869), αλλά και οι αναφορές στον Γάλλο ποιητή και στο έργο του στο πλαίσιο του νεοελληνικού κριτικού λόγου αυτών των χρόνων. Η προσέγγιση συνδυάζει την εκ του σύνεγγυς ανάγνωση με την ένταξη ζητημάτων ποιητικής στο ιστορικογραμματολογικό πεδίο.

## ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 345: ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ I: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε τρεις βασικούς χώρους πραγματολογικής έρευνας (θεωρία δεικτικής αναφοράς, θεωρία προσλεκτικών πράξεων, θεωρία συνομιλιακών υπονοήσεων), με παράλληλη αναφορά σε παραδοσιακές και νεότερες απόψεις ως προς τις σχέσεις πραγματολογίας-σύνταξης και πραγματολογίας-σημασιολογίας.

Συνιστώμενο βοήθημα: Yan Huang, *Pragmatics*, Oxford University Press, 2007.

ΓΛΩ 349: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Εξέταση των όρων γλώσσα και διάλεκτος: ορισμοί, σχέσεις, οριοθέτηση. Διαλεκτογεωγραφία: έρευνες, γλωσσικοί άτλαντες, ερμηνεία γλωσσικών χαρτών, γλωσσικοί νεοτερισμοί. Εφαρμογή γλωσσολογικών θεωριών στη μελέτη των διαλέκτων: δομική, γενετική. Αστική διαλεκτολογία: κοινωνική διαφοροποίηση στη γλώσσα, γλωσσική μεταβλητή.

ΓΛΩ 355: ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μπορεί η τυποποίηση της σημασίας με βάση την έννοια 'αλήθεια σε συνάρτηση με ένα κόσμο —όχι απαραίτητα τον πραγματικό' να αναδείξει πλευρές της γλωσσικής σημασίας; Τα ίχνη μιας καταφατικής απάντησης, και μαζί τις 'μαθηματικές' πλευρές της γλώσσας, αναζητεί το μάθημα, κάνοντας «ζουμ» στον πρώτο όρο του γνωστού χαρακτηρισμού *έλλογον ον* για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 361: ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στόχος του μαθήματος είναι η παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών προσεγγίσεων στην κατανόηση και παραγωγή λόγου (γλωσσική επεξεργασία). Θέματα που θα αναλυθούν είναι η «ψυχολογική βάση» γλωσσολογικών εννοιών, ο τρόπος επίλυσης λεξικών και δομικών αμφισβημιών, καθώς και οι διαφορές ανάμεσα σε φυσικούς και μη-φυσικούς ομιλητές κατά την κατανόηση και την παραγωγή λόγου. Έμφαση θα δοθεί στη μεθοδολογία και τα πειραματικά δεδομένα από την έρευνα στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας.

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Εμφάνιση και ορισμός της γραφής. Τυπολογία συστημάτων γραφής. Σφηνοειδής (σουμεριακή, ακκαδική, χεττιτική), ιερογλυφική (Αιγυπτίων), σημιτικά συστήματα. Συστήματα γραφής στον ελληνικό χώρο. Εξάπλωση αλφαβήτου στην Ευρώπη. Προφορικός και γραπτός λόγος. Γραφή και γνωστικές συνέπειες.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Θεοδοροπούλου

Ορισμός του αντικείμενου και ιστορική αναδρομή. Μέθοδοι. Οι βιολογικές γνωσιακές και κοινωνικές βάσεις της ομιλίας. Παθολογία του λόγου. Παραγωγή και κατανόηση ομιλίας.

ΓΛΩ 390: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Κουτίτα-Καϊμάκη

Σύντομη εισαγωγή στη συγκεκριμένη περίοδο της ελληνικής γλώσσας και προβλήματα που προκύπτουν κατά την έρευνά της. Εξέταση των σημαντικότερων από τις γλωσσικές αλλαγές που εμφανίζονται κατά την περίοδο αυτή.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας εκλαμβάνονται συνήθως ως τα μέσα που θα συνεισφέρουν είτε στην καλύτερη μελέτη της γλώσσας (π.χ. σώματα κειμένων) είτε στην αποτελεσματικότερη διδασκαλία των γλωσσών (π.χ. εκπαιδευτικό λογισμικό). Αυτή είναι η μία όψη του πράγματος, η οποία εξετάζεται και στο συγκεκριμένο μάθημα. Η άλλη όψη του πράγματος, το γεγονός δηλαδή ότι οι υπολογιστές είναι πρωτίστως μέσα Τεχνολογικά Διαμεσολαβημένης Επικοινωνίας, οι συνέπειες που αυτό έχει στην αναπαράσταση του νοήματος και στο περιεχόμενο του γραμματισμού εξετάζεται πολύ πιο σπάνια. Αυτή είναι η δεύτερη πλευρά του ζητήματος που εξετάζεται στο μάθημα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στο να συνδεθεί ο νέος με τον παλιότερο κόσμο της επικοινωνίας (γραφή, έντυπο), να εντοπιστούν τα κοινά και οι ιδιαιτερότητες και να εκτιμηθούν οι συνέπειες για το περιεχόμενο της γλωσσικής εκπαίδευσης, σήμερα.

## ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 510: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Οι πηγές της *Όδύσσειας*  
Χ. Τσαγγάλης
- ΑΕΦ 511: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Χορική Λυρική Ποίηση  
Ε. Τσιτσιμπάκου
- ΛΦΙ 562: ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Μεταθεατρικές αναγνώσεις στις κωμωδίες του Πλάυτου  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 570: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Σαλλούστιος και ρωμαϊκή ιστοριογραφία  
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 582: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Το λατινικό επύλλιο  
Λ. Τρομάρας

##### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 523: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Το κάτοπτρον της ιστορίας: από τους *Παραλλήλους Βίους* στα *Ήθικά* του Πλουτάρχου  
Ε. Αλεξίου
- ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Νέοι σε κρίση στο δράμα του Σοφοκλή και του Ευριπίδη  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ  
1. Αρχαία ελληνική βιογραφία: Βίοι φιλοσόφων  
Π. Κοτζιά
- ΛΦΙ 563: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Σάτιρα  
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 582: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ο μύθος στο έργο του Οβιδίου και του Βιργιλίου  
Ε. Κυριακίδου
- ΛΦΙ 583: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης  
Θ. Παπαγγελής
- ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Μ. Ιατρού, Α. Τικτοπούλου, Λ. Αραμπατζίδου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της Νεοελληνικής Φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Μετρική, Εκδοτικά ζητήματα, Βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

ΝΕΦ 602: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η ποιητική του νόστου

Μ. Μικέ

Σε πεζογραφικά κείμενα του 19ου και του 20ού αιώνα εξετάζεται το δίδυμο εξορίας-νόστου. Επειδή η εξορία συνήθως δεν είναι ένας ασφαλής τόπος αλλά ένα πεδίο έντασης, οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις των κειμένων εστιάζουν το ενδιαφέρον τους σε εκκινήσεις μνημονικών λειτουργιών, σε φαντασιώσεις χώρου, χρόνου, ανθρώπων, γλώσσας. Ο νόστος μπορεί να οδηγήσει σε συγκρούσεις ανάμεσα στο τότε και το τώρα, σε οδυνηρές διπλοτυπίες και εγχαράξεις, σε συντριβή και σχάση των υποκειμένων.

ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Βιογραφία / Μοντέρνα και Μεταμοντέρνα

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστούν μυθιστορήματα με καλλιτέχνες και λογοτέχνες (υπαρκτά ιστορικά πρόσωπα) ως ήρωες. Μετά την εισαγωγή, η οποία θα θέσει την ιστορία και τον θεωρητικό προβληματισμό σχετικά με το ανωτέρω είδος στην εποχή του μοντερνισμού και του μεταμοντερνισμού σε πανευρωπαϊκό επίπεδο, θα εξεταστούν χαρακτηριστικά ελληνικά δείγματα τέτοιων "βιογραφικών" μυθιστορημάτων, όπως τα ακόλουθα: *Ο Αυτοτιμωρούμενος*, *Ο Τσέλιγκας*, *Άνθρωποι και υπεράνθρωποι*, *Γλαύκος Θρασάκης*, *Ελένη ή ο Κανένας*, *Ελληνική αβντία*.

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes, Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της Αναγνωστικής Ανταπόκρισης.

ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ / ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ρομαντισμός

Ι. Ναούμ

Θα εξεταστούν όψεις του ευρωπαϊκού ρομαντισμού, γερμανικού, αγγλικού και γαλλικού, καθώς και η απήχυσή τους στην λεγόμενη «Αθηναϊκή Ρομαντική Σχολή». Με επίκεντρο την πραγμάτευση των γραμματολογικών ορίων του Ρομαντισμού, μέσα από την ανάδειξη επιμέρους ζητημάτων πρόσληψης, και με άξονα το κρίσιμο για τη ρομαντική ποιητική ζήτημα της ειρωνείας, θα προσεγγίσουμε είδη, τρόπους και θεματικά μοτίβα, όπου διαπλέκονται το τραγικό με το κωμικό ύφος τόσο σε προγραμματικά/θεωρητικά όσο και σε λογοτεχνικά κείμενα.

### ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 611: ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Τεχνική των εκδόσεων παλιότερων κειμένων (12ος-18ος αι.)

Γ. Κεχαγιόγλου

Αρχές και τάσεις της σύγχρονης εκδοτικής χειρόγραφων και έντυπων κειμένων της νεοελληνικής γραμματείας (από τις αρχές ως τον 20ό αι.). Ενημέρωση στην ορολογία και τις μεθόδους έκδοσης, τις τάσεις και τα επιτεύγματα ή τις αποτυχίες. Συζήτηση συγκεκριμένων ασχολιαστων και σχολιασμένων εκδόσεων, μύηση στον καταρτισμό διπλωματικών-παλαιογραφικών, φιλολογικών και κριτικών εκδόσεων. Παρακολούθηση: υποχρέωση ανελλιπούς παρουσίας· συμμετοχή σε ενδιάμεσες προφορικές ή γραπτές παρουσιάσεις ή ασκήσεις (ανάγνωσης, καταρτισμού τμηματικών εκδόσεων κτλ.). Τελική εξέταση: γραπτή, με υποβολή εργασιών ως το τέλος των εξεταστικών περιόδων.

ΝΕΦ 618: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διερεύνηση του φανταστικού στην πρόιμη νεοελληνική λογοτεχνία

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα διερευνηθεί το φανταστικό στην παλαιότερη λογοτεχνία (αρχές-18ος αι.). Πρόκειται για ένα υλικό πλούσιο για τη «χαρτογράφηση» του αγνώστου. Ερωτικές/ιπποτικές μυθιστορίες, Καταβάσεις, φανταστικά/μυητικά ταξίδια, αλληγορικές/συμβολικές διηγήσεις, μύθοι, παραβολές, πλασματικές αφηγήσεις, αγιολογικά κείμενα/συναξάρια, ονειρικές/οραματικές/αποκαλυπτικές διηγήσεις, προφητικές οπτασίες, σατιρικά/παρωδικά παιγνίδια, κ.ά. Στο σεμινάριο θα εξετασθούν ποιητικά και πεζά κείμενα, καθώς και κείμενα θεωρίας.

ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα πολιτισμικής εικονολογίας: Η εικόνα του λογοτέχνη τον 19ο αιώνα

Φ. Αμπατζοπούλου

ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ /ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ελληνικός Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός

Μ. Πεχλιβάνος

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να προσεγγίσει όψεις του ευρωπαϊκού και νεοελληνικού διαφωτισμού, να διερευνήσει τις συνθήκες που επέτρεψαν την ανάδυση αυτού του χειραφετητικού πολιτισμικού προγράμματος στην Ευρώπη και στην οθωμανική αυτοκρατορία του 18ου αιώνα, και να συζητήσει εκ νέου το κλασικό ερώτημα «τι είναι Διαφωτισμός;». Προτεινόμενη εισαγωγική βιβλιογραφία:

Κ. Θ. Δημαράς, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός*, Αθήνα 1983.

Παναγιώτης Κονδύλης, *Ο νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι φιλοσοφικές ιδέες*, Αθήνα 1988.

Παναγιώτης Κονδύλης, *Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός*, Αθήνα 1993.

Peter Gay, *The Enlightenment: An Interpretation*, Νέα Υόρκη 1967.

Peter Gay, *Διαφωτισμός: Ο Βολταίρος συζητά με τον Λουκιανό και τον Έρασμο*, Θεσσαλονίκη 2001.

ΓΣΓ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο λόγος (discours) της μελαγχολίας

Ε. Τσιριμώκου



**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 813: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσική διεπίδραση και φύλο

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να διερευνήσει την κατασκευή και αναπαράσταση της κοινωνικής κατηγορίας του φύλου μέσω της γλώσσας. Εξετάζονται διάφορες γλωσσολογικές προσεγγίσεις και οι διαφορετικές καταβολές τους, με απώτερο στόχο τη συγκρότηση μιας συνεκτικής θεωρίας για τη σχέση γλώσσας και φύλου.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 820: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσολογία και γλωσσική εκπαίδευση

Δ. Κουτσογιάννης

Ο χώρος της εκπαίδευσης θα μπορούσε να θεωρηθεί ως ένα προνομιακό πεδίο για τη γλωσσολογία από τη στιγμή που η μαθησιακή διαδικασία πραγματοποιείται κατά κύριο λόγο μέσω της γλώσσας. Δεν είναι τυχαίο ότι η γλωσσολογική αφετηρία έρευνα που σχετίζεται με την εκπαίδευση, αλλά και τη γλωσσική εκπαίδευση, είναι πολύ πλούσια. Η έρευνα ωστόσο αυτή είναι εξαιρετικά αποσπασματική, εστιάζει πρωτίστως στην καταγραφή του ισχύοντος και δεν παρέχει ένα συγκροτημένο θεωρητικό πλαίσιο για δυναμική ανάγνωση του μαθήματος της γλωσσικής διδασκαλίας, της μαθησιακής διαδικασίας, ευρύτερα, και του σχολείου ως ιστορικού θεσμού στο σύνολό του. Γύρω από την κάλυψη αυτού του κενού επιχειρεί να κινηθεί το παρόν μάθημα με την αξιοποίηση θεωριών που προέρχονται (κυρίως) από το χώρο της κοινωνικής σημειωτικής (Halliday, Fairclough, Kress, van Leeuwen).

ΓΛΩ 821: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κατάκτηση δεύτερης/ξένης γλώσσας : Θεωρητικές προσεγγίσεις και εμπειρικά δεδομένα

Δ. Παπαδοπούλου

Στόχος του μαθήματος είναι αφενός η παρουσίαση των κύριων θεωρητικών μοντέλων που αναλύουν και ερμηνεύουν την κατάκτηση μιας δεύτερης/ξένης γλώσσας και αφετέρου η περιγραφή των τεχνικών που χρησιμοποιούνται για την συλλογή και ανάλυση των δεδομένων. Θα συζητηθεί η έννοια της *διαγλώσσας* και θα εξεταστεί ο ρόλος της μητρικής γλώσσας, της ηλικίας, της Καθολικής Γραμματικής και των γλωσσικών εισερχομένων (input) στην κατάκτηση μιας δεύτερης/ξένης.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 832: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ελληνικές επιδράσεις στη βουλγαρική και την αλβανική: Συγκριτική εξέταση

Δ. Κυριαζής

### Μεταπτυχιακά Μαθήματα

---

Εξετάζονται συγκριτικά οι ελληνικές επιδράσεις και ανιχνεύονται οι παράγοντες που οδήγησαν σε παρόμοιες ή διαφορετικές εξελίξεις στις υπό μελέτη γλώσσες.

ΓΛΩ 834: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θέματα ετυμολογίας στην ελληνική γλώσσα  
Γ. Παπαναστασίου

### ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης  
Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

ΓΛΩ 814: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μορφοφωнологία: Θέματα κατάκτησης της πρώτης και δεύτερης/ξένης γλώσσας

Α. Ρεβυθιάδου

Θέματα κατάκτησης πρώτης και δεύτερης/ξένης γλώσσας: Σε αυτό το μάθημα εξετάζονται διάφορα φαινόμενα αλληλεπίδρασης μορφολογίας-φωнологίας. Ειδικότερα, φαινόμενα προσωδικής μορφολογίας (π.χ. clippings, truncations, κ.ά.) αλλά και φωνολογικοί κανόνες (π.χ. τονισμός, sandhi, κ.ά.) που δείχνουν ευαισθησία στη μορφολογική δομή των λέξεων εξετάζονται υπό το πρίσμα διαφόρων μοντέλων διεπίπεδης αλληλεπίδρασης αλλά και σύγχρονων γλωσσολογικών θεωριών (π.χ. Optimality Theory). Έμφαση επίσης θα δοθεί στην κατάκτηση των υπό εξέταση μορφοφωнологικών φαινομένων από τους φυσικούς ομιλητές τόσο στην πρώτη όσο και στη δεύτερη/ξένη γλώσσα. Τα δεδομένα αντλούνται κυρίως από την ελληνική αλλά εξετάζονται συγκριτικά και με άλλες γλώσσες. Οι φοιτητές θα έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν ειδικές θεματικές ενότητες και να εργαστούν συστηματικά στην εξέταση και ανάλυση προβλημάτων αλληλεπίδρασης που προσελκύουν το ενδιαφέρον τους.

#### Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσοδιδασκτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Επιχειρείται μια συστηματική ανασκόπηση των θεωριών που έχουν διατυπωθεί διεθνώς για τη διδασκαλία των γλωσσών, κυρίως κατά τα τελευταία σαράντα χρόνια. Παρουσιάζονται μεταξύ άλλων: η παραδοσιακή οπτική, τα ρεύματα της επικοινωνιακής οπτικής, η διδασκαλία με βάση τα κειμενικά είδη, η κριτική προσέγγιση και οι πολυγραμματισμοί. Τα ρεύματα αυτά διαβάζονται με βάση τους εξής άξονες: τον ιστορικό (σημαντικές παγκόσμιες και τοπικές αλλαγές που επιφέρουν αντίστοιχες αλλαγές στη θεωρητική αναζήτηση), τον γλωσσολογικό (θεωρίες που έχουν επηρεάσει τις εκάστοτε γλωσσοδιδασκτικές αναζητήσεις). Με αφετηρία τη θεωρητική συζήτηση, επιχειρείται μια κριτική ανάγνωση των αντιλήψεων που εκφράζονται στην Ελλάδα και διεθνώς τα τελευταία χρόνια μέσω της ανάλυσης Προγραμμάτων Σπουδών από διάφορες χώρες.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η ρηματική περίφραση στις βαλκανικές γλώσσες  
Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 837: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χετιτική και φρυγική  
Γ. Γιαννάκης (εάν δεν διοριστεί εγκαίρως το μάθημα θα διδαχθεί από τον Χ. Τζιτζιλή)

**Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,  
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας**

**«ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

1<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

3<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ισοκράτης – Πλούταρχος (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου

ΑΕΦ 109: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αρχαία ελληνική πεζογραφία  
Α. Λώλος

ΛΦΙ 125\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ε. Κυριακίδου
2. Δ. Τσιτσικλή
3. Χ. Τσίτσιου
4. Β. Φυντίκογλου

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 15 σε κάθε ακροατήριο.

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 102\*: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ὀδύσσεια, Ἀλκίνοῦ Ἀπόλογοι*: τεχνικά ζητήματα της «προφορικής ποιήσης» και ομηρική ιδεολογία  
Ι. Καζάζης
2. *Ὀδύσσεια* (κ και λ)  
Μ. Πλαστήρα
3. *Ἰλιάς* (επιλογές)  
Α. Ρεγκάκος

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 150 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 50 σε κάθε ακροατήριο.

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης  
Κ. Γακοπούλου

ΑΕΦ 106\*: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Αριστοτέλης, *Μετὰ τὰ φυσικά Α'*  
Π. Κοτζιά
2. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία  
Θ. Κουρεμένος

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 120 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 60 σε κάθε ακροατήριο.

ΛΦΙ 128\*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3δ.μ., 5 ECTS)

1. Catullus, *Carmina*  
Ε. Καρακάσης
2. Horatius, *Carmina*  
Δ. Νικήτας

3. Iuvenalis

Σ. Φραγκουλίδης

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 20 σε κάθε ακροατήριο.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ηρόδοτος, 1ο βιβλίο

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Σοφοκλής, *Άντιγόνη*

Ι. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Φαίδρος*

Σ. Ματθαίος

ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ισοκράτης – Πλούταρχος (επιλογές)

Ε. Αλεξίου

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 102\*: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ίλιάς* (επιλογές)

Α. Ρεγκάκος

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας.

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θουκυδίδης

Ι. Τζιφόπουλος

2\*. Θουκυδίδης - Ισοκράτης (επιλογές)

Ε. Αλεξίου

\* Το μάθημα του κ. Αλεξίου προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 80 φοιτητές.

ΛΦΙ 126\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Caesar, *Commentarii* (επιλογή κειμένων)

Χ. Τσίτσιου

2. Livius (επιλογή)

Ε. Κυριακίδου

3. Cicero, *Eristulae*

Δ. Τσιτσικλή

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 20 σε κάθε ακροατήριο.



## VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

#### α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

#### β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

### γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

#### 1. Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή/-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.-μέλος του Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

#### 2. Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

## ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

## ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ίδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ίδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως