

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2012-2013**

www.lit.auth.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2012

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ
ΑΜΠΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΦΡΑΓΚΙΣΚΗ
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ
ΛΥΠΟΥΡΑΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
† ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΑΡΑΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	9
Φιλοσοφική Σχολή	9
Τμήμα Φιλολογίας	9
Πρόεδρος - Αναπληρωτής Πρόεδρος	9
Γραμματεία	9
Διοικητικό Συμβούλιο	10
Γενική Συνέλευση	10
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνοψης	11
Υπεύθυνοι Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	11
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13
Τομέας Γλωσσολογίας	14
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	15
Μέλη Δ.Ε.Π. με άδεια	16
Εκλεγμένα μέλη Δ.Ε.Π. των οποίων εκκρεμεί ο διορισμός	16
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	17
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ	
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	18
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	19
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	20
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	21
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	22
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	22
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Οργάνωση των σπουδών	
Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	25
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	26
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	27
Γ. Ξένη γλώσσα	32
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	32
Πρόγραμμα σπουδών	32

Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	35
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	40
VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
A. Τμήματος Φιλολογίας	41
B. Διατμηματικά προγράμματα	54
VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2012-2013	
Προπτυχιακά μαθήματα	55
1. Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	55
2. Χειμερινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	59
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	59
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	61
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	65
3. Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	67
4. Εαρινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	71
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	71
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	73
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	76
Μεταπτυχιακά μαθήματα	81
1. Τμήματος Φιλολογίας	81
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	81
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	82
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	84
2. Διατμηματικά Προγράμματα, στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας	87
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	88
VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ	
1. Χρήσιμες υπηρεσίες του Α.Π.Θ. προς τους φοιτητές	94
2. Υποτροφίες	97
3. Αργίες	98
4. Συντομογραφίες	98

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ¹

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/ήτριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/ήτριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/ητριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες και από το Γ' έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ' έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) "Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445 / 84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) "Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης", ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ.98.

Η Φιλοσοφική Σχολή εκδίδει επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος, κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα εκδίδεται σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.), σύμφωνα με το ισχύον νομικό καθεστώς, υπάγεται στη Φιλοσοφική Σχολή του Α.Π.Θ. Αποτελείται από πέντε Τμήματα: Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας, Βυζαντινής Ιστορίας, Βυζαντινής Αρχαιολογίας και Τέχνης, Θεολογίας, Βυζαντινού Δικαίου. Το Κ.Β.Ε. διοικείται από πενταμελές Διοικητικό Συμβούλιο, στο οποίο το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται από ένα μέλος που εκλέγεται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος.

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Ι. Μυλόπουλος
Αντιπρυτάνεις: Σ. Κουϊδου-Ανδρέου
Δ. Λιάλιου
Ι. Παντής

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Μ. Παπανικολάου
(τηλ. 99.7151/5173)

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Μ. Χρυσανθόπουλος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Ι. Μουρέλος
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Β. Κάλφας
Τμήμα Ψυχολογίας:	Ε. Συγκολλίτου
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Γ. Καλογεράς
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Μ. Μακροπούλου
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Ε. Μπουτουλούση
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Φ.-Β. Γκικόπουλος

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Μ. Χρυσανθόπουλος
Αναπληρωτής Πρόεδρος: Ι. Τζιφόπουλος

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

(Πρόεδρος: τηλ. 99.5234

Προσωπικό: τηλ. 99.5232 / 5233 / 5240 / 5244 / 5420 –)

	Γραμματέας	
Z. Συμεωνίδου	srenia@lit.auth.gr	99.5246
	Προσωπικό	
Σ. Γιαπράκη		fax 99.5245
M. Εμμανουηλίδου	memmanou@lit.auth.gr	99.5244
	(αρμόδια για ζητήματα προσωπικού και οικονομικά)	
N. Θεοδοσιάδου	ntheodos@lit.auth.gr	99.5260
	(αρμόδια για τις μεταπτυχιακές σπουδές)	
Λ. Καλομοίρη	(αρμόδια για τις προπτυχιακές σπουδές)	99.5232
Π. Μαλαμίδου	(αρμόδια για τις προπτυχιακές σπουδές)	99.5232

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Τζιφόπουλος Ιωάννης	Αναπληρωτής Πρόεδρος
Τσαγγάλης Χρήστος	Διευθυντής του Τομέα Κλασικών Σπουδών
Κοτζάμπαση Σοφία	Διευθυντής του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών
Κουτσογιάννης Δημήτρης	Διευθυντής του Τομέα Γλωσσολογίας
Ένας εκπρόσωπος του Ε.Ε.ΔΙ.Π.	
Δύο εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/ητριών	
Ένας εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών	

(Οι παραπάνω εκπρόσωποι συμμετέχουν μόνο εάν συζητείται θέμα που τους ενδιαφέρει.)

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Δ.Ε.Π.

Τζιφόπουλος Ιωάννης	Αναπληρωτής Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Βαρελάς Λάμπρος	Επίκουρος Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βασιλειάδη Μάρθα	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βάσσης Ιωάννης	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Γιαννάκης Γεώργιος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Θεοδωροπούλου Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας
Ιακώβ Δανιήλ	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ιατρού Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Κατσαρός Βασίλειος	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Κοτζάμπαση Σοφία	Καθηγήτρια της Βυζαντινής Φιλολογίας
Κοτζιά Παρασκευή	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτρης	Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας
Κυριαζής Δώρης	Λέκτορας της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Ματθαίος Στέφανος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαυρουδής Αιμίλιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μπακογιάννης Μιχαήλ	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Παπαδοπούλου Θάλεια	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής

Διοίκηση

Παπαναστασίου Γεώργιος	Φιλολογίας Επίκουρος Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Παυλίδου Θεοδοσία Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σιστάκου Εβίνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα Τζιτζιλής Χρήστος	Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας Καθηγητής της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας
Τικτοπούλου Αικατερίνη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τρομάρας Λεωνίδα Τσαγγάλης Χρήστος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιριμώκου Ελισάβετ	Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσίτσιου Χρυσάνθη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία Φραγκουλίδης Σταύρος Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Δύο εκπρόσωποι

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Δεκαπέντε εκπρόσωποι των προπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου
Πέντε εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Γενικής Συνέλευσης
3. Δύο εκπρόσωποι των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθνήτης: Τρομάρας Λεωνίδα
Συντονιστική Επιτροπή: μέλη από τους αντίστοιχους τομείς του Τμήματος.

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Γενική Συνέλευση του Τμήματος σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από αντίστοιχες νομικές ρυθμίσεις.

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Τσαγγάλης Χρήστος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανιήλ		211 ν.κ.	99.7011
Καζάζης Ιωάννης		203 ν.κ.	99.7004
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.8876
Μαυρουδής Αιμίλιος		209 ν.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος		203 ν.κ.	99.7041
Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7091
Χρηστίδης Δημήτριος		210 ν.κ.	99.7165

της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης		207 ν.κ.	99.7154
-----------------------	--	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος		213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	tromaras@lit.auth.gr	204 ν.κ.	99.7125
Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7880

της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος		204 ν.κ.	99.7034
-------------------	--	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Κοτζιά Παρασκευή		210 ν.κ.	99.7046
Κουρεμένος Θεόκριτος		210 ν.κ.	99.7237
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7898
Τσαγγάλης Χρήστος	ctsagal@lit.auth.gr	207 ν.κ.	99.7254
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία		207 ν.κ.	99.7116

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος		213 ν.κ.	99.7138
Λιανέρη Αλεξάνδρα	alelia@lit.auth.gr	209 ν.κ.	99.7026
Λώλος Αναστάσιος		214 ν.κ.	99.7095
Ματθαίος Στέφανος	matthaios@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7984
Νούσια Μαρία	minoussia@lit.auth.gr	203 ν.κ.	
Παπαδοπούλου Θάλεια	pthaleia@lit.auth.gr	209 ν.κ.	99.7147
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία		213 ν.κ.	99.7086

Κατάσταση του Προσωπικού

της Λατινικής Φιλολογίας

Τσιτσικλή Δήμητρα	ductum@otenet.gr	211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη	ctsitsiou@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7373
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049
Δρακούσης Βασίλειος		201 v.κ.	99.7009
Κεραμιδάκη Παρασκευή	kerami@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7002
Πρεμέτη Ελισάβετ	epremeti@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

Διευθυντής: Κοτζάμπαση Σοφία

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Βάσσης Ιωάννης	ivassis@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7025
Κατσαρός Βασίλειος	vkatsaro@lit.auth.gr	208/3 v.κ.	99.7045

της Βυζαντινής Φιλολογίας

Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7036
------------------	----------------------	----------	---------

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Τσιριμώκου Ελισάβετ	firaris@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7115
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Βαρελάς Λάμπρος	lvarelas@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7012
Ιατρού Μαρία	miatrou@lit.auth.gr	423 v.κ.	99.7453
Καπλάνης Αναστάσιος			
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	tmarkom@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7522
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7166
Τικτοπούλου Αικατερίνη	atiktopo@lit.auth.gr	423Α v.κ.	99.7056

Κατάσταση του Προσωπικού

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας			
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 ν.κ.	99.7048
της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας			
Πεχλιβάνος Μίλτος	pehliv@lit.auth.gr	424 ν.κ.	99.7006

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας			
Αραμπατζίδου Λένα	lear@lit.auth.gr	208/13 ν.κ.	99.7860
Βασιλειάδη Μάρθα	marthatv@lit.auth.gr	208/14 ν.κ.	99.7092
Μπακογιάννης Μιχαήλ	mixalisb@lit.auth.gr	208/17 ν.κ.	99.7055
της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας			
Σιμελίδης Χρήστος	csimelid@lit.auth.gr	208/12 ν.κ.	99.7421
Ταξίδης Ηλίας	itaxidis@lit.auth.gr	208/9 ν.κ.	99.7029
της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας			
Ναούμ Ιωάννα	naoum@lit.auth.gr	424B ν.κ.	99.7007

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ

Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.8766

Ι.Δ.Α.Χ.

Σγουρνιού Βασιλική	vasosg@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Ζέγου Σοφία	szegou@lit.auth.gr	208 ν.κ.	99.7022
-------------	--------------------	----------	---------

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Κουτσογιάννης Δημήτρης

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας			
Βελούδης Ιωάννης	veloudis@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7141
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144
της Γενικής Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας			
Τσοχατζίδης Σάββας	savasts@lit.auth.gr	2α ν.πτ.	99.7105

Κατάσταση του Προσωπικού

της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας
Τζιτζιλής Χρήστος 304 π.κ. 99.7164

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτρης dkoutsog@lit.auth.gr 312 π.κ. 99.7263
Ρεβυθιάδου Ανθή revith@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7065

της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Γιαννάκης Γεώργιος ggianak@lit.auth.gr 305 π.κ. 99.7104

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας
Θεοδωροπούλου Μαρία mtheod@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7962
Παπαδοπούλου Δέσποινα depapa@lit.auth.gr 109 π.κ. 99.7053

της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας
Καραλή Μαρία mkarali@lit.auth.gr 304 π.κ. 99.7407

της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος papana@phil.auth.gr 312 π.κ. 99.7257

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Κυριαζής Δώρας kyrdoris@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7155

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ
Δότα Ελένη dotas@lit.auth.gr 309 π.κ. 99.7409

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Μπουχουρούδη Ευθαλία thaliabou@lit.auth.gr 302 π.κ. 99.7419
Στόικου Ευαγγελία 309 π.κ. 99.7409

Ι.Δ.Α.Χ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Καπράρα Αθηνά akap@lit.auth.gr 423 π.κ. 99.7157

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Οι διδάσκοντες / διδάσκουσες θα ανακοινωθούν από την αρμόδια επιτροπή της Σχολής.

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Αραμπατζίδου Λένα	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2013)
Καραλή Μαρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2013)
Κουρεμένος Θεόκριτος	άδεια ετήσια (από 1.10.2012)
Κυριάκου Πουλχερία	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2013)
Ρεβυθιάδου Ανθή	άδεια έξι μηνών (από 1.3.2013)
Τσοχατζίδης Σάββας	άδεια επτά μηνών (από 1.10.2012)
Φυντίκογλου Βασίλειος	άδεια επτά μηνών (από 15.10.2012)
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	άδεια εννέα μηνών (από 16.10.2012)

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΕΔΡΑΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Παυλίδου Θεοδοσία	άδεια πέντε μηνών (από 1.10.2012)
-------------------	-----------------------------------

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΑΝΕΥ ΑΠΟΔΟΧΩΝ

Καπλάνης Αναστάσιος
Νούσια Μαρία
Πεγλιβάνος Μιλτιάδης

**ΕΚΛΕΓΜΕΝΑ ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π.
ΤΩΝ ΟΠΟΙΩΝ ΕΚΚΡΕΜΕΙ Ο ΔΙΟΡΙΣΜΟΣ**

U. Vöhler	(Καθηγητής, Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας)
Ζωγραφίδης Γεώργιος	(Αναπληρωτής Καθηγητής, Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας)
Λάμαρη Άννα	(Λέκτορας, Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας)
Αντωνιάδης Θεόδωρος	(Λέκτορας, Λατινικής Φιλολογίας)
Ζιώγας Ιωάννης	(Λέκτορας, Λατινικής Φιλολογίας)
Γιαβής Κωνσταντίνος	(Επίκουρος Καθηγητής, Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας)
Τάντος Αλέξανδρος	(Λέκτορας, Γενικής Γλωσσολογίας)

**III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ -
ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**
(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Ι. Τζιφόπουλος (Διευθυντής), Α. Βαρελάς, Δ. Παπαδοπούλου, Κ. Τικτοπούλου, Χ. Τσαγγάλης, Β. Φυντίκογλου.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/ήτριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία. Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Α. Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akap@lit.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049, fax 99.7009,
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.).
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιότυπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών. Από τους τίτλους αυτούς περίπου 10 παρακολουθούνται.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ
ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7037, 99.7094
e-mail: bkostop@lit.auth.gr / sachpek@lit.auth.gr
sakellar@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (MNEΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 24.000 τίτλους βιβλίων (40.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως Studi e Testi, Patrologia Graeca, Sources Chrétiennes, Corpus Fontium Historiae Byzantinae), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο και τον ανατολισμό. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι). Υπό ενσωμάτωση βρίσκονται βιβλία του Παν. Μουλλά (δωρεά των κληρονόμων του).

2. *Πληροφοριακά εργαλεία*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. *Περιοδικά*.

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως γενικό αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα MNEΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαιδείες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάπτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι από κανέναν προσβάσιμη. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαράχθει και τοποθετούνται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό

της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 17.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τετραμελής επιτροπή διδασκόντων (Λ. Βαρελάς, Μ. Βασιλειάδη, Μ. Μπακογιάννης). Γραμματέας: η υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος*, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ.

<http://invenio.lib.auth.gr/collection/Modern%20Greek%20Literature%20Archive> και <http://www-old.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

Κανονισμός λειτουργίας:

Ο κανονισμός αποβλέπει στη διευκόλυνση της χρήσης του Αρχείου και στον συντονισμό της έρευνας. Ισχύει επομένως για όλους ανεξαιρέτως τους χρήστες του Αρχείου.

Τα μέλη (διδάσκοντες) του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών έχουν προτεραιότητα στη χρήση του Αρχείου, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεσμεύουν αρχειακό υλικό για αόριστο χρόνο. Στην περίπτωση που εξωτερικοί υποψήφιοι, περισσότεροι του ενός, ενδιαφερθούν για το ίδιο αρχειακό υλικό, όλοι τους έχουν την ίδια δυνατότητα χρήσης.

Ο υποψήφιος χρήστης του Αρχείου υποβάλλει αίτηση στον Τομέα και περιγράφει λεπτομερειακά τον σκοπό και το αντικείμενο της έρευνάς του (μελέτη ή έκδοση, προβλεπόμενος χρόνος χρήσης κτλ.). Η Επιτροπή Εποπτείας, που λειτουργεί στο πλαίσιο του Τομέα, εισηγείται στον Τομέα σχετικά με την έγκριση ή απόρριψη της αίτησης και ο Τομέας αποφασίζει.

Ο υποψήφιος για χρήση του Αρχείου, εάν είναι νέος επιστήμονας, πρέπει να έρχεται εφοδιασμένος με συστατικό σημείωμα.

Σε περίπτωση που ερευνητής προτίθεται να δημοσιεύσει υλικό του Αρχείου, πρέπει

να ενημερώνει προηγουμένως την Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου, να παίρνει τη σχετική άδεια, να σημειώνει στη δημοσίευση επακριβώς την προέλευση του υλικού (*Αρχειό Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα ΜΝΕΣ Α.Π.Θ.*) και μετά τη δημοσίευση να καταθέτει αμέσως στον Τομέα ένα αντίτυπο της εργασίας του.

Το Αρχείο είναι επισκέψιμο μετά από συνεννόηση με τη γραμματέα.

Το αρχειακό υλικό δεν μετακινείται. Σε περίπτωση που απαιτούνται πολλές ώρες μελέτης, το σχετικό υλικό μετακινείται στο Σπουδαστήριο Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου και χρεώνεται στον/στην υπεύθυνο του Σπουδαστηρίου.

Η φωτοτύπηση ή φωτογράφιση του αρχειακού υλικού, όταν η Επιτροπή Εποπτείας την κρίνει αναγκαία, γίνεται με μεγάλη φειδώ και με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου.

Η Επιτροπή Εποπτείας του Λογοτεχνικού Αρχείου εκλέγεται για τριετή θητεία.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό με την εποπτεία επιτροπής διδασκόντων του Τομέα (Α. Καπλάνης, Η. Ταξίδης). Πληροφορίες στην υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Για κατάλογο των μικροταινιών και φωτογραφιών βλ.

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_mikrofilms.pdf και

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_photos.pdf

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν ανάλογες διατάξεις με αυτές που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/ήτριες. Επίσης ο τομέας διοργανώνει από το 2007 Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο για τις σύγχρονες τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, τα πρακτικά του οποίου εκδίδονται από τον οίκο Walter de Gruyter (Βερολίνο) στη σειρά Trends in Classics Supplementary Volumes (υπεύθυνοι σειράς: F. Montanari και Α. Ρεγκάκος).

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη

Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004), Σοφία Σκοπετέα (2009) και Παναγιώτη Μουλλά (2012) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Επίσης, σε ετήσια βάση (Οκτώβριος - Μάιος), διοργανώνεται Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εμπλουτιζόμενο με λογοτεχνικές εκδηλώσεις καθώς και σποραδικές Ημερίδες.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 32 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/ήτριες της ελληνικής γλώσσας.

V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003*

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/ήτριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/ήτριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά τουλάχιστον 240 ECTS. Τα 240 ECTS κατανέμονται σε 111 ECTS υποχρεωτικών μαθημάτων, 120 ECTS κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (95 έως 97 ECTS μαθημάτων ειδίκευσης και 23 έως 25 ECTS μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 9 ECTS μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

Τα υποχρεωτικά μαθήματα περιλαμβάνουν 3 εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας. Τα μαθήματα ειδίκευσης είναι κανονικά και αυτά τρία. Είναι δυνατό να υπάρχουν και ορισμένα δίωρα μαθήματα ειδίκευσης, με την προϋπόθεση ότι ο αριθμός τους δεν υπερβαίνει το 1/3 του συνόλου των μαθημάτων ειδίκευσης.

* Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 παρακολουθούν τα μαθήματα σύμφωνα με τις οδηγίες για τους κωδικούς του παλαιού προγράμματος (= π.π.) στο Πρόγραμμα Μαθημάτων (σ.57-78).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (111 ECTS)

(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	ECTS
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	5
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	5
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	4
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	4
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	4
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	5
ΑΕΦ 107:	Ρητορική (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	5
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	5

ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα I	5
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία I	5
ΛΦΙ 127:	Έπος - Δράμα	4
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	4

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΝΕΦ 201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	5
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές – 1789)	5
ΝΕΦ 203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	4
ΝΕΦ 204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	4
ΝΕΦ 205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	4
ΝΕΦ 206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	4
ΜΕΦ 221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	5
ΜΕΦ 222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	4
ΓΣΓ 228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	4
ΓΣΓ 231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	5

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	5
ΓΛΩ 302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	4
ΓΛΩ 303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	4
ΓΛΩ 304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	5
ΓΛΩ 305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-Νέα ελληνική	4

B. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (120 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (95 ECTS.)

ΑΕΦ 141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	6
ΑΕΦ 142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	7
ΑΕΦ 143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	10
ΑΕΦ 144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	7
ΑΕΦ 145:	Εισαγωγικά μαθήματα	5
ΑΕΦ 146:	Κωμωδία	5
ΑΕΦ 147:	Ρητορική	5
ΑΕΦ 148:	Επιγραφική	5
ΑΕΦ 149:	Παπυρολογία	5
ΑΕΦ 150:	Παλαιογραφία	5
ΑΕΦ 151:	Κριτική των κειμένων	5
ΑΕΦ 152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	5

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

ΑΕΦ 153:	Έπος	5
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	5
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	5
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	5
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	5
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	5
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	5
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	5
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	6
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	10
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	7
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	7
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	5
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	5
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	5
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	5
ΛΦΙ 169:	Έπος	5
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	5
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	5
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	5
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	5
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	5
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	5
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	5
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	5
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	5
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	5
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	5
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	5
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	5
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	5
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	5

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (25 ECTS)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)

Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6)

Αρχαία ελληνική φιλοσοφία

Παιδαγωγικά (συστήνεται η επιλογή του μαθήματος με κωδικό 703 Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών)

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (95 ECTS)

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	9
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	6
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	6
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	6
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	6
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	6
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	6
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	6
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	6
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	6
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	6
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	6
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	6
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	6
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 266:	Διδακτική της νεότερης λογοτεχνίας	6
ΜΕΦ 230:	Βυζαντινή γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	6
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	6
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	6
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	6
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	6
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	6
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	6
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	6
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	6
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	6
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	6
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	6
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	6

ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	6
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	6
ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	6
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	6
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	6
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	6
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	6
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	6
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	6
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	6
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	6
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	6
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	6
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	6

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (25 ECTS)

Οι φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (97 ECTS)

ΓΛΩ 341*:	Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη Ι	5
ΓΛΩ 344*:	Εισαγωγή στη σημασιολογία	7
ΓΛΩ 345*:	Εισαγωγή στην πραγματολογία	7
ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	7
ΓΛΩ 347*:	Ινδοευρωπαϊκή γλωσσολογία	5
ΓΛΩ 348*:	Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία	7
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	5
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	5
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη ΙΙ	5
ΓΛΩ 355*:	Τυπική λογική και ανθρώπινο βίωμα	5
ΓΛΩ 356*:	Ζητήματα πραγματολογίας	5
ΓΛΩ 357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	5
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	5
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	5
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	5
ΓΛΩ 365*:	Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας	7
ΓΛΩ 366*:	Ζητήματα φιλοσοφίας της γλώσσας	5
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	5
ΓΛΩ 370*:	Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	5
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	5
ΓΛΩ 372*:	Εισαγωγή στη μετασηματιστική σύνταξη	7
ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δεύτερη/ξένη γλώσσα	5
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	5
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	5
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	5
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	5
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	5
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής σύνταξης	5
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην ψυχολογία γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	5
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	5
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	5
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	5
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	5
ΓΛΩ 396*:	Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία	7
ΓΛΩ 397*:	Εισαγωγή στην υπολογιστική γλωσσολογία	5
ΓΛΩ 398:	Γλωσσικές επαφές	5
ΓΛΩ 399:	Γλώσσα και πολιτισμός των Ινδοευρωπαίων	5

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες

5

* Οι κωδικοί αυτοί πιστώνονται κανονικά σε όσους/όσες τούς έχουν επιλέξει ή θα τους επιλέξουν ασχέτως του ακαδημαϊκού έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα.

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-
ΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (23 ECTS)**

Παιδαγωγικά

Ιστορία ή Παιδαγωγικά

Λαογραφία

Φιλοσοφία

Ψυχολογία

Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (9 ECTS)

Κάθε φοιτητής/ήτρια πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/ητριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρονται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δ.Ι.Π. II σεμινάρια Πληροφορικής (ΠΛ I και ΠΛ II) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνονται με ECTS

Συγκεκριμένα τα σεμινάρια είναι τα εξής:

ΠΛ I:

ένα δίωρο σεμινάριο για τους/τις πρωτοετείς φοιτητές/ήτριες, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών (OPAC) και της ιστοσελίδας του Τμήματος Φιλολογίας.

ΠΛ II:

κύκλος πέντε δίωρων σεμιναρίων για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες όλων των εξαμήνων, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και των Βάσεων Δεδομένων των σχετικών με τις Φιλολογικές Σπουδές (αναζήτηση βιβλιογραφίας σχετικής με τις Κλασικές, Μεσαιωνικές, Νέες Ελληνικές Σπουδές καθώς και τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία).

Στο τέλος των σεμιναρίων δίνεται βεβαίωση παρακολούθησης.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (120 ECTS)

α) υποχρεωτικά μαθήματα

111 ECTS

β) ξένη γλώσσα

9 ECTS

γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής*

Β' ζώνη (120 ECTS)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

1) μαθήματα ειδίκευσης 95 (97) ECTS

2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 25 (23) ECTS

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΞΓΛ	ΠΛ
1	101	125	201	221	301	-	+	*
2	102 +106	126	202	-	304	231	+	*
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	*
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	+	*

* Τα μαθήματα Πληροφορικής (=ΠΛ) μπορούν να επιλεγούν σε οποιοδήποτε εξάμηνο φοίτησης.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο κάθε φοιτητής/ήτρια εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/ητριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠA	ΠE-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠA	ΠE-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά κάθε φοιτητής/ήτρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/ήτριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/ήτριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/ήτριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (30 ECTS) και ΛΦΙ 161-164 (30 ECTS) είναι υποχρεωτικά. Τα υπόλοιπα 35 ECTS καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/ήτριες επιλέγουν τουλάχιστον 15 ECTS Αρχαίας Ιστορίας και Κλασικής Αρχαιολογίας (στα οποία συμπεριλαμβάνεται τουλάχιστον 1 μάθημα και από Αρχαία Ιστορία και από Κλασική Αρχαιολογία). Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ἡσίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος* Α΄

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέος περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili*, *De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινιακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia*, *De legibus*, *Pro Archia*, *Pro Milone*, *Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/ήτριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 21 ECTS των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 19 ECTS με μαθήματα ΜΕΦ, 13 ECTS με μαθήματα ΓΣΓ και τα υπόλοιπα 42 ECTS με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ).

Από τα 21 ECTS ΝΕΦ τα 9 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΝΕΦ 240 (του οποίου η νέα ύλη, βλ. παρακάτω, θα ισχύσει για όλους και όλες που θα εξεταστούν στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-13 και μετά).

Από τα 19 ECTS ΜΕΦ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΜΕΦ 230 (του οποίου η ύλη, βλ. σ.37, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδ. έτος 2011-12).

Από τα 13 ECTS ΓΣΓ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΓΣΓ 285 (του οποίου η ύλη, βλ. σ.37-40, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδ. έτος 2011-12).

Η ύλη των τριών αυτών μαθημάτων ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος ύστερα από πρόταση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Όσοι/ες φοιτητές/ήτριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

(ύλη για όλους τους φοιτητές και όλες τις φοιτήτριες που εξετάζονται στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-13 κ.ε., ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα)

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. *Βασίλειος Διγενής Ακρίτης*, παραλλαγές Grottaferrata και Escorial (*Digenis Akritis*, Oxford University Press)
2. *Καλλίμαχος και Χρυσορρόη, Βέλθανδρος και Χρυσάντσα* (Βυζαντινά ιπποτικά μυθιστορήματα, Βασική Βιβλιοθήκη 2, σσ. 15-130).
3. Γ. Χορτάτης, *Ερωφίλη* («Στιγμή»), *Κατζούρμπος* (Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών)
4. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* («Εστία [NEB]»)
5. Κ. Δαπόντες, *Κήπος χαρίτων* («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
6. «Αληθής ιστορία» [«Ανώνυμος του 1789»], Ι. Βηλαράς, «Ο λογιότατος ή ο Κολοκυθούλης», «Ο λογιότατος ταξιδιώτης» (*Πεζογραφική Ανθολογία...*, τ. 2, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, σσ. 777-786, 1079-1087)
7. Α. Κοραΐς, *Ο Παπατρέχας* («Εστία [NEB]»)

8. Α. Χριστόπουλος, *Λυρικά* («Εστία [NEB]»)
9. Α. Κάλβος, *Ωδαί* («Ίκαρος»)
10. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά, τα ελληνικά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
11. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο πολυπαθής* («Νεφέλη» ή «Εστία [NEB]»)
12. Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχμιο»)
13. Γ. Βιζυηνός, *(Νεοελληνικά) Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Ουράνη)
14. Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων (Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη)* («Δόμος»)
15. Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή* (Άπαντα Κ. Παλαμάς, τ. Γ', Γκοβόστης, σσ. 9-249)
16. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
17. Κ. Βάρναλης, *Σκλάβοι πολιορκημένοι* («Κέδρος»)
18. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
19. Ν. Καζαντζάκης, *Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά* (Εκδόσεις Καζαντζάκη)
20. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά / Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
21. Α. Τερζάκης, *Η πριγκιπέσσα Ιζαμπώ* («Εστία»)
22. Μ. Καραγάτσης, *Ο κίτρινος φάκελος* («Εστία»)
23. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
24. Ο. Ελύτης, *Προσανατολισμοί, Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας, Τα ελεγεία της Οζώπετρας* (Ποίηση, «Ίκαρος», σσ. 11-71, 101-115, 549-571)
25. Γ. Ρίτσος, «Επαναλήψεις, σειρά III», «Δεκαοχτώ λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας», «Χειρονομίες» (Ποιήματα, τόμ. 10, «Κέδρος», σσ. 83-99, 153-207)
26. Α. Εμπειρίκος, *Ενδοχώρα* («Άγρα»), *Γραπτά ή προσωπική μυθολογία (1936-1946)* («Άγρα»)
27. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
28. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Το μθιστόρημα της κυρίας Έρσης* («Ταχυδρόμος» ή «Άγρα»)
29. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος», 2005)
30. Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)
31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* («Το Ροδακίό»)
32. Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
33. Τ. Σινόπουλος, *Μεταίχμιο Α', Μεταίχμιο Β', Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου, Νεκρόδειπνος* (Συλλογή I-II, «Ερμής», τ. I, σσ. 7-39, 105-136, 243-311, τ. II, σσ. 61-86)
34. Κ. Δημουλά, *Το λίγο του κόσμου, Χαίρε ποτέ* (Ποιήματα, «Ίκαρος», σσ. 119-209, 303-403)
35. Γ. Ιωάννου, *Η σαρκοφάγος* («Κέδρος»)
36. Β. Βασιλικός, *Z* («Νέα Σύνορα»-Λιβάνης)
37. Ν. Μπακόλας, *Η μεγάλη πλατεία* («Κέδρος»)

38. Θ. Βαλτινός, *Ορθοκωστά* («Εστία»)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/ητριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/ητριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Α) και όλων των παρακάτω κειμένων (Β), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Α. Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας

Η. Hunger, *Βυζαντινή λογοτεχνία*, τ. Α', Αθήνα 1991, σσ. 123-348 (ρητορική, επιστολογραφία) και τ. Β', Αθήνα 1992, σσ. 11-364, 479-598 (ιστοριογραφία, ποίηση)

Β. Κείμενα

1. Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *De vita sua* (Π 1, 11)
έκδ. Chr. Jungck, *Gregor von Nazianz. De vita sua*, Heidelberg 1974 (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
2. Γεώργιος Πισίδης, *Expeditio Persica*
έκδ. A. Pertusi, *Giorgio di Pisidia, Poemi I. Panegirici epici*, Ettal 1959, σσ. 84-136) (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
3. Μιχαήλ Ψελλός, *Χρονογραφία* (βιβλ. Ε' και Στ')
έκδ. Βρ. Καραλής, *Μιχαήλ Ψελλός. Χρονογραφία*, τ. Α', Αθήνα 1992, σσ. 242-398 και τ. Β', Αθήνα 1993, σσ. 10-204
4. Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*
έκδ. Σ. Η. Σπυρόπουλος, *Γεώργιος Ακροπολίτης. Χρονική συγγραφή*, Θεσσαλονίκη 2004

ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι:
Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση 10 από τα παρακάτω κείμενα (Α) και βιβλιογραφίας (Β).

Α. Κείμενα

(Με αστερίσκο και υπογραμμισμένα όσα αποτελούν τα 10 υποχρεωτικά κείμενα για το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013)

1. Dante Alighieri, *Η Θεία Κωμωδία. Κόλαση*, μτφρ. Ανδρέας Ριζιώτης («Τυπωθήτω» - Γιώργος Δαρδανός, 2002)
2. Πετράρχης, *Εικοσιπέντε σονέτα και δύο τραγούδια*, μτφρ. Κατερίνα Γλυκοφρύδη (Γκοβόστης, 1990)
3. Βοκκάκιος, *Δεκαήμερον*, μτφρ. Κοσμάς Πολίτης («Γράμματα», 1993)
4. Έρασμος, *Μωρίας Εγκώμιον*, μτφρ. Στρ. Τσίρκας («Ηριδανός 1970)
5. Φρανσουά Ραμπελαί, *Γαργαντούας και Πανταγκρνέλ*, εισ.-μτφρ.-σημ. Φίλιππος Δρακονταειδής (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1994)
6. Μιγκέλ ντε Θερβάντες, *Δον Κιχώτε ντε λα Μάντσα*, τ. Α', μτφρ. Μελίνα Παναγιωτίδου, («Εστία», 2010)
- 7.* Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, Σονέτα, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Άγρα», 2009)
8. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Άμλετ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας («Ίκαρος» 1974) ή μτφρ. Γ. Χειμωνάς («Κέδρος», 1988)
9. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Ρωμαίος και Ιουλιέττα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης (Πατάκης 1996)
10. Ρόμπερτ Μπέρτον, *Ανατομία της μελαγχολίας*, μτφρ. Παναγιώτης Χοροζίδης («Ηριδανός», 2007)
- 11.* Jonathan Swift, Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Υψίλον», 1993) ή: Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ, μτφρ. Φώντας Κονδύλης (Καστανιώτης, 1999)
12. Μοντεσκιέ, *Περσικές επιστολές*, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998) ή Ch. de Laclous, *Οι επικίνδυνες σχέσεις*, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάικος («Άγρα», 1989)
- 13.* Voltaire, Καντίτ, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
14. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994)
15. Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίση (Σπανός - «Βιβλιοφιλία», 1987)
- 16.* Goethe, Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
17. Fr. Schiller, *Μαρία Στιούαρτ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας (Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη 1973)
- 18.* E. T. A. Hoffmann, Πριγκίπισσα Μπραμπίλα, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσεάς 1998)
19. E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
20. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη (Πατάκης, 1998)
21. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997) ή *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι», 2006)
22. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991)

23. *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)
24. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, διγλωσση έκδοση με σχόλια (Γκοβόστης, χ.χ.έ.)
- 25.* Κάρολος Μπωντλαίρ, *Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985)
- 26.* Gustave Flaubert, *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991)
27. Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
- 28.* Φ. Ντοστογιέφσκι, *Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ινδικτος», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές», 2001)
- 29.* Νικολάι Γκόγκολ, *Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς (Πατάκης, 1997)
30. T. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
- 31.* Φρ. Κάφκα, *Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
32. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγουέι* («Μεταίχιμο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Υψιλον», 1995)
33. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Καψάσκης («Κέδρος», 1992)
34. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη (Πατάκης, 1998)
35. Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Απαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

Β. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Jonathan Culler, *Λογοτεχνική θεωρία. Μια συνοπτική εισαγωγή* (Π.Ε.Κ., 2000)
2. M. H. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* (Πατάκης, 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Θεωρία των γλωσσικών πράξεων», «Θεωρίες κριτικής, σύγχρονες», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Κριτική των κειμένων», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός», «Μοντερνισμός», Μεταμοντερνισμός)
3. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών* (Μ.Ι.Ε.Τ. 2002, σσ. 457-533)
4. H. Bloom, *Δυτικός Κανόνας* («Gutenberg», 2007, οι ενότητες για τον Shakespeare, σσ. 81-117, και τον Dante, σσ. 119-152)
5. Annick Benoit-Dusausy & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας* (Σοκόλης 1999, οι ενότητες: τ. Α': «Νουβέλα-Βοκκάκιος», σσ. 278-285, «Δάντης και *Θεία Κομωδία*», σσ. 288-295, «Πετράρχης», σσ. 296-302, «Βοκκάκιος και *Δεκαήμερον*», σσ. 304-312, «Ερασμος και *Μωρίας Εγκώμιον*», σσ. 398-406, «Ραμπελαί και *Γαργαντούας και Πανταγκρνέλ*», σσ. 420-429, «Θερβάντες και *Δον Κιχώτης*», σσ. 520-528, «Σαίξπηρ», σσ. 529-538)· τ. Β': «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίψεν, Στρίνμπεργκ-Εξπρεσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτι-

- σμός;», σσ. 126-147 [ή: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας²2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238
6. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 τα παρακάτω ένδεκα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για κάθε φοιτητή/ήτρια που επιλέγει την κατεύθυνση της Γλωσσολογίας:

- 1) ΓΛΩ 341 Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία
- 2) ΓΛΩ 344 Εισαγωγή στη σημασιολογία
- 3) ΓΛΩ 345 Εισαγωγή στην πραγματολογία
- 4) ΓΛΩ 346 Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία
- 5) ΓΛΩ 348 Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία
- 6) ΓΛΩ 365 Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας
- 7) ΓΛΩ 367 Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία
- 8) ΓΛΩ 372 Εισαγωγή στη μετασημασιολογική σύνταξη
- 9) ΓΛΩ 388 Εισαγωγή στην ψυχολογία
- 10) ΓΛΩ 391 Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία
- 11) ΓΛΩ 396 Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία

Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 20 ECTS επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των υπόλοιπων μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

Κατά το ακαδ. έτος 2012-13 δεν θα διδαχθεί το υποχρεωτικό μάθημα ΓΛΩ 348 λόγω συνταξιοδότησης της διδάσκουσας. Οι φοιτητές/ήτριες αναπληρώνουν τα 7 ECTS του μαθήματος αυτού επιλέγοντας άλλα μαθήματα ειδίκευσης του Τομέα Γλωσσολογίας.

Για όσους/όσες έχουν επιλέξει την κατεύθυνση Γλωσσολογίας προ του ακαδ. έτους 2010-2011 είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361. Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

VI. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

A. ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής.

α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένου επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
 - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

- II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
 - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
- I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
 - II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
 - III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/ήτριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

A) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. κάθε φοιτητής/ήτρια πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/ήτριες μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ότι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ήτριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	3	15	3
ΑΕΦ 503: Παλαιογραφία - Κωδικολογία	3	15	3
ΑΕΦ 504: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	3	15	3
ΑΕΦ 505: Επιγραφική	3	15	3
ΑΕΦ 506: Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	3	15	3
ΑΕΦ 507: Αρχαία ελληνική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 508: Αρχαία ελληνική πεζογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 509: Αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 510: Έπος	3	15	3
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 512: Δράμα	3	15	3
ΑΕΦ 513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 514: Τραγωδία	3	15	3
ΑΕΦ 515: Κωμωδία	3	15	3
ΑΕΦ 516: Επίγραμμα	3	15	3
ΑΕΦ 517: Ύμνος - Ελεγεία	3	15	3
ΑΕΦ 518: Ελληνιστική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 519: Ποίηση της ύστερης αρχαιότητας	3	15	3
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	3	15	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	15	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 524:	Μυθιστόρημα	3	15	3
ΑΕΦ 525:	Επιστημονική γραμματεία	3	15	3
ΑΕΦ 526:	Λογοτεχνική κριτική	3	15	3
ΑΕΦ 527:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3
ΑΕΦ 528:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΑΕΦ 529:	Ειδικά θέματα ποιητικής	3	15	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΑΕΦ 533:	Πρόσληψη	3	15	3
ΑΕΦ 534:	Θεωρία λογοτεχνίας και αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 535:	Διεπιστημονικές προσεγγίσεις	3	15	3
ΑΕΦ 536:	Δράμα και θέατρο	3	15	3
ΑΕΦ 537:	Αρχαία ελληνική γραμματεία και τέχνη	3	15	3
ΑΕΦ 538:	Μύθος και θρησκεία	3	15	3
ΑΕΦ 539:	Ιδεολογία, πολιτική και κοινωνία	3	15	3

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	15	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	15	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	15	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΛΦΙ 583:	Λατινική ποίηση I	3	15	3
ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	15	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	15	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	15	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	15	3
ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	15	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	15	3

Κοινά μαθήματα των δύο ειδικεύσεων (ΕΛΦ):

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	15	3
----------	------------------------------	---	----	---

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	15	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	15	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	15	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	15	3

Τομέας ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	15	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	15	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	15	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	15	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	15	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	15	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	15	3
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	15	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	3	15	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	3	15	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	3	15	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	3	15	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	15	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	15	3
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	15	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	15	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων I	3	15	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	15	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	15	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	15	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	15	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	15	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας I	3	15	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II	3	15	3

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	15	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I	3	15	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων II	3	15	3
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	15	3
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	3	15	3
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3

Τομέας Γλωσσολογίας

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):

ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3

Μεταπτυχιακές Σπουδές

ΓΛΩ 826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ 830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:

ΓΛΩ 841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδικευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδικευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

2. Επιλογή των φοιτητών/ητριών

2.1. Α' ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/ητριών για τον Α' Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδικευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδικευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδικευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική,

γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδικευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδικευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η υποβολή υπομνήματος σχετικού με το θέμα της διδακτορικής διατριβής

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/ητριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική,

γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Υπόμνημα 3-5 σελίδων σχετικό με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
3. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του

Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/ήτριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/ήτριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/ήτρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/ήτρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/ήτριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ΄ εξαμήνου σπουδών.

5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία

του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/ήτριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/ήτριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/ητριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

9. Μεταβατικές ρυθμίσεις

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/ήτριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

B. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού». Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν στους φοιτητές και στις φοιτήτριες του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους/τις υπόλοιπους/λοιπες φοιτητές/ήτριες. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι/όλες οι φοιτητές/ήτριες έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.86.

2. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)». Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ.82-83.

VII. ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2012-2013

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/ήτριες των Α'-ΚΒ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/ήτριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/ήτριες του ΚΓ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/ήτριες.

ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Ε. Σιστάκου
2. Σ. Ματθαίος
3. Π. Κοτζιά
4. Θ. Παπαδοπούλου
5. Δ. Χρηστίδης
6. Α. Λώλος

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Λυρική ποίηση
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
2. Θεόκριτος, *Εἰδύλλια*
Μ. Πλαστήρα
3. Αρχαϊκή λυρική ποίηση
Ι. Καζάζης
4. Χορική ποίηση (Πίνδαρος – Βακχυλίδης)
Χ. Τσαγγάλης
5. Επιγράμματα
Α. Λώλος

ΑΕΦ 107*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με τα ακροατήρια του κ. Σωτηρούδη και του κ. Μαυρουδή στο εαρινό εξάμηνο (βλ. σ. 67).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Δ. Τσιτσικλή
2. Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Terentius, *Eunuchus*
Λ. Τρομάρας
2. Ovidius, *Metamorphoses*
Θ. Παπαγγελής

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/ήτριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Ε. Αραμπατζίδου
Λ. Βαρελάς
Μ. Ιατρού
Σ. Σταυρακοπούλου

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, η εξέλιξη της οποίας παρουσιάζεται χρονολογικά μέσα από τα πρόσωπα και τα κείμενα που τη διαμόρφωσαν. Παράλληλα παρακολουθείται η διαδοχή λογοτεχνικών ρευμάτων και κινημάτων τα οποία συνεξετάζονται με τις εξελίξεις στον χώρο των ιδεών. Η επικοινωνία των κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας και οι εκλεκτικές συγγενειές τους με κείμενα του ευρωπαϊκού, κυρίως, χώρου μελετώνται παράλληλα και σε συνδυασμό με τα ιστορικοπολιτικά και κοινωνικά γεγονότα. Τέλος, παρουσιάζονται εισαγωγικά στοιχεία για την επιστημονική προσέγγιση της νεοελληνικής γραμματείας, δηλ. για τον κλάδο της νεοελληνικής φιλολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Μικέ

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας από τη Γαλλική Επανάσταση και την ακμή του νεοελληνικού Διαφωτισμού έως τη «Γενιά του 1900» και τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.

Ανάγνωση και ανάλυση-ερμηνεία ποιητικών κειμένων από τον όμημο φαναριωτικό και επτανησιακό νεοκλασικισμό και τον «προρομαντισμό» (περ. 1790-1826), τον ρομαντισμό της Αθηναϊκής και Επτανησιακής Σχολής (1826-τέλη 19ου αι.), τον παρνασσισμό, τον συμβολισμό, τον αισθητισμό και τον ρεαλισμό (περ. 1880-1914), έως τα πρώτα έργα των Σικελιανού και Βάρναλη.

Ειδικότερες οδηγίες και φωτογραφίες κειμένων θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Τμήματος τον Οκτώβριο 2012.

Μ. Βασιλειάδη
Αικ. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων. Δίνεται έμφαση σε ζητήματα μορφής, θεματικής και τεχνολογίας καθώς και στην ένταξη των κειμένων στο ιστορικό τους πλαίσιο.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μικέ
Μ. Μπακογιάννης
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1789 έως το 1914 και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Σταυρακοπούλου

* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός
Σ. Κοτζάμπαση
Χ. Σιμελίδης
Η. Ταξίδης

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής (βυζαντινής) γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της μεσαιωνικής ελληνικής φιλολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΓΣΓ 228 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ι. Ναούμ
Λ. Τσιριμώκου

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του μαθήματος ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/ήτριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινού εξαμήνου).

ΘΕΛ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

I. Βελούδης

M. Θεοδωροπούλου

Δ. Παπαδοπούλου

A. Ρεβυθιάδου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξετάζει τα ακόλουθα θέματα: τη φυσιολογία και τα γενικά χαρακτηριστικά της ομιλίας, τη φυλογένεση και οντογένεση της ομιλίας, τη συγκριτική μελέτη της ανθρώπινης και μη ανθρώπινης επικοινωνίας, τις λειτουργίες της ομιλίας, τη δομή, μορφή και ουσία της γλώσσας, τις παραδειγματικές και συνταγματικές σχέσεις και τα ιδεολογήματα που περιβάλλουν τη γλώσσα. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/ητριών με τις βασικές αρχές της επιστήμης της γλωσσολογίας. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την διδάσκοντα/διδάσκουσα.

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

M. Καραλή

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με τον χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η Ιστορική Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας, και κυρίως η ιστορική φωνητική της. Εξετάζεται το φαινόμενο της γλωσσικής αλλαγής και ο τρόπος με τον οποίο η ελληνική γλώσσα έχει αλλάξει στη διαδρομή της ιστορίας, από την ινδοευρωπαϊκή προϊστορία μέχρι σήμερα. Ειδικότερα, δίνονται βασικές αρχές της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας και περιγράφονται οι φωνητικοί νόμοι που οδήγησαν στη διαμόρφωση της πρωτοελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή. Στη συνέχεια, εξετάζεται το φωνολογικό σύστημα της πρωτοελληνικής σε σχέση με αυτό της ινδοευρωπαϊκής και παρακολουθείται η εξελικτική πορεία του από την πρωτοελληνική ως τη σημερινή εποχή. Με διάφορους τρόπους τεκμηρίωσης, περιγράφονται οι φωνητικές εξελίξεις που οδήγησαν στη διαμόρφωση του σημερινού φωνολογικού συστήματος.

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 152, 154, 158 και 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/ήτριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· επίσης μπορούν να επιλέξουν το ΛΦΙ 161· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 141 ούτε το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Σ. Ματθαίος

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Χορική λυρική ποίηση

Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου

2. Η Πινδαρική γραμματική του χορικού λυρισμού

Ι. Καζάκης

3. Ελάχιστονες μορφές στην τραγωδία

Π. Κυριάκου

4. Όμηρος

Α. Ρεγκάκος

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α'*

Δ. Ιακώβ

2. *Όδύσσεια*

Χ. Τσαγγάλης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.34.

- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Πλούταρχος, *Πολιτικά παραγγέλματα*
Ε. Αλεξίου
 2. Αποσπάσματα του “εξωτερικού” Αριστοτέλη
Π. Κοτζιά
 3. Αρχαία ιατρική επιστολογραφία
Αι. Μαυρουδής
 4. Θουκυδίδης
Α. Ρεγκάκος
- ΑΕΦ 146: ΚΩΜΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Αριστοφάνης, *Νεφέλαι*
Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Εισαγωγή στην επιγραφική
Ι. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 152*: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Θεωρία μετάφρασης και πρόσληψης κλασικών κειμένων
Α. Λιανέρη
- * Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης του Τομέα ΜΝΕΣ ως ΓΣΓ 291: Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων ΙΙ.
- ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Λουκιανός, *Πώς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*
Π. Σωτηρούδης
 2. Ηρόδοτος
Α. Λιανέρη
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Ευριπίδης, *Ἄλκηστις*
Δ. Ιακώβ
 2. Ευριπίδης, *Ἰφιγένεια ἐν Αὐλίδι*
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 156: ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Ελληνιστικό επίγραμμα
Μ. Πλαστήρα
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Γαληνού, *Περὶ τῶν ἰδίων βιβλίων*
Αι. Μαυρουδής
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Ξενοφών - Λουκιανός - Πλούταρχος (επιλογές)
Ε. Αλεξίου

ΛΦΙ 161*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Αντίστροφο - Ευθύ
Χ. Τσίτσιου

* Το μάθημα είναι επιλέξιμο από φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Δ. Νικήτας

Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.34.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Σενέκας, *Agamemnon*
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Κείμενα μαγειρικής
Λ. Τρομάρας
2. Κικέρων, *De Natura Deorum*
Δ. Τσιτσικλή

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 9 ECTS)

- Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα*
Μ. Μπακογιάννης

Σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιαστεί μέρος της ποιητικής ενός από τους κυριότερους εκπροσώπους του αποκαλούμενου «μαχητικού» υπερρεαλισμού, με βάση το συνθετικό ποίημα *Μπολιβάρ*.

Αρχικά θα εξεταστεί το πολιτισμικό και γραμματολογικό πλαίσιο εντός του οποίου εμφανίστηκε το κίνημα του γαλλικού υπερρεαλισμού, καθώς και οι όροι εμφάνισης, υποδοχής και πρόσληψής του στην Ελλάδα της μεσοπολεμικής περιόδου. Στη συνέχεια και με επίκεντρο τον *Μπολιβάρ*, θα επιχειρηθεί να εξεταστούν βασικά θεματικά και τεχνοτροπικά χαρακτηριστικά της ποίησης του Νίκου Εγγονόπουλου, αλλά και ο γόνιμος διάλογος που ειδικά ο *Μπολιβάρ* επιχειρεί με ένα πλέγμα διακειμενικών υλικών της παράδοσης, με την ελληνική ιστορία και τοπιογραφία, καθώς και με το διακηρυγμένο υπερρεαλιστικό αίτημα περί παγκόσμιας ελευθερίας. Παράλληλα, θα εξεταστούν συγκλίσεις και αποκλίσεις του έργου του Εγγονόπουλου με κειμενικά παραδείγματα των Καβάφη, Σικελιανού και Εμπερίκου.

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.35-37.

ΝΕΦ 245 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS)

[=ΝΕΦ 441 π.π.]

Γ. Μ. Βιζυηνός

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 249 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ I (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 243 π.π.]

Παλιότερα νεοελληνικά αφηγηματικά μυθιστορικά κείμενα: «Πτωχολέων», «Απολλώνιος της Τύρου»

Γ. Κεχαγιόγλου

Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και των ειδών και θεμάτων της δημόδους υστερο-μεσαιωνικής λογοτεχνίας από τις αρχές (περ. 11ος-12ος αι.) έως την εποχή των πρώτων λογοτεχνικών έντυπων εκδόσεων της Βενετίας (1509-1524).

Ανάγνωση και ανάλυση-ερμηνεία δύο αφηγηματικών μυθιστορικών ποιητικών κειμένων της περιόδου 14ος αι. κ.ε. («Πτωχολέων», δύο πρώτες παραλλαγές «Απολλώνιος της Τύρου», κυπριακή και κρητική εκδοχή).

Ειδικότερες οδηγίες και φωτογραφήσεις κειμένων θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Τμήματος τον Οκτώβριο 2012.

ΝΕΦ 250 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ II (1669-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 244 π.π.]

Τα μεγάλα συνθέματα του Δ. Σολωμού

Αικ. Τικτοπούλου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι τα μεγάλα συνθετικά έργα του Δ. Σολωμού, από το λυρικό ποίημα του *Λάμπρου* έως το αιγιματικό σατιρικό *Κλαδάκια που στο τέλος θα σχηματίσουν το δέντρο*. Εξετάζονται η ποιητική σύλληψη και η πορεία της υλοποίησης των έργων αυτών σε σχέση με την εξέλιξη της ποιητικής του Σολωμού, στο πλαίσιο της ελληνικής και ευρωπαϊκής λογοτεχνίας της εποχής.

Αξιολόγηση: Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα 10%. Μικρές εργασίες στη διάρκεια των παραδόσεων 20%. Τελική εξέταση 70%.

ΝΕΦ 255 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ I (αρχές-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 247 π.π.]

Αισθητισμός

Ε. Αραμπατζίδου

Ένα από τα κινήματα πρωτοπορίας (*avant-garde*) που αναπτύχθηκαν στο τέλος του 19ου αιώνα είναι ο αισθητισμός, ο οποίος διαλέχθηκε αποτελεσματικά με την έννοια της νεοτερικότητας, πραγματεύθηκε την αίσθηση επικείμενης απώλειας ως υπόσχεση μελλοντικής ευτυχίας και επικύρωσε τη διαπραγμάτευση των αξιών ως λόγο αντιπαράθεσης ανάμεσα στο επιστημονικό / βιομηχανικό και το λογοτεχνικό επιχείρημα. Το μάθημα εκκινεί από την εναλλακτική και ισοδύναμη απόδοση του κινήματος με τους όρους *décadence* και *fin-de-siècle*, για να παρακολουθήσει μέσα από τους ορισμούς τη θέση του κινήματος στο κλίμα του τέλους του αιώνα και τη μετάβαση από τη γαλλική παρακμή στο βρετανικό αισθητικό κίνημα (*aesthetic movement*) με την τελική μετεξέλιξή του στον αισθητισμό. Η μελέτη επικεντρώνεται στα πρόσωπα και τα κείμενα που διαμόρφωσαν την ευρωπαϊκή αλλά κυρίως τη νεοελληνική φυσιογνωμία του κινήματος, μέσα από την εξέταση της θεματικής και ιδιαίτερα της ρητορικής των κειμένων, η οποία καταδεικνύει τη φορμαλιστική έμφασή του και διερευνά εκλεκτικές συγγένειες. Η παράλληλη αναφορά στην ιστορική και πολιτική συγκυρία αποβλέπει στην ανάδειξη του παράγοντα που συνέχει την πολυ-πολιτισμι-

κότητα του κινήματος, αλλά και τις συγκλίσεις ή αποκλίσεις που προσδιορίζουν ειδοποιούς διαφορές.

ΝΕΦ 260 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 449 π.π.]

Κ. Π. Καβάφης
Μ. Βασιλειάδη

Το μάθημα αποτελεί μια εισαγωγή στην ποίηση του Καβάφη με έμφαση στις θεματικές παραμέτρους του καβαφικού έργου (φιλοσοφική, ιστορική, ηδονική). Στόχος είναι να διερευνηθεί πώς οι θεωρητικές αυτές κατηγορίες συνυπάρχουν, αλληλοσυμπληρώνονται και αλληλοαναιρούνται αποκαλύπτοντας αφενός τον διάλογο του ποιητή με τα πνευματικά συμφραζόμενα της εποχής του αλλά και εντάσσοντάς τον τελικά στην προβληματική της μετανεοελληνικότητας.

ΝΕΦ 261 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 458 π.π.]

Ιστορία και Μυθοπλασία
Μ. Μικέ

Σε πεζογραφικά κείμενα που περιστρέφονται γύρω από την Κατοχή, τον Εμφύλιο και την δικτατορία εξετάζονται οι τρόποι με τους οποίους οι συγγραφείς διαλέγονται με την Ιστορία, διαμορφώνουν το κοσμοαντιληπτικό τους πρίσμα και μεταπλάθουν το ιστορικό γεγονός σε λογοτεχνική ύλη. Εξετάζονται, μεταξύ άλλων, κείμενα των Αλ. Κοτζιά, Α. Φραγκιά, Δημ. Χατζή, Θαν. Βαλτινού, Άλκης Ζέη, Μ. Κρανάκη, Μ. Δούκα κ.ά.

ΝΕΦ 262 (ν.π.): ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 250 π.π.]

Ο μύθος της γενιάς του '30
Λ. Βαρελάς

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η ανάδειξη και διερεύνηση των διαφορετικών τάσεων και μικροομάδων που συναποτελούν αυτό που αποκαλείται «Γενιά του '30». Κι ακόμη, η παρακολούθηση της πορείας μέσω της οποίας οι λογοτέχνες που εμφανίστηκαν κατά τη δεκαετία του 1930 απέκτησαν μεταπολεμικά την αντίληψη του συνανήκειν σε μια ενιαία γενιά.

ΜΕΦ 230 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Γεώργιος Ακροπολίτης, Χρονική συγγραφή
Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.37.

ΜΕΦ 235 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 261 π.π.]

Τα βυζαντινά επιγράμματα της Παλατινής Ανθολογίας
Χ. Σιμελίδης

ΜΕΦ 236 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 258 π.π.]

Η ιστοριογραφία στην εποχή των Μακεδόνων
Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 273 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Όνειρα και προφητείες στη βυζαντινή λογοτεχνία

Η. Ταξίδης

ΜΕΦ 275: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 262 π.π.]

Ο Ιωάννης Γεωμέτρης και η ποίηση της εποχής των Μακεδόνων

Ι. Βάσσης

Γενική θεώρηση της λόγιας ποίησης του 10ου αιώνα: Τα πρόσωπα, τα ιστορικά συμφραζόμενα, η σχέση με την παράδοση, οι νέες τάσεις και οι καινοτομίες του είδους. Ερμηνεία επιλεγμένων ποιημάτων, κυρίως του Ιωάννη Γεωμέτρη, με στόχο τη μελέτη τόσο της πολιτικής όσο και της θρησκευτικής διάστασης της ποίησής του.

ΜΕΦ 278 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 264 π.π.]

Β. Κατσαρός

ΓΣΓ 285 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Ρομαντισμός

Ι. Ναούμ

Θα εξεταστούν όψεις του Ευρωπαϊκού Ρομαντισμού, γερμανικού, αγγλικού και γαλλικού. Με επίκεντρο την πραγμάτευση των γραμματολογικών ορίων του Ρομαντισμού και την ανάδειξη επιμέρους ζητημάτων πρόσληψης, θα εξεταστούν λογοτεχνικά και προγραμματικά/θεωρητικά κείμενα, με κύριο άξονα το κρίσιμο για τη ρομαντική ποιητική ζήτημα της ειρωνείας.

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.37-40.

ΓΣΓ 286 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ II (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΓΣΓ 284 π.π.]

Ο περί μελαγχολίας λόγος

Λ. Τσιριμώκου

Παροξυσμός της μέλαινας χολής, διαταραχή των οργανικών χυμών, νόσος της ψυχής και του πνεύματος, ακηδία, spleen, αθυμία, κατάθλιψη: στη μακρά ιστορία της η μελαγχολία ερμηνεύτηκε ποικιλοτρόπως και συνέβαλε στη διαμόρφωση ισχυρών θεωρητικών και λογοτεχνικών κειμένων. Στη διασταύρωση φιλοσοφικών, θεολογικών, ψυχιατρικών, αισθητικών προσεγγίσεων, ο λόγος για τη μελαγχολία και τους μελαγχολικούς φιλτράρει την καλλιτεχνική ευαισθησία των Νεότερων χρόνων (18ος -20ός αι.)

ΓΣΓ 291*: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θεωρία μετάφρασης και πρόσληψης κλασικών κειμένων

Α. Λιανέρη

* Το μάθημα προσφέρεται σε φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης του Τομέα ΜΝΕΣ από τον Τομέα Κλασικών Σπουδών, όπου έχει τον κωδικό ΑΕΦ 152: Μεταφραστική θεωρία και πράξη.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Υπενθυμίζεται ότι οι φοιτητές/ήτριες θα αναπληρώσουν τα 7 ECTS του μαθήματος ΓΛΩ 348, που δεν θα διδαχθεί κατά το ακαδ. έτος 2012-13, επιλέγοντας άλλα μαθήματα ειδίκευσης του Τομέα Γλωσσολογίας. Βλ. παραπάνω σ.40.

ΓΛΩ 347: ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Γενική εισαγωγή, ιστορία της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, το πρόβλημα της κοιτίδας, γλωσσοπολιτισμική παλαιοντολογία, η ινδοευρωπαϊκή γλωσσική οικογένεια και η πρωτοϊνδοευρωπαϊκή πρωτογλώσσα, μεθοδολογία της γλωσσικής αποκατάστασης. Συγκριτική γραμματική των αρχαίων ινδοευρωπαϊκών γλωσσών: φωνολογία, μορφολογία, λεξικό, σύνταξη.

ΓΛΩ 355: ΤΥΠΙΚΗ ΛΟΓΙΚΗ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΒΙΩΜΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Βελούδης

Ακολουθώντας τη συμβουλή του Wittgenstein «Κοίτα τη γλωσσική πρακτική: [τη λογική] εκεί θα τη βρεις», το μάθημα αποκαλύπτει λογικές-μαθηματικές πλευρές της καθημερινής γλωσσικής χρήσης. Με απώτερο στόχο να αναδείξει και από αυτή την — καθ' όλα “απρόσφορη” — ψηφιακή οπτική την κυριαρχία της ανθρώπινης υποκειμενικότητας. Ο ομιλητής λοιπόν θα βρεθεί και πάλι (ΓΛΩ 344) στο προσκήνιο· αυτή τη φορά σαφέστερα σαν υποκείμενο του βιτγκενσταϊνικού ‘βλέπω σαν’, ‘βλέπω τις διασυνδέσεις’. Με μια σειρά δεδομένα, της ιστορίας του πολιτισμού, της ψυχανάλυσης, της κοινωνιολογίας, της φιλοσοφίας και της γλωσσολογίας, να μαρτυρούν γι’ αυτόν του τον ρόλο.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 372: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Οι βασικές έννοιες του γενετικού Τσομσκιανού προτύπου με έμφαση στα θεωρητικά εργαλεία του Μινιμαλισμού (Chomsky 1995, 1998, 2001). Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές/ήτριες τις θεμελιώδεις έννοιες της πιο διαδεδομένης σήμερα συντακτικής θεωρίας στο πλαίσιο της οποίας αναλύονται οι διάφορες γλώσσες και η οποία αποτελεί βασική πηγή πληροφοριών για τη γλωσσική κατάκτηση. Οι έννοιες που θα συζητηθούν αφορούν τη δομή, τους θεματικούς ρόλους, τα μορφοσυντακτικά χαρακτηριστικά, τα διεπίπεδα φωνολογίας και σημασιολογίας (και τη συντακτική μετακίνηση εφ' όσον υπάρχει χρόνος).

Αξιολόγηση: εβδομαδιαίες ασκήσεις (υποχρεωτικές) 30%, ενεργή συμμετοχή στις παραδόσεις 20%, τελική εξέταση 50%.

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός *κοινών* των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών· σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 386: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Θα συζητηθούν κεντρικά θέματα της νεοελληνικής σύνταξης πρωτίστως και της μορφολογίας κατά δεύτερο λόγο. Η σειρά των όρων στην πρόταση (Y-P-A) και την ονοματική φράση (Επίθε-

το/Δεικτικό-Ουσιαστικό). Η παράλειψη του υποκειμένου και η λειτουργία του όταν είναι 'παρόν'. Ο ρόλος και η δομή των εγκλιτικών αντωνυμιών. Η υποτακτική και η προστακτική. Τύποι προτάσεων. Το γένος. Η ρηματική όψη. Στόχος του μαθήματος είναι να έρθουν οι φοιτητές/ήτριες σε επαφή με έννοιες, και φαινόμενα της γραμματικής και του συντακτικού της νέας ελληνικής και πώς αυτά προσεγγίζονται μέσα από την οπτική της σύγχρονης θεωρητικής γλωσσολογίας.

Αξιολόγηση: μια εργασία στη διάρκεια των παραδόσεων 40%. Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα 10%. Τελική εξέταση 50%.

Το μάθημα συνιστάται σε φοιτητές/ήτριες που έχουν περάσει ένα τουλάχιστον μάθημα σύνταξης.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Το μάθημα εισάγει σε βασικές περιοχές της ψυχογλωσσολογικής έρευνας και στον προβληματισμό που αναπτύσσεται σε αυτές. Συζητούνται: τα χαρακτηριστικά της γλώσσας σε σχέση με τις απόπειρες διδασκαλίας της σε πρωτεύοντα: η γέννηση της γλώσσας: η απόκτηση της γλώσσας από το παιδί: η σχέση γλώσσας και εγκεφάλου και οι αφασίες: η θεωρία του Piaget για την ανάπτυξη της νόησης και της σχέσης της με τη γλώσσα καθώς και η σχετική θεωρητική διαμάχη σε συνδυασμό με τις αναπτυξιακές διαταραχές: τέλος, η παραγωγή του λόγου.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εισαγωγή στο πεδίο της εφαρμοσμένης γλωσσολογίας. Παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που αφορούν στη διδασκαλία των γλωσσών, με έμφαση στη διδασκαλία της μητρικής γλώσσας και στην εκπαίδευση στον γραμματισμό. Ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία, κριτική προσέγγιση των εν χρήσει Προγραμμάτων Σπουδών και διδακτικών εγχειριδίων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση και κατασκευή διδακτικού υλικού.

ΓΛΩ 396: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθογγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και με άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της γενετικής γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/ητριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

ΓΛΩ 398: ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΕΠΑΦΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Πού, πότε και πώς συντελείται η γλωσσική επαφή; Ποιοι είναι οι μηχανισμοί μέσω των οποίων η διαδικασία αυτή οδηγεί σε γλωσσική αλλαγή; Με κύριο σημείο αναφοράς και βασικό πεδίο εφαρμογής τα Βαλκάνια, θα επιχειρήσουμε να απαντήσουμε στα παραπάνω (και όχι μόνο) ερωτήματα.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. *Ὀδύσσεια, Ἀπόλογοι*
I. Καζάζης
 2. *Ἰλιάς Ζ'*
E. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
 3. *Ἰλιάς (επιλογές)*
A. Ρεγκάκος
 4. *Ὀδύσσεια*
M. Πλαστήρα
 5. *Ἰλιάς Α'-Β'*
A. Λώλος
- ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)
1. Δημοσθένης, *Ὑπὲρ Κτησιφώντος περὶ τοῦ στεφάνου*
Π. Σωτηρούδης
 2. Λυκούργος, *Κατὰ Λεωκράτους*
Αι. Μαυρουδής
 3. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης
A. Ρεγκάκος
 4. Θουκυδίδης - Ισοκράτης
E. Αλεξίου
 5. Ισοκράτης - Πλούταρχος
E. Αλεξίου
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)
1. Αισχύλος, *Ἀγαμέμνων*
E. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
 2. Ευριπίδης, *Μήδεια*
E. Σιστάκου
 3. Ευριπίδης, *Ἰκέτιδες*
Θ. Παπαδοπούλου
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Πλάτων, *Γοργίας*
A. Λώλος
 2. Πλάτων, *Φαῖδρος*
Σ. Ματθαίος
 3. Πλάτων, *Πολιτείας Α'*
Αι. Μαυρουδής

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Κικέρων, *Epistulae*

Δ. Τσιτσικλή

2. Tacitus, *Annales*

Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Catullus

Λ. Τρομάρας

2. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Παράδοση. Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές της ως τα χρόνια της Γαλλικής Επανάστασης και τη στερέωση του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· επίσης, διδάσκεται επιλογή αποσπασμάτων από έμμετρα και πεζά κείμενα της περιόδου αυτής. Ειδικότερα βλ. αναλυτικές Πληροφορίες μαθήματος, αναρτημένες στη διαδικτυακή μερίδα του διδάσκοντα (www.lit.auth.gr/node/119).

Βάση των μαθημάτων: (1) Για το ιστοριογραμματολογικό μέρος, τα αντίστοιχα κεφάλαια Ιστοριών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (κατά προτίμηση, του Λ. Πολίτη) και το εισαγωγικό εγχειρίδιο του Γ. Κεχαγιόγλου *Από τον ύστερο Μεσαίωνα ως τον 18ο αιώνα...* (2) Για τα έμμετρα κείμενα, η *Ποιητική Ανθολογία* του Λ. Πολίτη (βιβλία Α'-Δ', εκδ. Δωδώνη), στην αναρτημένη επιλογή της διαδικτυακής μερίδας www.lit.auth.gr/node/119 (φάκελοι 1-13), ενώ για τα πεζά κείμενα η *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (τ. 1, εκδ. Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών) και το Γλωσσάρι του τ. 2 της ίδιας ανθολογίας, αναρτημένο στη διαδικτυακή μερίδα www.lit.auth.gr/node/119.

Προέλευση και αριθμός φοιτητών: (1) Οι φοιτητές του Τμήματος Φιλολογίας (2ο εξάμηνο σπουδών κ.ε.) που αντιστοιχούν στον διδάσκοντα, σύμφωνα με την αλφαβητική κατανομή του Οδηγού Σπουδών, και (2) Έως 30 φοιτητές του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας.

Παρακολούθηση: Η παρακολούθηση είναι υποχρεωτική και ο διδάσκων διατηρεί το δικαίωμα να ζητά, περιοδικά, παρουσίες από τους παρευρισκόμενους φοιτητές ή να συστήνει την επιπρόσθετη/συμπληρωματική παρακολούθηση σεμιναρίων και άλλων εκδηλώσεων του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Τυχόν εργαζόμενοι φοιτητές που δυσκολεύονται να τηρήσουν τις παραπάνω υποχρεώσεις χρειάζεται να υποβάλουν στην ταχυδρομική θυρίδα του διδάσκοντα (Σπουδαστήριο 208, ν.κ. Φ.Σ.) σχετική αιτιολογημένη δήλωση μέσα στην πρώτη εβδομάδα από την έναρξη των μαθημάτων.

Εξεταστικός έλεγχος: Με προφορικές εξετάσεις, αμέσως πριν από την αρχή των γραπτών εξετάσεων της περιόδου Ιουνίου και αμέσως ύστερα από το τέλος των γραπτών εξετάσεων της περιόδου Σεπτεμβρίου. Εναλλακτική δυνατότητα εξέτασης: συνεχής έλεγχος γνώσεων μέσα στα μαθήματα (σύστημα *contrôle continu*), με υποχρέωση ανελλιπούς παρουσίας των φοιτητών που επιθυμούν να αντικαταστήσουν την προφορική εξέταση, και μόνον αν οι ενδιαφερόμενοι είναι πάνω από 5.

Ειδικότερες οδηγίες και φωτογραφίες κειμένων είναι αναρτημένες στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Σ. Σταυρακοπούλου
Αικ. Τικτοπούλου
Α. Μαρκομιγέλακη

Ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τα υστερομεσαιωνικά χρόνια έως τη Γαλλική Επανάσταση και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών έμμετρων και πεζών κειμένων. Η νεοελληνική ποιητική, πεζογραφική και θεατρική (στα δυτικοκρατούμενα μέρη) παραγωγή παρουσιάζεται μέσα στα ιστορικά, γραμματειακά και τεχνολογικά συμφραζόμενα της εποχής από τον 11ο-12ο αι. (επική μυθιστορία, ερωτική και περιπετειώδης μυθιστορία, ηθικοδιδασκτική και σατιρική ποίηση, χρονικά και ιστοριογραφία κτλ.), ως την Αναγέννηση και το Μπαρόκ (ιδιαίτερα στην Κρήτη, Κύπρο, Ρόδο, Επτάνησα κτλ., αλλά και στον τουρκοκρατούμενο ελληνισμό και τη Βενετία) και τον Διαφωτισμό (τόσο στα δυτικοκρατούμενα και στα τουρκοκρατούμενα μέρη του ελληνισμού, όσο και στις Παραδουνάβιες Ηγεμονίες). Θα χρησιμοποιηθούν αποσπάσματα από κείμενα των περιόδων αυτών, κυρίως με βάση προστιτές στο εμπόριο ποιητικές και πεζογραφικές Ανθολογίες.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στον οποίο την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Λ. Βαρελάς
Μ. Βασιλειάδη
Μ. Ιατρού

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 ως τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα θεματικής και μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/ήτριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα και κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μικέ
Μ. Μπακογιάννης
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας από το 1914 έως σήμερα και ερμηνεία (ή σχολιασμός) αντιπροσωπευτικών πεζών κειμένων. Επιβιώσεις της ηθογραφίας, συμβολιστικές εξάρσεις, ρεαλιστικές παγιώσεις και νεοτερικές κατακτήσεις συνθέτουν, σε ένα μεγάλο βαθμό, την εικόνα της πεζογραφικής παραγωγής της περιόδου. Θα χρησιμοποιηθούν κείμενα (ή αποσπάσματα κειμένων) με βάση προστιτές εκδόσεις.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Ι. Βάσσης

Σ. Κοτζάμπαση

Η. Ταξίδης

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Ναούμ

Λ. Τσιριμώκου

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, δομισμός, σημειωτική, αφηγηματολογία, μεταδομισμός και αποδόμηση, ερμηνευτική, θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η Ιστορική Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας, και κυρίως η ιστορική φωνητική της. Εξετάζεται το φαινόμενο της γλωσσικής αλλαγής και ο τρόπος με τον οποίο η ελληνική γλώσσα έχει αλλάξει στη διαδρομή της ιστορίας, από την ινδοευρωπαϊκή προϊστορία μέχρι σήμερα. Ειδικότερα, δίνονται βασικές αρχές της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας και περιγράφονται οι φωνητικοί νόμοι που οδήγησαν στη διαμόρφωση της πρωτοελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή. Στη συνέχεια, εξετάζεται το φωνολογικό σύστημα της πρωτοελληνικής σε σχέση με αυτό της ινδοευρωπαϊκής και παρακολουθείται η εξελικτική πορεία του από την πρωτοελληνική ως τη σημερινή εποχή. Με διάφορους τρόπους τεκμηρίωσης, περιγράφονται οι φωνητικές εξελίξεις που οδήγησαν στη διαμόρφωση του σημερινού φωνολογικού συστήματος.

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Δ. Παπαδοπούλου

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Το συγκεκριμένο μάθημα εξερευνά τη φύση της ανθρώπινης γλώσσας χρησιμοποιώντας παραδείγματα από την ελληνική αλλά και άλλες ΙΕ και μη γλώσσες. Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά των φθόγγων και οι κανόνες που καθορίζουν τους συνδυασμούς τους (Φωνητική & Φωνολογία), ο σχηματισμός των λέξεων και η εσωτερική τους οργάνωση (Κλιτική & Παραγωγική Μορφολογία), καθώς και η δομή των φράσεων και των προτάσεων (Σύνταξη). Επίσης ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σημασία των λέξεων και των προτά-

σεων (Σημασιολογία), αλλά και στην ερμηνεία και χρήση των γλωσσικών σημασιών στο περιεχόμενο (Πραγματολογία). Το μάθημα ολοκληρώνεται με μια μικρή εισαγωγή στην τυπολογία γλωσσών και στον τρόπο με τον οποίο κατηγοριοποιούνται οι γλώσσες με βάση τα δομικά τους χαρακτηριστικά. Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική εξέταση και περιγραφή της δομής των φυσικών γλωσσών. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από την κάθε διδάσκουσα.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Γ. Παπαναστασίου

Παρακολούθηση των κύριων φωνολογικών, μορφοσυντακτικών και λεξιλογικών αλλαγών που υφίσταται η ελληνική κατά την πρώιμη και όψιμη μεσαιωνική περίοδο, με ιδιαίτερη έμφαση στην προφορική / δημώδη γλώσσα, και εξέταση των παραγόντων και προϋποθέσεων που οδήγησαν στη διαμόρφωση της νεοελληνικής κοινής.

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού το μάθημα ΑΕΦ 157 και 158, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα ΛΦΙ 169, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/ήτριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

Ι. Χ. Τσαγγάλης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

Ι. Απολλώνιος Ρόδιος, *Άργοναυτικά*

Ε. Σιστάκου

2. Αρχαϊκό έπος
X. Τσαγγάλης
- ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α'*
Δ. Ιακώβ
2. Έπος (επιλογές)
Θ. Παπαδοπούλου
- Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.
Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.34.
- ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)
1. Ξενοφών Εφέσιος, *Έφρειακά*
M. Πλαστήρα
2. Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος
I. Τζιφόπουλος
- ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και την κωδικολογία
Π. Σωτηρούδης
- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Η Ομηρική *Όδύσσεια* μεταξύ προφορικής και γραπτής ποίησης
I. Καζάζης
- ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Ευριπίδης, *Άλκηστις*
Δ. Ιακώβ
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)
1. Λουκιανός, *Βίων πράσις*
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)*
1. Γλωσσικές θεωρίες: Από την αρχαιότητα ως σήμερα
Σ. Ματθαίος - M. Σταύρου-Σηφάκη
- * Το μάθημα προσφέρεται επίσης σε φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης του Τομέα Γλωσσολογίας ως ΓΛΩ 378: Θέματα Θεωρίας της Γλώσσας. Για το περιεχόμενο του μαθήματος βλ. σ.78.
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)
1. Αντίστροφο - Ευθύ
X. Τσίτσιου
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Παπαγγελής
- Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.34.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Οράτιος, *Ars poetica*

Χ. Τσίτσιου

2. Ρωμαϊκό Δράμα

Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Τάκιτος, *Dialogus de oratoribus*

Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Lucretius, *De Rerum Natura*

Θ. Παπαγγελής

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 9 ECTS)

Ε. Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα*

Λ. Βαρελάς

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η μελέτη της *Πάπισσας Ιωάννας* του Εμμανουήλ Ροΐδη. Θα εξεταστεί η ειδολογική ιδιαιτερότητα του συγκεκριμένου κειμένου, το σκάνδαλο που προκάλεσε η έκδοσή του, η σχέση του με την προηγούμενη και σύγχρονή του ρομαντική πεζογραφία αλλά και η απήχυσή του στη μεταγενέστερη νεοελληνική πεζογραφία.

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.35-37.

ΝΕΦ 247 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS)
[=ΝΕΦ 452 π.π.]

Ποιητές της Δεύτερης Μεταπολεμικής Γενιάς

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 249 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 243 π.π.]

Σατιρικά κείμενα της πρώιμης δημόδους λογοτεχνίας

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξετασθούν τα ποιητικά κείμενα *Η κακοπαντρεμένη* (*Περί γέροντος να μην πάρει κορίτσι*) και ο *Κάτης και ο μποντικός* (γραμματολογική ένταξη, διερεύνηση θεμάτων και μοτίβων σε συναφή κείμενα της ελληνικής και της δυτικοευρωπαϊκής μεσαιωνικής και αναγεννησιακής γραμματείας, λειτουργία του χιούμορ, της σάτιρας και της παρωδίας, γλωσσική κατανόηση, στιχουργία).

ΝΕΦ 253 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 246 π.π.]

Το νεοελληνικό διήγημα: Η περίπτωση του Παπαδιαμάντη

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Θα μελετηθούν τα κυριότερα διηγήματα του Παπαδιαμάντη στο πλαίσιο μιας γενικότερης θεωρίας για το διήγημα. Συγκεκριμένα θα προσδιοριστεί το διήγημα σε σχέση με παλαιότερες μορφές, άλλα μυθολογικά είδη (όπως η νουβέλα και το μυθιστόρημα), αλλά και με πεζές μη μυθολογικές μορφές της εφημεριδογραφίας (όπως το ρεπορτάζ και το χρονογράφημα). Θα παρουσιαστούν τα χαρακτηριστικά του διηγήματος σύμφωνα με τη θεωρία του E. A. Ροε και τη συγγραφική πρακτική των Maupassant και Τσέχοφ. Έτσι μπορεί να αναδυθεί το/τα είδος/η διηγήματος που καλλιέργησε ο Παπαδιαμάντης, όπως διαγράφεται/όνται στην κριτική πρόσληψη των συγχρόνων του και των μεταγενεστέρων.

ΝΕΦ 255 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ Ι (αρχές-1914) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 247 π.π.]

Κρητικό Αναγεννησιακό Θέατρο

Α. Μαρκομιχελάκη

ΝΕΦ 256 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 447 π.π.]

Η ποίηση του μεσοπολέμου, πρόκληση στον μοντερνισμό

Μ. Βασιλειάδη

Στο μάθημα αυτό εξετάζεται η στροφή της ελληνικής ποίησης προς το εσωτερικό τοπίο του μοντερνισμού μέσα από κεντρικά θέματα της ποίησης και της ποιητικής του μεσοπολέμου. Από την ναρκισσιστική ακηδία ως τον αυτάρεσκο ηδονισμό και την ποιητική κατεργασία του βιώματος, οι ελάσσονες ποιητές του μεσοπολέμου αναμετρούνται με την «Τέχνη της Ποιήσεως» δημιουργώντας γέφυρες με την πρωτοπορία.

ΝΕΦ 257 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 248 π.π.]

Μεταπολεμικοί ποιητές - κριτικοί

Μ. Μπακογιάννης

Από τις αρχές της δεκαετίας του 1950, αρκετοί από τους ποιητές της αποκαλούμενης Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς αναπτύσσουν δραστήρια συγγραφική παρουσία και ως κριτικοί.

Μετά την εισαγωγή και την επισκόπηση της ιδιαίτερης αυτής πνευματικής λειτουργίας στο ευρύτερο φάσμα της νεοελληνικής λογοτεχνικής γραμματείας (με αφετηρία τους ποιητές - κριτικούς της Επτανησιακής Σχολής), εξετάζονται οι όροι υπό τους οποίους εμφανίστηκαν οι ποιητές - κριτικοί της Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς. Μέσα από μια ευρεία και αντιπροσωπευτική ανθολόγηση κειμένων δοκιμίου και κριτικής, και σε συνδυασμό με την επισήμανση του ρόλου που διαδραμάτισαν τόσο τα ιστορικά και πολιτικά γεγονότα όσο και τα λογοτεχνικά περιοδικά της εποχής, επιχειρείται να αναδειχθούν τα ειδοποιά χαρακτηριστικά του λόγου αυτού, οι πολυκύμαντες εκφάνσεις του, οι αισθητικές και ιδεολογικές προκαταβολές του, καθώς και ο βαθμός στον οποίο ο λόγος αυτός επιχειρήσε να καθορίσει νέες ορίζουσες στη νεοελληνική κριτική.

ΝΕΦ 259 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 448 π.π.]

Η νεότερη Κυπριακή Λογοτεχνία

Γ. Κεχαγιόγλου

Ιστορία της νεότερης Κυπριακής Λογοτεχνίας από τις αρχές της (τέλη 12ου αι.) έως σήμερα.

Παρουσίαση της εξέλιξης της περιφερειακής αυτής λογοτεχνίας, με έμφαση στις ποικίλες γλωσσικές μορφές και την (ειδική, συχνά) θεματική της. Περιγραφή αναλογιών και διαφορών από την ελλαδική ή (σε παλιότερες περιόδους) από άλλες λογοτεχνίες τόπων του ελληνισμού (συμπεριλαμβανόμενης της περιφέρειας και της διασποράς). Ανάγνωση και ανάλυση-ερμηνεία λογοτεχνικών κειμένων. Προσέγγιση ιδεολογικών και άλλων ζητημάτων της έρευνας.

Ειδικότερες οδηγίες και φωτογραφίες κειμένων θα αναρτηθούν στην ιστοσελίδα του Τμήματος τον Οκτώβριο 2012.

ΝΕΦ 266 (ν.π.): ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Μπακογιάννης, Ι. Ναούμ, Αικ. Τικτοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η επεξεργασία προτάσεων που, λαμβάνοντας υπόψη τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική, στοχεύουν στη διδακτική κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας που ανθολογούνται και διδάσκονται στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Το μάθημα απευθύνεται σε φοιτητές/ήτριες του 8ου εξαμήνου (μέχρι 120 φοιτητές/ήτριες).

ΜΕΦ 230 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *Εἰς τὸν ἑαυτοῦ βίον*

Χ. Σιμελίδης

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.37.

ΜΕΦ 232 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 259 π.π.]

Η περίοδος της ακμής (6ος-8ος αι.)

Χ. Σιμελίδης

Το κοντάκιο (Ρωμανός ο Μελωδός). Ο *Ακάθιστος Ύμνος* και τα προβλήματά του. Η ποίηση των κανόνων (Ιωάννης ο Δαμασκηνός, Κοσμάς ο Μελωδός, Ανδρέας Κρήτης).

ΜΕΦ 266 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 258 π.π.]

Χρονογράφοι του 11^{ου}-12^{ου} αιώνα

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

ΜΕΦ 267 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 263 π.π.]

Λόγια μυθιστορήματα του 12^{ου} αιώνα

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 274 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 262 π.π.]

Οι αλώσεις της Θεσσαλονίκης στην ιστοριογραφική παράδοση

Η. Ταξίδης

ΜΕΦ 278 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 264 π.π.]

Ι. Βάσσης

Η ιστορία της ελληνικής γραφής και του μεσαιωνικού βιβλίου με παράλληλες ασκήσεις ανάγνωσης και μεταγραφής χειρογράφων. Εισαγωγή στην ορολογία της κωδικολογίας, στην προετοιμασία και την τεχνική των εκδόσεων βυζαντινών κειμένων.

ΓΣΓ 283 (ν.π.): ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΓΣΓ 277 π.π.]

Μοντερνισμός και πρωτοπορίες: η έννοια της «παράδοσης» (κατασκευές και ρήξεις)

Ι. Ναούμ

Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί το πρωτότυπο σχήμα των ελλήνων υπερρεαλιστών (Εμπειρικός, Κάλας, Εγγονόπουλος) για τη λογοτεχνική παράδοση και τη διάστασή του από την αντίστοιχη πρόταση της «γενιάς του '30» και την μετέπειτα κατίσχυση του δικού της λογοτεχνικού κανόνα. Με άξονα τον θεωρητικό λόγο που έχει αναπτυχθεί γύρω από τη γραμματολογική διάκριση μοντερνισμός/πρωτοπορίες, θα εξεταστούν συστηματικά οι δύο (σ)τάσεις: η «ανακάλυψη» και η «κατασκευή» της παράδοσης ως προγραμματικά αντίρροπες θέσεις.

ΓΣΓ 285 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ Ι: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Διαφωτισμός

Λ. Τσιριμώκου

Ανάδυση νέου πολιτισμικού κανόνα, αναδιάταξη των λογοτεχνικών γενών, μειζόνων και ελασσόνων. Ορισμός της λογοτεχνίας στη εποχή των Φώτων. Διαμόρφωση των «καλών γραμμάτων» (Belles Lettres) σύμφωνα με την ορθολογική αντίληψη περί τεχνών και επιστημών που ασπάζεται ο Διαφωτισμός. Λογοτεχνία και Ιστορία: νέοι παράγοντες στη συγκρότηση ευρωπαϊκής συλλογικής συνείδησης. Συσχέτιση του ελληνικού με τον δυτικο-ευρωπαϊκό Διαφωτισμό.

* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ.37-40.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Μικέ (σε συνεργασία με τη Θ. Παυλίδου και την Κ. Κίτση-Μυτάκου)

Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που έθεσαν οι Σπουδές Φύλου —ως απόρροια του φεμινιστικού κινήματος— σε σχέση με την παραγωγή και τη διδασκαλία της επιστημονικής γνώσης, λ.χ. ποιος είναι ο αντίκτυπος των κοινωνικά κατασκευασμένων διαφορών και ανισοτήτων ανάμεσα στα φύλα στη διαμόρφωση των γνωστικών αντικειμένων, θεωριών, μεθοδολογιών στον χώρο της επιστήμης. Μέρος του μαθήματος θα είναι σπονδυλωτό, με τη συνδρομή συναδέλφων από διάφορες περιοχές των Ανθρωπιστικών Επιστημών, επιδιώκοντας την εξέταση των παραπάνω ζητημάτων στο πλαίσιο π.χ. της Ανθρωπολογίας, Ιστορίας, Παιδαγωγικής, Νεοελληνικής Φιλολογίας κτλ. Κεντρική θέση σε αυτούς τους προβληματισμούς καταλαμβάνει η εννοιολόγηση του φύλου: το φύλο ως *επιτέλεση* (Judith Butler) θα αποτελέσει μια βασική αντίληψη που διατρέχει ολόκληρο το μάθημα συμπεριλαμβανομένης και της εργασίας.

Αξιολόγηση: γραπτές εξετάσεις και εργασία γραπτή ή/και προφορική.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Υπενθυμίζεται ότι οι φοιτητές/ήτριες θα αναπληρώσουν τα 7 ECTS του μαθήματος ΓΛΩ 348, που δεν θα διδαχθεί κατά το ακαδ. έτος 2012-13, επιλέγοντας άλλα μαθήματα ειδίκευσης του Τομέα Γλωσσολογίας. Βλ. παραπάνω σ.40.

ΓΛΩ 341: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα ασχολείται με το φαινόμενο και τους μηχανισμούς γλωσσικής αλλαγής σε όλα τα επίπεδα οργάνωσης της γλώσσας, το φωνητικό και φωνολογικό, μορφολογικό, σημασιολογικό, συντακτικό και λεξικό επίπεδο. Θα συζητηθούν επίσης τα ζητήματα της γλωσσικής επαφής, της γλωσσικής ποικιλότητας, καθώς και της γέννησης και της εξαφάνισης των γλωσσών.

ΓΛΩ 343: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Το μάθημα είναι μια γενική εισαγωγή στο βασικό ζήτημα των συντακτικών κατηγοριών ('μερών του λόγου'). Ποια είναι η φύση τους; Είναι πρωτογενείς οντότητες; Ποιες είναι; Πώς τις αναγνωρίζουμε; Τι είναι ρήμα, τι είναι όνομα; Τι είναι επίθετο; Βρίσκει κανείς όλες τις κατηγορίες σε όλες τις γλώσσες; Τι είναι λεξικές και τι λειτουργικές κατηγορίες; Η συζήτηση θα επικεντρωθεί σταδιακά στις μείζονες κατηγορίες του ονόματος, της πρότασης και του ρήματος και θα διερευνηθούν πιθανοί παραλληλισμοί μεταξύ τους.

Αξιολόγηση: θα γίνει στη βάση μιας εργασίας της τάξεως των 20-30 σελίδων στην οποία θα αναπτύσσεται ο προβληματισμός γύρω από κάποια κατηγορία, θα γίνεται επισκόπηση της σχετικής βιβλιογραφίας και θα υπάρχουν κάποια συμπεράσματα. Η εργασία θα πρέπει να κατατεθεί το αργότερο ως την έναρξη της εξεταστικής περιόδου Ιουνίου.

Το μάθημα προσφέρεται συνδυαστικά με το μάθημα ΓΛΩ 378.

ΓΛΩ 345: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Το μάθημα επικεντρώνεται στη χρήση της γλώσσας, και ειδικότερα στους τρόπους με τους οποίους τα εκφωνήματα νοηματοδοτούνται στη γλωσσική επικοινωνία. Εξετάζονται οι βασικές αρχές και η αρχιτεκτονική της επικοινωνίας (γλωσσικές πράξεις, συνομιλιακά υπονοήματα, γειτνιαστικά ζεύγη κ.λπ.) και οι εμπλεκόμενοι μηχανισμοί της δείξης και της αναφοράς, της προϋπόθεσης και της συναγωγής κ.ά.

Αξιολόγηση: Γραπτή εξέταση που περιλαμβάνει την ανάπτυξη συμπληρωματικού θέματος από βιβλιογραφία: προαιρετικά: ομαδικές προφορικές παρουσιάσεις του συμπληρωματικού θέματος.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Στόχος του μαθήματος είναι να εξετάσει τις πολυσχιδείς σχέσεις γλώσσας και κοινωνίας μέσα από θεωρίες που μοιράζονται μεν την απόρριψη του αξιώματος περί ομοιογένειας της γλώσσας, αποτελούν ωστόσο έκφανση διαφορετικών επιστημολογικών παραδειγμάτων. Ειδικότερα, θα συζητηθούν ζητήματα γλωσσικής ποικιλότητας (ανάλογα λ.χ. με την κοινωνική τάξη και τις περιστάσεις επικοινωνίας), κοινωνικής πολυγλωσσίας, γλωσσικών ανισοτήτων, στάσεων απέναντι στη γλώσσα, γλωσσικής επαφής και αλλαγής κτλ.

Αξιολόγηση: εργασίες, προφορικές εξετάσεις.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 360: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Χ. Τζιτζιλή

ΓΛΩ 365: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε βασικές έννοιες της αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, με παράλληλη αναφορά σε ζητήματα τριών τύπων θεωριών σημασίας (αληθειακών, προθετικών, πραξιακών) που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της.

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα αναλύεται ο επιστημονικός χώρος της Γλωσσικής Επεξεργασίας. Εξετάζεται πώς οι άνθρωποι κατανοούν και παράγουν λέξεις και προτάσεις και ποιοι μηχανισμοί ενεργοποιούνται κατά τη διάρκεια αυτών των διαδικασιών. Ειδικότερα, περιγράφεται πώς γίνεται η λεξική αναγνώριση, πώς αντιλαμβάνομαστε τη λεξική αμφισημία και πώς επεξεργαζόμαστε τις κλιτές και παράγωγες λέξεις. Επίσης, αναλύονται ο μηχανισμός που είναι υπεύθυνος για τη συντακτική επεξεργασία των προτάσεων [parser] καθώς και οι στρατηγικές που ακολουθεί και οι παράγοντες από τους οποίους επηρεάζεται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μεθοδολογία που χρησιμοποιείται στις μελέτες που διερευνούν τη γλωσσική επεξεργασία αλλά και στα θεωρητικά μοντέλα που επιχειρούν να ερμηνεύσουν τα πειραματικά δεδομένα. Στόχοι του μαθήματος είναι (α) να αποκτήσουν οι φοιτητές μια σφαιρική θεώρηση των θεωρητικών μοντέλων καθώς και των σύγχρονων θεμάτων στην έρευνα για τη γλωσσική επεξεργασία και (β) να είναι ενημερωμένοι σχετικά με τις μεθόδους συλλογής δεδομένων στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας.

Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία, συμμετοχή σε πειραματικές διαδικασίες και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 378: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γλωσσικές θεωρίες: Από την αρχαιότητα ως σήμερα

Σ. Ματθαίος - Μ. Σταύρου - Σηφάκη

Στο νέο αυτό μάθημα θα συζητηθούν απόψεις και προσεγγίσεις του φαινομένου γλώσσα από την αρχαιότητα ως σήμερα. Χωρίς να φιλοδοξεί να είναι μια πλήρης ιστορία της γλωσσολογίας, το μάθημα θα εστιάσει στη διαχρονικότητα θεμάτων όπως το γλωσσικό σημείο, τη σχέση γλώσσας και σκέψης, τα μέρη του λόγου και τις γραμματικές κατηγορίες, τον καθολικό τους χαρακτήρα, καθώς και την οντογένεση της γλώσσας. Η ανάπτυξη της θεματολογίας του μαθήματος θα γίνει με βάση πρωτότυπα κείμενα της ελληνικής και ρωμαϊκής αρχαιότητας, του μεσαίωνα και των νεότερων χρόνων.

Το μάθημα προσφέρεται επίσης σε φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης του Τομέα Κλασικών Σπουδών με τον κωδικό ΑΕΦ 158: Επιστημονική γραμματεία.

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας εκλαμβάνονται συνήθως ως τα μέσα που θα συνεισφέρουν είτε στην καλύτερη μελέτη της γλώσσας (π.χ. σώματα κειμένων) είτε στην αποτελεσματικότερη διδασκαλία των γλωσσών (π.χ. εκπαιδευτικό λογισμικό). Αυτή είναι η μία όψη του πράγματος, η οποία εξετάζεται και στο συγκεκριμένο μάθημα. Η άλλη όψη του πράγματος, το γεγονός δηλαδή ότι οι υπολογιστές είναι πρωτίστως μέσα Τεχνολογικά Διαμεσολαβημένης Επικοινωνίας, οι συνέπειες που αυτό έχει στην αναπαράσταση του νοήματος και στο περιεχόμενο του γραμματισμού εξετάζεται πολύ πιο σπάνια. Αυτή είναι η δεύτερη πλευρά του ζητήματος που εξετάζεται στο μάθημα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στο να συνδεθεί ο νέος με τον παλιότερο κόσμο της επικοινωνίας (γραφή, έντυπο), να εντοπιστούν τα κοινά και οι ιδιαιτερότητες και να εκτιμηθούν οι συνέπειες για το περιεχόμενο της γλωσσικής εκπαίδευσης, σήμερα.

ΓΛΩ 399: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΩΝ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Με βάση τις γλωσσικές μαρτυρίες επιχειρείται η συγκριτική μελέτη του πολιτισμού των αρχαίων Ινδοευρωπαίων. Επιμέρους θέματα: α) Ορισμός αντικειμένου, σύντομο ιστορικό, η έννοια της γλωσσικής συγγένειας, η ιστορικοσυγκριτική μέθοδος· β) γλωσσική και πολιτισμική αποκατάσταση, γλωσσολογική παλαιοντολογία· γ) σχέση γλώσσας, κοινωνίας και πολιτισμού· δ) η σχέση της ιστορικής γλωσσολογίας με άλλους επιστημονικούς κλάδους (φιλολογία, αρχαιολογία, ιστορία, εθνολογία)· ε) μύθος και γλώσσα· στ) κοινωνική οργάνωση, θεσμοί και αντιλήψεις των Ινδοευρωπαίων: το άτομο, η οικογένεια, η ομάδα· νομική κληρονομιά, δίκαιο, θρησκεία· το φυσικό περιβάλλον· ζ) ο ποιητής και η ποιητική τέχνη.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου (σε συνεργασία με τη Μ. Μικέ και την Κ. Κίτση-Μυτάκου)

Για το περιεχόμενο του μαθήματος βλ. παραπ. σ.76.

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

Α. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Τμήματος Φιλολογίας

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 513: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Το ελληνιστικό επύλλιο
Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 514: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Η θεματική του πολέμου στην αττική τραγωδία
Θ. Παπαδοπούλου

ΛΦΙ 573: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Λατινικό μυθιστόρημα
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 583: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης
Θ. Παπαγγελής

ΛΦΙ 584: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Χριστιανική λατινική ποίηση της Ύστερης Αρχαιότητας: συγγραφείς και θέματα
Δ. Νικήτας

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 520: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Ηρόδοτος
Ι. Τζιφόπουλος

ΛΦΙ 563: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Το λατινικό επίγραμμα από τις αρχές έως τον Μαρτιάλη
Λ. Τρομάρας

ΛΦΙ 585: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

1. Χριστιανική λατινική πεζογραφία της Ύστερης Αρχαιότητας: συγγραφείς και θέματα
Δ. Νικήτας

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (30 ECTS)

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Λ. Αραμπατζίδου, Λ. Βαρελάς, Μ. Μπακογιάννης, Αικ. Τικτοπούλου, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Το μάθημα (σε ενιαίο τμήμα, με διαμοιρασμό της διδασκαλίας σε διδάσκοντες) αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της νεοελληνικής φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, μετρική, εκδοτικά ζητήματα, βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

ΝΕΦ 601: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ιστορία και μυθολογία: Χρονογραφία και ιστοριογραφία από τα τέλη του Βυζαντίου ως και τον 18ο αιώνα

Σ. Σταυρακοπούλου

Με αφετηρία τη «Χρονογραφία [Χρονικόν] του 1570» του Ψευδοδωρόθεου (Ιερόθεου;) Μονεμβασίας, θα εξετάσουμε την ποιητική της ιστοριογραφίας από τα τέλη του Βυζαντίου ως και τον 18ο αι. κυρίως σε ό,τι αφορά τη διαπλοκή ιστορίας και λογοτεχνίας και με έμφαση στην κειμενικότητα της ιστοριογραφίας. Σε αντίθεση, δηλαδή, με μια ερμηνεία που θα ενέτασσε τα επιμέρους στοιχεία της ιστορικής ποιητικής σε μια ακόμη γραμματολογική εκδοχή της ιστοριογραφίας, θα εξετάσουμε τα έργα μέσα από το πρίσμα μιας μεταϊστορικής θεωρητικής προβληματικής, η οποία θα μπορούσε να φωτίσει πληρέστερα τη χρήση της ιστορίας στα έργα. Ο μεταϊστορικός λόγος της λογοτεχνίας είναι ταυτόχρονα και λόγος περί ιστορίας.

ΝΕΦ 609: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ο μεταφραστής Παπαδιαμάντης

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Γνωρίζουμε ότι ο Παπαδιαμάντης εργάζεται ως μεταφραστής από τα γαλλικά και κυρίως τα αγγλικά στις εφημερίδες *Εφημερίς*, *Ακρόπολις*, *Άστρ* και στο περ. *Νέον Πνεύμα*. Πολλές από τις μεταφράσεις αυτές είναι ανώνυμες, και (τα τελευταία ιδίως χρόνια) καταβάλλεται προσπάθεια με φιλολογικούς εσωτερικούς ή γλωσσολογιστικούς τρόπους να ταυτοποιηθεί η πατρότητα των μεταφράσεων. Μερικές από τις μεταφράσεις αυτές κυκλοφόρησαν και σε βιβλίο ήδη από την εποχή του Παπαδιαμάντη και επανεκδόθηκαν μαζί με κάποιες άλλες και στις μέρες μας. Σκοπός του μαθήματος θα είναι α) να παρουσιαστεί το γενικότερο πρόβλημα της πατρότητας των παπαδιαμαντικών μεταφράσεων σύμφωνα με την τρέχουσα βιβλιογραφία, β) και κυρίως, να μελετηθούν συστηματικά οι επανεκδομένες παπαδιαμαντικές μεταφράσεις σε αντιβολή με το πρωτότυπό τους, προκειμένου i) να εξεταστεί η μεταφραστική πρακτική του συγγραφέα (είναι η ίδια όταν μεταφράζει από αγγλικά ή γαλλικά; Είναι η ίδια απέναντι σε όλων των ειδών τα κείμενα; Είναι η ίδια απέναντι σε όλες τις θεματικές;), ii) να ερευνηθεί τι είδους κείμενα επιλέγονται προς μετάφραση (ποιος επιλέγει, και αν τα επιλεγόμενα σχετίζονται με προβλήματα και ανάγκες της ελληνικής κοινωνίας), iii) να διερευνηθεί αν τα μεταφρασμένα κείμενα αφήνουν τα ίχνη τους στην πρωτότυπη παραγωγή του Παπαδιαμάντη.

ΝΕΦ 622: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ζητήματα παράδοσης και κριτικής των κειμένων

Ι. Βάσσης

Εισαγωγή στη χειρόγραφη παράδοση και την κριτική των βυζαντινών κειμένων. Αξιολόγηση και στεμματική ταξινόμηση (recensio) των σωζόμενων μαρτύρων της παράδοσης ενός κειμένου με βάση τη στεμματική θεωρία του Paul Maas. Ανοιχτή και κλειστή παράδοση. Το πρόβλημα των αυτογράφων. Αρχές και μέθοδοι αποκατάστασης φθαρμένων χωρίων (emendatio). Τεχνική των εκδόσεων επί τη βάσει ανέκδοτων κειμένων.

ΜΕΦ 633: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ζητήματα αφηγηματικής τεχνικής στη βυζαντινή χρονογραφία

Μ. Αυγερινού-Τζιώρα

ΓΣΓ 643: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Λογοτεχνικές συναντήσεις μεταξύ Ρωσίας και Ελλάδας

Αλεξάνδρα Ιωαννίδου (Αναπλ. καθηγήτρια Τμήμ. Σλαβικών Σπουδών ΕΚΠΑ)

Το μάθημα στοχεύει σε παρουσιάσεις σημαντικών "επεισοδίων" της ελληνικής λογοτεχνικής ζωής σε σχέση με τη ρωσική/σοβιετική λογοτεχνία κατά τον 20ό αιώνα. Σε κάθε συνεδρία θα ανιχνεύονται "συναντήσεις" των ελλήνων λογοτεχνών και του ελληνικού αναγνωστικού κοινού με έργα, θέματα, δημιουργούς της ρωσικής/σοβιετικής λογοτεχνίας. Αφετηρία του προβληματισμού, η πεποίθηση πως η ρωσική/σοβιετική λογοτεχνία επηρέασε ιδιαίτερα την ελληνική λογοτεχνική ζωή: μεταφράσεις που προκάλεσαν εκτεταμένη συζήτηση, εκδόσεις που έγιναν με περισσότερο πολιτικά παρά λογοτεχνικά κίνητρα, μανιφέστα και θεωρίες που έγιναν αποδεκτές με ενθουσιασμό ή απορρίφθηκαν, αισθητικές συζητήσεις που προκάλεσαν ρήξεις. Ανάμεσα σε άλλα θα συζητηθούν οι επισκέψεις ελλήνων λογοτεχνών στην ΕΣΣΔ και οι εντυπώσεις τους, αισθητικοί προβληματισμοί σε λογοτεχνικά περιοδικά όπως η "Επιθεώρηση Τέχνης", αντανακλάσεις σημαντικών σταθμών της σοβιετικής λογοτεχνικής ζωής στην Ελλάδα (υπόθεση Ζντάνοφ, υπόθεση Παστερνάκ κλπ.), η υποδοχή/πρόσληψη των λογοκριμένων ρώσων λογοτεχνών στην Ελλάδα κ.ά. Το μάθημα προβλέπει υποχρεωτική εργασία των φοιτητών από κατάλογο θεμάτων και παρουσίασή της στην τάξη.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΝΕΦ 607: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Το πορτρέτο του καλλιτέχνη

Μ. Μικέ

Συγγραφείς, ζωγράφοι και μουσικοί παρελαύνουν ως ήρωες σε μια πληθώρα πεζογραφικών κειμένων από τις αρχές του 19ου αιώνα ως τις μέρες μας. Στο σεμινάριο εξετάζονται οι αναπαραστάσεις του καλλιτέχνη, οι λειτουργίες που του ανατίθενται σε συγκεκριμένα κάθε φορά πολιτισμικά συμφραζόμενα, η επίρρωση ή η αποδόμηση του κοινωνικού του ρόλου, η είσοδος στο καλλιτεχνικό εργαστήριο, οι σχέσεις που αναπτύσσονται ανάμεσα σε λογοτεχνικά, μουσικά και ζωγραφικά έργα. Καθώς οι αναπαραστάσεις των καλλιτεχνικών ρόλων αλλάζουν, έχει κανείς τη δυνατότητα να παρακολουθήσει σε ένα διάστημα δύο περίπου αιώνων τις τεθλασμένες γραμμές μιας πορείας, από την άλω με την οποία περιβάλλεται το πορτρέτο του καλλιτέχνη έως την (ενδεχόμενη) καταβαράθρωσή του.

ΝΕΦ 618: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ζητήματα επτανησιακής λογοτεχνίας

Αικ. Τικτοπούλου

Με βάση μια επιλογή λογοτεχνικών και γραμματολογικών κειμένων που παράγονται ή και αφορούν τα Επτάνησα, θα μελετηθούν οι γεωπολιτικές και ιστορικές προϋποθέσεις της λογοτεχνίας αυτής, τα ειδικά χαρακτηριστικά της, τα σημεία σύγκλισης και απόκλισης με/από τη λογοτεχνία του ελλαδικού κέντρου και η σχέση της με τη δυτική και ειδικότερα την ιταλική λογοτεχνία. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις βασικές ερευνητικές υποθέσεις στο χώρο της επτανησιακής λογοτεχνίας.

ΜΕΦ 626: ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Σταθμοί της βυζαντινής υμνογραφίας από τον 7^ο ως το 15^ο αιώνα και προβλήματα κριτικής έκδοσης των ύμνων

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 630: ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ/ΟΜΙΛΗΤΙΚΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Φώτιος, Ομιλίες

Σ. Κοτζάμπαση

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Λ. Τσιριμώκου – Ι. Ναούμ

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 813: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Ζητήματα μορφολογίας της νέας ελληνικής

Α. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 822: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Εκμάθηση και διδασκαλία της γραμματικής στη δεύτερη/ξένη γλώσσα

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα παρουσιάζονται αναλυτικά οι διαφορετικές οπτικές για τη διδασκαλία της γραμματικής στη δεύτερη/ξένη γλώσσα. Ειδικότερα: α) θα εξεταστεί πώς μπορεί να αξιοποιηθεί η γνώση για τη γραμματική δομή και για τους μηχανισμούς μάθησης στη διδασκαλία της γραμματικής. β) θα αναλυθούν έρευνες που έχουν ελέγξει τη συσχέτιση ανάμεσα στη διδασκαλία της γραμματικής και την αναπτυξιακή πορεία της διαγλώσσας. γ) θα συζητηθούν παράμετροι κριτικής αξιολόγησης και ανάλυσης υλικού για τη διδασκαλία της γραμματικής. Στόχος του μαθήματος είναι να ενημερωθούν οι φοιτητές σε σχέση με (α) τις θεωρητικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της γραμματικής και (β) τις πειραματικές μελέτες που διερευνούν τη σχέση γραμματικής διδασκαλίας και γλωσσικής κατάκτησης. Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται μέσω μικρών γραπτών εργασιών, προφορικών παρουσιάσεων και τελικής γραπτής εξέτασης.

ΓΛΩ 829: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Διδακτικές πρακτικές με τη χρήση Νέων Τεχνολογιών και ταυτότητες

Δ. Κουτσογιάννης

Μετά από μια ιστορικού χαρακτήρα ανασκόπηση των αναζητήσεων σε σχέση με την αξιοποίηση των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και Επικοινωνίας στη γλωσσική εκπαίδευση, η εστίαση μεταφέρεται στο γεγονός ότι τα σύγχρονα ψηφιακά μέσα αποτελούν πια καθημερινό μέρος στις σύγχρονες ενδοσχολικές διδακτικές πρακτικές αλλά και εξωσχολικές πρακτικές γραμματισμού των παιδιών. Τα ερωτήματα που απασχολούν το μάθημα είναι αφενός ο τρόπος ανάγνωσης των πρακτικών αυτών και αφετέρου η ενδεχόμενη σχέση τους. Αξιοποιώντας εργαλεία της Κριτικής Ανάλυσης Λόγου και των Νέων Σπουδών στο Γραμματισμό (New Literacy Studies), επιχειρείται να απαντηθούν τα ανωτέρω ερωτήματα μέσω της συλλογής και ανάλυσης δεδομένων από σχολικές διδακτικές πρακτικές αλλά και από εξωσχολικές πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού των παιδιών. Συζητούνται, τέλος, οι συνέπειες των διαπιστώσεων για τη γλωσσική εκπαίδευση, αλλά και τον σχεδιασμό μελλοντικών ερευνών.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 831: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Η λαρυγγική θεωρία

Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 837: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Η σύγκριση στις βαλκανικές γλώσσες

Χ. Τζιτζιλής

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 .μ., 15 ECTS)

Η γραμματικοποίηση της διαπραγμάτευσης

Γ. Βελούδης

Η διαπραγμάτευση (σε αντίθεση με την πραγμάτευση) της πραγματικότητας είναι το θέμα του μαθήματος, με ερώτημα αιχμής το πώς η νέα ελληνική γλώσσα τη γραμματικοποιεί. Η επιχειρούμενη απάντηση συνδυάζει τη συγχρονική με τη διαχρονική διάσταση και επικεντρώνεται σε μια σειρά θέματα που με την πρώτη ματιά μοιάζουν άσχετα μεταξύ τους.

ΓΛΩ 812: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Γλώσσα και συναίσθημα

Μ. Θεοδωροπούλου

Με κεντρικό άξονα το ερώτημα «τί συμβαίνει όταν αυτό που υπάρχει πριν τη γλώσσα φυλογενετικά και οντογενετικά, το συναίσθημα, γίνει γλώσσα» το σεμινάριο προσεγγίζει τη σχέση γλώσσας και συναίσθηματος, μέσα από τη διερεύνηση των νοητικών, αναλογικών και πολιτισμικών όψεών της, αντλώντας από τη διεπιστημονική μαρτυρία.

ΓΛΩ 815: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 .μ., 15 ECTS)

Ταπεινή Γλώσσα, τυπική Λογική και ανθρώπινο Βίωμα

Γ. Βελούδης

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 825: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Διδακτική του λεξιλογίου

Α. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο*: Το αντικείμενο του μαθήματος περιλαμβάνει ποικίλα θέματα διδακτικής του λεξιλογίου της ΝΕ. Πιο συγκεκριμένα περιλαμβάνονται τα εξής: το νοητικό λεξικό, ο ρόλος της συχνότητας των λ.μ. στη διδακτική, η διδακτική της μεταφοράς, οι στρατηγικές στη διδακτική του λεξιλογίου (τεμαχισμός σε μορφήματα, διαγλωσσική ομοιότητα σημαίνοντος – ψευδόφιλες μονάδες), η διδακτική των κατασκευασμένων λέξεων (παράγωγα, σύνθετα), των πολυλεκτικών μονάδων (πολυλεκτικά σύνθετα, στερεότυπες εκφράσεις), η χρησιμότητα των νεολογισμών καθώς και η χρήση λεξικών στη διδασκαλία του λεξιλογίου της ΝΕ. Στο μάθημα δεν διανέμονται βοηθήματα. Χρησιμοποιείται πολλαπλή βιβλιογραφία, η οποία είναι διαθέσιμη στο Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας. Παρουσιάζονται και αιτιολογούνται στο πρώτο μάθημα η ύλη, η πορεία του μαθήματος, οι μαθησιακοί στόχοι καθώς και ο τρόπος αξιολόγησης των φοιτητών.

2. *Μαθησιακοί στόχοι*: Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/ήτριες α) να είναι σε θέση να εφαρμόσουν στη διδακτική πράξη φαινόμενα λεξιλογίου που επεξεργάστηκαν θεωρητικά· β) να αποκτήσουν γνώσεις σε κεντρικά ζητήματα της διδακτικής του νεοελληνικού λεξιλογίου και να έρθουν σε επαφή με θεωρίες περιγραφής και ανάλυσης λεξιλογικών φαινομένων· και γ) να κατανοήσουν τους λεξιλογικούς και μορφολογικούς μηχανισμούς της ΝΕ γλώσσας.

3. *Αξιολόγηση*: Η μύηση στην ερευνητική διαδικασία αφορά τη διδακτική λεξιλογικών φαινομένων. Για να επιτευχθεί ο στόχος αυτός, οι φοιτητές/ήτριες είναι υποχρεωμένοι/ες να ανατρέξουν σε ποικίλες πηγές, ελληνικές και ξένες, έντυπες και ηλεκτρονικές. Οι φοιτητές/ήτριες παρουσιάζουν στην τάξη την εργασία τους, την οποία έχουν καταθέσει σε γραπτή μορφή.

ΓΛΩ 827: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Γλωσσοδιδασκτικές προσεγγίσεις

Δ. Κουτσογιάννης

Επιχειρείται μια συστηματική ανασκόπηση των θεωριών που έχουν διατυπωθεί διεθνώς για τη διδασκαλία των γλωσσών, κυρίως κατά τα τελευταία σαράντα χρόνια. Παρουσιάζονται μεταξύ άλλων: η παραδοσιακή οπτική, τα ρεύματα της επικοινωνιακής οπτικής, η διδασκαλία με βάση τα κειμενικά είδη, η κριτική προσέγγιση και οι πολυγραμματισμοί. Τα ρεύματα αυτά διαβάζονται με βάση τους εξής άξονες: τον ιστορικό (σημαντικές παγκόσμιες και τοπικές αλλαγές που επιφέρουν αντίστοιχες αλλαγές στη θεωρητική αναζήτηση), τον γλωσσολογικό (θεωρίες που έχουν επηρεάσει τις εκάστοτε γλωσσοδιδασκτικές αναζητήσεις). Με αφετηρία τη θεωρητική συζήτηση, επιχειρείται μια κριτική ανάγνωση των αντιλήψεων που εκφράζονται στην Ελλάδα και διεθνώς τα τελευταία χρόνια μέσω της ανάλυσης Προγραμμάτων Σπουδών από διάφορες χώρες.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 833: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Σχέσεις της τουρκικής με την ελληνική, την αλβανική και τη βουλγαρική: συγκριτική εξέταση

Δ. Κυριαζής

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Γλωσσικές επαφές στις αρχαίες, τις μεσαιωνικές και τις νεοελληνικές διαλέκτους

Χ. Τζιτζιλής

**Β. Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διατμηματικών Προγραμμάτων,
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας**

«ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, I (3 δ.μ., 15 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 15 ECTS)

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

1^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

2^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, II (3 δ.μ., 15 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 15 ECTS)

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό

3^ο διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 15 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 30 ECTS)

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

Τα μαθήματα με κωδικό ΑΕΦ είναι επιλέξιμα από φοιτητές/ήτριες τόσο του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας όσο και του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (60 φοιτητές/ήτριες και των δύο αυτών Τμημάτων ανά διδάσκοντα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

Τα μαθήματα με κωδικό ΛΦΙ είναι επιλέξιμα από φοιτητές/ήτριες είτε του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας είτε του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής σύμφωνα με την οδηγία που αναγράφεται κάτω από καθένα από αυτά.

Τα μαθήματα με κωδικό ΝΕΦ είναι επιλέξιμα μόνον από φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας (30 φοιτητές/ήτριες ανά διδάσκοντα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

Τα μαθήματα με κωδικό ΜΕΦ είναι επιλέξιμα μόνον από φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας (65 φοιτητές/ήτριες ανά διδάσκοντα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Ε. Σιστάκου
2. Σ. Ματθαίος
3. Π. Κοτζιά
4. Θ. Παπαδοπούλου
5. Δ. Χρηστίδης
6. Α. Λώλος

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Λυρική ποίηση
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
2. Θεόκριτος, *Ειδύλλια*
Μ. Πλαστήρα
3. Αρχαϊκή λυρική ποίηση
Ι. Καζάζης
4. Χορική ποίηση (Πίνδαρος – Βακχυλίδης)
Χ. Τσαγγάλης
5. Επιγράμματα
Α. Λώλος

ΛΦΙ 125*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Δ. Τσιτσικλή

2. Χ. Τσίτσιου

* Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας (50 φοιτητές/ήτριες ανά διδάσκουσα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου

Λ. Βαρελάς

Μ. Ιατρού

Σ. Σταυρακοπούλου

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Μ. Βασιλειάδη

Αικ. Τικτοπούλου

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μικέ

Μ. Μπακογιάννης

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Β. Κατσαρός

Σ. Κοτζάμπαση

Χ. Σιμελίδης

Η. Ταξίδης

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ὀδύσσεια, Ἀπόλογοι*
Ι. Καζάκης
2. *Ἰλιάς Ζ'*
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
3. *Ἰλιάς (επιλογές)*
Α. Ρεγκάκος
4. *Ὀδύσσεια*
Μ. Πλαστήρα
5. *Ἰλιάς Α'-Β'*
Α. Λώλος

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Δημοσθένης, *Ἑπὲρ Κτησιφώντος περὶ τοῦ στεφάνου*
Π. Σωτηρούδης
2. Λυκούργος, *Κατὰ Λεωκράτους*
Αι. Μαυρουδής
3. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης
Α. Ρεγκάκος
4. Θουκυδίδης - Ισοκράτης
Ε. Αλεξίου
5. Ισοκράτης - Πλούταρχος
Ε. Αλεξίου

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Αισχύλος, *Ἀγαμέμνων*
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
2. Ευριπίδης, *Μήδεια*
Ε. Σιστάκου
3. Ευριπίδης, *Ἰκέτιδες*
Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πλάτων, *Γοργίας*
Α. Λώλος
2. Πλάτων, *Φαῖδρος*
Σ. Ματθαίος
3. Πλάτων, *Πολιτείας Α'*
Αι. Μαυρουδής

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Κικέρων, *Epistulae*
Δ. Τσιτσικλή
2. Tacitus, *Annales*
Σ. Φραγκουλίδης

* Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής (60 φοιτητές/ήτριες ανά διδάσκοντα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Catullus

Λ. Τρομάρας

2. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

* Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας (60 φοιτητές/ήτριες ανά διδάσκοντα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό).

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Σ. Σταυρακοπούλου

Αικ. Τικτοπούλου

Α. Μαρκομιχελάκη

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Λ. Βαρελάς

Μ. Βασιλειάδη

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μικέ

Μ. Μπακογιάννης

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Αυγερινού-Τζιώγα

Ι. Βάσσης

Σ. Κοτζάμπαση

Η. Ταξίδης

VIII. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

1. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΑΠΘ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Όλοι οι φοιτητές του ΑΠΘ έχουν τη δυνατότητα να ζητήσουν τη συνδρομή, για συγκεκριμένο κάθε φορά λόγο, ειδικών Υπηρεσιών του Πανεπιστημίου προκειμένου να τους συνδράμουν σε προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους ή ακόμη και να γίνουν οι ίδιοι εθελοντές προσφέροντας τις υπηρεσίες τους σε συναδέλφους / συμφοιτητές τους που τις έχουν ανάγκη.

Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας

Η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας, έχει ως στόχο να δημιουργήσει συνθήκες που θα καταστήσουν το Πανεπιστήμιο χώρο προσβάσιμο σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας με ιδιαίτερη έμφαση στην πρόσβαση των ΑμεΑ, όπου η δυσκολία προσβασιμότητας στο χώρο καθιστά δύσκολη και την προσβασιμότητα στη γνώση.

Για το λόγο αυτό φοιτητές με προβλήματα όρασης εκπαιδεύονται από ειδικευμένα μέλη ΔΕΠ στη χρήση ηλεκτρονικών μηχανημάτων σε ορισμένες βιβλιοθήκες του ΑΠΘ όπου υπάρχουν εκτυπωτές Braille. Επίσης φροντίζει —στο μέτρο του δυνατού— και για τη διευκόλυνση χορήγησης σε αυτούς συγγραμμάτων με φωνητική απόδοση.

Παρέχει λεωφορείο ΑμεΑ, για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των φοιτητών με αναπηρίες, ώστε να διευκολύνεται η μετακίνησή τους κατά τη διάρκεια της ακαδημαϊκής χρονιάς και κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου. Στο πλαίσιο αυτό εντάχθηκε και το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας ΑΠΘ, το οποίο διαθέτει ομάδα εθελοντών, που ως επί το πλείστον είναι φοιτητές. email: selfhelp@auth.gr

Επίσης, η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει εδώ και χρόνια καθιερώσει στο ΑΠΘ το θεσμό της **Εθελοντικής Αιμοδοσίας** και την ως εκ τούτου δημιουργία Τράπεζας Αίματος στο ΑΧΕΠΑ, ενώ από το Μάιο του 2007 ιδρύθηκε και Τράπεζα Αίματος στο ΤΕΦΑΑ Σερρών σε συνεργασία με την ΕΚΠΥ και το Γενικό Νοσοκομείο Σερρών. Η εθελοντική αιμοδοσία πραγματοποιείται δυο φορές το χρόνο, κατά τη διάρκεια των μηνών Νοεμβρίου και Απριλίου, στο χώρο της Αίθουσας Τελετών του Α.Π.Θ. με απώτερο στόχο —εφικτό και άμεσο— οι ανάγκες σε αίμα να καλύπτονται αποκλειστικά από την Εθελοντική Αιμοδοσία, η οποία σήμερα καλύπτει γύρω στο 40% των συνολικών αναγκών. Συμμετοχή στην αιμοδοσία, η οποία είναι μια ασφαλής διαδικασία χωρίς επιπλοκές, μπορούν να έχουν όλοι και όλες πάνω από 18 ετών που δεν έχουν ειδικά προβλήματα υγείας.

Email: socialcom@ad.auth.gr
fititikiline@ad.auth.gr

Website: <http://spc.web.auth.gr>

Τηλ/ Fax: 2310 995386, 2310 995360

Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες του ΑΠΘ

Το Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας των Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες έχει ως κύριο στόχο του να συνδράμει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους:

- οι φοιτητές με αναπηρία,
- οι αλλοδαποί φοιτητές,
- οι μειονοτικοί και οι ομογενείς ή παλιννοστούντες φοιτητές,
- αλλά και οποιαδήποτε άλλη κατηγορία φοιτητών, που κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους παρουσιάζουν κάποιο ανασταλτικό για την πρόοδο των σπουδών τους πρόβλημα.

Οι ως άνω φοιτητές μπορούν να ενημερώνουν απευθείας την Επιτροπή του Παρατηρητηρίου —όπως επίσης να ενημερώνουν και τους Συμβούλους Σπουδών του Τμήματός τους— για τυχόν σοβαρά προβλήματα που ανακύπτουν κατά την πορεία των σπουδών τους και τα οποία προκύπτουν είτε λόγω της ιδιότητάς τους ως φοιτητών ΑμεΑ, είτε ως αλλοδαπών φοιτητών ή ακόμα ως μειονοτικών φοιτητών (π.χ. προβλήματα με την ελληνική γλώσσα, ανάγκη για παροχή εξειδικευμένης ορολογίας), είτε λόγω έκτακτων προβλημάτων υγείας τους.

Email: stud-observ@ad.auth.gr

Website: <http://acobservatory.web.auth.gr>

Τηλ/Fax: 2310.995360

Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης

Η Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης έχει ως στόχο την καλύτερη οργάνωση και λειτουργία των δομών που προσφέρουν ψυχολογική βοήθεια και συμβουλευτική στήριξη στους φοιτητές του ΑΠΘ μέσω του Κέντρου Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης (ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ.) που λειτουργεί στο Πανεπιστήμιο.

Οι υπηρεσίες του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ παρέχονται όχι μόνο στους φοιτητές και φοιτήτριες του ΑΠΘ, αλλά και στο προσωπικό του Πανεπιστημίου.

Συνεργάζεται στενά με άλλες Επιτροπές συναφούς αντικειμένου και διοργανώνει Ημερίδες για διάλογο με τους φοιτητές/φοιτήτριες, όπως και με το διοικητικό και λοιπό προσωπικό της πανεπιστημιακής κοινότητας.

Στους άμεσους στόχους του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. είναι η δυνατότητα έναρξης λειτουργίας Ανοιχτής τηλεφωνικής γραμμής στο Πανεπιστήμιο, με σκοπό την άμεση βοήθεια σε άτομα που βρίσκονται σε κρίση και σε άτομα με προσωπικές δυσκολίες, που σε πρώτη φάση αισθάνονται μεγαλύτερη ασφάλεια να μιλήσουν για τα προβλήματα τους όταν υπάρχει ανωνυμία και απουσιάζει η οπτική επαφή.

Το ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. βρίσκεται στο ισόγειο της Κάτω Πανεπιστημιακής Φοιτητικής Λέσχης, στο χώρο της Υγειονομικής Υπηρεσίας, στα γραφεία 5 & 8.

Email: vpapadot@ad.auth.gr

Τηλ.: 2310 992643 & 2310992621

Fax: 2310 992607 & 210992621

Επιτροπή Εθελοντισμού

Η Επιτροπή Εθελοντισμού ως κύριο στόχο της έχει την προώθηση στα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας της ιδέας του εθελοντισμού και την καλλιέργεια αυτής ως σύγχρονου αιτήματος.

Με βάση το στόχο αυτό η Επιτροπή Εθελοντισμού έχοντας και ως κίνητρό της τη βελτίωση της καθημερινότητας όλων όσοι βρίσκονται στο ΑΠΘ —φοιτητές, καθηγητές και εργαζόμενοι— με μικρές αλλά ουσιαστικές ενέργειες σε τομείς όπως είναι τα φοιτητικά θέματα, το περιβάλλον και η κοινωνική προσφορά, ενθαρρύνει όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας να πάρουν πρωτοβουλίες, καταθέτοντας ιδέες και προτάσεις ξεκινώντας από τα απλά, μικρά και υλοποιήσιμα.

Για το σκοπό αυτό έχουν ήδη αρχίσει να δημιουργούνται Δίκτυα Εθελοντισμού ανά Τμήμα / Σχολή καταρχάς από ένα μέλος ΔΕΠ και ένα φοιτητή, προκειμένου μέσω ενημερωτικών εκδηλώσεων, να δημιουργηθεί σώμα εθελοντών στο κάθε Τμήμα / Σχολή του ΑΠΘ.

Email: vrct-ac-secretary@auth.gr

Τηλ: 2310996713, 996708

Fax: 2310996729

2. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/ήτριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/ήτριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 3.000 ευρώ, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδίκευσης Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Δ.Σ. του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη] και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών της ΝΕΦ.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Του Αγίου Πνεύματος

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.	=	Γενική Συνέλευση
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνηθεςης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Δ.Σ.	=	Διοικητικό Συμβούλιο
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το 2002-03)
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα (για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-03)
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
ΥΠ.Ε.Π.Θ.	=	Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως