

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
2010-2011**

**[www.lit.auth.gr](http://www.lit.auth.gr)**

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2010

**Η παράσταση του εξωφύλλου:**

«Η κατασκευή του Δούρειου Ίππου», πίνακας του Giovanni Domenico Tiepolo (περίπου 1770, βρίσκεται στην Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου).

## ΤΡΩΕΣ

Εἶν' ἢ προσπάθειές μας, τῶν συφοριασμένων·  
εἶν' ἢ προσπάθειές μας σὰν τῶν Τρώων.  
Κομμάτι κατορθώνουμε· κομμάτι  
παίρνομι' ἐπάνω μας· κι ἀρχίζουμε  
νᾶχουμε θάρρος καὶ καλὲς ἐλπίδες.

Μὰ πάντα κάτι βγαίνει καὶ μᾶς σταματᾶ.  
Ὁ Ἀχιλλεὺς στὴν τάφρον ἐμπροστὰ μας  
βγαίνει καὶ μὲ φωνὲς μεγάλες μᾶς τρομάζει.—

Εἶν' ἢ προσπάθειές μας σὰν τῶν Τρώων.  
Θαροῦμε πὼς μὲ ἀπόφασι καὶ τόλμη  
θ' ἀλλάξουμε τῆς τύχης τὴν καταφορά,  
κ' ἔξω στεκόμεθα ν' ἀγωνισθοῦμε.

Ἄλλ' ὅταν ἡ μεγάλη κρίσις ἔλθει,  
ἡ τόλμη κ' ἡ ἀπόφασίς μας χάνονται·  
ταράττεται ἡ ψυχὴ μας, παραλύει·  
κι ὀλόγυρα ἀπ' τὰ τείχη τρέχουμε  
ζητώντας νὰ γλυτώσουμε μὲ τὴν φυγή.

Ὅμως ἡ πτώσις μας εἶναι βεβαία. Ἐπάνω,  
στὰ τείχη, ἄρχισεν ἤδη ὁ θρήνος.  
Τῶν ἡμερῶν μας ἀναμνήσεις κλαῖν κ' αἰσθήματα.  
Πικρὰ γιὰ μᾶς ὁ Πρίαμος κ' ἡ Ἑκάβη κλαῖνε.

Κ. Π. Καβάφης

## ΔΙΑΒΑΖΟΝΤΑΣ ΕΝΑΝ ΜΕΤΑΓΕΝΕΣΤΕΡΟ ΕΛΛΗΝΑ ΠΟΙΗΤΗ

Τις μέρες που η πτώση τους ήταν βεβαία  
—επάνω στα τείχη άρχισε ἤδη ο θρήνος—  
κομμάτι διορθώσανε οι Τρώες, κομμάτι  
στις τριπλές ξύλινες πύλες, κομμάτι.  
Κι άρχισαν νά 'χουν θάρρος και καλές ελπίδες.

Και οι Τρώες λοιπόν ...

Μπέρτολτ Μπρεχτ  
(μτφρ. Ελένη Τορόση)

[από το βιβλίο Ν. Βαγενάς (επιμ.), *Συνομιλώντας με τον Καβάφη. Ανθολο-  
γία ξένων καβαφογενών ποιημάτων*, Θεσσαλονίκη 2000, εκδ. ΚΕΓ, σ.123]

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ  
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ  
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ  
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ  
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	9
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	15
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	16
Μέλη Δ.Ε.Π. με εκπαιδευτική άδεια	16
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	17
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	18
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	19
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	20
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	21
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	21
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	22
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	23
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	24
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	25
Γ. Ξένη γλώσσα	30
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	30
Πρόγραμμα σπουδών	30
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	31

Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	32
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	34
<b>VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ</b>	
Α. Τμήματος Φιλολογίας	35
Β. Διατμηματικά προγράμματα	46
<b>VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2008-2009</b>	
Προπτυχιακά μαθήματα	47
1. Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	47
2. Χειμερινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	51
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	51
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	53
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	56
3. Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	59
4. Εαρινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	63
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	63
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	65
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	68
Μεταπτυχιακά μαθήματα	70
1. Τμήματος Φιλολογίας	70
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	70
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	71
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	73
2. Διατμηματικά Προγράμματα, στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας	76
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας	77
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	78
<b>VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</b>	
Υποτροφίες	79
Αργίες	80
Συντομογραφίες	80

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ<sup>1</sup>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

---

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.80.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).



## **I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ**

Πρύτανης: Ι. Μυλόπουλος  
Αντιπρυτάνεις: Σ. Κουϊδου-Ανδρέου  
Δ. Λιάλιου  
Ι. Παντής

### **ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Κοσμήτορας: Μ. Παπανικολάου  
(τηλ. 99.7151/5173)

### **Πρόεδροι Τμημάτων**

Τμήμα Φιλολογίας:	Μ. Χρυσανθόπουλος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Σ. Ανδρέου
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Δ. Χατζηδήμου
Τμήμα Ψυχολογίας:	Β. Δεληγιάννη-Κουϊμτζή
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ε. Σακελλαρίδου
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ι. Σκούρτης
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ε. Μπουτουλούση
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Τσομπάνογλου

### **ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Πρόεδρος: Μ. Χρυσανθόπουλος  
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Σ. Τσοχατζίδης

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 – fax 99.5245)

Γραμματέας: Ζ. Συμεωνίδου  
Προσωπικό: Σ. Γιαπράκη  
Μ. Εμμανουηλίδου  
Ν. Θεοδοσιάδου  
Λ. Καλομοίρη  
Π. Μαλαμίδου

### **ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Πρόεδρος του Τμήματος
Μαυρουδής Αιμίλιος	Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Διευθυντής του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών

## Διοίκηση

---

Τσοχατζίδης Σάββας Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας  
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Ε.ΔΙ.Π.  
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών  
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών  
(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει.)

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

#### Δ.Ε.Π.

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Αραμπατζίδου Λένα	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βαρελάς Λάμπρος	Επίκουρος Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βελούδης Ιωάννης	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Καρακάσης Ευάγγελος	Λέκτορας της Λατινικής Φιλολογίας
Καραλή Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κοτζία Παρασκευή	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ματθαίος Στέφανος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ναούμ Ιωάννα	Λέκτορας της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαδοπούλου Δέσποινα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Παυλίδου Θεοδοσία	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Ρεβυθιάδου Ανθή	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας
Ρεγκάκος Αντώνιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σιστάκου Εβίνα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	Καθηγήτρια της Γλωσσολογίας

### Διοίκηση

---

Τζιφόπουλος Ιωάννης	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τικτοπούλου Αικατερίνη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τρομάρας Λεωνίδα	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Τσαγγάλης Χρήστος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιριμώκου Ελισάβετ	Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσίτσιου Χρυσάνθη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	Καθηγητής της Γλωσσολογίας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φραγκουλίδης Σταύρος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Φυντίκογλου Βασίλειος	Επίκουρος Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

### Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Δύο εκπρόσωποι

### ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου  
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

### ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Τρομάρας Λεωνίδα

Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

### ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμίσεις.

## II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Μαυρουδής Αιμίλιος

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ	211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης	203 ν.κ.	99.7004
Μαυρουδής Αιμίλιος	209 ν.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος	203 ν.κ.	99.7041
Χρηστίδης Δημήτριος	210 ν.κ.	99.7165

##### της Παπυρολογίας

Παράσογλου Γεώργιος	211 ν.κ.	99.7071
---------------------	----------	---------

##### της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	207 ν.κ.	99.7154
-----------------------	----------	---------

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Κυριακίδης Ευστράτιος	213 ν.κ.	99.7085
Παπαγγελής Θεόδωρος	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	tromaras@lit.auth.gr 204 ν.κ.	99.7125

##### της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος	204 ν.κ.	99.7034
-------------------	----------	---------

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Κοτζιά Παρασκευή	210 ν.κ.	99.7046
Κουρεμένος Θεόκριτος	209 ν.κ.	99.7237
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr 210 ν.κ.	99.8876
Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr 214 ν.κ.	99.7091
Τσαγγάλης Χρήστος	214 ν.κ.	
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	207 ν.κ.	99.7116

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr 214 ν.κ.	
----------------------	-----------------------------	--

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	213 ν.κ.	99.7138
Λιανέρη Αλεξάνδρα		
Λώλος Αναστάσιος	214 ν.κ.	99.7095

Κατάσταση του Προσωπικού

Ματθαίος Στέφανος	matthaiio@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.7984
Παπαδοπούλου Θάλεια	thalia.papadopoulou@yahoo.gr	209 v.κ.	
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία		213 v.κ.	99.7086
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7898

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Περάκη-Κυριακίδου Ελένη		207 v.κ.	99.7024
Τσιτσικλή Δήμητρα		211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη		204 v.κ.	99.7146
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

**της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας**

Αθανασιάδου-Ελευθεριάδου Σουλτάνα		203 v.κ.	99.7067
Καραδαγλή-Τσόδουλου Τριανταφυλλιά		209 v.κ.	99.7026

**της Λατινικής Φιλολογίας**

Καρακάσης Ευάγγελος		203 v.κ.	99.7371
---------------------	--	----------	---------

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049
Δρακούσης Βασίλειος		201 v.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	kerami@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7002
Λαγαμτζής Ιωάννης	lagamtz@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7049

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

Διευθυντής: Κεχαγιόγλου Γεώργιος

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Νεοελληνικής Φιλολογίας**

Αμπατζοπούλου Φραγκίσκη	fragiski@otenet.gr	202 v.κ.	99.7005
Καράογλου Χαράλαμπος	chlkar@lit.auth.gr	208/11 v.κ.	99.7035
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135
Φραντζή Καλλιόπη	franteia@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7145

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Βάσσης Ιωάννης			
Κατσαρός Βασίλειος		208/3 v.κ.	99.7045

Κατάσταση του Προσωπικού

	<b>της Βυζαντινής Φιλολογίας</b>		
Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7036
	<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>		
Τσιριμώκου Ελισάβετ	firaris@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7115
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Βαρελάς Λάμπρος	lvarelas@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7012
Ιατρού Μαρία	miatrou@lit.auth.gr	423 v.κ.	99.7453
Καπλάνης Αναστάσιος		208/14 v.κ.	99.7136
Λυκούργου Κλεονίκη			
Μαρκομιχαλάκη Αναστασία			
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7166
Τικτοπούλου Αικατερίνη	atiktopo@lit.auth.gr	423A v.κ.	99.7056

	<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 v.κ.	99.7048

	<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>		
Πεχλιβάνος Μίλτος	pehliv@lit.auth.gr	424 v.κ.	99.7006

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

	<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>		
Αραμπατζίδου Λένα	lear@lit.auth.gr	208/13 v.κ.	99.7860
Βασιλειάδη Μάρθα			
Μπακογιάννης Μιχαήλ			

	<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>		
Σιμελίδης Χρήστος	csimelid@lit.auth.gr	208/12 v.κ.	99.7421
Ταξίδης Ηλίας			

	<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>		
Ναούμ Ιωάννα	naoum@lit.auth.gr	424B v.κ.	99.7007

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.8766

**Ι.Α.Α.Χ.**

Σγουρνιού Βασιλική	vasosg@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

Κατάσταση του Προσωπικού

---

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Ζέγου Σοφία szegou@lit.auth.gr 208 ν.κ. 99.7022

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Διευθυντής: Τσοχατζίδης Σάββας

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Γλωσσολογίας**

Αναστασιάδη-Συμεωνίδη Άννα ansym@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7015  
Βελούδης Ιωάννης veloudis@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7141  
Παυλίδου Θεοδοσία pavlidou@lit.auth.gr 305 π.κ. 99.7054  
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα staurou@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7144

**της Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας**

Τσοχατζίδης Σάββας savasts@lit.auth.gr 2α ν.πτ. 99.7105

**της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας**

Τζιτζιλής Χρήστος 304 π.κ. 99.7164

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ**

**της Ιστορικής Γλωσσολογίας**

Γιαννάκης Γεώργιος ggianak@lit.auth.gr 305 π.κ. 99.7104

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ**

**της Γλωσσολογίας**

Κουτσογιάννης Δημήτρης dkoutsog@lit.auth.gr 312 π.κ. 99.7263  
Παπαδοπούλου Δέσποινα depapa@lit.auth.gr 109 π.κ. 99.7053  
Ρεβυθιάδου Ανθή revith@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7065

**της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας**

Καραλή Μαρία mkarali@lit.auth.gr 304 π.κ. 99.7407

**της Ιστορικής Γλωσσολογίας**

Παπαναστασίου Γεώργιος papana@phil.auth.gr 312 π.κ. 99.7257

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

**της Γλωσσολογίας**

Θεοδωροπούλου Μαρία mtheod@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7962

**της Ιστορικής Γλωσσολογίας**

Κυριαζής Δώρας kyrdoris@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7155

Κατάσταση του Προσωπικού

---

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Δότα Ελένη dotas@lit.auth.gr 309 π.κ. 99.7409

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Μπουχουρούδη Ευθαλία 302 π.κ. 99.7419

Στόικου Ευαγγελία 309 π.κ. 99.7409

**Ι.Δ.Α.Χ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Καπράρα Αθηνά akap@ad.auth.gr 423 ν.κ. 99.7157

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ**

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Οι διδάσκοντες / διδάσκουσες θα ανακοινωθούν από την αρμόδια επιτροπή της Σχολής.

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ**

Θεοδωροπούλου Μαρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2011)
Ιατρού Μαρία	άδεια ένδεκα μηνών (από 1.10.2010)
Κουτσογιάννης Δημήτριος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2011)
Κυριαζής Δώρας	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2010)
Λυκούργου Κλεονίκη	άδεια πέντε μηνών (από 1.10.2010)
Παπαναστασίου Γεώργιος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 16.10.2010)
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	άδεια δύο μηνών (από 1.10.2010)
Φραντζή Καλλιόπη	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2011)



**III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ -  
ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**  
(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Ι. Τζιφόπουλος (Διευθυντής), Δ. Παπαδοπούλου, Κ. Τικτοπούλου, Χ. Τσαγγάλης.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/τριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία. Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Α. Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akap@ad.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

#### IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

##### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049, fax 99.7009,  
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.).
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιότυπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Η Βιβλιοθήκη, ως μέλος του "Δικτύου Συνεργασίας των Ελληνικών Επιστημονικών & Τεχνολογικών Βιβλιοθηκών", προσφέρει στους χρήστες της τη δυνατότητα παραγγελίας άρθρων από περιοδικά των βιβλιοθηκών του Δικτύου.

**Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7131, 99.7094

e-mail: sakellar@lit.auth.gr / bkostop@lit.auth.gr /

sachpek@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 20.000 τίτλους βιβλίων (30.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι).

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. *Περιοδικά*.

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο και μπορούν να την χρησιμοποιούν

μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική για μέλη ΔΕΠ και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

**Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,  
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενοι»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενοι»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

#### Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 19.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

#### ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων (Χ. Καράογλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Μ. Πεχλιβάνος, Μ. Ιατρού). Γραμματέας: η υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος*, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ. [http://cds.lib.auth.gr/Archive\\_Collections\\_AUTH/Modern\\_Greek\\_Literature\\_Archive](http://cds.lib.auth.gr/Archive_Collections_AUTH/Modern_Greek_Literature_Archive) και <http://www.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

Κανονισμός λειτουργίας του Λογοτεχνικού Αρχείου υπάρχει στη διάθεση των ενδιαφερομένων στο Σπουδαστήριο του Τομέα.

### ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό με την εποπτεία επιτροπής διδασκόντων του Τομέα. Πληροφορίες στην υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Μηχανογραφημένος κατάλογος υπάρχει στη Βιβλιοθήκη.

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν οι ίδιες διατάξεις που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

### ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες. Επίσης ο τομέας διοργανώνει από το 2007 Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο για τις σύγχρονες τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, τα πρακτικά του οποίου εκδίδονται από τον οίκο Walter de Gruyter (Βερολίνο) στη σειρά Trends in Classics Supplementary Volumes (υπεύθυνοι σειράς: F. Montanari και A. Ρεγκάκος).

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004) και Σοφία Σκοπετέα (2009) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Σε τακτά χρονικά διαστήματα διοργανώνεται επίσης Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 29 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

## V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

### ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003\*

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/τριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά 147 διδακτικές μονάδες (δ.μ.). Οι 147 δ.μ. κατανέμονται σε 75 δ.μ. υποχρεωτικών μαθημάτων, 60 δ.μ. κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (45 δ.μ. μαθημάτων ειδίκευσης και 15 δ.μ. μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 12 δ.μ. μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης. Κάθε ώρα διδασκαλίας αντιστοιχεί σε 1 δ.μ., ανεξάρτητα από το χαρακτηρισμό του μαθήματος.

Αν κάποια από τα μαθήματα που προσφέρονται από άλλα Τμήματα του Α.Π.Θ. δεν αντιστοιχούν στον αριθμό δ.μ. που προβλέπεται στο πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας, είναι δυνατό να επιλέγονται και αυτά, με τον όρο ότι ο συνολικός αριθμός των δ.μ. που θα προκύψει από αυτές τις επιλογές είναι 15 δ.μ. (προκειμένου για τα μαθήματα των Τμημάτων Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας) και με τον πρόσθετο όρο ότι θα επιλεγούν όλα τα μαθήματα που ορίζονται για κάθε ειδίκευση (βλ. παρακάτω).

\* Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 παρακολουθούν τα μαθήματα σύμφωνα με τις οδηγίες για τους κωδικούς του παλαιού προγράμματος (= π.π.) στο Πρόγραμμα Μαθημάτων (σ.47-69).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (75 δ.μ.)**

**(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	δ.μ. / ώρ. εβδ.
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	3
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	3
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	3
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	3
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 107:	Ρητορική (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	3



ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα I	3
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία I	3
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	3
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	3

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ	201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεο-ελληνική φιλολογία	3
ΝΕΦ	202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές – 1789)	3
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	3
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	3
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	3
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	3
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	3
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	3
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	3
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	3

#### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	3
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	3
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	3
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-Νέα ελληνική	3

### **B. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (60 δ.μ.)**

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	3
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	3
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	3
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	3
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	3
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	3
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	3
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	3
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3

*Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)*

---

ΑΕΦ 153:	Έπος	3
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	3
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	3
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	3
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	3
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	3
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	3
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	3
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	3
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	3
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	3
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	3
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3
ΛΦΙ 169:	Έπος	3
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	3
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	3
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	3
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	3
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	3
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	3
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	3
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	3
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	3
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	3
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	3
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	3
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (15 δ.μ.)**

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)	3-6
Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει <u>μόνον από 2 ή 6</u> )	3-6
Αρχαία ελληνική φιλοσοφία	3
Παιδαγωγικά (συστήνεται η επιλογή του μαθήματος με κωδικό 703 Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών)	3

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	3
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	3
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	3
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	3
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	3
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	3
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	3
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	3
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	3
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	3
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	3
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	3
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	3
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	3
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	3
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	3
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	3
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	3
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	3
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	3
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	3
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	3
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	3
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	3
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	3
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	3
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	3
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	3
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	3
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	3
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	3
ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	3
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	3

ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	3
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	3
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	3
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	3
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	3
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	3
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	3
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I	3
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	3
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	3
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	3
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	3
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	3
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	3
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	3
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	3
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	3
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	3
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	3

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)**

Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ  
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (45 δ.μ.)**

ΓΛΩ 341*:	Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη I	3
ΓΛΩ 344*:	Εισαγωγή στη σημασιολογία	3
ΓΛΩ 345*:	Εισαγωγή στην πραγματολογία	3
ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	3
ΓΛΩ 347*:	Ινδοευρωπαϊκή γλωσσολογία	3

ΓΛΩ 348*:	Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία	3
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	3
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II	3
ΓΛΩ 355*:	Τυπική λογική και ανθρώπινο βίωμα	3
ΓΛΩ 356*:	Ζητήματα πραγματολογίας	3
ΓΛΩ 357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	3
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	3
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	3
ΓΛΩ 365*:	Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας	3
ΓΛΩ 366*:	Ζητήματα φιλοσοφίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	3
ΓΛΩ 370*:	Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	3
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 372*:	Εισαγωγή στη μετασηματιστική σύνταξη	3
ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δεύτερη/ξένη γλώσσα	3
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	3
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	3
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	3
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	3
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	3
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής σύνταξης	3
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην ψυχολογία	3
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	3
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	3
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	3
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	3
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	3
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	3
ΓΛΩ 396*:	Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία	3
ΓΛΩ 397*:	Εισαγωγή στην υπολογιστική γλωσσολογία	3
ΓΛΩ/ΤΣΓ 400:	Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες	3

\* Οι κωδικοί αυτοί πιστώνονται κανονικά σε όσους/όσες τούς έχουν επιλέξει ή θα τους επιλέξουν ασχέτως του ακαδημαϊκού έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα.

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-  
ΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (15 δ.μ.)

Παιδαγωγικά	3
Ιστορία ή Παιδαγωγικά	3
Λαογραφία	3
Φιλοσοφία	3
Ψυχολογία	3

### Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (12 δ.μ.)

Ο φοιτητής πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

### Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρονται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δ.Ι.Π. II σεμινάρια Πληροφορικής (ΠΛ I και ΠΛ II) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνονται με δ.μ.

Συγκεκριμένα τα σεμινάρια είναι τα εξής:

**ΠΛ I** (χειμερινό εξάμηνο):

ένα δίωρο σεμινάριο υποχρεωτικό για όλους τους πρωτοετείς φοιτητές, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών (OPAC) και της ιστοσελίδας του Τμήματος Φιλολογίας.

**ΠΛ II** (εαρινό εξάμηνο):

κύκλος πέντε δίωρων σεμιναρίων προαιρετικών για τους φοιτητές όλων των εξαμήνων, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και των Βάσεων Δεδομένων των σχετικών με τις Φιλολογικές Σπουδές (αναζήτηση βιβλιογραφίας σχετικής με τις Κλασικές, Μεσαιωνικές, Νέες Ελληνικές Σπουδές καθώς και τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία).

Στο τέλος των σεμιναρίων δίνεται βεβαίωση παρακολούθησης.

### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (87 δ.μ.)

- |   |         |
|---|---------|
| α) υποχρεωτικά μαθήματα                                 | 75 δ.μ. |
| β) ξένη γλώσσα  | 12 δ.μ. |
| γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής |         |

Β' ζώνη (60 δ.μ.)

- |   |         |
|---|---------|
| κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα  |         |
| 1) μαθήματα ειδίκευσης  | 45 δ.μ. |
| 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας | 15 δ.μ. |

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΠΛ	ΞΓΛ	Σύνολο
1	101	125	201	221	301	-	+	+	6 / 18 δ.μ.
2	102 +106	126	202	-	304	231	-	+	7 / 21 δ.μ.
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	+	8 / 24 δ.μ.
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	-	+	8 / 24 δ.μ.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο ο φοιτητής εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά ο φοιτητής καταρτίζει το ατομικό του πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (12 δ.μ.) και ΛΦΙ 161-164 (12 δ.μ.) είναι υποχρεωτικά. Οι υπόλοιπες 21 δ.μ. καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν 3 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 6 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας ή, αντίστροφα, 6 δ.μ. Αρχαίας Ιστορίας και 3 δ.μ. Κλασικής Αρχαιολογίας. Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Ὀμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Ὀδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιόνικος* Α΄

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili*, *De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακός και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia*, *De legibus*, *Pro Archia*, *Pro Milone*, *Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 9 δ.μ. των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 9 δ.μ. με μαθήματα ΜΕΦ, 6 δ.μ. με μαθήματα ΓΣΓ και τις υπόλοιπες 21 δ.μ. με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ). Από τις 9 δ.μ. ΝΕΦ οι 3 καλύπτονται υποχρεωτικά με το μάθημα ΝΕΦ



240, η ύλη του οποίου ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

#### ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (παραλλαγή Escorial), εκδ. Αλεξίου (Εστία)
2. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη*, εκδ. Αλεξίου (Στιγμή)
3. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος*, εκδ. Αλεξίου (Εστία Ν.Ε.Β.)
4. *Ανώνυμος του 1789* (φωτοαναστατική έκδοση Φ. Ηλιού ή από *Πεζογραφική Ανθολογία*, τόμος 2) και Αδ. Κοραΐς, *Παπατρέχας* (Εστία Ν.Ε.Β.)
5. Ρήγας, *Σχολείον των ντελικάτων εραστών* (Εστία Ν.Ε.Β.)
6. Α. Κάλβος, *Ωδαί* (Ικαρος)
7. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα, Διάλογος, Γυναίκα της Ζάκυθος* (έκδ. Α. Πολίτη)
8. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο Πολυπαθής* (Νεφέλη, Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
9. Εμμ. Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (Ερμής)
10. Γ. Μ. Βιζυηνός, *Διηγήματα* (Εστία Ν.Ε.Β. ή Ίδρ. Ουράνη)
11. Αλ. Παπαδιαμάντης, *Η φόνισσα* (Δόμος)
12. Κ. Παλαμάς, *Ο Δωδεκάλογος του Γύφτου* (Ίδρ. Παλαμά – Γκοβόστης / Μπίρης)
13. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα, «αναγνωρισμένα»* (Ικαρος)
14. Κ. Θεοτόκης, *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* (Νεφέλη, ΑΣΕ)
15. Ά. Σικελιανός, *Λυρικός Βίος*, τόμος Δ', (Ικαρος)
16. Ν. Καζαντζάκης, *Αλέξης Ζορμπάς* (έκδ. Ελένης Καζαντζάκη)
17. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (Εστία Ν.Ε.Β.)
18. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* (Ικαρος)
19. Γ. Ρίτσος, *Τέταρτη Διάσταση* (Κέδρος)
20. Στρ. Μυριβήλης, *Η ζωή εν τάφω* (Εστία)
21. Γ. Σκαρίμπας, *Μαριόμπας* (Νεφέλη)
22. Μ. Αξιώτη, *Δύσκολες νύχτες* (Κέδρος)
23. Μ. Καραγάτσης, *Η μεγάλη χίμαιρα* (Εστία)
24. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ* (Ικαρος, τόμος Α')
25. Α. Εμπειρικός, *Οκτάνα* (Ικαρος)
26. Ο. Ελύτης, *Άξιον εστί* (Ικαρος)
27. Α. Αλεξάνδρου, *Το Κιβώτιο* (Κέδρος)
28. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* (Εστία Ν.Ε.Β.)
29. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Μητέρα Θεσσαλονίκη* (Κέδρος, Άγρα)
30. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες* (Κέδρος)

31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* (Το Ροδακίό)
32. Μαν. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* (Νεφέλη)
33. Ε. Βακαλό, *Το άλλο του πράγματος* (Νεφέλη)
34. Γ. Ιωάννου, *Για ένα φιλότιμο* (Ερμής)
35. Μ. Σαχτούρης, *Ποιήματα* (Κέδρος)
36. Ν. Καχτίσης, *Ο εξώστης* (Στιγμή)
37. Γ. Χειμωνάς, *Μυθιστόρημα* (Κέδρος)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 τα παρακάτω ένδεκα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για κάθε φοιτητή/τρια που επιλέγει την κατεύθυνση της Γλωσσολογίας:

- 1) ΓΛΩ 341 Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία
- 2) ΓΛΩ 344 Εισαγωγή στη σημασιολογία
- 3) ΓΛΩ 345 Εισαγωγή στην πραγματολογία
- 4) ΓΛΩ 346 Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία
- 5) ΓΛΩ 348 Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία
- 6) ΓΛΩ 365 Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας
- 7) ΓΛΩ 367 Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία
- 8) ΓΛΩ 372 Εισαγωγή στη μετασηματιστική σύνταξη
- 9) ΓΛΩ 388 Εισαγωγή στην ψυχογλωσσολογία
- 10) ΓΛΩ 391 Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία
- 11) ΓΛΩ 396 Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία

Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 45 δ.μ. επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των υπόλοιπων μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

Για όσους/όσες έχουν επιλέξει την κατεύθυνση Γλωσσολογίας προ του ακαδ. έτους 2010-2011 είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361. Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 45 δ.μ. επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

## **VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

### **A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής:

#### **α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22. 12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

#### **Άρθρο 1**

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

#### **Άρθρο 2**

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

#### **Άρθρο 3**

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
  - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
  - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
  - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
- II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
- III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

**Άρθρο 4**

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

**Άρθρο 5**

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/τριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

**Άρθρο 6**

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. ο φοιτητής πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών του, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολουθήσουν

έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα: είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

### Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>		δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500:	Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΑΕΦ 501:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΑΕΦ 510:	Έπος	3	6	3
ΑΕΦ 511:	Λυρική ποίηση	3	6	3
ΑΕΦ 512:	Δράμα	3	6	3
ΑΕΦ 513:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 520:	Ιστοριογραφία	3	6	3
ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	6	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	6	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
<i>Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):</i>				
ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	6	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	6	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	6	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	6	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	6	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	6	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	6	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	6	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	6	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	6	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	6	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	6	3
ΛΦΙ 583:	Λατινική ποίηση Ι	3	6	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	6	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	6	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	6	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	6	3
ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	6	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	6	3

*Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):*

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	6	3
ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	6	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	6	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	6	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	6	3

**Τομέας ΜΝΕΣ**

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	6	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	6	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	6	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	6	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	6	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	6	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	6	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	6	3
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	6	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	6	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	6	3

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	6	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	6	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	6	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	6	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	6	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	6	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	6	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	6	3
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	6	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	6	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	6	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	6	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	6	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	6	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	6	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	6	3
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	6	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	6	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	6	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	6	3

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):*

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	6	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	6	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	6	3
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας Ι	3	6	3
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας ΙΙΙ	3	6	3
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	6	3

**Τομέας Γλωσσολογίας**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	6	3

*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):*

ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

### Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΓΛΩ 827: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 828: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 829: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	6	3

#### *Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ 830: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 831: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 832: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 833: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 834: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 835: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 836: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 837: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 838: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3
ΓΛΩ 839: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	6	3

#### *Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:*

ΓΛΩ 841: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ 842: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3
ΓΛΩ 843: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	6	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

#### **Άρθρο 7**

##### Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

#### **Άρθρο 8**

##### Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

#### **Άρθρο 9**

##### Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.



### **Άρθρο 10**

#### **Διάρκεια Λειτουργίας**

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

### **Άρθρο 11**

#### **Κόστος Λειτουργίας**

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

## **β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

### **1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.**

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδικευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδικευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

### **2. Επιλογή των φοιτητών/τριών**

#### **2.1. Α' ΚΥΚΛΟΣ**

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α' Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδικευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδικευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδικευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψηφίους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα

από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),
- β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου για το χειμερινό εξάμηνο, και έως την 1η Μαρτίου για το εαρινό.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά τις περιόδους 1-15 Μαρτίου και 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
3. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

### **3. Χρονική διάρκεια σπουδών**

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

### **4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου**

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας,

οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

#### **5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.**

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροι του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

#### **6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής**

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

## **7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.**

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

### **7.1 Μορφή**

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

### **7.2 Αριθμός αντιτύπων**

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

## **8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών**

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

## **9. Μεταβατικές ρυθμίσεις**

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

## **10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος**

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

## Β. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στο ακόλουθο Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

«**Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού**». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικεύσεως (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν σε όλους τους φοιτητές του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους υπόλοιπους φοιτητές. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι οι φοιτητές έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.74.

Το Τμήμα Φιλολογίας μετείχε επίσης στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών, τα οποία έληξαν το 2009 και 2007 αντίστοιχα.

**1. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης.

**2. «Γλωσσική επικοινωνία και η Νεοελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Α.Π.Θ., Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ.

## VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2010-2011

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες των Α'-ΙΣΤ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/τριες του ΙΕ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/τριες.

### ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

#### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

##### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Ε. Σιστάκου
2. Δ. Χρηστίδης
3. Σ. Ματθαίος
4. Σ. Αθανασιάδου
5. Σ. Αθανασιάδου
6. Θ. Παπαδοπούλου
7. Κ. Γακοπούλου (εφόσον εγκριθεί η απόσπασή της)
8. Κ. Γακοπούλου (εφόσον εγκριθεί η απόσπασή της)
9. Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Θεοκρίτου *Ειδύλλια*  
Ε. Σιστάκου
2. Ελεγεία, Ύμνος και Χορική Ποίηση  
Π. Κυριάκου
3. Λυρική Ποίηση: Αλκμάν, Στησίχορος, Ίβυκος  
Ε. Τσιτσιμπάκου

4. Ελεγεία, Ύμνος και Μελική ποίηση

Τ. Καραδαγλή

5. Τεχνική και ιδεολογία της αρχαϊκής λυρικής ποίησης

Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με το ακροατήριο του κ. Αλεξίου για το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (βλ. σ. 78).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Β. Φυντίκογλου

2. Χ. Τσίτσιου

3. Ε. Κυριακίδου

4. Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Vergilius, *Aeneis*

Ε. Κυριακίδης

2. Terentius, *Eunuchus*

Ε. Καρακάσης

3. Ovidius, *Metamorphoses*

Θ. Παπαγγελής

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/τριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Λ. Καράογλου (2 ακροατήρια)

Σ. Σταυρακοπούλου

Λ. Αραμπατζίδου

Λ. Βαρελάς

Μ. Μπακογιάννης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

Εισαγωγικό μάθημα για την επιστήμη της Νεοελληνικής Φιλολογίας και την ιστορία της, το αντικείμενό της, τους κλάδους της, τις μεθόδους της και τα βοηθήματά της. Ορολογία (γραμματεία, λογοτεχνία, φιλολογία, κτλ.), γνωριμία με τις κύριες κατηγορίες πηγών και βοηθημάτων, εισαγωγή σε προβλήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας (το ζήτημα των αρχών, οι φάσεις, κτλ.).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Παράδοση. Έμφαση στους σημαντικούς συγγραφείς και στα λυρικά, αφηγηματικά και δραματικά (έμμετρα θεατρικά) κείμενα του νεοκλασικισμού (επτανήσιοι και φαναριώτες προσολωμικοί, Κάλβος, πρώιμος Σολωμός), του ρομαντισμού (Σολωμός, επτανήσιοι, φαναριώτες και αθη-



ναίοι ρομαντικοί έως τον Βαλαωρίτη), του παρνασσισμού και του συμβολισμού (Παλαμάς και άλλοι ποιητές της γενιάς του 1880 και επόμενων γενεών), του αισθητισμού (και του ρεαλισμού ως το πρώιμο έργο των Σικελιανού, Βάρναλη κ.ά.).

Βάση των μαθημάτων η *Ποιητική Ανθολογία* του Λ. Πολίτη (τ. 4-7, εκδόσεις «Δωδώνη»). Άλλες ανθολογίες ποιημάτων (π.χ. των εκδόσεων Σοκόλη, *Η Ελληνική Ποίηση*, τρεις πρώτοι τόμοι, κ.ά.) θα χρησιμοποιηθούν επιλεκτικά, και μόνον όταν χρειαστεί.

Αριθμός φοιτητών: αποκλειστικά οι φοιτητές του συγκεκριμένου τμήματος που αντιστοιχεί, ύστερα από αλφαβητική κατανομή, στον διδάσκοντα. Επιπρόσθετα: 10 κατ' ανώτερο όριο φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

Εξάμηνα: 3ο κ.ε. Τρόπος δήλωσης: αυτόματη κατανομή από το Τμήμα, χωρίς υποχρέωση δήλωσης στη Γραμματεία του Τομέα ή τον διδάσκοντα. Για τους φοιτητές του Τμήματος ΙΑ ακολουθείται άλλη διαδικασία.

Παρακολούθηση μαθημάτων: υποχρεωτική. Τυχόν εργαζόμενοι φοιτητές πρέπει να υποβάλουν σχετική, αιτιολογημένη δήλωση στον διδάσκοντα το αργότερο ως τα μέσα Οκτωβρίου.

Τρόπος εξέτασης: προφορικές εξετάσεις στο τέλος των περιόδων Φεβρουαρίου και Σεπτεμβρίου.

Κ.-Α. Φραντζή

Α. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Φ. Αμπατζοπούλου (2 ακροατήρια)

Μ. Μικέ

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Μ. Βασιλειάδη (η διδάσκουσα είναι υπό διορισμό)

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Σταυρακοπούλου

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Κοτζάμπαση

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Χ. Σιμελίδης

Ι. Βάσσης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

Η. Ταξίδης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της βυζαντινής γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της βυζαντινολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ε. Τσιριμώκου

Ι. Ναούμ

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινού εξαμήνου).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

\*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/τριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μ. Θεοδωροπούλου

Δ. Παπαδοπούλου

Α. Ρεβυθιάδου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξετάζει τα ακόλουθα θέματα: τη φυσιολογία και τα γενικά χαρακτηριστικά της ομιλίας, τη φυλογένεση και οντογένεση της ομιλίας, τη συγκριτική μελέτη της ανθρώπινης και μη ανθρώπινης επικοινωνίας, τις λειτουργίες της ομιλίας, τη δομή, μορφή και ουσία της γλώσσας, τις παραδειγματικές και συνταγματικές σχέσεις και τα ιδεολογήματα που περιβάλλουν τη γλώσσα. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/-τριων με τις βασικές αρχές της επιστήμης της γλωσσολογίας. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την διδάσκοντα / ουσια.

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Μ. Καραλή

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με τον χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 157 και 158, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΛΦΙ 166 και 175, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· επίσης μπορούν να επιλέξουν το ΛΦΙ 161· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 141 ούτε το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Χ. Τσαγγάλης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Βακχυλίδης, Πίνδαρος

Ε. Τσιτσιμπάκου

2. *Γιάνης* Λ

Π. Κυριάκου

3. *Γιάνης* (επιλογές)

Χ. Τσαγγάλης

4. Πίνδαρος: Η γραμματική του χορικού λυρισμού  
Ι. Καζάζης
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α'*  
Δ. Ιακώβ
- Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Γαληνού *Περί άλυπίας*: Αυτοβιογραφία και αυτοβιβλιογραφία  
Π. Κοτζιά  
2. Πλούταρχος *Πολιτικά παραγγέλματα*  
Ε. Αλεξίου  
3. Πλάτων, *Πολιτείας Ζ*  
Θ. Κουρεμένος
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στη θεωρία της πρόσληψης των κλασικών κειμένων  
Α. Λιανέρη (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ι. Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
Ι. Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αισχύλος, *Πέρσαι*  
Θ. Παπαδοπούλου
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Η έννοια της δημοκρατίας στον Πλάτωνα  
Α. Λιανέρη (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)  
2. «Γυναικείος λόγος» στους πλατωνικούς διαλόγους  
Π. Κοτζιά
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Γαληνός (επιλογές από τα φιλολογικά-φιλοσοφικά έργα του)  
Αι. Μαυρουδής  
2. Γαληνός (επιλογές από τα φιλολογικά-φιλοσοφικά έργα του)  
Δ. Ιακώβ  
3. Κλαυδίου Πτολεμαίου, *Μαθηματικής Συντάξεως Α' και Γ'*  
Θ. Κουρεμένος
- ΛΦΙ 161\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Ε. Καρακάσης
- \* Το μάθημα είναι επιλέξιμο από φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Vergilius, *Aeneis* 7-12  
Ε. Κυριακίδης  
2. Λατινική Ελεγεία  
Ε. Κυριακίδου  
3. *Aeneis* media: από την Καρχηδόνα στο Λάτιο  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Aruleius, *Metamorphoses*: η ιστορία του Έρωτα και της Ψυχής (4.28-6.24)  
Δ. Τσιτσικλή  
2. Το Δείπνο του Τριμαλχίωνα και η ρωμαϊκή συμποτική λογοτεχνία  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 166: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Cicero, *Rhetorica* (επιλογές)  
Χ. Τσίτσιου
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ανθολόγιο Νεωτερικής Ποίησης  
Θ. Παπαγγελής

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το λογοτεχνικό έργο του Κ. Γ. Καρυωτάκη  
Α. Τικτοπούλου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι το λογοτεχνικό έργο του Κ. Γ. Καρυωτάκη, ποιητικό, πεζό και μεταφραστικό. Θα εξεταστούν, μεταξύ άλλων ζητήματα μετρικής και στιχουργίας, η σχέση του έργου με την ελληνική και ευρωπαϊκή λογοτεχνία στο γύρισμα δύο αιώνων (19ος-20ός) και η κριτική υποδοχή του.

ΝΕΦ 245 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 441 π.π.]

Ο Κ. Π. Καβάφης και η λογοτεχνική παραγωγή του  
Γ. Κεχαγιόγλου

Παράδοση. Έμφαση στην ανάγνωση και τον σχολιασμό του ποιητικού έργου του συγγραφέα (σε όλες τις εκδοτικές κατηγορίες του). Επιλεκτική συμπλήρωση αναγνώσεων και υπομνηματισμού με επίκεντρο λογοτεχνικά πεζά (πεζά ποιήματα, διήγημα), κριτικά κείμενα με επίκεντρο λογοτεχνικά θέματα, και ημερολογιακά ή υπομνηματικά/ποιητολογικά αυτοσχόλια.

Βάση των μαθημάτων η συγκεντρωτική έκδοση της Σόνιας Ιλίνσκαγια (*Απαντα τα ποιήματα*, εκδόσεις «Νάρκισσος», 2003). Τυχόν άλλες εκδόσεις ποιημάτων και πεζών (εκδόσεων «Ερμής / Ιστός», «Ίκαρος») θα χρησιμοποιηθούν επιλεκτικά, και μόνον όταν χρειαστεί.

Αριθμός φοιτητών: οι φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας που θα δηλώσουν το μάθημα. Επιπρόσθετα: 10 κατ' ανώτερο όριο φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

Εξάμηνα: 3ο κ.ε. Τρόπος δήλωσης: παράλληλη, αφενός στη Γραμματεία του Τομέα, αφετέρου στη θυρίδα του διδάσκοντα (εκεί, μεταξύ 20 και 30 Σεπτεμβρίου, με πλήρη στοιχεία σπουδών και μικρό βιογραφικό του φοιτητή). Για τους φοιτητές του Τμήματος ΙΑ ακολουθείται άλλη διαδικασία.

Παρακολούθηση μαθημάτων: υποχρεωτική (με παρουσίες). Τυχόν εργαζόμενοι φοιτητές πρέπει να υποβάλουν σχετική, αιτιολογημένη δήλωση στον διδάσκοντα το αργότερο ως τα μέσα Οκτωβρίου. Τρόπος εξέτασης: προφορικές εξετάσεις στο τέλος των περιόδων Φεβρουαρίου και Σεπτεμβρίου.

ΝΕΦ 247 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 452 π.π.]

Μανόλης Αναγνωστάκης (1925-2005)

Μ. Μπακογιάννης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΝΕΦ 249 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ I (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 243 π.π.]

Έμμετρος και πεζός δημώδης λογοτεχνικός λόγος: γένη και είδη. Επιλογή κειμένων

Σ. Σταυρακοπούλου

Συζητούνται τα λογοτεχνικά γένη και είδη που παρουσιάζονται στο πλαίσιο της πρώιμης δημώδους λογοτεχνίας και εξετάζονται αντιπροσωπευτικά κείμενα.

ΝΕΦ 250 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ II (1669-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 244 π.π.]

Ανδρέα Κάλβου, *Ωδαι*

Λ. Αραμπατζίδου

Το μάθημα επικεντρώνεται στο ελληνόγλωσσο σώμα του ποιητικού έργου του Ανδρέα Κάλβου. Η μελέτη των κειμένων εκκινεί από τη θεματική και τη ρητορική, οι οποίες εξετάζονται μέσα στις ειδολογικές σταθερές επικυρώνοντας την ποιητική της ετερότητας του Κάλβου. Η διερεύνηση των αρχών αυτής της ποιητικής επιχειρείται με τη συνεξέταση ζητημάτων ποιητικής και ζητημάτων κοσμοθεωρίας εμπεδώνοντας το διάλογο της ποιητικής με την πολιτική στην ποίησή του (μεταφυσικός και ιδεαλιστής ή πολιτικός και κοινωνικός ποιητής / πατριώτης ή επαναστάτης). Παράλληλα εξετάζεται η πρόσληψη του καλβικού έργου από την παλαιότερη και τη νεότερη κριτική με κέντρο βάρους την ανάγνωση του Κάλβου από μεταγενέστερους Νεοέλληνες λογοτέχνες.

ΝΕΦ 251 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ III (1880-1930) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 443 π.π.]

Ηθογραφική πεζογραφία

Λ. Βαρελάς

Θα εξεταστεί ο πολύπαθος όρος «ηθογραφία»: η καταγωγή του, η σχέση του με ευρωπαϊκά ανάλογα, η εμφάνιση, η προσαρμογή και οι μεταμορφώσεις του στον ελληνικό 19ο αιώνα, οι συζητήσεις και οι διαμάχες γύρω απ' αυτόν κυρίως στη δεκαετία του 1890. Η εξέτασή του θα συμπορεύεται με την ανάγνωση κειμένων των κυριότερων αποκαλούμενων ηθογράφων.

ΝΕΦ 252 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα)  
(3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 444 π.π.]

Νεωτερική πεζογραφία  
Μ. Μικέ

Στα χαρακτηριστικά του νεωτερικού πεζού λόγου, όπως με ιδιαίτερη πυκνότητα εμφανίζεται στην αφηγηματική σκηνή της δεύτερης μεσοπολεμικής δεκαετίας, ασφαλώς συγκαταλέγονται, μεταξύ των άλλων, η απουσία της γραμμικής ακολουθίας, η καταστρατήγηση της πλοκής, η υπονόμηση της σχέσης αίτιου-αιτιατού, η χρονική και χωρική απροσδιοριστία, η διαγραφή υπαινικτικών χαρακτήρων κ.ο.κ.

Στο μάθημα παρακολουθείται η πορεία της νεωτερικής πεζογραφίας από τα χρόνια του Μεσοπολέμου έως πολύ πρόσφατα μέσα από την εξέταση παραδειγματικών κειμένων όπως του Γ. Σκαρίμπα, του Ν.Γ. Πεντζίκη, του Γ. Μπεράτη, της Μ. Αξιώτη, του Κ. Πολίτη, του Ν. Καχίτση, της Μ. Κρανάκη, του Γ. Χειμωνά.

ΝΕΦ 254 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ II (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[=ΝΕΦ 446 π.π.]

Ταξιδιωτική λογοτεχνία του 20ού αιώνα  
Κ. Α. Φραντζή

Εισαγωγικά θα συζητηθούν ζητήματα ειδολογικής κατάταξης της ταξιδιωτικής γραμματείας, καθώς και πρώιμες μορφές του είδους. Αναλυτικά θα εξεταστούν κείμενα των Θεοτοκά, Καζαντζάκη, Καραγάτση, Κόντογλου, Ουράνη, κ.ά.

ΝΕΦ 259 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ III (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 448 π.π.]

Η ποιητική του επιστολικού λόγου

Μ. Βασιλειάδη (η διδάσκουσα είναι υπό διορισμό)

ΜΕΦ 235 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 261 π.π.]

Το βυζαντινό επίγραμμα (7ος - 15ος αιώνας)

Ι. Βάσσης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΜΕΦ 236 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 258 π.π.]

Οι αλώσεις της Θεσσαλονίκης στην ιστοριογραφική παράδοση

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΜΕΦ 268 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία

Η. Ταξίδης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΜΕΦ 270 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Εκκλησιαστική ρητορική της πρώιμης και μέσης βυζαντινής περιόδου

Χ. Σιμελίδης

Εισαγωγή στην ιστορία και λειτουργία της ρητορικής στο Βυζάντιο. Η επίδραση του χριστιανισμού στην αρχαία ρητορική. Εξέταση χαρακτηριστικών κειμένων, μεταξύ άλλων, των Αρέθα Καισαρείας, Ευσταθίου Θεσσαλονίκης και Μιχαήλ Χωνιάτη.

ΜΕΦ 278 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[= ΜΕΦ 264 π.π.]

Ελληνική παλαιογραφία και βασικές αρχές κριτικής των κειμένων

Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 288 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ II (3 δ.μ., 6 ECTS)  
[ΓΣΓ 279 π.π.]

Είσοδος στο λογοτεχνικό άστυ: πόλεις πραγματικές, πόλεις πλασματικές ή ««αόρατες» πόλεις»

Ε. Τσιριμώκου

Η αστυγραφία ως αποτύπωση, μετάπλαση ή διάθλαση της πόλης στη λογοτεχνία διαθέτει ήδη ένα αξιοσέβαστο παρελθόν πλούσιο τόσο σε ποσότητα όσο και σε ποιότητα. Πρωτεύουσα, μεγαλούπολη ή επαρχιακή πόλη, το άστυ ως σημαίνων «τόπος» της λογοτεχνίας ανανεώνει θεματικά και υφολογικά την παράδοση (πεζογραφική και ποιητική). Δείγματα (ελληνικά και ξένα) αυτής της δυναμικής αστυγραφίας θα αποτελέσουν τον κορμό του μαθήματος.

ΓΣΓ 290 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Λογοτεχνία και πολιτική στον 20ό αιώνα

Μ. Χρυσανθόπουλος

### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 343: ΣΥΝΤΑΞΗ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

*Στόχος:* Ο κεντρικός στόχος είναι η εξοικείωση των φοιτητών με τη συντακτική θεωρία γενικά και με την επιχειρηματολογία που αναπτύσσεται γύρω από τη σχέση σύνταξης και σημασιολογίας. Ο δεύτερος στόχος είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με την εκπόνηση μικρών εργασιών, γλωσσολογικών περιλήψεων και παρουσιάσεων γλωσσολογικών θεμάτων. *Περιεχόμενο:* Στο μάθημα θα συζητήσουμε ζητήματα που άπτονται της σχέσης σύνταξης και σημασιολογίας με κεντρικό προβληματισμό τον τρόπο της ‘κατανομής’ έργου ανάμεσα στα δυο αυτά επίπεδα. Ειδικότερα θέματα πραγμάτευσης θα αποτελέσουν (α) οι τύποι προτάσεων (αποφαντικές, ερωτηματικές κ.λπ.) και τα κριτήρια χαρακτηρισμού τους και (β) η ορισματική και θεματική δομή των λέξεων (το ‘Λεξικό’), με έμφαση στο ρήμα και τις συντεταγμένες του (ποιόν ενεργείας, ρηματική όψη, ‘τέλος’). *Αξιολόγηση:* Η αξιολόγηση του μαθήματος θα γίνει ως εξής: δυο εργασίες στη διάρκεια του εξαμήνου (της τάξεως των 10-12 σελίδων η κάθε μια): 60%· ενεργή συμμετοχή στο μάθημα: 10%· τελική γραπτή εξέταση: 30%. Χρήσιμη θα είναι προηγούμενη παρακολούθηση μαθήματος σύνταξης.

ΓΛΩ 344: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Πέρα από τις λογικότερες, μαθηματικές, πλευρές της ανθρώπινης νόησης (πρβ. ΓΛΩ 355) είναι ενσωματωμένες και μπορούν να ανιχνευθούν στις γλωσσικές μας εκφράσεις και πλευρές της κοινής μας εμπειρίας, της αντίληψης και κατηγοριοποίησης του κόσμου που μας περιβάλλει. Σ’ αυτά τα ίχνη οδηγεί το μάθημα, ενεργοποιώντας με τη βοήθεια της γνωσιακής προσέγγισης το δεύτερο, και παραγνωρισμένο, όρο του γνωστού χαρακτηρισμού *έλλογον όν* για τον άνθρωπο.

ΓΛΩ 348: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

*Στόχοι:* Οι προπτυχιακοί φοιτητές α) να αποκτήσουν γνώσεις σε κεντρικά ζητήματα του νεοελληνικού λεξιλογίου και να έρθουν σε επαφή με θεωρίες περιγραφής και ανάλυσης λεξιλογικών φαινομένων· β) να κατανοήσουν τους λεξιλογικούς και μορφολογικούς μηχανισμούς της ΝΕ γλώσσας· γ) να αποκτήσουν την ικανότητα να διερευνούν λεξιλογικά φαινόμενα και ειδικότερα να αναλύουν μορφολογικά μη απλές λέξεις ή μη ελεύθερες ακολουθίες λέξεων· δ) να βελτιώσουν τη χρήση της ΝΕ· ε) να απολαμβάνουν τη γλώσσα. *Περιεχόμενο:* Εισαγωγή στη νεοελληνική λεξικολογία, δηλ. σε φαινόμενα του λεξιλογίου της ΝΕ: νεολογία, δανεισμός, παραγωγή και



ιδιαίτερα επιθηματοποίηση, μονολεκτική και πολυλεκτική σύνθεση, φρασεολογία, παροιμιακός λόγος. Από την ελάχιστη μονάδα, το μόρφημα, στη μέγιστη, που είναι μη ελεύθερες πολυλεκτικές ακολουθίες. *Αξιολόγηση:* Προφορικές εξετάσεις πάνω στη διδαχθείσα ύλη (50%) και γραπτή ερευνητική εργασία (50%), όπου ο προπτυχιακός φοιτητής καλείται να εφαρμόσει όσα διδάχτηκε.

ΓΛΩ 365: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε βασικές έννοιες της αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, με παράλληλη αναφορά σε ζητήματα τριών τύπων θεωριών σημασίας (αληθαικών, προθετικών, πραξιακών) που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 372: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

*Στόχος:* Το μάθημα αποσκοπεί στην παρουσίαση των βασικών εννοιών και αναλυτικών εργαλείων της γενετικής θεωρίας από την εμφάνισή της στη γλωσσολογική σκηνή (Τσόμσκυ 1957, 1965) έως σήμερα (Τσόμσκυ 1995, 1998, 2001). Κύριος στόχος να γνωρίσουν οι φοιτητές τις βασικές έννοιες συντακτικής ανάλυσης και τους ποικίλους προβληματισμούς γύρω από τις έννοιες αυτές. *Περιεχόμενο:* Τα θέματα που θα συζητηθούν περιστρέφονται γύρω από τη διάκριση ανάμεσα σε γραμματικότητα και αντιγραμματικότητα, εσωτερικευμένη και εξωτερικευμένη γλώσσα, επιφανειακή και βαθειά δομή, τη συστατικότητα και τις σχέσεις ιεραρχίας (θεωρία του X'), μετασχηματισμούς ('μετακίνηση') και τις αρχές δέσμευσης [binding]. Ο θεματικός άξονας του μαθήματος έχει στη μια του άκρη τη διάκριση σε δυο επίπεδα αναπαράστασης (επιφανειακή και βαθειά δομή) και στην άλλη την κατάργησή τους στο πλαίσιο του μινιμαλιστικού προγράμματος με την καθιέρωση των δυο επιπέδων διεπαφής (αρθρωτικού-κινησιακού και νοηματικού) με βάση την αρχή της 'οικονομίας'. *Αξιολόγηση:* Η αξιολόγηση του μαθήματος θα γίνει ως εξής: δυο γραπτές εξετάσεις ('πρόδους') (τον Νοέμβριο και στην εξεταστική): 80%· σύντομες εβδομαδιαίες ασκήσεις: 12%· αυτοαξιολόγηση: 8%. Όσοι δεν πάρουν μέρος στην εξέταση του Νοεμβρίου δεν θα έχουν δικαίωμα να εξεταστούν στη διάρκεια της εξεταστικής (Ιούνιος, Σεπτέμβριος).

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Θεοδοροπούλου

Το μάθημα εισάγει σε βασικές περιοχές της ψυχογλωσσολογικής έρευνας και στον προβληματισμό που αναπτύσσεται σε αυτές. Συζητούνται: τα χαρακτηριστικά της γλώσσας σε σχέση με τις απόπειρες διδασκαλίας της σε πρωτεύοντα· η γέννηση της γλώσσας· η σχέση γλώσσας και εγκεφάλου και οι αφασίες· η θεωρία του Piaget για την ανάπτυξη της νόησης και της σχέσης της με τη γλώσσα καθώς και η σχετική θεωρητική διαμάχη σε συνδυασμό με τις αναπτυξιακές διαταραχές· τέλος, η παραγωγή και η κατανόηση του λόγου.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εισαγωγή στο πεδίο της εφαρμοσμένης γλωσσολογίας. Παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που αφορούν στη διδασκαλία των γλωσσών, με έμφαση στη διδασκαλία της μητρικής γλώσσας και στην εκπαίδευση στον γραμματισμό. Ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία, κριτική προσέγγιση των εν χρήσει Προγραμμάτων Σπουδών

και διδακτικών εγχειριδίων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση και κατασκευή διδακτικού υλικού.

ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΕΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ  
(3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει τη σχέση *γλώσσας* και *φύλου* μέσα από το πρίσμα της σχέσης *γλώσσας* και *κοινωνίας*. Η προβληματική, που θα αναπτυχθεί στη βάση διαφόρων κοινωνιογλωσσολογικών θεωριών και φεμινιστικών προσεγγίσεων του φύλου, επικεντρώνεται στους μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης, βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το πεδίο των συμβολικών αναπαραστάσεων και τη συγκρότησή του ή προβάλλονται από την οπτική γωνία της κυρίαρχης κοινωνικής ομάδας· απώτερος στόχος είναι η επανασηματοδότηση γλωσσικού συστήματος και η αλλαγή των έμφυλων αναπαραστάσεων μέσω της γλωσσικής διεπίδρασης.

Αξιολόγηση: ομαδικές γραπτές εργασίες και προφορικές εξετάσεις· η έγκαιρη ολοκλήρωση της γραπτής εργασίας αποτελεί προϋπόθεση για τη συμμετοχή στην προφορική εξέταση.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ.,  
6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που έθεσαν οι Σπουδές Φύλου —ως απόρροια του φεμινιστικού κινήματος— σε σχέση με την παραγωγή και τη διδασκαλία της επιστημονικής γνώσης, λ.χ. ποιος είναι ο αντίκτυπος των κοινωνικά κατασκευασμένων διαφορών και ανισοτήτων ανάμεσα στα φύλα στη διαμόρφωση των γνωστικών αντικειμένων, θεωριών, μεθοδολογιών στον χώρο της επιστήμης. Μέρος του μαθήματος θα είναι σπονδυλωτό, με τη συνδρομή συναδέλφων από διάφορες περιοχές των Ανθρωπιστικών Επιστημών, επιδιώκοντας την εξέταση των παραπάνω ζητημάτων στο πλαίσιο π.χ. της Ανθρωπολογίας, Ιστορίας, Παιδαγωγικής, Νεοελληνικής Φιλολογίας κτλ. Κεντρική θέση σε αυτούς τους προβληματισμούς καταλαμβάνει η εννοιολόγηση του φύλου: το φύλο ως *επιτέλεση* (Judith Butler) θα αποτελέσει μια βασική αντίληψη που διατρέχει ολόκληρο το μάθημα συμπεριλαμβανομένης και της εργασίας.

Αξιολόγηση: α) γραπτή εργασία και β) προφορική παρουσίαση ή γραπτή εξέταση.

## ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. *Ὀδύσσεια* (κ και μ)  
Μ. Πλαστήρα
  2. *Ίλιάς* (επιλογές)  
Α. Ρεγκάκος
  3. *Ίλιάς* (επιλογές)  
Δ. Ιακώβ
  4. *Ίλιάς* (ραψωδίες 6 και 22)  
Ε. Τσιτσιμπάκου
  5. *Ὀδύσσεια*: μικρομεσαιές τυπικές δομές  
Ι. Καζάζης
- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Θουκυδίδης – Ισοκράτης (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου
  2. Ηρόδοτος  
Χ. Τσαγγάλης
  3. Δημοσθένης, *Ὑπὲρ Κτησιφῶντος περὶ τοῦ στεφάνου*  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Αισχύλος, *Ἄγαμέμνων*  
Ε. Τσιτσιμπάκου
  2. Σοφοκλής, *Αἴας*  
Π. Κυριάκου
  3. Ευριπίδης, *Μήδεια*  
Ε. Σιστάκου
  4. Σοφοκλής, *Ἡλέκτρα*  
Τ. Καραδαγλή
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Πλάτων  
Π. Κοτζιά
  2. Αριστοτέλης, *Περὶ λέξεως*  
Π. Κοτζιά
  3. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία  
Θ. Κουρεμένος
  4. Πλάτων, *Φαῖδρος*  
Σ. Ματθαίος
- ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Cicero, *Pro Archia*  
Ε. Κυριακίδης
  2. Cicero, *Epistulae*

Δ. Τσιτσικλή

3. Caesar, *Commentarii* (επιλογές)

Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Iuvenalis

Σ. Φραγκουλίδης

2. Horatius, *Epistulae* I

Ε. Κυριακίδου

3. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Παράδοση. Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές ως τα χρόνια της γαλλικής Επανάστασης και την ακμή του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· επίσης, επιλογή αποσπασμάτων από έμμετρα και πεζά κείμενα της περιόδου αυτής. Ειδικότερα, βλ. αναλυτικό διάγραμμα μαθημάτων, στη διαδικτυακή μερίδα του διδάσκοντα (και, σε φωτοτυπία, στη βιβλιοθήκη του Σπουδαστηρίου 208).

Βάση των μαθημάτων: Για το γραμματολογικό μέρος, τα αντίστοιχα κεφάλαια Ιστοριών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (μιας από τα αντίστοιχα έργα των Λ. Πολίτη, Κ.Θ. Δημαρά ή Μ. Vittì) και το εγχειρίδιο του Γ. Κεχαγιόγλου *Από τον ύστερο Μεσαίωνα ως τον 18ο αιώνα...*· για τα κείμενα, η *Ποιητική Ανθολογία* του Λ. Πολίτη (τ. 1-4, εκδόσεις «Δωδώνη») και η *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (τ. 1-2, εκδόσεις Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη]). Για άλλα βοηθήματα βλ. αναλυτικό διάγραμμα μαθημάτων, στη διαδικτυακή μερίδα του διδάσκοντα (και, σε φωτοτυπία, στη βιβλιοθήκη του Σπουδαστηρίου 208).

Αριθμός φοιτητών: αποκλειστικά οι φοιτητές του συγκεκριμένου τμήματος που αντιστοιχεί, ύστερα από αλφαριθμητική κατανομή, στον διδάσκοντα. Επιπρόσθετα: 10 κατ' ανώτερο όριο φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

Εξάμηνα: 2ο κ.ε. Τρόπος δήλωσης: αυτόματη κατανομή από το Τμήμα, χωρίς υποχρέωση δήλωσης στη Γραμματεία του Τομέα ή τον διδάσκοντα. Για τους φοιτητές του Τμήματος ΙΑ ακολουθείται άλλη διαδικασία.

Παρακολούθηση μαθημάτων: υποχρεωτική. Τυχόν εργαζόμενοι φοιτητές πρέπει να υποβάλουν σχετική, αιτιολογημένη δήλωση στον διδάσκοντα το αργότερο ως τα μέσα Μαρτίου.

Τρόπος εξέτασης: προφορικές εξετάσεις στην αρχή της περιόδου Ιουνίου και στα τέλη της περιόδου Σεπτεμβρίου.

Σ. Σταυρακοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11ο- 12ο αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ., αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού,

όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, με βάση προστιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στον οποίο την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Φ. Αμπατζοπούλου (2 ακροατήρια)

Χ. Λ. Καραόγλου (2 ακροατήρια)

Λ. Βαρελάς

Α. Τικτοπούλου

Λ. Αραμπατζίδου

Μ. Βασιλειάδη (η διδάσκουσα είναι υπό διορισμό)

Το μάθημα αυτό αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 μέχρι τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που έζησαν και πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα μορφής, ενώ παράλληλα θα εξειρεείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/τριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα, κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Κ. Λυκούργου

Μ. Μπακογιάννης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεωτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, ως ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προστιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Χ. Σιμελίδης

Ι. Βάσσης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

Η. Ταξίδης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

Ι. Ναούμ

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ο ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, ο δομισμός, η σημειωτική, η αφηγηματολογία, η ερμηνευτική, η θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας, η αποδόμηση.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

Χ. Τζιτζιλής

Στο μάθημα παρουσιάζονται, πρώτα απ' όλα, βασικές αρχές της ιστορικής γλωσσολογίας και τρόποι γλωσσικής αλλαγής καθώς και οι εσωτερικοί και εξωτερικοί παράγοντες που την προκαλούν. Στη συνέχεια, δίνονται στοιχεία που αφορούν συγκεκριμένα τη φωνητική αλλαγή, και κυρίως αναπτύσσεται η έννοια του φωνητικού νόμου. Ακολουθούν βασικές αρχές της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, ορίζεται η πρωτοελληνική και παρουσιάζονται οι φωνητικοί νόμοι που τη διαμόρφωσαν, ενώ γίνεται επίσης αναφορά στις προελληνικές γλώσσες. Περιγράφονται οι πηγές από τις οποίες αντλούμε πληροφορίες για την προφορά της αρχαίας ελληνικής και του τρόπου με τον οποίο αυτή άλλαξε από την αρχαϊκή εποχή μέχρι σήμερα. Τέλος, περιγράφεται το φωνηεντικό και το συμφωνικό σύστημα και οι τρόποι με τους οποίους άλλαξαν από την εισαγωγή του αλφαβήτου μέχρι σήμερα.

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Α. Ρεβυθιάδου

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

Το συγκεκριμένο μάθημα εξερευνά τη φύση της ανθρώπινης γλώσσας χρησιμοποιώντας παραδείγματα από την ελληνική αλλά και άλλες ΙΕ και μη γλώσσες. Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά των φθόγγων και οι κανόνες που καθορίζουν τους συνδυασμούς τους (Φωνητική & Φωνολογία), ο σχηματισμός των λέξεων και η εσωτερική τους οργάνωση (Κλιτική & Παραγωγική Μορφολογία), καθώς και η δομή των φράσεων και των προτάσεων (Σύνταξη). Επίσης ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σημασία των λέξεων και των προτάσεων (Σημασιολογία), αλλά και στην ερμηνεία και χρήση των γλωσσικών σημασιών στο περιεχόμενο (Πραγματολογία). Το μάθημα ολοκληρώνεται με μια μικρή εισαγωγή στην τυπολογία γλωσσών και στον τρόπο με τον οποίο κατηγοριοποιούνται οι γλώσσες με βάση τα δομικά τους χαρακτηριστικά. Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική εξέταση και περιγραφή της δομής των φυσικών γλωσσών. Η αξιολόγηση του μαθήματος περιλαμβάνει μία πρόοδο κατά τη διάρκεια του εξαμήνου και μία τελική εξέταση μετά την ολοκλήρωση του κύκλου μαθημάτων.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής (2 τμήματα)

Διδάσκων/ουσα με το π.δ 407/1980 (εφόσον διοριστεί)

Παρακολούθηση των κύριων φωνολογικών, μορφοσυντακτικών και λεξιλογικών αλλαγών που υφίσταται η ελληνική κατά την πρώιμη και όψιμη μεσαιωνική περίοδο, με ιδιαίτερη έμφαση στην προφορική/ δημόδη γλώσσα, και εξέταση των παραγόντων και προϋποθέσεων που οδήγησαν στη διαμόρφωση της νεοελληνικής κοινής.

#### ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

#### ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

#### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 147 και 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα ΛΦΙ 168, 169, 175, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Θ. Παπαδοπούλου

2. Τ. Καραδαγλή

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Όδύσσεια - Άπολλογοι: Προπαιδευτική

Ι. Καζάκης

2. Όδύσσεια

Θ. Παπαδοπούλου

3. Επίγραμμα

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Όδύσσεια

Χ. Τσαγγάλης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/τριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Αριστοτελική κοσμολογία  
Θ. Κουρεμένος  
2. Αρχαία ιατρική επιστολογραφία  
Αι. Μαυρουδής
- ΑΕΦ 145: ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική λογοτεχνική κριτική  
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Διονύσιος Αλικαρνασσεύς, *Περὶ τῶν ἀρχαίων ῥητόρων*  
Σ. Αθανασιάδου
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 149: ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 152: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Μεταφράζοντας το κλασικό κείμενο: Θεωρητικές προσεγγίσεις και ιστορικές πρακτικές  
Α. Λιανέρη (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*  
Δ. Ιακώβ  
2. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*  
Κ. Γακοπούλου (εφόσον εγκριθεί η απόσπασή της)
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Λουκιανός, *Κατάπλους ἢ Τύραννος*  
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Ε. Καρακάσης
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Οράτιος, Κείμενα για την Ποίηση  
Χ. Τσίτσιου  
2. *Aeneis media*: από την Καρχηδόνα στο Λάτιο  
Β. Φυντίκογλου



- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Κείμενα μαγειρικής  
Α. Τρομάρας
  2. Κοϊντιλιανός  
Δ. Τσιτσικλή
  3. Tacitus, *Annales*  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 168: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Μεταφραστική «θεωρία» και πράξη στη Ρώμη  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Lucanus, *Pharsalia*  
Ε. Καρακάσης
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Ovidius, Από τις *Μεταμορφώσεις* στους *Fasti*  
Ε. Κυριακίδης

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)\*

Η *Φόνισσα* του Α. Παπαδιαμάντη και *Η ζωή και ο θάνατος του Καραβέλα* του Κ. Θεοτόκη

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος (Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και Κατάλογος υποχρεωτικών κειμένων) βλ. σ.33-34.

ΝΕΦ 246 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 442 π.π.]

Νίκος Καζαντζάκης

Α. Αραμπατζίδου

Το χρονικό διάστημα που καλύπτει το μάθημα σηματοδοτεί για ένα ευρύ κοινό τη φάση μετάβασης της καζαντζακικής δημιουργίας στη γνωστή φάση της μυθιστορηματικής ωριμότητας, η οποία αρχίζει το 1946 με το *Βίος και Πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*. Για τον ίδιο τον Καζαντζάκη η συγκεκριμένη περίοδος σηματοδοτεί την πιο ουσιαστική φάση της δημιουργίας του, η οποία αναλώνεται και κορυφώνεται στην εκπόνηση της *Οδύσσειας*, του *magnum opus* του. Οι δυο διαφορετικές οπτικές στη θεώρηση της περιόδου συνδυάζονται και αξιοποιούνται στο μάθημα κατά την προσέγγιση της καζαντζακικής δημιουργίας στη συγκεκριμένη φάση, όπου έμφαση δίνεται στην ειδολογική και υφολογική ποικιλότητα της ποιητικής του Καζαντζάκη, ενώ παράλληλα παρακολουθούνται οι δεσμοί που αναπτύσσονται και ο διάλογος που διεξάγεται με την επόμενη, μυθιστορηματικά ώριμη και πιο αναγνωρισμένη σήμερα φάση της δημιουργίας του.

ΝΕΦ 248 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VIII (1974 κ.ε.) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 453 π.π.]

Η ποιητική του Μίλτου Σαχτούρη

Μ. Μπακογιάννης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΝΕΦ 253 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 246 π.π.]

Έμμετρη δημώδης μυθιστορία. Από τον Διγενή στον Ερωτόκριτο

Σ. Σταυρακοπούλου

Εξετάζεται η εξέλιξη της έμμετρης δημώδους μυθιστορίας από τον *Διγενή Ακρίτη* ως τον *Ερωτόκριτο*. Διερευνούνται ζητήματα γραμματολογικά και ποιητικής της πρώιμης αφηγηματικής ποίησης.

ΝΕΦ 257 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 248 π.π.]

Ο πόλεμος στην πεζογραφία της Γενιάς του 1930. Το παράδειγμα του Στράτη Μυριβήλη

Κ. Λυκούργου

Επισκόπηση της πεζογραφίας που προσδιορίζεται από τον πόλεμο και τις συνέπειές του (Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ Παγκόσμιος, Μικρασιατική εκστρατεία και καταστροφή). Ηλίας Βενέζης, Στρατής Δούκας, Τατιάνα Σταύρου, Στράτης Μυριβήλης. Προσέγγιση του έργου του Μυριβήλη, από τα πρώτα (αντι)πολεμικά διηγήματα έως το *Η ζωή εν τάφω* (<sup>1</sup>1924, <sup>2</sup>1930).

ΝΕΦ 258 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 249 π.π.]

Γ. Μ. Βιζυηνός: η κριτική του πρόσληψη

Λ. Βαρελάς

Θα εξεταστεί διεξοδικά η κριτική πρόσληψη του έργου του Βιζυηνού συγχρονικά και διαχρονικά, με έμφαση στη συγχρονία (από την πρώτη εμφάνιση του συγγραφέα στο αθηναϊκό λογοτεχνικό πεδίο το 1874 ως τον εγκλεισμό του στο Δρομοκαΐτειο το 1892). Η εξέταση θα αφορά το σύνολο της συγγραφικής δραστηριότητας του Βιζυηνού: ποίηση, πεζογραφία, διδακτικά εγχειρίδια, φιλοσοφικές μελέτες, δημοσιογραφική αρθρογραφία.

ΝΕΦ 260 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙV (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 449 π.π.]

Μύθοι και μορφές στη νεοελληνική λογοτεχνία

Μ. Βασιλειάδη (η διδάσκουσα είναι υπό διορισμό)

ΝΕΦ 261 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 458 π.π.]

Κυπριακή πεζογραφία των χρόνων 1960 κ.ε.: Όψεις της σάτιρας (Πάνος Ιωαννίδης, Γιάννης Κατσούρης, Άντης Χατζηαδάμος κ. ά.)

Γ. Κεχαγιόγλου

Σεμινάριο. Εξετάζονται κορυφαίες στιγμές της πολιτικής, κοινωνικής και χαρακτηριστικής σάτιρας στην πεζογραφία των πρώτων πενήντα χρόνων της Κυπριακής Δημοκρατίας, με βάση διηγήματα/αφηγήματα, λυρικά πεζά, διηγήματα και μυθιστορήματα της περιόδου 1960-2009.

Βάση των μαθημάτων: τα ίδια τα λογοτεχνικά κείμενα (εκδόσεις κυπριακές, κυρίως, αλλά και ελλαδικές).

Αριθμός φοιτητών: αποκλειστικά 20 φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας· επιλογή ύστερα από υποχρεωτική προηγούμενη δήλωση στη θυρίδα του διδάσκοντα (ως τις 20 Φεβρουαρίου, με πλήρη στοιχεία σπουδών και μικρό βιογραφικό του φοιτητή).

Εξάμηνα: 6ο κ.ε. Παρακολούθηση μαθημάτων: υποχρεωτική και ανελλιπής (με παρουσίες).

Τρόπος εξέτασης: γραπτές εργασίες (αποκλειστικά). Τελικό όριο παράδοσης: για την περίοδο Ιουνίου: μέσα Ιουνίου· για την περίοδο Σεπτεμβρίου: μέσα Σεπτεμβρίου.

ΝΕΦ 262 (ν.π.): ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 250 π.π.]

Δ. Σολωμού, *Οι Ελεύθεροι Πολιορκισμένοι*: ερμηνευτικά και εκδοτικά ζητήματα

Α. Τικτοπούλου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η μεγάλη σύνθεση των *Ελεύθερων Πολιορκισμένων*, που απασχόλησε τον Σολωμό για περισσότερα από δεκαπέντε χρόνια και αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα έργα του. Εξετάζονται η ποιητική σύλληψη του έργου και η πορεία της υλοποίησής της, τα εκδοτικά προβλήματα που προκύπτουν από τον ανολοκλήρωτο χαρακτήρα του έργου, οι εκδοτικές και ερμηνευτικές προσεγγίσεις του, τα βασικά στοιχεία της ώριμης ποιητικής του Σολωμού και η σχέση της με την ελληνική λογοτεχνική παράδοση και τον ευρωπαϊκό ρομαντισμό.

ΜΕΦ 271 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 260 π.π.]

Προβλήματα της βυζαντινής επιστολογραφίας

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 273 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Όνειρα και οράματα στα ιστορικά έργα της ύστερης βυζαντινής εποχής

Η. Ταξίδης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΜΕΦ 274 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Η μονή Παντοκράτορος της Κωνσταντινούπολης στη βυζαντινή λογοτεχνία

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 276 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Μίμηση κλασικών προτύπων στη Βυζαντινή ποίηση

Χ. Σιμελίδης

ΜΕΦ 277 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 263 π.π.]

Ακριτικό έπος, ακριτικό τραγούδι, ακριτική ζωή

Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 289 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΓΣΓ 281 π.π.]

Νεοτερικός λυρισμός: φανταζίστες και μεσοπολεμικοί ποιητές

Ε. Τσιριμώκου

Γλυκόπικρα ποιήματα, ελαφρά μελαγχολική διάθεση, υποδόρια ειρωνεία και τρυφερό χιούμορ χαρακτηρίζουν τον χαμηλόφωνο λυρισμό των ποιητών του Μεσοπολέμου (ελληνικού και ευρωπαϊκού). Μια ποίηση χαριτωμένη που δεν διστάζει να προτείνει ανατροπές ή να πλήξει την υψηγορία και τη σοβαροφάνεια της προγενέστερης ποιητικής παράδοσης.

ΓΣΓ 293 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Heinrich Heine: επεισόδια μιας «δεξίωσης» (στη Γαλλία και στην Ελλάδα)

Ι. Ναούμ

«Ο διάβολος να πάρει, καλή μου, τη μαμά σου και το μπαμπά, που τόση μου δείξαν απονιά!»

Heinrich Heine (1797-1856): συνέχεια ή έξοδος από τον Ρομαντισμό; Το μάθημα πραγματεύεται ζητήματα πρόσληψης του Γερμανοεβραίου ποιητή τόσο στη Γαλλία όσο και στην Ελλάδα

και εστιάζει στο διπλό παράδειγμα υποδοχής του με άξονα: α) το δοκίμιο του *H Ρομαντική Σχολή* (*Die Romantische Schule*, 1835) που αποτελεί τμήμα της ευρύτερης απόπειρας του ποιητή να συστήσει στη Γαλλία τον γερμανικό ρομαντικό στοχασμό και την αντίστοιχη δοκιμαϊκή και λογοτεχνική παραγωγή, τη στιγμή που και ο ίδιος προσπαθεί να εδραιωθεί στα γαλλικά γράμματα, και κυρίως β) τις πολλαπλές μεταφράσεις στα ελληνικά ποιημάτων της συλλογής *Το βιβλίο των τραγουδιών* (*Das Buch der Lieder*, 1827) από το 1860 μέχρι το 1930, οι οποίες μαρτυρούν τη διάρκεια της γοητείας που άσκησε η ποιητική του, κράμα λεπταίσθητου λυρισμού και δραστικού χιούμορ. Στο διάστημα αυτό, μέχρι η είσοδος του Μοντερνισμού να εκτοπίσει την απήχησή του, τόσο οι Αθηναίοι Ρομαντικοί, όσο και η Γενιά του 1880 αλλά και οι λεγόμενοι «Νεορομαντικοί» ποιητές βρήκαν στον ποιητή της ρομάντζας της «Λορελάη» αλλά και των Εξόριστων θεών (*Die Goetter im Exil*, 1836) τη δυνατότητα συντήρησης μιας χαμηλόφωνης ρομαντικής διάθεσης, και κάποτε έναν ειρωνικό-καυστικό τόνο με κοινωνικοπολιτικές διαστάσεις.

### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα ασχολείται με το φαινόμενο και τους μηχανισμούς γλωσσικής αλλαγής σε όλα τα επίπεδα οργάνωσης της γλώσσας, το φωνητικό και φωνολογικό, μορφολογικό, σημασιολογικό, συντακτικό και λεξικό επίπεδο. Θα συζητηθούν επίσης τα ζητήματα της γλωσσικής επαφής, της γλωσσικής ποικιλότητας, καθώς και της γέννησης και της εξαφάνισης των γλωσσών.

ΓΛΩ 345: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα επικεντρώνεται στη χρήση της γλώσσας, και ειδικότερα στους τρόπους με τους οποίους τα εκφρονήματα νοηματοδοτούνται στη γλωσσική επικοινωνία. Εξετάζονται οι βασικές αρχές και η αρχιτεκτονική της επικοινωνίας (γλωσσικές πράξεις, συνομιλιακά υπονοήματα, γεινιαστικά ζεύγη κ.λπ.) και οι εμπλεκόμενοι μηχανισμοί της δείξης και της αναφοράς, της προϋπόθεσης και της συναγωγής κ.ά.

Αξιολόγηση: γραπτή εξέταση που περιλαμβάνει την ανάπτυξη συμπληρωματικού θέματος από βιβλιογραφία· προαιρετικά: ομαδικές προφορικές παρουσιάσεις του συμπληρωματικού θέματος.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Στόχος του μαθήματος είναι να εξετάσει τις πολυσχιδείς σχέσεις γλώσσας και κοινωνίας μέσα από θεωρίες που μοιράζονται μεν την απόρριψη του αξιώματος περί ομοιογένειας της γλώσσας, αποτελούν ωστόσο έκφραση διαφορετικών επιστημολογικών παραδειγμάτων. Ειδικότερα, θα συζητηθούν ζητήματα γλωσσικής ποικιλότητας (ανάλογα λ.χ. με την κοινωνική τάξη και τις περιστάσεις επικοινωνίας), κοινωνικής πολυγλωσσίας, γλωσσικών ανισοτήτων, στάσεων απέναντι στη γλώσσα, γλωσσικής επαφής και αλλαγής κτλ.

Αξιολόγηση: εργασίες, προφορικές εξετάσεις.

ΓΛΩ 355: ΤΥΠΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΒΙΩΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Βελούδης

Μπορεί η τυποποίηση της σημασίας με βάση την έννοια 'αλήθεια σε συνάρτηση με ένα κόσμο —όχι απαραίτητα τον πραγματικό' να αναδείξει πλευρές της γλωσσικής σημασίας; Τα ίχνη μιας καταφατικής απάντησης, και μαζί τις «μαθηματικές» πλευρές της γλώσσας, αναζητεί το μάθημα, ακολουθώντας τη συμβουλή του Wittgenstein «Κοίτα τη γλωσσική πρακτική: [τη λογική] εκεί θα τη δεις».

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 361: ΛΕΞΙΚΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

*Στόχοι:* α) να αποκτήσουν οι προπτυχιακοί φοιτητές γνώσεις σε ζητήματα λεξικογραφίας και σύνταξης λεξικών· β) να αποκτήσουν κριτική ματιά στα λεξικογραφικά προϊόντα (ελλείψεις, λάθη)· γ) να αναγνωρίζουν τις λεξικογραφικές επιπτώσεις γλωσσολογικών θεωριών· δ) να γίνουν απαιτητικοί χρήστες των λεξικών. *Περιεχόμενο:* Ζητήματα ορολογίας – ιστορία των λεξικών – γενικά λεξικογραφικά ζητήματα (νέες τεχνολογίες, συχνότητα λέξεων, δυσκολίες στη σύνταξη λεξικών, πηγές λεξικογράφου, γλωσσικό/εγκυκλοπαιδικό λεξικό/εγκυκλοπαίδεια) – τυπολογία λεξικών – θέματα μονόγλωσσης λεξικογραφίας (λημματικός τύπος, γραμματικές/ μορφολογικές/ συντακτικές πληροφορίες, σημασιολογικές πληροφορίες, πραγματολογικές πληροφορίες, παραδείγματα/ παραθέματα, ιστορικού τύπου πληροφορίες). *Αξιολόγηση:* Ο βαθμός προκύπτει από τις προφορικές εξετάσεις και την προφορική παρουσίαση στην τάξη λεξικού/λεξικών.

ΓΛΩ 370: ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Το περιεχόμενο του μαθήματος είναι η μελέτη της σανσκριτικής της κλασικής περιόδου: γενική ιστορική εισαγωγή, γραφή, γραμματική δομή, ασκήσεις και κείμενα.

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα αναλύεται ο επιστημονικός χώρος της Γλωσσικής Επεξεργασίας. Εξετάζεται πώς οι άνθρωποι κατανοούν και παράγουν λέξεις και προτάσεις και ποιοι μηχανισμοί ενεργοποιούνται κατά τη διάρκεια αυτών των διαδικασιών. Ειδικότερα, περιγράφεται πώς γίνεται η λεξική αναγνώριση, πώς αντιλαμβανόμαστε τη λεξική αμφισημία και πώς επεξεργαζόμαστε τις κλιτές και παράγωγες λέξεις. Επίσης, αναλύονται ο μηχανισμός που είναι υπεύθυνος για τη συντακτική επεξεργασία των προτάσεων [parser] καθώς και οι στρατηγικές που ακολουθεί και οι παράγοντες από τους οποίους επηρεάζεται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μεθοδολογία που χρησιμοποιείται στις μελέτες που διερευνούν τη γλωσσική επεξεργασία αλλά και στα θεωρητικά μοντέλα που επιχειρούν να ερμηνεύσουν τα πειραματικά δεδομένα. *Στόχοι* του μαθήματος είναι (α) να αποκτήσουν οι φοιτητές μια σφαιρική θεώρηση των θεωρητικών μοντέλων καθώς και των σύγχρονων θεμάτων στην έρευνα για τη γλωσσική επεξεργασία και (β) να είναι ενημερωμένοι σχετικά με τις μεθόδους συλλογής δεδομένων στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας. Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται με γραπτή πρόοδο κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία, συμμετοχή σε πειραματικές διαδικασίες και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 396: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθoγγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της γενετικής γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/-τριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

ΓΛΩ 397: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διδάσκων/ουσα με το π.δ. 407/1980 (εφόσον διοριστεί)

## ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

### Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

##### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 500: ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Παπυρολογία  
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 520: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Συνθήκες και ψηφίσματα στους ιστορικούς της κλασικής και μετακλασικής περιόδου  
Α. Λώλος
- ΑΕΦ 532: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αρχαίες γλωσσικές θεωρίες  
Σ. Ματθαίος
- ΛΦΙ 563: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Επίγραμμα  
Λ. Τρομάρας
- ΛΦΙ 573: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Ένθετες αφηγήσεις στις *Μεταμορφώσεις* του Απουλλίου  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 587: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Μενίπεια Σάτιρα  
Δ. Νικήτας

##### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 500: ΒΟΗΘΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Παπυρολογία  
Γ. Παράσογλου
- ΑΕΦ 512: ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αμφισημία και απροσδιοριστία στην τραγωδία  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 513: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Το ελληνιστικό επύλλιο  
Ε. Σιστάκου
- ΛΦΙ 563: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Σάτιρα  
Δ. Νικήτας
- ΛΦΙ 583: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 584: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Από τον Έννιο στον Οβίδιο  
Ε. Κυριακίδου
- ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (10 ECTS)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη, Ε. Τσιριμώκου, Α. Τικτοπούλου, Λ. Αραμπατζίδου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της Νεοελληνικής Φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Μετρική, Εκδοτικά ζητήματα, Βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

**ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Νεοελληνική πεζογραφία και ζωγραφική

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Η σχέση πεζογραφίας με τη ζωγραφική (θα περιοριστεί στον 19ο αιώνα), εμφανής κυρίως στον ρεαλισμό, τον νατουραλισμό και τον αισθητισμό, αφορά τόσο τη θεματική, όσο και τη μορφή των λογοτεχνικών κειμένων. Θα εξεταστούν νεοελληνικά πεζά κείμενα τα οποία έχουν καλλιτέχνες (πραγματικούς ή φανταστικούς) ως κύριους ήρωες, σχολιάζουν και ερμηνεύουν (πραγματικούς ή φανταστικούς) πίνακες ζωγραφικής και γενικότερα έργα τέχνης, χρησιμοποιούν μεταφορικά τις μεθόδους της ζωγραφικής (π.χ. φως) στην περιγραφή ή την οπτική γωνία. Ιδιαίτερος λόγος θα γίνει για την κριτική (μέσα από έρευνα σε περιοδικά και εφημερίδες) που επιμένει στην ορολογία της ζωγραφικής (και ιδιαίτερα της ζωγραφικής *genre*) για την κριτική των έργων της λογοτεχνίας.

**ΜΕΦ 623: ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

12ος αιώνας

Β. Κατσαρός

**ΜΕΦ 629: ΡΗΤΟΡΙΚΗ / ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Η επιστολογραφία της παλαιολόγειας εποχής

Σ. Κοτζάμπαση

**ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Ι. Ναούμ

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες της λογοτεχνίας εξετάζονται οι συγκρούσεις, οι συγκλίσεις και οι μεταμορφώσεις τους με επίκεντρο το κείμενο και την ανάγνωση: 1. Η Ερμηνευτική, 2. Ο Μαρξισμός, 3. Η Ψυχανάλυση, 4. Ο Ρωσικός Φορμαλισμός, 5. Ο Στρουκτουραλισμός και η Σημειωτική, 6. Από το στρουκτουραλισμό στη μετά το στρουκτουραλισμό εποχή: Barthes, Foucault, Lacan, Derrida, 7. Η Αποδόμηση στις Η.Π.Α., 8. Η Θεωρία της Πρόσληψης και της Αναγνωστικής Ανταπόκρισης.

**ΓΣΓ 652: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (3 δ.μ., 6 ECTS)**

Μ. Χρυσανθόπουλος, Αλ. Λιανέρη

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΝΕΦ 603: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κρητική λογοτεχνία. Θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις  
Σ. Σταυρακοπούλου

Θα παρουσιαστεί και θα συζητηθεί η συνεχώς διογκούμενη βιβλιογραφία γύρω από ζητήματα θεωρητικά, πολιτισμικά αλλά και ποιητικής της Κρητικής Αναγεννησιακής Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 604: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα ταυτοτήτων στη νεοελληνική πεζογραφία  
Μ. Μικέ

Στο σεμινάριο, μετά την εξέταση σύγχρονων θεωριών για την έννοια της ταυτότητας, εξετάζονται πεζογραφικά κείμενα του 19ου και του 20ού αιώνα προκειμένου να μελετηθούν αναπαραστάσεις έμφυλων, θρησκευτικών, εθνικών, πολιτισμικών ταυτοτήτων. Οι σχέσεις ανάμεσα στην ιδεολογία και την αισθητική παραμένουν από τα βασικά αιτήματα του μαθήματος.

ΜΕΦ 621: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ-ΕΠΟΧΗ-ΚΕΙΜΕΝΑ-ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γ. Ακροπολίτης και η εποχή του  
Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΜΕΦ 627: ΘΥΡΑΘΕΝ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Βυζαντινές εκφράσεις έργων τέχνης  
Ι. Βάσσης (ο διδάσκων είναι υπό διορισμό)

ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ /ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος, Ε. Τσιριμώκου, Ι. Ναούμ

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου θα εξεταστούν ζητήματα ιστορίας και θεωρίας του Ευρωπαϊκού Ρομαντισμού (Αγγλικός, Γαλλικός, Γερμανικός) καθώς και όψεις της πρόσληψής του από έργα της νεοελληνικής γραμματείας.

ΓΣΓ 650: ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ιστορία / Λογοτεχνία: συγκλίνουσες και αποκλίνουσες λογικές  
Ε. Τσιριμώκου

Πόσο ισχύει η συμβατότητα του λόγου της Ιστορίας με το λόγο της λογοτεχνίας; Στο πλαίσιο των σύγχρονων θεωρητικών και μεθοδολογικών μετασχηματισμών στις γραμματολογικές σπουδές, η ιστοριογραφία της λογοτεχνίας αλλάζει. Η λογοτεχνικότητα, η ιστορικότητα των κειμένων, ο θεωρητικός λόγος περί λογοτεχνίας, ο θεωρητικός λόγος περί Ιστορίας διαμορφώνουν νέες προτάσεις, αντιπροτάσεις και εναλλακτικούς δρόμους. Σε αυτή την προοπτική, εξετάζονται η έννοια του «κανόνα» και της «παράδοσης», η ιστορία της Ιστορίας της λογοτεχνίας και οι νέες ιστοριογραφικές τάσεις.



**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Γλωσσική διεπίδραση και φύλο

Θ. Παυλίδου

Στο επίκεντρο του μαθήματος βρίσκεται η διαλεκτική σχέση μεταξύ γλωσσικής διεπίδρασης και κοινωνικών δομών, ειδικότερα η κατασκευή και αναπαράσταση της κοινωνικής κατηγορίας του φύλου μέσω της γλώσσας. Εξετάζονται φεμινιστικές προσεγγίσεις του φύλου που εκλαμβάνουν το φύλο ως δράση ή επιτέλεση (και, άρα, το τοποθετούν στο πλαίσιο της διεπίδρασης, χωρίς όμως να παρέχουν εξειδικευμένα εργαλεία ανάλυσης) και αναζητούνται θεωρίες της γλωσσικής διεπίδρασης που μπορούν να συμβάλουν στη μελέτη της κατασκευής έμφυλων ταυτοτήτων στη διεπίδραση. Προκρίνεται η Ανάλυση Συνομιλίας, η εφαρμογή της οποίας σε αυθεντικά αποσπάσματα συνομιλιών θα επιτρέψει και την κριτική αποτίμησή της.

ΓΛΩ 818: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Φωνολογία της ελληνικής

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στο φωνολογικό σύστημα της ελληνικής με έμφαση στην περιγραφή και ανάλυση του φθογγικού συστήματος, της συλλαβικής δομής, του τονισμού, της προσωδιακής δομής των κλιτικών, παράγωγων και σύνθετων λέξεων και των ακρωνυμικών. Οι φοιτητές/τριες θα έχουν τη δυνατότητα να επιλέξουν ειδικές θεματικές ενότητες και να εργαστούν συστηματικά στην εξέταση και ανάλυση συγκεκριμένων φαινομένων. Σκοπός του μαθήματος θα είναι να γραφεί συλλογικά μια επαρκής γραμματική περιγραφή του φωνολογικού συστήματος της ελληνικής.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 822: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διδασκαλία της γραμματικής στη δεύτερη/ξένη γλώσσα

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα παρουσιάζονται αναλυτικά οι διαφορετικές οπτικές για τη διδασκαλία της γραμματικής στη δεύτερη/ξένη γλώσσα. Ειδικότερα: α) θα εξεταστεί πώς μπορεί να αξιοποιηθεί η γνώση για τη γραμματική δομή και για τους μηχανισμούς μάθησης στη διδασκαλία της γραμματικής. β) θα αναλυθούν έρευνες που ελέγξει τη συσχέτιση ανάμεσα στη διδασκαλία της γραμματικής και την αναπτυξιακή πορεία της διαγλώσσας. γ) θα συζητηθούν παράμετροι κριτικής αξιολόγησης και ανάλυσης υλικού για τη διδασκαλία της γραμματικής. Στόχος του μαθήματος είναι να ενημερωθούν οι φοιτητές σε σχέση με (α) τις θεωρητικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της γραμματικής και (β) τις πειραματικές μελέτες που διερευνούν τη σχέση γραμματικής διδασκαλίας και γλωσσικής κατάκτησης. Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται μέσω μικρών γραπτών εργασιών, προφορικών παρουσιάσεων και τελικής γραπτής εξέτασης.

ΓΛΩ 829: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διδακτικές πρακτικές με τη χρήση Νέων Τεχνολογιών και ταυτότητες

Δ. Κουτσογιάννης

Μετά από μια ιστορικού χαρακτήρα ανασκόπηση των αναζητήσεων σε σχέση με την αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στη γλωσσική εκπαίδευση, η εστίαση μεταφέρεται στο γεγονός ότι τα σύγχρονα ψηφιακά μέσα αποτελούν πια καθημερινό μέρος στις σύγχρονες ενδοσχολικές διδακτικές πρακτικές αλλά και εξωσχολικές πρακτικές γραμματισμού των παιδιών. Τα ερωτήματα που απασχολούν το μάθημα είναι αφενός ο τρόπος ανάγνωσης

των πρακτικών αυτών και αφετέρου η ενδεχόμενη σχέση τους. Αξιοποιώντας εργαλεία της Κριτικής Ανάλυσης Λόγου και των Νέων Σπουδών στο Γραμματισμό (New Literacy Studies), επιχειρείται να απαντηθούν τα ανωτέρω ερωτήματα μέσω της συλλογής και ανάλυσης δεδομένων από σχολικές διδακτικές πρακτικές αλλά και από εξωσχολικές πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού των παιδιών. Συζητούνται, τέλος, οι συνέπειες των διαπιστώσεων για τη γλωσσική εκπαίδευση, αλλά και τον σχεδιασμό μελλοντικών ερευνών.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 833: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η Σχολή των Νεογραμματικών  
Γ. Γιαννάκης

Ύστερα από μια σύντομη κριτική ιστορική αναδρομή στις εξελίξεις στην ιστορική γλωσσολογία κατά το διάστημα 1786-1875, θα επικεντρωθούμε στην αποκαλούμενη «Σχολή των Νεογραμματικών», η οποία εμφανίζεται στα μέσα της δεκαετίας του 1870 ως αντίδραση στη δαρβινικού τύπου αντιμετώπιση της γλώσσας και της ιστορίας της από τους γλωσσολόγους που προηγήθηκαν. Θα μελετηθεί και αποτιμηθεί συνολικά η θεωρία των Νεογραμματικών για τη γλωσσική ιστορία, με συζήτηση επίλεκτων προβλημάτων της προσέγγισής τους, όπως είναι η έννοια της κανονικότητας της φωνολογικής αλλαγής και των φωνολογικών νόμων, η αναλογία κλπ.

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σχεδιάζοντας την ιστορική γραμματική μιας διαλέκτου  
Χ. Τζιτζιλής

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 810: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Νόηση, θέσμιση και γλωσσικές πράξεις  
Σ. Τσοχατζίδης

Το σεμινάριο αυτό εξετάζει κριτικά πώς ορισμένες βασικές θέσεις της κλασικής θεωρίας γλωσσικών πράξεων του Searle (*Speech Acts*, 1969) αναδιαμορφώνονται στο πλαίσιο νεότερων θεωρητικών έργων του που αναφέρονται αφενός στην ανάλυση των νοητικών φαινομένων (*Intentionality*, 1983· *The Rediscovery of the Mind*, 1992· *Mind*, 2004) και αφετέρου στην ανάλυση των θεσμικών φαινομένων (*The Construction of Social Reality*, 1995· *Rationality in Action*, 2001· *Making the Social World*, 2010).

Η συμμετοχή στο σεμινάριο προϋποθέτει παρακολούθηση μαθημάτων φιλοσοφίας της γλώσσας σε προπτυχιακό επίπεδο.

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης  
Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

ΓΛΩ 819: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ζητήματα δια-γλωσσικότητας και δια-τροπικότητας

Μ. Σταύρου-Σηφάκη (σε συνεργασία με την Α. Γιαννακίδου, Πανεπιστήμιο Σικάγο, και τον J. Queg, Πανεπιστήμιο Βαρκελώνης).

*Στόχοι:* Διττός ο στόχος του μαθήματος: να έρθουν σε επαφή οι φοιτητές με κάποια κεντρικής σημασίας θέματα της θεωρητικής γλωσσολογίας (ειδικότερα της σχέσης σημασιολογίας-σύνταξης στον τομέα της ονοματικής φράσης) και να γνωρίσουν βασικά χαρακτηριστικά της μορφοσύνταξης και του Λεξικού της νοηματικής γλώσσας (της ελληνικής και άλλων γλωσσών). *Περιεχόμενο:* Θα συζητήσουμε θέματα που αφορούν (α) στην ομιλούμενη ελληνική και (β) την ελληνική νοηματική γλώσσα. Σε σχέση με το (α), θα επικεντρωθούμε στη σύνταξη και την ερμηνεία των ποσοδεικτών στην ελληνική σε σύγκριση και με άλλες γλώσσες. Θα εξετάσουμε δυο βασικές ποικιλίες, τους ισχυρούς ποσοδείκτες (καθολικούς και οριστικές ονοματικές φράσεις) και τους ασθενείς, με έμφαση στο αόριστο άρθρο και τις αόριστες αντωνυμίες και τα αριθμητικά (και αριθμητικές φράσεις, π.χ. *δύο τρεις*, κλπ.). Θα εξετάσουμε ποια είναι η σωστή συντακτική αναπαράσταση των ποσοδεικτών, αυτή που αντανακλά την ερμηνεία τους. Σε σχέση με το (β), ο κ. Josep Queg θα προσφέρει μια εισαγωγή πάνω στα βασικά θέματα της νοηματικής γλώσσας και ειδικότερα στη μορφοσύνταξη και το Λεξικό. Θα συζητηθούν οι ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στις δυο 'τροπικότητες' και, πιο συγκεκριμένα, οι διαφορές που συνδέονται με την οπτική-κινησιακή τροπικότητα της νοηματικής γλώσσας. *Αξιολόγηση:* Η αξιολόγηση του μαθήματος θα γίνει ως εξής: δυο εργασίες στη διάρκεια του εξαμήνου (της τάξεως των 12-15 σελίδων η κάθε μία σε θέματα που θα επιλέξουν οι φοιτητές): 50%· ενεργή συμμετοχή στο μάθημα: 15%· τελική γραπτή εξέταση: 25%· αυτοαξιολόγηση: 10%.

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας*

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διαχρονική και διατοπική εξέταση του αρθρικού συστήματος των βαλκανικών γλωσσών

X. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 838: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Κοινωνιογλωσσολογία, αρχαίος κόσμος, αποκαταστάσεις της ΙΕ και ιστορία της γλωσσολογίας

M. Καραλή

**Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,  
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας**

**«ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, Ι (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

1<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

2<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 6 ECTS)

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

3<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 6 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 6 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 12 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. *Τλιάς* (επιλογές)  
Α. Ρεγκάκος
- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Θουκυδίδη  
Α. Ρεγκάκος
- ΑΕΦ 109: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Ξενοφών - Λουκιανός - Πλούταρχος  
Ε. Αλεξίου
- ΛΦΙ 125\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Β. Φυντίκογλου  
2. Χ. Τσίτσιου  
3. Ε. Κυριακίδου  
4. Δ. Τσιτσικλή

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 15 σε κάθε ακροατήριο.

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. *Τλιάς* (επιλογές)  
Σ. Ματθαίος
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Η έννοια της πόλης στον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη  
Α. Λιανέρη (εφόσον διοριστεί εγκαίρως)
- ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Α. Λώλος
- ΛΦΙ 128\*: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3δ.μ., 5ECTS)  
1. Iuvenalis  
Σ. Φραγκουλίδης  
2. Horatius, *Epistulae* I  
Ε. Κυριακίδου  
3. Horatius, *Carmina*  
Δ. Νικήτας

\* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 20 σε κάθε ακροατήριο.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Α. Λώλος
- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Δημοσθένης, *Υπέρ Κτησιφώντος περί τοῦ στεφάνου*  
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Σοφοκλής, *Ἄντιγόνη*  
Ι. Τζιφόπουλος

**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης  
Α. Ρεγκάκος
2. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης  
Κ. Γακοπούλου (εφόσον εγκριθεί η απόσπασή της)
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Α. Λώλος
- ΑΕΦ 107: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Ισοκράτης - Πλούταρχος  
Ε. Αλεξίου
- ΛΦΙ 126\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Cicero, *Pro Archia*  
Ε. Κυριακίδης
2. Cicero, *Epistulae*  
Δ. Τσιτσικλή
3. Caesar, *Commentarii* (επιλογές)  
Χ. Τσίτσιου
- \* Το μάθημα προσφέρεται σε συνδιδασκαλία με το Τμήμα Φιλολογίας για 60 φοιτητές, οι οποίοι κατανέμονται αλφαβητικά ανά 20 σε κάθε ακροατήριο.

## VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

#### α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

#### β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

### γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

#### 1. Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 1.000.000 δραχμών, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή/-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδικότητας Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.-μέλος του Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών νεοελληνικών σπουδών.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

#### 2. Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

## ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Της Αναλήψεως
- Του Αγίου Πνεύματος

## ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Μ.Υ.	=	Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ίδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ίδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως