

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ  
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
2013-2014**

**ΟΔΗΓΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**[www.lit.auth.gr](http://www.lit.auth.gr)**

**ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2013**



**ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ**

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ  
ΑΜΠΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΦΡΑΓΚΙΣΚΗ  
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ-ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ ΑΝΝΑ  
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
ΒΕΛΟΥΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ  
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ  
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ  
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ  
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ  
ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ  
ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
† ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΑΡΑΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ  
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ  
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ  
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ  
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ  
ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ  
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ  
ΦΡΑΝΤΖΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ  
† ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

**ΜΕΛΗ ΔΕΠ**

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ  
ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΜΑΡΙΑ  
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ  
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ  
ΓΟΥΝΕΛΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ  
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ-ΤΟΥΦΕΞΗ ΕΥΦΗΜΙΑ  
ΘΩΜΑΪΔΟΥ-ΜΩΡΟΥ ΜΑΡΘΑ  
ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ  
ΚΑΡΑΔΑΓΛΗ-ΤΣΟΔΟΥΛΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ  
† ΚΑΡΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΚΑΤΣΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ  
ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ  
ΚΕΧΑΓΙΑ-ΛΥΠΟΥΡΛΗ ΑΓΛΑΪΑ  
† ΚΟΚΟΛΗΣ ΞΕΝΟΦΩΝ  
ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ  
† ΚΟΠΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ  
ΚΟΠΙΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ  
† ΚΟΤΖΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ  
ΚΟΥΤΙΤΑ-ΚΑΪΜΑΚΗ ΜΥΡΤΩ  
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ  
ΛΩΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ  
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ-ΡΟΓΚΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ  
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ-ΚΑΤΣΟΥΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ  
ΜΠΑΝΟΥ-ΤΣΙΑΜΗ ΘΕΟΔΩΡΑ  
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ-ΘΕΟΔΩΡΙΔΗ ΝΙΚΗ  
ΠΑΣΑΛΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ  
† ΠΑΧΙΝΗ-ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ  
ΠΕΡΑΚΗ-ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ  
ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ  
ΠΗΔΩΝΙΑ ΚΟΜΝΗΝΗ  
ΠΙΣΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ  
ΠΟΛΕΜΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ  
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ ΣΩΤΗΡΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ  
† ΤΣΙΛΗ ΜΑΡΙΑ  
ΦΟΥΝΤΕΔΑΚΗ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ  
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΑΘΟΚΛΗΣ  
ΧΑΡΤΟΜΑΤΖΙΔΟΥ-ΛΙΑΜΑ ΙΩΑΝΝΑ  
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΧΑΣΙΩΤΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.	
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5	
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7	
Α΄ ΜΕΡΟΣ: ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ		
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ		
Πρύτανης και Αναπληρωτές Πρύτανη	9	
Φιλοσοφική Σχολή	9	
Τμήμα Φιλολογίας	9	
Πρόεδρος και Αναπληρωτής Προέδρου	9	
Γραμματεία	9	
Συνέλευση	10	
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης	11	
Εκπρόσωποι του Τμήματος	11	
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ		
Τομέας Κλασικών Σπουδών	12	
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	13	
Τομέας Γλωσσολογίας	14	
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	15	
Μέλη Δ.Ε.Π. σε άδεια	16	
Εκλεγμένα μέλη Δ.Ε.Π. υπό διορισμό	16	
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ		17
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ		
Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας	18	
Βιβλιοθήκη Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	19	
Βιβλιοθήκη Γλωσσολογίας	20	
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	21	
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	22	
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	22	
Β΄ ΜΕΡΟΣ: ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ		
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ		
Επιτροπή Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	25	
Οργάνωση των σπουδών		
Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003	25	
Α. Υποχρεωτικά μαθήματα	26	
Β. Κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα	27	

Γ. Ξένη γλώσσα	32
Δ. Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	32
Πρόγραμμα σπουδών	33
Ειδίκευση Κλασικής Φιλολογίας	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικής και Νεότερης Ελληνικής Φιλολογίας	35
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	40
Αξιολόγηση	41
<b>VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2013-2014</b>	
A. Τμήματος Φιλολογίας	
1. Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	43
2. Χειμερινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	47
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	47
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	49
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	52
3. Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	54
4. Εαρινό Εξάμηνο: Μαθήματα Ειδίκευσης	58
α. Ειδίκευση Τομέα Κλασικών Σπουδών	58
β. Ειδίκευση Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	60
γ. Ειδίκευση Τομέα Γλωσσολογίας	64
B. Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	67
<b>Γ' ΜΕΡΟΣ: ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	
<b>VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ</b>	
A. Επιτροπή Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	71
B. Μεταπτυχιακές Σπουδές Τμήματος Φιλολογίας	71
α. Με τον νέο κανονισμό (εισαχθέντες/είσεις από το ακαδ. έτος 2013-14)	71
β. Με τον παλαιό κανονισμό (εισαχθέντες/είσεις πριν από το ακαδ. έτος 2013-14)	90
Γ. Διατμηματικά προγράμματα	103
<b>VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2013-14</b>	
A. Τμήματος Φιλολογίας	104
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	104
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	105
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	108
B. Διατμηματικά Προγράμματα, στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας	112
<b>IX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ</b>	
1. Χρήσιμες υπηρεσίες του Α.Π.Θ. προς τους φοιτητές	114
2. Υποτροφίες	117
3. Αργίες	119
4. Συντομογραφίες	119

## Α΄ ΜΕΡΟΣ: ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ - ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

### ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ<sup>1</sup>

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-52 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-55 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-61 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/77 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα Νέας Ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/ήτριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/ήτριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/ητριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες και από το Γ΄ έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ΄ έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-86.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-83 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.82) “Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.”, ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/85. Με τον Νόμο 1268/82 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πια, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-85 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445/84, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε

---

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σ. 118.

σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-94 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083 / 92 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) “Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης”, ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188 / 1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-95 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246 / 7.4. 1994).

Η Φιλοσοφική Σχολή εξέδιδε επιστημονικό περιοδικό με τίτλο “Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης”. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος (1985-2008), κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα διαιρέθηκε σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται με ένα μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.).

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).



## **I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ**

### **ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ**

Πρύτανης: Ι. Μυλόπουλος  
Αναπληρωτές Πρύτανη: Σ. Κουΐδου-Ανδρέου  
Δ. Λιάλιου  
Ι. Παντής

### **ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

Κοσμήτορας: Μ. Παπανικολάου  
(τηλ. 99.7151/5173)

### **Πρόεδροι Τμημάτων**

Τμήμα Φιλολογίας:	Ι. Τζιφόπουλος
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Κ. Κωτσάκης
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Δ. Μαυροσκούφης
Τμήμα Ψυχολογίας:	Α. Στογιαννίδου
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Γ. Καλογεράς
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Μ. Μακροπούλου
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Α. Σιούπη
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Κ. Ευαγγέλου

### **ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Πρόεδρος: Ι. Ζ. Τζιφόπουλος

### **ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

Κτήριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή», 2ος όροφος

Πρόεδρος: Ι. Ζ. Τζιφόπουλος	tzif@lit.auth.gr	τηλ. 99.5234
Αναπληρωτής Προέδρου: Α. Μαυρουδής	amavroud@lit.auth.gr	99.7066
Γραμματέας: Ζ. Συμεωνίδου	srenia@lit.auth.gr	99.5246
		fax 99.5245

### **Προσωπικό**

Μ. Εμμανουηλίδου (διοικητικά θέματα)	memmanou@lit.auth.gr	99.5244
Σ. Ζέγου (προπτυχιακές σπουδές)	szegou@lit.auth.gr	99.5233
Π. Μαλαμίδου (προπτυχιακές σπουδές)	lymperia@lit.auth.gr	99.5232
Ν. Θεοδοσιάδου (μεταπτυχιακές σπουδές)	ntheodos@lit.auth.gr	99.5260
Ε. Στόικου (κλητήρας)		99.5420

**ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ**

Τζιφόπουλος Ιωάννης	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βασιλειάδη Μάρθα Βάσσης Ιωάννης	Λέκτορας της Νεοελληνικής Φιλολογίας Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Καραλή Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας
Κοτζάμπαση Σοφία Κουρεμένος Θεόκριτος Κουτσογιάννης Δημήτρης	Καθηγήτρια της Βυζαντινής Φιλολογίας Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Αναπληρωτής Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας με ειδίκευση στη διδακτική της Ελληνικής
Κυριαζής Δώρας	Επίκουρος Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας με ειδίκευση στις σχέσεις της Ελληνικής με άλλες Βαλκανικές Γλώσσες
Λιανέρη Αλεξάνδρα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας με έμφαση στη Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας με έμφαση από τις αρχές έως την ίδρυση του Ελληνικού Κράτους
Μαυρουδής Αιμίλιος Ναούμ Ιωάννα	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Λέκτορας της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας με ειδίκευση στις σχέσεις της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας με τις ξένες Λογοτεχνίες
Νικήτας Δημήτριος	Καθηγητής της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος Παπαδοπούλου Δέσποινα	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Επίκουρη Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας με ειδίκευση στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία
Παπαδοπούλου Θάλεια	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας με έμφαση στην Αρχαία Τραγωδία
Παυλίδου Θεοδοσία	Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας με ειδίκευση στην Πραγματολογία και την Κοινωνιογλωσσολογία
Ρεβυθιάδου Ανθή	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας με ειδίκευση στη Φωνολογία

### Διοίκηση

---

Σιστάκου Εβίνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ταξίδης Ηλίας	Λέκτορας της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Τικτοπούλου Αικατερίνη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τρομάρας Λεωνίδα	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Τσαγγάλης Χρήστος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσιριμιώκου Ελισάβετ	Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσίτσιου Χρυσάνθη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Τσοχατζίδης Σάββας	Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας (με ειδίκευση στην Πραγματολογία) και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Φραγκουλίδης Σταύρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Φυντίκογλου Βασίλειος	Επίκουρος Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Χρηστίδης Δημήτριος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	Καθηγητής της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

### Ε.Ε.ΔΙ.Π.

Ένας/Μία εκπρόσωπος με δικαίωμα ψήφου

### ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Ένας/Μία εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

Ένας/Μία εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

### ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Συνέλευσης
3. Ένας/Μία εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

### ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Συνέλευση του Τμήματος ή τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

## II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Μαυρουδής Αιμίλιος

#### ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ιακώβ Δανήλ		211 ν.κ.	997011
Καζάζης Ιωάννης	kazazis@lit.auth.gr	203 ν.κ.	99.7004
Κουρεμένος Θεόκριτος	koure@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.7237
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.8876
Μαυρουδής Αιμίλιος	amavrout@lit.auth.gr	209 ν.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος	regakos@lit.auth.gr	203 ν.κ.	99.7041
Τσαγγάλης Χρήστος	ctsagal@lit.auth.gr	207 ν.κ.	99.7254
Χρηστίδης Δημήτριος	dach@lit.auth.gr	210 ν.κ.	99.7165

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής

Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7091
---------------------	------------------	----------	---------

##### της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	psotirou@lit.auth.g	207 ν.κ.	99.7154
-----------------------	---------------------	----------	---------

##### της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	papangh@lit.auth.gr	213 ν.κ.	99.7044
Τρομάρας Λεωνίδα	tromaras@lit.auth.gr	204 ν.κ.	99.7125
Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7880

##### της Μεταγενέστερης Λατινικής Φιλολογίας

Νικήτας Δημήτριος		204 ν.κ.	99.7034
-------------------	--	----------	---------

#### ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7898
Τσιτσιμπάκου-Βασάλου Ευανθία		207 ν.κ.	99.7116

#### ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ

##### της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	alexiou@lit.auth.gr	213 ν.κ.	99.7138
Λιανέρη Αλεξάνδρα	alelia@lit.auth.gr	209 ν.κ.	99.7026
Ματθαίος Στέφανος	matthaiio@lit.auth.gr	214 ν.κ.	99.7984
Νούσια Μαρία	minoussia@lit.auth.gr	203 ν.κ.	
Παπαδοπούλου Θάλεια	pthaleia@lit.auth.gr	209 ν.κ.	99.7147
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	plastira@lit.auth.gr	213 ν.κ.	99.7086

Κατάσταση του Προσωπικού

---

<b>της Λατινικής Φιλολογίας</b>			
Τσιτσικλή Δήμητρα	dtsitsik@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη	ctsitsiou@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7373
Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

<b>της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας</b>			
Λάμαρη Άννα	alamari@lit.auth.gr		
<b>της Λατινικής Φιλολογίας</b>			
Αντωνιάδης Θεόδωρος	thantoni@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7814

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049
Κεραμιδάκη Παρασκευή	kerami@lit.auth.gr	201 v.κ.	99.7002
Πρεμέτη Ελισάβετ	epremeti@lib.auth.gr	201 v.κ.	99.7049

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

Διευθύντρια: Κοτζάμπαση Σοφία

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ**

<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>			
Κεχαγιόγλου Γεώργιος	gkehag@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7021
Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
Φαρίνου-Μαλαματάρη Γεωργία	gfar@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7135

**της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Βάσσης Ιωάννης	ivassis@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7025
Κατσαρός Βασίλειος	vkatsaro@lit.auth.gr	208/3 v.κ.	99.7045

**της Βυζαντινής Φιλολογίας**

Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7036
------------------	----------------------	----------	---------

**της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας**

Τσιριμώκου Ελισάβετ	firaris@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7115
Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ**

<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>			
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7166

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ**

<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>			
Αραμπατζίδου Λένα	lear@lit.auth.gr	208/13 v.κ.	99.7860

Κατάσταση του Προσωπικού

Βαρελάς Λάμπρος	lvarelas@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7012
Ιατρού Μαρία	miatrou@lit.auth.gr	423 v.κ.	99.7453
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	tmarkom@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7522
Τικτοπούλου Αικατερίνη	atiktopo@lit.auth.gr	423A v.κ.	99.7056
<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>			
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 v.κ.	99.7048

**ΛΕΚΤΟΡΕΣ**

<b>της Νεοελληνικής Φιλολογίας</b>			
Βασιλειάδη Μάρθα	marthatv@lit.auth.gr	208/14 v.κ.	99.7092
Μπακογιάννης Μιχαήλ	mixalisb@lit.auth.gr	208/17 v.κ.	99.7055
<b>της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας</b>			
Σιμελίδης Χρήστος	csimelid@lit.auth.gr	208/12 v.κ.	99.7421
Ταξίδης Ηλίας	itaxidis@lit.auth.gr	208/9 v.κ.	99.7029
<b>της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας</b>			
Ναούμ Ιωάννα	naoum@lit.auth.gr	424B v.κ.	99.7007

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7037
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.8766

**Ι.Δ.Α.Χ.**

Σγουρνιού Βασιλική	vasosg@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7017
			Fax 99.7094

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

Διευθυντής: Κουτσογιάννης Δημήτρης

**ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΕΣ**

<b>της Γενικής Γλωσσολογίας</b>			
Παυλίδου Θεοδοσία	pavlidou@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7054
Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	staurou@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144
<b>της Γενικής Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας</b>			
Τσοχατζίδης Σάββας	savasts@lit.auth.gr	2α v.πτ.	99.7105
<b>της Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας</b>			
Τζιτζιλής Χρήστος		304 π.κ.	99.7164

Κατάσταση του Προσωπικού

---

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΑΣ**

<b>της Γενικής Γλωσσολογίας</b>			
Κουτσογιάννης Δημήτρης	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Ρεβυθιάδου Ανθή	revith@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7065
<b>της Ιστορικής Γλωσσολογίας</b>			
Γιαννάκης Γεώργιος	ggianak@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104

**ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΗΤΡΙΑΣ**

<b>της Γενικής Γλωσσολογίας</b>			
Θεοδωροπούλου Μαρία	mtheod@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7962
Παπαδοπούλου Δέσποινα	depara@lit.auth.gr	109 π.κ.	99.7053
<b>της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας</b>			
Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407
<b>της Ιστορικής Γλωσσολογίας</b>			
Κυριαζής Δώρας	kyrdoris@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7155
Παπαναστασίου Γεώργιος	parana@phil.auth.gr	312 π.κ.	99.7257

**ΛΕΚΤΟΡΑΣ**

<b>της Γενικής Γλωσσολογίας</b>			
Τάντος Αλέξανδρος	alexantos@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΙΙ**

Δότα Ελένη	dotas@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
------------	-------------------	----------	---------

**ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ**

Μπουχουρούδη Ευθαλία	thaliabou@lit.auth.gr	302 π.κ.	99.7419
----------------------	-----------------------	----------	---------

**Ι.Δ.Α.Χ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

Καπράρα Αθηνά	akap@lit.auth.gr	423 ν.κ.	99.7157
---------------	------------------	----------	---------

**Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ**

(Γραφείο 410 / τηλ. 99.7391/7394)

Οι διδάσκοντες/ουσες θα ανακοινωθούν από την αρμόδια επιτροπή της Σχολής.

*Κατάσταση του Προσωπικού*

---

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ**

Βαρελάς Λάμπρος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2013)
Γιαννάκης Γεώργιος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2014)
Κοτζάμπαση Σοφία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.4.2014)
Ματθαίος Στέφανος	άδεια πέντε μηνών (από 1.10.2013)
Μικέ Μαρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2013)
Μπακογιάννης Μιχαήλ	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2014)
Ρεγκάκος Αντώνιος	άδεια έξι μηνών (από 1.10.2013)
Σιμελίδης Χρήστος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2014)
Σωτηρούδης Παναγιώτης	άδεια τριών μηνών (από 1.3.2014)
Τζιτζιλής Χρήστος	άδεια τριών μηνών (από 1.10.2013)
Τσαγγάλης Χρήστος	άδεια τρεισήμισι μηνών (από 1.2.2014)
Τσίτσιου Χρυσάνθη	άδεια τεσσάρων μηνών (από 5.3.2014)

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΕΡΓΑΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ**

Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα	άδεια έξι μηνών (από 1.9.2013)
-----------------------	--------------------------------

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ**

Κεχαγιόγλου Γεώργιος  
Δανιήλ Ιακώβ

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΜΗΤΡΟΤΗΤΑΣ**

Λιανέρη Αλεξάνδρα  
Νούσια Μαρία

**ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΑΝΕΥ ΑΠΟΔΟΧΩΝ**

Καπλάνης Αναστάσιος

**ΕΚΛΕΓΜΕΝΑ ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΥΠΟ ΔΙΟΡΙΣΜΟ**

U. Vöhler	Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ζωγραφίδης Γεώργιος	Αναπληρωτής Καθηγητής Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Ζιώγας Ιωάννης	Λέκτορας Λατινικής Φιλολογίας
Γιαβής Κωνσταντίνος	Επίκουρος Καθηγητής Γενικής και Συγκριτικής Γραμματο- λογίας



**III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ -  
ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**  
(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Μ. Χρυσανθόπουλος (Διευθυντής), Μ. Μπακογιάννης, Δ. Παπαδοπούλου, Ε. Σιστάκου, Κ. Τικτοπούλου, Β. Φυντίκογλου.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/ήτριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία. Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Α. Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akap@lit.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

#### IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ

##### ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049, fax 99.7009,  
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι μία από τις μεγαλύτερες της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb, κ.ά.).
2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συλλογές επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μία σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, η Βιβλιοθήκη διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιότυπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.
3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρησε ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).
4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών.
5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.
6. *Ανάτυπα*.
7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό της Βιβλιοθήκης είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό της. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στο χώρο της Βιβλιοθήκης λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

##### Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 08.00 - 20.00.

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ  
ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111 - fax 99.7037, 99.7094  
e-mail: bkostop@lit.auth.gr / sachpek@lit.auth.gr  
sakellar@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (MNEΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή της μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 24.000 τίτλους βιβλίων (40.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό της κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες) και επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο και τον ανατολισμό. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι). Υπό ενσωμάτωση βρίσκονται βιβλία του Παν. Μουλλά (δωρεά των κληρονόμων του).

2. *Πληροφοριακά εργαλεία*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κ.τ.λ.

3. *Περιοδικά*.

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι).

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα.

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms - microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού της Βιβλιοθήκης και του καταλόγου της, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη δεν λειτουργεί ως γενικό αναγνωστήριο και μπορούν να τη χρησιμοποιούν μόνον όσοι μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα MNEΣ. Η Βιβλιοθήκη είναι δανειστική.

**Λειτουργία**

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 20.00

**ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ.-fax 99.7409,  
e-mail: dotas@lit.auth.gr)

Α. Η Βιβλιοθήκη του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό* [Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

Β. Περιοδικά [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών. Η συλλογή βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η ανάκτηση του υλικού γίνεται με τη ζήτηση συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας. Η συλλογή είναι κλειστή, βρίσκεται εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης και δεν είναι προσβάσιμη από τους χρήστες. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαράχθει και βρίσκονται στην κύρια συλλογή της βιβλιοθήκης.

Οι χρήστες της Βιβλιοθήκης έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Η Βιβλιοθήκη είναι ανοιχτή για όποιον ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό

της. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου της βιβλιοθήκης πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στο χώρο της βιβλιοθήκης –όλες τις ώρες λειτουργίας της– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

#### Λειτουργία

Δευτέρα - Παρασκευή: 09.00 - 17.00.

Οι τρεις Βιβλιοθήκες του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρουν στους χρήστες τους οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες τους. Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Βιβλιοθηκών.

#### ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Λ. Βαρελάς, Μ. Βασιλειάδη, Μ. Μπακογιάννης). Γραμματέας: η υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος*, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ.

<http://invenio.lib.auth.gr/collection/Modern%20Greek%20Literature%20Archive> και <http://www-old.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

#### Κανονισμός λειτουργίας:

Ο κανονισμός αποβλέπει στη διευκόλυνση της χρήσης του Αρχείου και στον συντονισμό της έρευνας. Ισχύει επομένως για όλους ανεξαιρέτως τους χρήστες του Αρχείου.

Τα μέλη (διδάσκοντες) του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών έχουν προτεραιότητα στη χρήση του Αρχείου, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεσμεύουν αρχειακό υλικό για αόριστο χρόνο. Στην περίπτωση που εξωτερικοί χρήστες, περισσότεροι του ενός, ενδιαφερθούν για το ίδιο αρχειακό υλικό, όλοι τους έχουν την ίδια δυνατότητα χρήσης.

Ο υποψήφιος χρήστης του Αρχείου υποβάλλει αίτηση στον Τομέα και περιγράφει λεπτομερειακά τον σκοπό και το αντικείμενο της έρευνάς του (μελέτη ή έκδοση, προβλεπόμενος χρόνος χρήσης κτλ.). Η Επιτροπή Εποπτείας, που λειτουργεί στο πλαίσιο του Τομέα, εισηγείται στον Τομέα σχετικά με την έγκριση ή απόρριψη της αίτησης και ο Τομέας αποφασίζει.

Ο υποψήφιος για χρήση του Αρχείου, εάν είναι νέος επιστήμονας, πρέπει να έχει συστατικό σημείωμα.

Σε περίπτωση που ερευνητής προτίθεται να δημοσιεύσει υλικό του Αρχείου, πρέπει

να ενημερώσει προηγουμένως την Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου, να πάρει τη σχετική άδεια, να σημειώσει στη δημοσίευση επακριβώς την προέλευση του υλικού (Αρχειό Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα ΜΝΕΣ Α.Π.Θ.) και μετά τη δημοσίευση να καταθέσει αμέσως στον Τομέα ένα αντίτυπο της εργασίας του.

Το Αρχείο είναι επισκέψιμο μετά από συνεννόηση με τη γραμματέα.

Το αρχειακό υλικό δεν μετακινείται. Σε περίπτωση που απαιτούνται πολλές ώρες μελέτης, το σχετικό υλικό μετακινείται στο Σπουδαστήριο Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου και χρεώνεται στον/στην υπεύθυνο του Σπουδαστηρίου.

Η φωτοτύπηση ή φωτογράφιση του αρχειακού υλικού, όταν η Επιτροπή Εποπτείας την κρίνει αναγκαία, γίνεται με μεγάλη φειδώ και με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου.

Η Επιτροπή Εποπτείας του Λογοτεχνικού Αρχείου εκλέγεται από τον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. για τριετή θητεία.

#### **ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ**

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό υπό την εποπτεία επιτροπής διδασκόντων του Τομέα (Α. Μαρκομιχελάκη, Η. Ταξίδης). Πληροφορίες στην υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Για κατάλογο των μικροταινιών και φωτογραφιών βλ.

[http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog\\_mikrofilms.pdf](http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_mikrofilms.pdf) και

[http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog\\_photos.pdf](http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_photos.pdf)

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν ανάλογες διατάξεις με αυτές που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

#### **ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ**

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/ήτριες. Επίσης ο τομέας διοργανώνει από το 2007 Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο για τις σύγχρονες τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, τα πρακτικά του οποίου εκδίδονται από τον οίκο Walter de Gruyter (Βερολίνο) στη σειρά Trends in Classics Supplementary Volumes (υπεύθυνοι σειράς: F. Montanari και Α. Ρεγκάκος).

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί

τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004), Σοφία Σκοπετέα (2009) και Παναγιώτη Μουλλά (2012) με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Επίσης, σε ετήσια βάση (Οκτώβριος - Μάιος), διοργανώνεται Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εμπλουτιζόμενο με λογοτεχνικές εκδηλώσεις καθώς και σποραδικές Ημερίδες.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 33 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/ήτριες της ελληνικής γλώσσας.





## **Β΄ ΜΕΡΟΣ: ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ**

### **V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

#### **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Οι ακαδημαϊκοί σύμβουλοι του Τμήματος είναι: για τον Τομέα Κλασικών Σπουδών η Θ. Παπαδοπούλου και η Χ. Τσίτσιου, για τον Τομέα ΜΝΕΣ ο Η. Ταξίδης, ο Μ. Μπακογιάννης και η Ι. Ναούμ και για τον Τομέα Γλωσσολογίας η Μ. Θεοδωροπούλου και ο Δ. Κυριαζής.

#### **ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**Για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003\***

Σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ.5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, οι σπουδές για τους/τις φοιτητές/ήτριες που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 οργανώνονται ως εξής:

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του: (α) Κλασικής Φιλολογίας, (β) Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών, (γ) Γλωσσολογίας. Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο, αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του πτυχιούχου.

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διαρθρώνεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Οι σπουδές του Τμήματος Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους που ο καθένας τους διαρκεί τέσσερα εξάμηνα.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/ήτριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε 49 τουλάχιστον μαθήματα, συμπληρώνοντας υποχρεωτικά τουλάχιστον 240 ECTS. Τα 240 ECTS κατανέμονται σε 111 ECTS υποχρεωτικών μαθημάτων, 120 ECTS κατ' επιλογήν υποχρεωτικών μαθημάτων (95 έως 97 ECTS μαθημάτων ειδίκευσης και 23 έως 25 ECTS μαθημάτων επιλεγόμενων από τα Τμήματα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου καθώς και Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας), καθώς και 9 ECTS μαθημάτων ξένης γλώσσας (ΞΓΛ).

\* Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 παρακολουθούν τα μαθήματα σύμφωνα με τις οδηγίες για τους κωδικούς του παλαιού προγράμματος (= π.π.) στο Πρόγραμμα Μαθημάτων (σ. 43-67).

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του προγράμματος σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από τρία γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά. Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα

340-399 = μαθήματα ειδίκευσης

800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

**Α. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (111 ECTS)**

**(και για τις τρεις ειδικεύσεις του Τμήματος)**

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	ECTS
<b>ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>		
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	5
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	5
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	4
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	4
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση - Ελληνιστική ποίηση	4
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	5
ΑΕΦ 107:	Ρητορική (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	5
ΑΕΦ 109:	Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία (προσφερόμενο μόνον στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής)	5

*Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)*

---

ΛΦΙ	125:	Λατινική γλώσσα I	5
ΛΦΙ	126:	Λατινική Πεζογραφία I	5
ΛΦΙ	127:	Έπος - Δράμα	4
ΛΦΙ	128:	Λυρική ποίηση - Ελεγεία - Επίγραμμα - Σάτιρα	4

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

ΝΕΦ	201:	Ιστορία της νεοελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη νεοελληνική φιλολογία	5
ΝΕΦ	202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές – 1789)	5
ΝΕΦ	203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	4
ΝΕΦ	204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	4
ΝΕΦ	205:	Νεοελληνική ποίηση (1914 - σήμερα)	4
ΝΕΦ	206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914 - σήμερα)	4
ΜΕΦ	221:	Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής γραμματείας και εισαγωγή στη μεσαιωνική ελληνική φιλολογία	5
ΜΕΦ	222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	4
ΓΣΓ	228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας	4
ΓΣΓ	231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	5

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

ΓΛΩ	301:	Γενική γλωσσολογία I: Γενικά χαρακτηριστικά της γλώσσας	5
ΓΛΩ	302:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας I: Προελληνική έως ελληνιστική κοινή	4
ΓΛΩ	303:	Ιστορική γραμματική της ελληνικής γλώσσας	4
ΓΛΩ	304:	Γενική γλωσσολογία II: Επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης	5
ΓΛΩ	305:	Ιστορία της ελληνικής γλώσσας II: Μεσαιωνική-Νέα ελληνική	4

**B. ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ (120 ECTS)**

**ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (95 ECTS.)**

ΑΕΦ	141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	6
ΑΕΦ	142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	7
ΑΕΦ	143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	10
ΑΕΦ	144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	7
ΑΕΦ	145:	Εισαγωγικά μαθήματα	5
ΑΕΦ	146:	Κωμωδία	5
ΑΕΦ	147:	Ρητορική	5
ΑΕΦ	148:	Επιγραφική	5
ΑΕΦ	149:	Παπυρολογία	5
ΑΕΦ	150:	Παλαιογραφία	5
ΑΕΦ	151:	Κριτική των κειμένων	5
ΑΕΦ	152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	5

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

---

ΑΕΦ 153:	Έπος	5
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	5
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	5
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	5
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	5
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	5
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	5
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	5
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	6
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	10
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	7
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	7
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	5
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	5
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	5
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	5
ΛΦΙ 169:	Έπος	5
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	5
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	5
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	5
ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	5
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	5
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	5
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	5
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	5
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	5
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	5
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	5
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	5
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	5
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	5
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	5

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ (25 ECTS)

Αρχαία ιστορία (ελληνική ή ρωμαϊκή)

Κλασική αρχαιολογία (μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6)

Αρχαία ελληνική φιλοσοφία

Παιδαγωγικά (συστήνεται η επιλογή του μαθήματος με κωδικό 703 Διδακτική των Αρχαίων Ελληνικών)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (95 ECTS)**

ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	9
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669 - 1789)	6
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789 - 1830)	6
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830 - 1880)	6
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880 - 1914)	6
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914 - 1944)	6
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944 - 1974)	6
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές - 1669)	6
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669 - 1880)	6
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880 - 1930)	6
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930 - σήμερα)	6
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	6
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	6
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές - 1914)	6
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας III (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα νεοελληνικής φιλολογίας V (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της νεοελληνικής φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική φιλολογία και πληροφορική II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 266:	Διδακτική της νεότερης λογοτεχνίας	6
ΜΕΦ 230:	Βυζαντινή γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	6
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	6
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική “δραματική” ποίηση	6
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	6
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	6
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	6
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	6
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	6
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	6
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	6
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	6
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	6
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	6

Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)

ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	6
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	6
ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	6
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	6
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	6
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική φιλολογία και πληροφορική (Σεμινάριο)	6
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	6
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	6
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	6
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	6
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400:	Σπουδές Φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	6
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	6
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	6
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	6

ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (25 ECTS)

Οι φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης ΜΝΕΣ έχουν δικαίωμα ελεύθερης επιλογής από τα προσφερόμενα μαθήματα στα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Θεάτρου, καθώς και από μαθήματα που προσφέρονται στο πλαίσιο του Διατμηματικού Προγράμματος για Θέματα Φύλου και Ισότητας, τα οποία δεν έχουν επιλέξει στο πλαίσιο των Μαθημάτων Ειδίκευσης ΜΝΕΣ. Υποχρεωτικό είναι ένα τουλάχιστον μάθημα βυζαντινής ή νεότερης ιστορίας.

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ (97 ECTS)**

ΓΛΩ 341*:	Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 343:	Σύνταξη Ι	5
ΓΛΩ 344*:	Εισαγωγή στη σημασιολογία	7
ΓΛΩ 345*:	Εισαγωγή στην πραγματολογία	7
ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία	7
ΓΛΩ 347*:	Ινδοευρωπαϊκή γλωσσολογία	5
ΓΛΩ 348*:	Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία	7
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη διαλεκτολογία	5
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	5
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη ΙΙ	5
ΓΛΩ 355*:	Τυπική λογική και ανθρώπινο βίωμα	5
ΓΛΩ 356*:	Ζητήματα πραγματολογίας	5
ΓΛΩ 357:	Γλώσσα - γένος - φύλο	5
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	5
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	5
ΓΛΩ 361:	Λεξικογραφία	5
ΓΛΩ 365*:	Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας	7
ΓΛΩ 366*:	Ζητήματα φιλοσοφίας της γλώσσας	5
ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα ιστορικής γραμματικής	5
ΓΛΩ 370*:	Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	5
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	5
ΓΛΩ 372*:	Εισαγωγή στη μετασηματιστική σύνταξη	7
ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δεύτερη/ξένη γλώσσα	5
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	5
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	5
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	5
ΓΛΩ 381:	Ιστορική γραμματική της λατινικής γλώσσας	5
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	5
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής σύνταξης	5
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην ψυχολογία	7
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	5
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	5
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία	7
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της Ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	5
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	5
ΓΛΩ 395:	Γλωσσικός σεξισμός και η διεκδίκηση του συμβολικού	5
ΓΛΩ 396*:	Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία	7
ΓΛΩ 397*:	Εισαγωγή στην υπολογιστική γλωσσολογία	5
ΓΛΩ 398:	Γλωσσικές επαφές	5

*Προπτυχιακές Σπουδές (εισαχθέντες/είσες από το 2002-2003)*

---

ΓΛΩ 399: Γλώσσα και πολιτισμός των Ινδοευρωπαϊών	5
ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: Σπουδές φύλου και ανθρωπιστικές επιστήμες	5

\* Οι κωδικοί αυτοί πιστώνονται κανονικά σε όσους/όσες τούς έχουν επιλέξει ή θα τους επιλέξουν ασχέτως του ακαδημαϊκού έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα.

**ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟ-  
ΛΟΓΙΑΣ, ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ-ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ και ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ (23 ECTS)**

Παιδαγωγικά

Ιστορία ή Παιδαγωγικά

Λαογραφία

Φιλοσοφία

Ψυχολογία

**Γ. ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (9 ECTS)**

Κάθε φοιτητής/ήτρια πρέπει να επιλέξει μία από τις τέσσερις προσφερόμενες γλώσσες: Αγγλικά, Γαλλικά, Γερμανικά, Ιταλικά.

**Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ**

Για την εξοικείωση των φοιτητών/ητριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρονται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δ.Ι.Π. Π σεμινάρια Πληροφορικής (ΠΛ Ι και ΠΛ ΙΙ) για Φιλολόγους, που δεν πιστώνονται με ECTS

Συγκεκριμένα τα σεμινάρια είναι τα εξής:

**ΠΛ Ι:**

ένα δίωρο σεμινάριο για τους/τις πρωτοετείς φοιτητές/ήτριες, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών (OPAC) και της ιστοσελίδας του Τμήματος Φιλολογίας.

**ΠΛ ΙΙ:**

κύκλος πέντε δίωρων σεμιναρίων για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες όλων των εξαμήνων, με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών - Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και των Βάσεων Δεδομένων των σχετικών με τις Φιλολογικές Σπουδές (αναζήτηση βιβλιογραφίας σχετικής με τις Κλασικές, Μεσαιωνικές, Νέες Ελληνικές Σπουδές καθώς και τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία).

Στο τέλος των σεμιναρίων δίνεται βεβαίωση παρακολούθησης.



### ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

Για τους/τις φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-03 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

**A' ζώνη (120 ECTS)**

- α) υποχρεωτικά μαθήματα 111 ECTS
- β) ξένη γλώσσα 9 ECTS
- γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής\*

**B' ζώνη (120 ECTS)**

- κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα
- 1) μαθήματα ειδίκευσης 95 (97) ECTS
- 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 25 (23) ECTS

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΞΓΛ	ΠΛ
1	101	125	201	221	301	-	+	*
2	102 +106	126	202	-	304	231	+	*
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	*
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	+	*

\* Τα μαθήματα Πληροφορικής (=ΠΛ) μπορούν να επιλεγούν σε οποιοδήποτε εξάμηνο φοίτησης.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο κάθε φοιτητής/ήτρια εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/ητριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο - 8ο). Στα εξάμηνα αυτά κάθε φοιτητής/ήτρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/ήτριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/ήτριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/ήτριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (30 ECTS) και ΛΦΙ 161-164 (30 ECTS) είναι υποχρεωτικά. Τα υπόλοιπα 35 ECTS καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/ήτριες επιλέγουν τουλάχιστον 15 ECTS Αρχαίας Ιστορίας και Κλασικής Αρχαιολογίας (στα οποία συμπεριλαμβάνεται τουλάχιστον 1 μάθημα και από Αρχαία Ιστορία και από Κλασική Αρχαιολογία). Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπτὰ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Τηλέμαχος*

ΗΣίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Τλιάδος Α, Ι, Σ, Τ* και *Ὑδύσειας ζ, ι, ψ, ω*. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Ὀλυμπιονίκος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέως περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινιακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/ήτριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 21 ECTS των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 19 ECTS με μαθήματα ΜΕΦ, 13 ECTS με μαθήματα ΓΣΓ και τα υπόλοιπα 42 ECTS με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ).

Από τα 21 ECTS ΝΕΦ τα 9 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΝΕΦ 240 (του οποίου η νέα ύλη, βλ. παρακάτω, θα ισχύσει για όλους και όλες που θα εξεταστούν στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-13 και μετά).

Από τα 19 ECTS ΜΕΦ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΜΕΦ 230 (του οποίου η ύλη, βλ. σ.37, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδ. έτος 2011-12).

Από τα 13 ECTS ΓΣΓ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΓΣΓ 285 (του οποίου η ύλη, βλ. σ.37-40, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδ. έτος 2011-12).

Η ύλη των τριών αυτών μαθημάτων ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος ύστερα από πρόταση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Όσοι/ες φοιτητές/ήτριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

(ύλη για όλους τους φοιτητές και όλες τις φοιτήτριες που εξετάζονται στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-13 κ.ε., ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα)

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. *Βασίλειος Διγενής Ακρίτης*, παραλλαγές Grottaferrata και Escorial (*Digenis Akritis*, Cambridge University Press)

2. Καλλίμαχος και Χρυσορρόη, Βέλθανδρος και Χρυσάντσα (Βυζαντινά ιπποτικά μυθιστορήματα, Βασική Βιβλιοθήκη 2, σσ. 15-130).
3. Γ. Χορτάτσης, *Ερωφίλη* («Στιγμή»), *Κατζούρμπος* (Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών)
4. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* («Εστία [NEB]»)
5. Κ. Δαπόντες, *Κήπος χαρίτων* («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
6. «Αληθής ιστορία» [«Ανώνυμος του 1789»], Ι. Βηλαράς, «Ο λογιότατος ή ο Κολοκυθούλης», «Ο λογιότατος ταξιδιώτης» (*Πεζογραφική Ανθολογία...*, τ. 2, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, σσ. 777-786, 1079-1087)
7. Α. Κοραΐς, *Ο Παπατρέχας* («Εστία [NEB]»)
8. Α. Χριστόπουλος, *Λυρικά* («Εστία [NEB]»)
9. Α. Κάλβος, *Ωδαί* («Ίκαρος»)
10. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά, τα ελληνικά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
11. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο πολυπαθής* («Νεφέλη» ή «Εστία [NEB]»)
12. Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχιμο»)
13. Γ. Βιζυηνός, (*Νεοελληνικά*) *Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Ουράνη)
14. Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων* (*Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη*) («Δόμος»)
15. Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή* (*Άπαντα Κ. Παλαμά*, τ. Γ', Γκοβόστης, σσ. 9-249)
16. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
17. Κ. Βάρναλης, *Σκλάβοι πολιορκημένοι* («Κέδρος»)
18. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
19. Ν. Καζαντζάκης, *Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά* (Εκδόσεις Καζαντζάκη)
20. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά / Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
21. Α. Τερζάκης, *Η πριγκιπέσσα Ιζαμπώ* («Εστία»)
22. Μ. Καραγάτσης, *Ο κίτρινος φάκελος* («Εστία»)
23. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
24. Ο. Ελύτης, *Προσανατολισμοί, Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας, Τα ελεγεία της Οξώπετρας* (*Ποίηση*, «Ίκαρος», σσ. 11-71, 101-115, 549-571)
25. Γ. Ρίτσος, «Επαναλήψεις, σειρά III», «Δεκαοχτώ λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας», «Χειρονομίες» (*Ποιήματα*, τόμ. 10, «Κέδρος», σσ. 83-99, 153-207)
26. Α. Εμπειρίκος, *Ενδοχώρα* («Άγρα»), *Γραπτά ή προσωπική μυθολογία (1936-1946)* («Άγρα»)
27. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
28. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Το μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης* («Ταχυδρόμος» ή «Άγρα»)
29. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος», 2005)
30. Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)

31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* («Το Ροδακίό»)
32. Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
33. Τ. Σινόπουλος, *Μεταίχμιο Α', Μεταίχμιο Β', Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου, Νεκρόδειπνος (Συλλογή I-II, «Ερμής», τ. I, σσ. 7-39, 105-136, 243-311, τ. II, σσ. 61-86)*
34. Κ. Δημουλά, *Το λίγο του κόσμου, Χαίρε ποτέ (Ποιήματα, «Ίκαρος», σσ. 119-209, 303-403)*
35. Γ. Ιωάννου, *Η σαρκοφάγος* («Κέδρος»)
36. Β. Βασιλικός, *Z* («Νέα Σύνορα»-Λιβάνης)
37. Ν. Μπακόλας, *Η μεγάλη πλατεία* («Κέδρος»)
38. Θ. Βαλτινός, *Ορθοκωστά* («Εστία»)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/ητριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/ητριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

#### ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Α) και όλων των παρακάτω κειμένων (Β), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

##### Α. Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας

Η. Hunger, *Βυζαντινή λογοτεχνία*, τ. Α', Αθήνα 1991, σσ. 123-348 (ρητορική, επιστολογραφία) και τ. Β', Αθήνα 1992, σσ. 11-364, 479-598 (ιστοριογραφία, ποίηση)

##### Β. Κείμενα

1. Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *De vita sua* (Π 1, 11)  
έκδ. Chr. Jungck, *Gregor von Nazianz. De vita sua*, Heidelberg 1974 (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
2. Γεώργιος Πισίδης, *Expositio Persica*  
έκδ. A. Pertusi, *Giorgio di Pisidia, Poemi I. Panegirici epici*, Ettal 1959, σσ. 84-136) (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
3. Μιχαήλ Ψελλός, *Χρονογραφία* (βιβλ. Ε' και Στ')  
έκδ. Βρ. Καραλής, *Μιχαήλ Ψελλός. Χρονογραφία*, τ. Α', Αθήνα 1992, σσ. 242-398 και τ. Β', Αθήνα 1993, σσ. 10-204
4. Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*  
έκδ. Σ. Η. Σπυρόπουλος, *Γεώργιος Ακροπολίτης. Χρονική συγγραφή*, Θεσσαλονίκη 2004

ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι:  
Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση 10 από τα παρακάτω κείμενα (Α) και βιβλιογραφίας (Β).

Α. Κείμενα

(Με αστερίσκο και υπογραμμισμένα όσα αποτελούν τα 10 υποχρεωτικά κείμενα για το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014)

1. Dante Alighieri, *Η Θεία Κωμωδία. Κόλαση*, μτφρ. Ανδρέας Ριζιώτης («Τυπωθήτω» - Γιώργος Δαρδανός, 2002)
2. Πετράρχης, *Εικοσιπέντε σονέτα και δύο τραγούδια*, μτφρ. Κατερίνα Γλυκοφρύδη (Γκοβόστης, 1990)
3. Βοκκάκιος, *Δεκαήμερον*, μτφρ. Κοσμάς Πολίτης («Γράμματα», 1993)
4. Έρασμος, *Μωρίας Εγκώμιον*, μτφρ. Στρ. Τσίρκας («Ηριδανός 1970)
5. Φρανσουά Ραμπελαί, *Γαργαντούας και Πανταγκρυέλ*, εισ.-μτφρ.-σημ. Φίλιππος Δρακονταειδής (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1994)
6. Μιγκέλ ντε Θερβάντες, *Δον Κιχώτε ντε λα Μάντσα*, τ. Α', μτφρ. Μελίνα Παναγιωτίδου, («Εστία», 2010)
7. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Σονέτα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Άγρα», 2009)
8. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Άμλετ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας («Ίκαρος» 1974) ή μτφρ. Γ. Χειμωνάς («Κέδρος», 1988)
9. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Ρωμαίος και Ιουλιέττα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης (Πατάκης 1996)
10. Ρόμπερτ Μπέρτον, *Ανατομία της μελαγχολίας*, μτφρ. Παναγιώτης Χοροζίδης («Ηριδανός», 2007)
- 11.\* Jonathan Swift, Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Ψυλόν», 1993) ή: Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ, μτφρ. Φώντας Κονδύλης (Καστανιώτης, 1999)
- 12.\* Μοντεσκιέ, Περσικές επιστολές, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998) ή Ch. de Laclous, Οι επικίνδυνες σχέσεις, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάικος («Άγρα», 1989)
- 13.\* Voltaire, Καντίτ, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
14. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994)
15. Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίση (Σπανός - «Βιβλιοφιλία», 1987)
- 16.\* Goethe, Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
17. Fr. Schiller, *Μαρία Στιούαρτ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας (Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη 1973)
18. E. T. A. Hoffmann, *Πριγκίπισσα Μπραμπίλα*, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσέας 1998)

19. E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
20. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη (Πατάκης, 1998)
21. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997) ή *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι», 2006)
22. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991)
- 23.\* *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)
24. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, διγλωσση έκδοση με σχόλια (Γκοβόστης, χ.χ.έ.)
- 25.\* *Κάρολος Μπωντλαίρ, Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985)
- 26.\* *Gustave Flaubert, Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991)
27. Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
- 28.\* *Φ. Ντοστογιέφσκι, Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ινδικτός», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές», 2001)
- 29.\* *Νικολάι Γκόγκολ, Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς (Πατάκης, 1997)
30. T. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
- 31.\* *Φρ. Κάφκα, Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
32. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγονέι* («Μεταίχμιο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ύψιλον», 1995)
33. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Καψάσκης («Κέδρος», 1992)
34. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη (Πατάκης, 1998)
35. Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Απαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

#### B. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Jonathan Culler, *Λογοτεχνική θεωρία. Μια συνοπτική εισαγωγή* (Π.Ε.Κ., 2000)
2. M. H. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* (Πατάκης, 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Θεωρία των γλωσσικών πράξεων», «Θεωρίες κριτικής, σύγχρονες», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Κριτική των κειμένων», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός», «Μοντερνισμός», Μεταμοντερνισμός»)
3. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών* (Μ.Ι.Ε.Τ. 2002, σσ. 457-533)

4. H. Bloom, *Δυτικός Κανόνας* («Gutenberg», 2007, οι ενότητες για τον Shakespeare, σσ. 81-117, και τον Dante, σσ. 119-152)
5. Annick Benoit-Dusausoy & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας* (Σοκόλης 1999, οι ενότητες: τ. Α': «Νουβέλα-Βοκκάκιος», σσ. 278-285, «Δάντης και *Θεία Κωμωδία*», σσ. 288-295, «Πετράρχης», σσ. 296-302, «Βοκκάκιος και *Δεκαήμερον*», σσ. 304-312, «Ερασμος και *Μωρίας Εγκώμιον*», σσ. 398-406, «Ραμπελαί και *Γαργαντούας και Πανταγκρυέλ*», σσ. 420-429, «Θερβάντες και *Δον Κιχώτης*», σσ. 520-528, «Σαίξπηρ», σσ. 529-538): τ. Β': «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίψεν, Στρίνπεργκ-Εξπρεσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτισμός;», σσ. 126-147 [ή: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας 2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238
6. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

#### ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 τα παρακάτω ένδεκα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για κάθε φοιτητή/ήτρια που επιλέγει την κατεύθυνση της Γλωσσολογίας:

- 1) ΓΛΩ 341 Εισαγωγή στην ιστορική γλωσσολογία
- 2) ΓΛΩ 344 Εισαγωγή στη σημασιολογία
- 3) ΓΛΩ 345 Εισαγωγή στην πραγματολογία
- 4) ΓΛΩ 346 Εισαγωγή στην κοινωνιογλωσσολογία
- 5) ΓΛΩ 348 Εισαγωγή στη μορφολογία και λεξικολογία
- 6) ΓΛΩ 365 Εισαγωγή στη φιλοσοφία της γλώσσας
- 7) ΓΛΩ 367 Εισαγωγή στη βαλκανική γλωσσολογία
- 8) ΓΛΩ 372 Εισαγωγή στη μετασχηματιστική σύνταξη
- 9) ΓΛΩ 388 Εισαγωγή στην ψυχολογία
- 10) ΓΛΩ 391 Εισαγωγή στην εφαρμοσμένη γλωσσολογία
- 11) ΓΛΩ 396 Εισαγωγή στη φωνητική και φωνολογία

Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 20 ECTS επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των υπόλοιπων μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

Το μάθημα ΓΛΩ 348 θα αρχίσει να διδάσκεται εκ νέου από το εαρινό εξάμηνο 2013-14. Η κατοχύρωσή του θα γίνει ως εξής:

α) Για τους/τις φοιτητές/ήτριες που βρίσκονταν στην ειδίκευση Γλωσσολογίας πριν από το ακαδ. έτος 2013-14 και που, σύμφωνα με την οδηγία που είχε δοθεί κατά τα προηγούμενα έτη, έχουν ήδη επιλέξει δύο επιπλέον μαθήματα για να το αντικαταστήσουν ή έχουν κατοχυρώσει ένα επιπλέον μάθημα και χρωστούν το δεύτερο, ισχύει η ειδική αυτή ρύθμιση, και δεν χρειάζεται να πάρουν το ΓΛΩ 348. Το ίδιο ισχύει για



τους/τις φοιτητές/ήτριες της ειδίκευσης Γλωσσολογίας που πρόκειται να πάρουν πτυχίο κατά το χειμερινό εξάμηνο 2013-14, ασχέτως του αν έχουν ήδη κατοχυρώσει ένα από τα επιπλέον μαθήματα ή θα τα επιλέξουν κατά το τρέχον εξάμηνο.

β) Οι υπόλοιποι/ες φοιτητές/ήτριες, οπωσδήποτε όσοι και όσες άρχισαν ειδίκευση Γλωσσολογίας κατά το τρέχον εξάμηνο αλλά και όσοι/όσες βρίσκονται ήδη στην ειδίκευση Γλωσσολογίας και δεν emπίπτουν στην περίπτωση α), θα επιλέξουν κανονικά το ΓΛΩ 348 όπως προβλέπεται από το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος.

Για όσους/όσες έχουν επιλέξει την κατεύθυνση Γλωσσολογίας προ του ακαδ. έτους 2010-2011 είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361 (δεν προσφέρονται λόγω συνταξιοδότησης της διδάσκουσας). Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα καθώς και το μη προσφερόμενο της ομάδας στ) που απαιτούνται επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

### **ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

Κάθε εξάμηνο, πριν από την έναρξη της εξεταστικής περιόδου, οι φοιτητές και φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα και την υποχρέωση να αξιολογούν τα μαθήματα και τους διδάσκοντές ή διδάσκουσές τους, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας των σπουδών τους. Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΙΠ-ΑΠΘ <http://qa.auth.gr>) και στην ιστοσελίδα του Τμήματος.



## VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2013-2014

Τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/ήτριες των Α'-ΚΒ' εξαμήνων) σημειώνονται στο Πρόγραμμα Μαθημάτων με τη συντομογραφία ν.π. (= νέο πρόγραμμα). Για κάθε ένα διευκρινίζεται στην οικεία θέση εάν προσφέρεται και για τους/τις φοιτητές/ήτριες παλαιότερων εξαμήνων φοίτησης.

Όπου χρειάζεται, σημειώνονται με τη συντομογραφία π.π. (= παλαιό πρόγραμμα) τα μαθήματα του Προγράμματος Σπουδών που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 (= φοιτητές/ήτριες του ΚΓ' και παλαιότερων εξαμήνων) και δίνονται οδηγίες για το ακροατήριο που θα πρέπει να επιλέξουν και την ύλη στην οποία θα εξεταστούν οι ενδιαφερόμενοι/ες φοιτητές/ήτριες.

### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Δ. Χρηστίδης
2. Ε. Σιστάκου
3. Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Αρχαϊκή λυρική ποίηση  
I. Καζάζης
2. Θεόκριτος, *Ειδύλλια*  
Ε. Σιστάκου
3. Χορική λυρική ποίηση  
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου

ΑΕΦ 107\*: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα μπορούν να το παρακολουθήσουν με τα ακροατήρια του κ. Αλεξίου και του κ. Μαυρουδή στο εαρινό εξάμηνο (βλ. σ. 55).

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Χ. Τσίτσιου
2. Β. Φυντίκογλου
3. Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Terentius, *Eunuchus*  
Λ. Τρομάρας
2. Ovidius, *Metamorphoses*  
Θ. Παπαγγελής

ΛΦΙ 129: ΓΕΝΙΚΑ ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ - ΜΕΤΡΙΚΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι φοιτητές/ήτριες που το χρωστούν μόνον εξετάζονται στην ακόλουθη ύλη: α) Κείμενο: Sallustius, *De Catilinae Coniuratione*, 1-16, 20-25, 36.4-39.5, β) Μέτρο: *Αινειάδα*, 2ο βιβλίο.

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Μ. Αυγερινού  
Β. Κατσαρός  
Χ. Σιμελίδης

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής (βυζαντινής) γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της μεσαιωνικής ελληνικής φιλολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Μ. Ιατρού  
Α. Μαρκομιχελάκη  
Σ. Σταυρακοπούλου

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, η εξέλιξη της οποίας παρουσιάζεται χρονολογικά μέσα από τα πρόσωπα και τα κείμενα που τη διαμόρφωσαν. Παράλληλα, παρακολουθείται η διαδοχή λογοτεχνικών ρευμάτων και κινημάτων, τα οποία συνεξετάζονται με τις εξελίξεις στον χώρο των ιδεών. Η επικοινωνία των κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας και οι εκλεκτικές συγγενείες τους με κείμενα του ευρωπαϊκού, κυρίως, χώρου μελετώνται παράλληλα και σε συνδυασμό με τα ιστορικοπολιτικά και κοινωνικά γεγονότα. Τέλος, παρουσιάζονται εισαγωγικά στοιχεία για την επιστημονική προσέγγιση της νεοελληνικής γραμματείας, δηλαδή για τον κλάδο της νεοελληνικής φιλολογίας. Βοηθητικό υλικό βρίσκεται αναρτημένο στη σελίδα [www.lit.auth.gr/node/98](http://www.lit.auth.gr/node/98).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 202 (π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

- Μ. Μικέ

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

- Ε. Αραμπατζίδου  
Μ. Βασιλειάδη  
Αικ. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων. Δίνεται έμφαση σε ζητήματα μορφής, θεματικής και τεχντροπίας καθώς και στην ένταξη των κειμένων στο ιστορικό τους πλαίσιο.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/ήτριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 204 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ (18ος αι.-1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 203 (ν.π.).

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μπακογιάννης

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας κατά την περίοδο από τη Γαλλική Επανάσταση (1789) μέχρι την έναρξη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου (1914). Η περίοδος αυτή διαιρείται σε τρεις επί μέρους:

1) 1789-1830: Από τη Γαλλική Επανάσταση μέχρι την ίδρυση του ελληνικού κράτους. «Δημιουργική πεζογραφία» στον απόηχο του Διαφωτισμού.

2) 1830-1880: Από την ίδρυση του ελληνικού κράτους μέχρι την προσάρτηση της Θεσσαλίας. «Ελληνικός Ρομαντισμός». Μυθιστόρημα.

3) 1880-1914: Από την προσάρτηση της Θεσσαλίας μέχρι τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο. Ρεαλισμός, Νατουραλισμός, Αισθητισμός. Από το μυθιστόρημα στο διήγημα. Ηθογραφία.

Θα γίνει γραμματολογική εξέταση της περιόδου και θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στην ανάλυση αντιπροσωπευτικών κειμένων του ρομαντισμού και της ηθογραφίας.

ΝΕΦ 206 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (αρχές - 1880) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 204 (ν.π.).

ΝΕΦ 208 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΔΟΚΙΜΙΟ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Σ. Σταυρακοπούλου

\* Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΝΕΦ 209 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙV (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 205 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 210 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙΙ (1930 κ.ε.) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. (εαρινό εξάμηνο). Όσοι χρωστούν και το 207 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΓΣΓ 228 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ι. Ναούμ

Ε. Τσιριμώκου

Με αφετηρία τις θεωρίες της λογοτεχνίας του 20ού αιώνα (προϋποτίθεται η γνώση του περιεχομένου του μαθήματος ΓΣΓ 231) εξετάζεται η προϊστορία τους: από την αρχαιότητα (Ποιητική, Ρητορική), αλλά και από τη φιλοσοφική αισθητική και την ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη του 18ου και του 19ου αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός). Έμφαση δίνεται στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο (Βιομηχανική Επανάσταση).

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/ήτριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΘΕΛ 231 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΓΣΓ 231 (εαρινό εξάμηνο).

ΘΕΑ 235 (π.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ\* (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ο/Η εξεταστής/τρια του μαθήματος θα ανακοινωθεί εντός του χειμερινού εξαμήνου.

\*Το μάθημα δεν διδάσκεται. Εξετάζονται σε αυτό μόνον φοιτητές/ήτριες παλαιότερων ετών.

ΓΛΩ 301: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι: ΓΕΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Δ. Παπαδοπούλου

Α. Ρεβυθιάδου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξετάζει τα ακόλουθα θέματα: τη φυσιολογία και τα γενικά χαρακτηριστικά της ομιλίας, τη φυλογένεση και οντογένεση της ομιλίας, τη συγκριτική μελέτη της ανθρώπινης και μη ανθρώπινης επικοινωνίας, τις λειτουργίες της ομιλίας, τη δομή, μορφή και ουσία της γλώσσας, τις παραδειγματικές και συνταγματικές σχέσεις και τα ιδεολογήματα που περιβάλλουν τη γλώσσα. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/ητριών με τις βασικές αρχές της επιστήμης της γλωσσολογίας. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από την κάθε διδάσκουσα.

ΓΛΩ 302: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι: ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Μ. Καραλή

Προελληνική: προβλήματα σχετικά με τον χαρακτήρα της προελληνικής γλώσσας. Μυκηναϊκή και στοιχεία της Γραμμικής Β. Αλφάβητο: προέλευση, διαμόρφωση, πρώτες επιγραφές σε αλφάβητο. Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι. Λογοτεχνικές γλώσσες. Ελληνιστική κοινή: δημιουργία, επιδράσεις (από και σε άλλες γλώσσες), χαρακτηριστικά.

ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (το μάθημα προσφέρεται σε φοιτητές/ήτριες του 5ου και μεγαλύτερων εξαμήνων)

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η Ιστορική Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας, και κυρίως η ιστορική φωνητική της. Εξετάζεται το φαινόμενο της γλωσσικής αλλαγής και ο τρόπος με τον οποίο η ελληνική γλώσσα έχει αλλάξει στη διαδρομή της ιστορίας, από την ινδοευρωπαϊκή προϊστορία μέχρι σήμερα. Ειδικότερα, δίνονται βασικές αρχές της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας και περιγράφονται οι φωνητικοί νόμοι που οδήγησαν στη διαμόρφωση της πρωτοελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή. Στη συνέχεια, εξετάζεται το φωνολογικό σύστημα της πρωτοελληνικής σε σχέση με αυτό της ινδοευρωπαϊκής και παρακολουθείται η εξελικτική πορεία του από την πρωτοελληνική ως τη σημερινή εποχή. Με διάφορους τρόπους τεκμηρίωσης, περιγράφονται οι φωνητικές εξελίξεις που οδήγησαν στη διαμόρφωση του σημερινού φωνολογικού συστήματος.

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ  
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

**ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν ένα από τα μαθήματα ΑΕΦ 145, 152, 154, 157, 158 και 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-175 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/ήτριες του Ε' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164): δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143 ούτε το ΛΦΙ 162.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Χ. Τσαγγάλης

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Θεόκριτος

Π. Κυριάκου

2. Επίγραμμα

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Όδύσσεια

Χ. Τσαγγάλης

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Ζ' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 34.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Αρχαία ιατρική επιστολογραφία

Αι. Μαυρουδής

2. Ξενοφών Εφέσιος, Έφρειακά

Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Όμηρος, *Οδύσσεια*  
Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Λουκιανός, *Πώς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*  
Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 155: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Σοφοκλής, *Αντιγόνη*  
Ι. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ο Πλάτων και τα μαθηματικά: *Πολιτείας Ζ'*  
Θ. Κουρεμένος

ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Κλαυδίου Πτολεμαίου *Μαθηματικῆς συντάξεως Α' 1-8 και Γ' 1*  
Θ. Κουρεμένος
2. Γαληνού *Περί τῶν ιδίων βιβλίων*  
Αι. Μαυρουδής

ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Πίνδαρος και ενότητα  
Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Ξενοφών - Λουκιανός - Πλούταρχος (επιλογές)  
Ε. Αλεξίου

ΛΦΙ 161\*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)

1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Δ. Νικήτας

Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 34.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Σενέκας, *Thyestes*  
Σ. Φραγκουλίδης
2. Βιργίλιος: από τις *Εκλογές* στην *Αινειάδα*  
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Κείμενα μαγειρικής  
Λ. Τρομάρας
2. Αύλος Γέλλιος, *Noctes Atticae*  
Δ. Τσιτσικλή



**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

ΜΕΦ 230 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Ψελλός, *Χρονογραφία*

Σ. Κοτζάμπαση

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 37.

ΜΕΦ 235 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 261 π.π.]

Το βυζαντινό επίγραμμα (7ος-15ος αιώνας)

Ι. Βάσσης

ΜΕΦ 236 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 258 π.π.]

Η ιστοριογραφία της Παλαιολόγειας εποχής

Μ. Αυγερινού

ΜΕΦ 269 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΥΡΑΘΕΝ ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 6 ECTS [= ΜΕΦ 260 π.π.]

Αυτοβιογραφικά κείμενα

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 271 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 260 π.π.]

Οι επιστολογραφικές συλλογές της παλαιολόγειας εποχής

Η. Ταξίδης

ΜΕΦ 275: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΜΕΦ 262 π.π.]

Θύραθεν βυζαντινή ποίηση του 11ου αιώνα. Παράδοση και ανανέωση

Ι. Βάσσης

ΜΕΦ 278 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 264 π.π.]

Β. Κατσαρός

ΜΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 9 ECTS)

Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα*

Μ. Μπακογιάννης

Κύριος σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιαστεί μέρος της ποιητικής ενός από τους κυριότερους εκπροσώπους της αποκαλούμενης Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς, του ποιητή και κριτικού Μανόλη Αναγνωστάκη (1925-2005).

Δεδομένου του σημαντικού ρόλου που διαδραμάτισαν η Ιστορία και το (ατομικό και συλλογικό) βίωμα στο έργο των ποιητών της Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς, αρχικά θα δοθεί έμφαση στα ιστορικά και πολιτικά συμφραζόμενα, που επενέργησαν με ποικίλους τρόπους τη

ζωή και το έργο των μεταπολεμικών ποιητών, και θα προσδιοριστεί το πολιτισμικό και λογοτεχνικό περιβάλλον εντός του οποίου εμφανίστηκαν οι μεταπολεμικοί ποιητές στις αρχές της δεκαετίας του 1940.

Στη συνέχεια, μέσα από ένα αντιπροσωπευτικό όσο και εκτενές corpus κειμένων του Αναγνωστάκη, και προκειμένου να αναδειχθούν οι όροι που διαμόρφωσαν την ποιητική του, θα γίνει μια εκ των σύνεγγυς κριτική ανάγνωση ποιημάτων του· επίσης, θα επιχειρηθεί να αναδειχθούν θεματικές και τεχνολογικές συγκλίσεις και αποκλίσεις της ποιήσής του με παραδείγματα άλλων ποιητών της ίδιας Γενιάς, όπως του Τάκη Σινόπουλου, του Τάσου Λειβαδίτη και του Κλειτού Κύρου.

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα ενταχθεί και η σκιαγράφιση του πορτρέτου του Αναγνωστάκη ως κριτικού, στοιχείο το οποίο όχι μόνο συν-διαμορφώνει τη δική του πνευματική φυσιογνωμία αλλά σφραγίζει ανεξίτηλα και τη συνολικότερη κατάθεσή του στα γράμματά μας.

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σσ. 35-37.

NEΦ 251 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=NEΦ 443 π.π.]

Κ. Π. Καβάφης: διακειμενικότητα, αναπαράσταση και η δόμηση της ποίησης ως έργου τέχνης (επέτειος των 150 χρόνων από τη γέννηση του ποιητή)

Ε. Αραμπατζίδου

Με βάση τον καθαφικό κανόνα και με διαβάσεις έξω από αυτόν το μάθημα παρακολουθεί πώς η καθαφική ποιητική οργανώνεται ως ένα σύστημα αρχών με τη μαστοριά ενός τεχνίτη και την αυτοσυνειδησία ενός λόγιου διανοούμενου και πώς λειτουργεί ως εργαστήριο όπου δομείται η αναπαράσταση του εαυτού ως έργου τέχνης. Μελετώνται η νεοτερική και μετανεοτερική συνθήκη του Καβάφη, η σχέση του με το μοντέρνο και το μεταμοντέρνο, η μετάβαση από τη νεοτερικότητα της γραφής στη μετανεοτερικότητα της πρόσληψης, η θέση του ανάμεσα στα κινήματα, η σχέση του με την παρακμή, τον ελληνιστικό κόσμο, τους σοφιστές, την αλεξανδρινή λογία παράδοση και το αρχέτυπο του Καλλιμάχου, τον Nietzsche, σύγχρονους και παλιότερους λογοτέχνες.

NEΦ 257 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=NEΦ 248 π.π.]

Πρώιμη κρητική λογοτεχνία

Α. Μαρκομυελάκη

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστούν τα ποιητικά, κυρίως, αλλά και τα πεζά έργα που συγκροτούν την περίοδο που συνήθως ονομάζεται «Πρώιμη Κρητική Λογοτεχνία» (τέλη 14ου - αρχές 16ου αιώνα), δηλαδή την περίοδο της πρώτης άνθησης της λογοτεχνίας στη βενετοκρατούμενη Κρήτη. Θα δοθεί έμφαση στο έργο του Στέφανου Σαχλίκη (του εισηγητή της ομοιοκαταληξίας στη νεοελληνική ποίηση), στα ποιήματα του Μαρίνου Φαλιέρου, στον περίφημο *Απόκοπο* του Μπεργαδής, σε ανώνυμα έργα όπως η *Παλαιά και Νέα Διαθήκη* και η *Φυλλάδα του Γαδάρου*, καθώς και σε μια σειρά από θρησκευτικά έργα της εποχής. Στόχος είναι να αναδειχθεί η σημαντική συμβολή των λογοτεχνών αυτών που «επαναπροσανατόλισαν την ελληνική/κρητική λογοτεχνία, φέρνοντας την σε επαφή με τη δυτική και ιδιαίτερα την ιταλική λογοτεχνία του ύστερου Μεσαίωνα και της πρώιμης Αναγέννησης».

NEΦ 260 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙV (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=NEΦ 449 π.π.]

Ιστορικές, έμμετρες και πεζές, αφηγήσεις της πρώιμης νεοελληνικής δημόδους γραμματείας

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξετασθούν αποσπάσματα από μια σειρά έργων στο μεταίχμιο της λογοτεχνίας και της ιστοριογραφίας, όπως έμμετρα χρονικά, ιστορικές διηγήσεις, ιστορικοί θρήνοι και πεζά ιστοριογραφικά-χρον(ικ)ογραφικά κείμενα.

ΝΕΦ 261 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 458 π.π.]

Η μυθολογία του προλεταριακού έρωτα

Μ. Βασιλειάδη

Αντικείμενο του μαθήματος είναι να διερευνηθούν με βάση σύγχρονες θεωρητικές αναγνώσεις οι κώδικες του περιθωριακού ερωτισμού στην πεζογραφία και την ποίηση και να τοποθετηθούν σε έναν κοινό άξονα ιδεολογικής τοποθέτησης αλλά και φαντασιωτικής αναπαράστασης (Κ. Π. Καβάφης - Ντίνος Χριστιανόπουλος/ Ναπολέον Λαπαθιώτης - Πέτρος Πικρός - Γιώργος Ιωάννου).

Αξιολόγηση : προφορική παρουσίαση και γραπτή εργασία.

ΝΕΦ 263 (ν.π.): ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 251 π.π.]

Ποιητικά κείμενα της πρώτης μεταπολεμικής γενιάς

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 266 (ν.π.): ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Μπακογιάννης, Ι. Ναούμ, Αικ. Τικτοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η διαμόρφωση προτάσεων για τη διδασκαλία της νεοελληνικής και παγκόσμιας λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σε συνάρτηση τόσο με τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική όσο και με την υπάρχουσα βιβλιογραφία. Θα δοθεί έμφαση στις νέες τεχνολογίες και στη δυναμική σχέση τους με τη διδασκαλία της λογοτεχνίας.

Η αξιολόγηση του μαθήματος προβλέπεται να γίνει συνδυαστικά με την υποβολή γραπτών ομαδικών εργασιών (ανά δύο ή ανά τρεις) και με την προφορική τους υποστήριξη. Ο χαρακτήρας των εργασιών περιλαμβάνει την κατάθεση μιας πρότασης διδασκαλίας βάσει των σχολικών εγχειριδίων και των κατευθύνσεων που αναπτύσσονται στο μάθημα.

Το μάθημα απευθύνεται, κατά προτεραιότητα, σε φοιτητές/ήτριες του 8ου εξαμήνου (μέχρι 60 φοιτητές).

ΓΣΓ 284 (ν.π.): ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΓΣΓ 283 π.π.]

Ο τόπος ως λογοτεχνικός ήρωας

Ε. Τσιριμώκου

Ιστορία, γεωγραφία, περιβάλλον χώρος, φυσικό και αρχιτεκτονημένο τοπίο, λογοτεχνία: επί μακρόν παραμελημένη, σε σύγκριση με την προβληματική γύρω από το χρόνο, η πρόσφατη έρευνα επαναφέρει στο προσκήνιο τον περί *χώρου* λόγο, αρκετά διαφοροποιημένο από το πνεύμα του παλαιότερου περιηγητισμού. Η *λογοτεχνική τοπογραφία*, αντικείμενο εξέτασης του μαθήματος, βρίσκεται στη διασταύρωση πολλών επιστημονικών πεδίων (π.χ. ανθρωπολογία, κοινωνιολογία, πολεοδομία, αρχιτεκτονική, αισθητική, γεωκριτική), αναδεικνύει την έννοια της *ιδιοτοπίας*, όχι ως τοπικισμό αλλά ως τοπικότητα – και, συχνά, πολυτοπικότητα. Η *Μεσόγειος* του F. Braudel πρωταγωνιστεί ως ενοποιητικό πρόσωπο μιας γεωγραφικής Ιστορίας. Τηρουμένων των αναλογιών, ο *Δούναβης* του Claudio Magris εγγράφει το «εγαστρίμυθο μουρμουρητό της Ιστορίας» στους συγκεκριμένους τόπους τους οποίους αρδεύει (Μεσευρώπη) και κατά κάποιον τρόπο ενοποιεί, καθ' υπέρβαση των εθνικών ή γλωσσικών ορίων. Οι *Μικρόκοσμοι* του ίδιου συγγραφέα (Κλ. Μάγκρις), *Το γεφύρι του Δρίνου* του Ίβο Άντριτς, η *Ιστανμπούλ* του Ορχάν Παμούκ συναιρούν προσωπικές και συλλογικές μνήμες, ανασυστήνουν μύθους και ιστορίες, αφήνουν να μιλή-

σουν οι τόποι ως πολύπαθοι αφηγηματικοί ήρωες. Στην πορεία των μαθημάτων θα συνεξεταστούν, πλην των αναφερθέντων, και άλλα κείμενα παρόμοιας λογικής.

ΓΣΓ 285 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ

I: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Η λογοτεχνία των Φώτων

I. Ναούμ

Στο πλαίσιο των μαθημάτων εξετάζεται η θέση της λογοτεχνίας στο σύνολο των γραμμάτων και η σχέση της με τον επιστημονικό και φιλοσοφικό λόγο· η «Διαμάχη Αρχαίων-Μοντέρνων», οι κλασικιστικές αρχές, οι έννοιες της «μίμησης», της «τέρησης και ωφέλειας», αλλά και οι αποκλίσεις από αυτές. Με επίκεντρο τη μυθιστορηματική γραφή θα συζητηθεί η πολιτική, φιλοσοφική, ερωτογραφική, κοσμοπολιτική και αυτοβιογραφική όψη της λογοτεχνίας των Φώτων σε σχέση με την ανάδυση-ανάδειξη του νεωτερικού υποκειμένου.

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σσ. 38-40.

ΓΣΓ 290 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ I (3 δ.μ., 6 ECTS)

Καβαφική πόλις: Ιστορία – Πολιτική

M. Χρυσανθόπουλος

Η κειμενική παραγωγή του Καβάφη (ποιήματα, πεζά, σημειώματα, σχόλια) εξετάζεται σε σχέση με ορισμένες εκδοχές του περί ιστορίας λόγου κατά τον 19ο αιώνα, τόσο στην Ελλάδα όσο και σε ευρωπαϊκές χώρες. Αναδεικνύονται παραλληλίες και συνάψεις, κυρίως επειδή η κεντρική σύγκρουση που εντοπίζει κανείς είναι ανάμεσα στις έννοιες της «πόλεως» και του «έθνους», έννοιες που βρίσκονται σε σύγκρουση στην περίοδο του κοσμοπολίτικου αλλά και εθνοκεντρικού τέλους του 19ου και αρχών του 20ου αιώνα.

## ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 345: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Σύντομη εισαγωγή σε τρία βασικά αντικείμενα της γλωσσολογικής πραγματολογίας: τη μελέτη της δεικτικής αναφοράς, τη μελέτη των γλωσσικών πράξεων, και τη μελέτη των συνομιλιακών υπονοήσεων. Παρουσιάζονται συνοπτικά οι κύριοι τύποι θεωρητικής προσέγγισης του καθενός από τα τρία αυτά φαινόμενα, και τα κύρια ζητήματα που ανακύπτουν στο πλαίσιο του κάθε τύπου. Εξετάζονται επίσης ορισμένα θέματα που αφορούν τις σχέσεις πραγματολογίας-σημασιολογίας και πραγματολογίας-σύνταξης, και ορισμένες πραγματολογικές πλευρές της γλωσσικής ανάπτυξης και της γλωσσικής εξέλιξης.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου (το μάθημα προσφέρεται σε φοιτητές/ήτριες του 7ου και μεγαλύτερων εξαμήνων)

Στόχος του μαθήματος είναι να εξετάσει τις πολυσχιδείς σχέσεις γλώσσας και κοινωνίας μέσα από θεωρίες που μοιράζονται μεν την απόρριψη του αξιώματος περί ομοιογένειας της γλώσσας, αποτελούν ωστόσο έκφραση διαφορετικών επιστημολογικών παραδειγμάτων. Ειδικότερα, θα συζητηθούν ζητήματα γλωσσικής ποικιλότητας (ανάλογα λ.χ. με την κοινωνική τάξη και τις περιστάσεις επικοινωνίας), κοινωνικής πολυγλωσσίας, γλωσσικών ανισοτήτων, στάσεων απέναντι στη γλώσσα, γλωσσικής επαφής και αλλαγής κτλ.

Αξιολόγηση: εργασίες, προφορικές εξετάσεις.

ΓΛΩ 347: ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Γενική εισαγωγή, ιστορία της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, το πρόβλημα της κοιτίδας, γλωσσοπολιτισμική παλαιοντολογία, η ινδοευρωπαϊκή γλωσσική οικογένεια και η πρωτοϊνδοευρωπαϊκή πρωτογλώσσα, μεθοδολογία της γλωσσικής αποκατάστασης. Συγκριτική γραμματική των αρχαίων ινδοευρωπαϊκών γλωσσών: φωνολογία, μορφολογία, λεξικό, σύνταξη.

ΓΛΩ 348: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Για το μάθημα ΓΛΩ 348 βλ. τις οδηγίες στις σσ. 40-41.

ΓΛΩ 365: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε κεντρικά θέματα και ζητήματα της σύγχρονης αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, μέσω της κριτικής παρουσίασης τριών τύπων θεωριών σημασίας που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της — αληθαικών, προθεσιακών, και πραξιακών. Το μάθημα περιλαμβάνει σύντομη αναδρομή στις καταβολές των θεωριών αυτών, και παρεκβάσεις σε άλλους τομείς της αναλυτικής φιλοσοφίας (κυρίως, τη φιλοσοφία της νόησης και τη φιλοσοφία της λογικής) με τους οποίους συνδέεται η σύγχρονη προβληματική σχετικά με ορισμένα από τα ζητήματα που θέτουν.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός *κοινών* των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών· σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Εισαγωγή στο πεδίο της εφαρμοσμένης γλωσσολογίας. Παρουσίαση και συζήτηση των θεωρητικών και μεθοδολογικών αρχών που αφορούν στη διδασκαλία των γλωσσών, με έμφαση στη διδασκαλία της μητρικής γλώσσας και στην εκπαίδευση στον γραμματισμό. Ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία, κριτική προσέγγιση των εν χρήσει Προγραμμάτων Σπουδών και διδακτικών εγχειριδίων για τη διδασκαλία της ελληνικής στην υποχρεωτική εκπαίδευση και κατασκευή διδακτικού υλικού.

ΓΛΩ 395: ΓΛΩΣΣΙΚΟΣ ΣΕΞΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΣΥΜΒΟΛΙΚΟΥ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Θ. Παυλίδου

Σκοπός του μαθήματος είναι να εξετάσει τη σχέση *γλώσσας* και *φύλου* μέσα από το πρίσμα της σχέσης *γλώσσας* και *κοινωνίας*. Η προβληματική, που θα αναπτυχθεί στη βάση διαφόρων κοινωνιογλωσσολογικών θεωριών και φεμινιστικών προσεγγίσεων του φύλου, επικεντρώνεται στους μηχανισμούς της γλώσσας και της γλωσσικής διεπίδρασης, βάσει των οποίων οι γυναίκες (και γενικότερα, οι κοινωνικά ασθενέστερες ομάδες) αποκλείονται από το πεδίο των συμβολικών αναπαραστάσεων και τη συγκρότησή του ή προβάλλονται από την οπτική γωνία της κυρίαρχης κοινωνικής ομάδας· απώτερος στόχος είναι η επανασηματοδότηση γλωσσικού συστήματος και η αλλαγή των έμφυλων αναπαραστάσεων μέσω της γλωσσικής διεπίδρασης.

Αξιολόγηση: ομαδικές γραπτές εργασίες και προφορικές εξετάσεις· η έγκαιρη ολοκλήρωση της γραπτής εργασίας αποτελεί προϋπόθεση για τη συμμετοχή στην προφορική εξέταση.

ΓΛΩ 398: ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΕΠΑΦΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Πού, πότε και πώς συντελείται η γλωσσική επαφή; Ποιοι είναι οι μηχανισμοί μέσω των οποίων η διαδικασία αυτή οδηγεί σε γλωσσική αλλαγή; Με κύριο σημείο αναφοράς και βασικό πεδίο εφαρμογής τα Βαλκάνια, θα επιχειρήσουμε να απαντήσουμε στα παραπάνω (και όχι μόνο) ερωτήματα.

## ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

### ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Υλιάς Ζ'*  
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
2. *Όδύσσεια*  
Μ. Πλαστήρα
3. *Όδύσσεια, Απόλογοι*  
Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Θουκυδίδης – Ισοκράτης  
Ε. Αλεξίου
2. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης  
Ι. Τζιφόπουλος
3. Λυκούργου *Κατὰ Λεωκράτους*  
Αι. Μαυρουδής

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Ευριπίδης, *Ιφιγένεια ἐν Ταύροις*  
Π. Κυριάκου
2. Σοφοκλής, *Αΐας*  
Μ. Νούσια
3. Ευριπίδης, *Μήδεια*  
Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία (επιλογή κειμένων)  
Θ. Κουρεμένος
2. Πλάτων, *Πολιτείας Α'*  
Αι. Μαυρουδής

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)\*

- Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία
1. Θ. Αντωνιάδης

\* Το μάθημα προσφέρεται εκτάκτως στο εαρινό εξάμηνο 2013-2014. Μπορούν να το επιλέξουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες όλων των εξαμήνων που έχουν αποτύχει σε προηγούμενη εξέταση. Εάν κάποιος ή κάποια έχει ήδη εξεταστεί στο ίδιο μάθημα κατά το χειμερινό εξάμηνο με άλλη διδάσκουσα ή άλλον διδάσκοντα και το παρακολουθήσει και κατά το εαρινό εξάμηνο με τον κ. Αντωνιάδη και δεν επιτύχει στην εξέταση του Ιουνίου, τον Σεπτέμβριο του 2014 θα έχει το δικαίωμα να εξεταστεί είτε στην ύλη του χειμερινού εξαμήνου είτε στην ύλη του εαρινού εξαμήνου.

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Κικέρων, *Pro Caelio*  
Β. Φυντίκογλου
2. Κικέρων, *De finibus*  
Δ. Τσιτσικλή

3. Tacitus, *Historiae*

Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

2. Catullus

Λ. Τρομάρας

3. Ρωμαϊκή Ελεγεία - Ανθολόγιο

Θ. Αντωνιάδης

ΜΕΦ 222 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Πεζογραφία).

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ι. Βάσσης

Β. Κατσαρός

Η. Ταξίδης

ΜΕΦ 223 (π.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Το μάθημα δεν διδάσκεται. Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΜΕΦ 222 ν.π. και θα εξεταστούν στην ύλη του ΜΕΦ 222 ν.π. (Ποίηση).

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Μαρκομιχελάκη

Σ. Σταυρακοπούλου

Α. Τικτοπούλου

Παράδοση: Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές της ως τα χρόνια της Γαλλικής Επανάστασης και τη στερέωση του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· επίσης, διδάσκεται επιλογή αποσπασμάτων από έμμετρα και πεζά κείμενα της περιόδου αυτής. Ειδικότερα, βλ. αναλυτικές πληροφορίες μαθήματος αναρτημένες στις διαδικτυακές μερίδες των διδασκόντων.

Βάση των μαθημάτων: (1) Για το ιστοριογραμματολογικό μέρος, τα αντίστοιχα κεφάλαια Ιστοριών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (κατά προτίμηση, του Λίνου Πολίτη) και το εισαγωγικό εγχειρίδιο του Γ. Κεχαγιόγλου *Από τον ύστερο Μεσαίωνα ως το 18ο αιώνα...* (2) Για τα έμμετρα κείμενα, η *Ποιητική Ανθολογία* του Λίνου Πολίτη (βιβλία Α'-Δ', εκδ. Δωδώνη), στην αναρτημένη επιλογή της διαδικτυακής μερίδας [www.lit.auth.gr/node/119](http://www.lit.auth.gr/node/119) (φάκελοι 1-13), ενώ για τα πεζά κείμενα η *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (τ. 1, εκδ. Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών) και το *Γλωσσάρι* του τ. 2 της ίδιας ανθολογίας, αναρτημένο στην παραπάνω διαδικτυακή μερίδα.

ΝΕΦ 203 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (αρχές - 17ος αιώνας) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα παρακολουθήσουν το ΝΕΦ 202 ν.π., στου οποίου την ύλη και θα εξεταστούν.

ΝΕΦ 205 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΙΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 205 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 209 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου

Λ. Βαρελάς

Μ. Ιατρού

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 ως τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα θεματικής και μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/φοιτήτριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα και κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Βασιλειάδη

Μ. Μικέ

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Το χρονικό άνυσμα του μαθήματος περιλαμβάνει 3 περιόδους:

1) τη Μεσοπολεμική Πεζογραφία (1914-40) με τις δύο υπο-περιόδους (1914-30, 1930-40)

2) τη Μεταπολεμική Πεζογραφία (1940-67 ή 1974)

3) τη Σύγχρονη Πεζογραφία (1974 έως σήμερα)

Πρόκειται για εκτεταμένο χρονικό άνυσμα με δραματικά γεγονότα σε παγκόσμιο και ελληνικό επίπεδο (π.χ. Μικρασιατική Καταστροφή, Εμφύλιος) τα οποία μετασχημάτισαν έθνη, κοινωνίες, πολιτικά συστήματα και κατ' επέκταση το άτομο και τη σχέση του με τον κόσμο. Συγχρόνως πρόκειται για μια εποχή στην οποία αναδύθηκαν καινούρια ρεύματα (μοντερνισμός, μεταμοντερνισμός) ή αναβίωσαν σε καινούρια μορφή παλαιότερα (ρεαλισμός), καθώς και καινούρια λογοτεχνικά είδη.

Στο μάθημα θα εξεταστούν συγκεκριμένα μυθιστορήματα ή διηγήματα, κυρίως από τις πρώτες δύο υπο-περιόδους, με έμφαση — κατά περίπτωση — στο πώς προσελήφθησαν ή πώς και πόσο αφομοιώθηκαν συγκεκριμένα ρεύματα ή είδη για την έκφραση προβληματισμών γύρω από το άτομο, την ιστορία και την κοινωνία.

ΝΕΦ 207 (π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ (1880-1930) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα θα επιλέξουν το ΝΕΦ 206 ν.π. Όσοι χρωστούν και το 210 π.π. θα υποβάλουν δήλωση στον διδάσκοντα για να εξεταστούν σε χωριστά θέματα.

ΓΣΓ 231 (ν.π.): ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Ι. Ναούμ

Μ. Χρυσανθόπουλος

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, δομισμός, σημειωτική, αφηγηματολογία, μεταδομισμός και αποδόμηση, ερμηνευτική, θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας.



ΓΛΩ 303: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου (2 τμήματα)

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η Ιστορική Γραμματική της Ελληνικής Γλώσσας, και κυρίως η ιστορική φωνητική της. Εξετάζεται το φαινόμενο της γλωσσικής αλλαγής και ο τρόπος με τον οποίο η ελληνική γλώσσα έχει αλλάξει στη διαδρομή της ιστορίας, από την ινδοευρωπαϊκή προϊστορία μέχρι σήμερα. Ειδικότερα, δίνονται βασικές αρχές της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας και περιγράφονται οι φωνητικοί νόμοι που οδήγησαν στη διαμόρφωση της πρωτοελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή. Στη συνέχεια, εξετάζεται το φωνολογικό σύστημα της πρωτοελληνικής σε σχέση με αυτό της ινδοευρωπαϊκής και παρακολουθείται η εξελικτική πορεία του από την πρωτοελληνική ως τη σημερινή εποχή. Με διάφορους τρόπους τεκμηρίωσης, περιγράφονται οι φωνητικές εξελίξεις που οδήγησαν στη διαμόρφωση του σημερινού φωνολογικού συστήματος.

ΓΛΩ 304: ΓΕΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ II: ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου – Δ. Παπαδοπούλου

Μ. Θεοδωροπούλου

Α. Τάντος

Το συγκεκριμένο μάθημα εξερευνά τη φύση της ανθρώπινης γλώσσας χρησιμοποιώντας παραδείγματα από την ελληνική αλλά και άλλες ΙΕ και μη γλώσσες. Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά των φθόγγων και οι κανόνες που καθορίζουν τους συνδυασμούς τους (Φωνητική & Φωνολογία), ο σχηματισμός των λέξεων και η εσωτερική τους οργάνωση (Κλιτική & Παραγωγική Μορφολογία), καθώς και η δομή των φράσεων και των προτάσεων (Σύνταξη). Επίσης ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σημασία των λέξεων και των προτάσεων (Σημασιολογία), αλλά και στην ερμηνεία και χρήση των γλωσσικών σημασιών στο περιεχόμενο (Πραγματολογία). Το μάθημα ολοκληρώνεται με μια μικρή εισαγωγή στην τυπολογία γλωσσών και στον τρόπο με τον οποίο κατηγοριοποιούνται οι γλώσσες με βάση τα δομικά τους χαρακτηριστικά. Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική εξέταση και περιγραφή της δομής των φυσικών γλωσσών. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από την κάθε διδάσκουσα.

ΓΛΩ 305: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ - ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Δ. Κυριαζής (2 τμήματα)

Παρακολούθηση των κύριων φωνολογικών, μορφοσυντακτικών και λεξιλογικών αλλαγών που υφίσταται η ελληνική κατά την πρώιμη και όψιμη μεσαιωνική περίοδο, με ιδιαίτερη έμφαση στην προφορική / δημόδη γλώσσα, και εξέταση των παραγόντων και προϋποθέσεων που οδήγησαν στη διαμόρφωση της νεοελληνικής κοινής.

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ  
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

**ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΑΕΦ 144 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού το μάθημα ΑΕΦ 157, 158 και 160, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΑΕΦ 144, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν το μάθημα ΛΦΙ 164 μπορούν να επιλέξουν αντ' αυτού ένα από τα ΛΦΙ 169, το οποίο θα τους πιστωθεί ως ΛΦΙ 164.

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 που χρωστούν ακόμη κάποιο από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-151 και ΛΦΙ 165-167 του π.π. μπορούν να επιλέξουν οποιοδήποτε από τα μαθήματα ΑΕΦ 145-159 και ΛΦΙ 165-176 του ν.π., που υποκαθιστούν τους παλαιούς κωδικούς, με την προϋπόθεση ότι το γνωστικό αντικείμενο του κωδικού του ν.π. δεν συμπίπτει με γνωστικό αντικείμενο που είχαν παρακολουθήσει σε οποιονδήποτε διαφορετικό κωδικό του π.π.

ΠΡΟΣΟΧΗ: εάν κάποιος έχει ήδη κατοχυρώσει μάθημα σε κάποιον από τους κωδικούς ΑΕΦ 145, 146, 147 και ΛΦΙ 165 του π.π. δεν μπορεί να επιλέξει τον ίδιο κωδικό του ν.π. με το αιτιολογικό ότι έχει αλλάξει το περιεχόμενο.

Οι φοιτητές/ήτριες του ΣΤ' εξαμήνου: μπορούν να επιλέξουν μόνον δύο από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164)· δεν μπορούν να επιλέξουν το ΑΕΦ 143.

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Αντίστροφο

1. Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Ομηρικά έπη και ενότητα

Ι. Καζάζης

2. Βακχολίδης

Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (3 δ.μ., 10 ECTS)

1. Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Μ. Πλαστήρα

Το μάθημα είναι επιλέξιμο μόνον από φοιτητές/ήτριες του Η' και μεγαλύτερων εξαμήνων.

Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 34.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)

1. Πολιτική βιογραφία

Ε. Αλεξίου

2. Αριστοτελική κοσμολογία

Θ. Κουρεμένος

- ΑΕΦ 151: ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Εισαγωγή στην κριτική των κειμένων  
Δ. Χρηστίδης
- ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Πλάτων, *Απολογία Σωκράτους*  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Επική παρωδία  
Μ. Νούσια
- ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Λουκιανού *Κατάπλους ή Τύραννος*  
Δ. Χρηστίδης
- ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (3 δ.μ., 6 ECTS)  
1. Αντίστροφο - Ευθύ  
Β. Φυντίκογλου
- ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορικά) (3 δ.μ., 10 ECTS)  
1. Κείμενα από την εξεταστέα ύλη  
Θ. Παπαγγελής  
Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 35.
- ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Σενέκας, *Thaetra*  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (3 δ.μ., 7 ECTS)  
1. Κοϊντιλιανός, *Institutio Oratoria*  
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (3 δ.μ., 5 ECTS)  
1. Ανθολόγιο Νεωτερικής Ποίησης  
Θ. Παπαγγελής

#### ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

##### ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το 2002-2003 θα επιλέξουν τα μαθήματα ειδίκευσης βάσει της αντιστοίχισης των μαθημάτων του ν.π. με εκείνα του π.π., όπως δηλώνεται σε κάθε κωδικό.

- ΜΕΦ 230 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 7 ECTS)  
Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*  
Η. Ταξίδης

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σ. 37.

ΜΕΦ 233 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 261 π.π.]

Η επική ποίηση των Βυζαντινών (7ος-14ος αι.)

Μ. Αυγερινού

ΜΕΦ 277 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΩΔΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΜΕΦ 263 π.π.]

Β. Κατσαρός

ΝΕΦ 240 [ν.π. και π.π.]: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 9 ECTS)

Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά*

Μ. Βασιλειάδη

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση με τις αισθητικές δυνατότητες και υπερβάσεις της ποίησης του Κ. Γ. Καρυωτάκη. Ιδιαίτερα θα εξεταστεί ο τρόπος με τον οποίο η ποιητική δημιουργία του Καρυωτάκη συνδιαλέγεται και επηρεάζει τα λογοτεχνικά όρια της εποχής.

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σσ. 35-37.

ΝΕΦ 241 (ν.π. και π.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχές-1669) (3 δ.μ., 6 ECTS)

Βιτσέντζος Κορνάρος

Α. Μαρκομιχελάκη

Στόχος του μαθήματος αυτού είναι η σε βάθος γνωριμία με δύο μείζονα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας, που το ένα (*Ερωτόκριτος*) με σιγουριά και το δεύτερο (*Θυσία του Αβραάμ*) με επιφυλάξεις αποδίδονται στον Κρητικό ποιητή Βιτσέντζο Κορνάρο. Θα προηγηθεί μια γενικότερη εισαγωγή στην Κρητική Λογοτεχνία, και θα εξεταστούν ζητήματα των δύο έργων όπως το είδος στο οποίο ανήκουν, η ποιητική τους, η μετρική και η ρητορική τους, η προσωπικότητα του ποιητή και τα πρότυπα που χρησιμοποίησε, κ.ά.

ΝΕΦ 244 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ ΙV (1830-1880) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 253 π.π.]

Δ. Σολωμός: ποίηση και πολιτική

Αικ. Τικτοπούλου

Εκτός από λυρικός και σατιρικός ο Σολωμός μπορεί να διαβαστεί και ως ένας πολιτικός ποιητής. Στόχος του μαθήματος είναι να υποδείξει αυτή την ανάγνωση, με βάση μια σειρά από ελληνόγλωσσα και ιταλόγλωσσα έργα του εθνικού ποιητή, επιχειρώντας επιπλέον να ανιχνεύσει τη σχέση του με τις τρεις πολιτικές πραγματικότητες με τις οποίες βρισκόταν σε επαφή: την επτανησιακή, την ελληνική και την ιταλική/ευρωπαϊκή. Ως παράλληλα συνεξετάζονται ο Ανδρέας Κάλβος, ο Αριστοτέλης Βαλαωρίτης, ο Αλέξανδρος Σούτσος, ο Ugo Foscolo και ο Lord Byron.

ΝΕΦ 246 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 442 π.π.]

Γ. Σεφέρης

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 247 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VII (1944-1974) (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 452 π.π.]

Β. Βασιλικός, Ζ – Θ. Βαλτινός, *Ορθοκωστά*

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Το Ζ του Βασίλη Βασιλικού (1966) αφηγείται τα της δολοφονίας του Γρηγόρη Λαμπράκη (Θεσσαλονίκη, 1963) κάνοντας χρήση –μεταξύ άλλων– ντοκουμέντων τα οποία προέρχονται από το ανακριτικό υλικό. Το 1969 υπήρξε βάση της ομότιτλης ταινίας του Γαβρά. Η *Ορθοκωστά* του Θανάση Βαλτινού (1994) αναφέρεται στην εποχή του Εμφυλίου (1943-45) στην Πελοπόννησο με κέντρο το ομότιτλο μοναστήρι που μετατράπηκε από τον ΕΛΑΣ σε στρατόπεδο συγκέντρωσης. Τα γεγονότα παρουσιάζονται ως απομαγνητοφωνημένες πρωτοπρόσωπες αφηγήσεις, σαν «γλωσσικά ντοκουμέντα».

Τα δύο αυτά μυθιστορήματα έχουν κάποια κοινά σημεία και διαφορές. Θα εξεταστούν το κάθε ένα αναλυτικά (το Ζ και ως προς τη σχέση του με την ταινία), και στη συνέχεια συγκριτικά ως προς το είδος στο οποίο ανήκουν (και τις συναφείς τεχνικές που χρησιμοποιούν), και ως προς το είδος και τις αντιδράσεις της κριτικής σε αυτά.

ΝΕΦ 252 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα)  
(3 δ.μ., 6 ECTS) [= ΝΕΦ 243 π.π.]

Το πένθος της ανά-πλασης. Μυθιστορήματα του νόστου.

Μ. Μικέ

Μέσα από κείμενα των Μ. Αξιώτη, Δημ. Χατζή, Μ. Αλεξανδρόπουλου, Μ. Κρανάκη, Α. Σουρούνη, Ι. Καρυστιάνη, Γ. Κιουρτσάκη εξετάζεται ο εκπατρισμένος εαυτός όπως προκύπτει μέσα από το δίδυμο αποδημία-νόστος. Πιο συγκεκριμένα, επειδή τα κείμενα αναφέρονται σε πολλών ειδών αποδημίες, οι οποίες μπορεί να συντελούνται για ποικίλους λόγους (εσωτερικούς, οικογενειακούς, κοινωνικούς, οικονομικούς, πολιτικούς), εξετάζονται οι τρόποι με τους οποίους συγκροτούνται ταυτότητες μέσα σε διαφορετικά ιστορικά και πολιτισμικά συμφραζόμενα.

Σε όλα τα κείμενα, σε μικρότερο ή μεγαλύτερο βαθμό, το υποκείμενο υφίσταται επώδυνους κλυδωνισμούς ανάμεσα στη μνήμη του δικού του παρελθόντος και στην ασφυκτική μυλόπετρα του ξένου παρόντος, ανάμεσα στην εξωραϊσμένη (;) φαντασίωση της πατρίδας και στην περιορισμένη ξένη εμπειρία κ.ο.κ. Η νοσταλγία μπορεί να λειτουργήσει τόσο ως κινητήριο μοχλός όσο και ως βαρίδιο; Πώς εν τέλει πραγματοποιείται (;) ο νόστος από τη στιγμή που τόσο το βλέμμα προς το παρελθόν αλλοιώνεται από το ταξίδι της περιπλάνησης όσο και ο τόπος που μένει πίσω;

ΝΕΦ 253 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ I (3 δ.μ., 6 ECTS) [=ΝΕΦ 246 π.π.]

Ερωτικές, έμμετρες και πεζές, αφηγήσεις της πρώιμης νεοελληνικής δημόδους γραμματείας

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξετασθούν ερωτικές αφηγήσεις από μια σειρά ποιητικών και πεζών έργων που ανήκουν σε διαφορετικά λογοτεχνικά είδη, όπως έμμετρες μυθιστορίες, αντιγυναικεία σατιρικά και παραδειγματικά ποιήματα, αφηγηματικά ερωτικά ποιήματα-μπαλάντες, πεζά μυθιστορήματα.

ΓΣΓ 285 (ν.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ\* (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μοντερνισμός

Μ. Χρυσανθόπουλος

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εμφάνιση του μοντερνισμού στην ευρωπαϊκή γραμματεία, και ειδικότερα στην ελληνική, κατά τον 19ο και τον 20ό αιώνα. Εξετάζονται, μεταξύ άλλων, οι σχέσεις με τον ρομαντισμό και τον ρεαλισμό/νατουραλισμό, η κατασκευή του υποκειμένου, ο ρόλος της τεχνολογίας, η λειτουργία της πόλης.

\* Διευκρινίσεις για τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. στο οικείο τμήμα του Οδηγού Σπουδών, σσ. 38-40.

ΓΣΓ 288 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ II (3 δ.μ., 6 ECTS)

Το φάσμα του Baudelaire στη νεοελληνική λογοτεχνία και κριτική (1860-1940)

I. Ναούμ

Το μάθημα παρακολουθεί την παρουσία του Charles Baudelaire στα νεοελληνικά γράμματα από τον Αθηναϊκό Ρομαντισμό και εξής, στην «μπωντλαιρομανία» της ποιητικής γενιάς του 1920, έως τα ίχνη του στη σεφερική και υπερρεαλιστική ποιητική μέσα στη δεκαετία του 1930. Άξονα αποτελεί κυρίως η μεταφραστική πρόσληψη της ποιητικής συλλογής *Les Fleurs du Mal* (*Τα Άνθη του Κακού*, 1857) και των πεζόμορφων ποιημάτων του, *Spleen de Paris. Petits Poèmes en Prose* (*Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά ποιήματα σε πεζό*, 1869), οι άμεσες ή έμμεσες διακειμενικές ενδείξεις, αλλά και οι αναφορές στο γάλλο ποιητή και στο έργο του, στο πλαίσιο του νεοελληνικού κριτικού λόγου αυτών των χρόνων. Η προσέγγιση συνδυάζει την εκ του σύνεγγυς ανάγνωση με την ένταξη ζητημάτων ποιητικής στο ιστορικογραμματολογικό πεδίο.

Το μάθημα εξετάζεται γραπτώς. Οι φοιτητές μπορούν να αναλάβουν προαιρετικά μη απαλλακτικές σύντομες εργασίες.

ΓΣΓ 289 (ν.π.): ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ III (3 δ.μ., 6 ECTS)

Ο εμφύλιος στη λογοτεχνία

E. Τσιριμώκου

Ο τίτλος του μαθήματος υποδηλώνει ότι πρόκειται να εξεταστεί το παλαιό και ακανθώδες πρόβλημα των σχέσεων Ιστορίας και λογοτεχνίας, αναζωπυρώνοντας σειρά ερωτημάτων: είναι δυνατή και γόνιμη ή συγκρουσιακή και βλαπτική η συμβίωσή τους; Αλληλεξαρτώνται τα πεδία τους ή αυτονομούνται; Πώς από πάσχουσα ιστορική συνείδηση μπορεί να προκύψει υγιής λύση για τη λογοτεχνική γραφή; Με άλλα λόγια, πώς η διαχείριση, η διεργασία του πένθους και η αναπηλάφηση του τραύματος μπορεί να συμβάλει στην επούλωσή του – αν ισχύει ο *καθατήριος* ρόλος της λογοτεχνίας;

Ο εικοστός ευρωπαϊκός αιώνας κατέγραψε τουλάχιστον δύο έντονες εμφύλιες στιγμές: τον ισπανικό (1936-1939) και τον ελληνικό (1946-1949) εμφύλιο διχασμό. Με το πέρασμα από τα άρματα στα γράμματα, όταν τα εκρηκτικά αυτά χρόνια έδωσαν το λόγο στα αφηγήματα (μαρτυρίες, χρονικά, απομνημονεύματα, πεζογραφήματα, ποιήματα), διαμορφώθηκε ένας διακριτός πυρήνας κειμένων *μυθιστορίας*, όπου ακριβώς η ιστορία εναλλάσσεται με τον μύθο και η ιδεολογική ανάγνωση των γεγονότων είναι ιδιαίτερα φορτισμένη. Στη σημερινή πρόσληψη αυτών των αφηγήσεων το ζητούμενο είναι η αυθεντικότητα της σκηνοθεσίας (όχι η απλή αναπαράσταση της συγκυρίας) ή, αλλιώς, η ισχυρή *λογοτεχνικότητά* τους, η έντεχνη αλήθεια τους. Με τη λογική αυτή θα συνεχισταστούν ποιητικά, πεζά και δοκιμιακά κείμενα.

ΘΕΑ 297 (ν.π.): ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ

(3 δ.μ., 6 ECTS)

Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου από τον Διαφωτισμό ως το 1940

Λ. Βαρελάς

Το μάθημα, πέρα από την ενημέρωση για βασικές εξελίξεις στην ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου (δραματοουργία και παραστασιολογία) κατά την περίοδο από τα χρόνια του νεοελληνικού Διαφωτισμού ως το 1940, θα προσεγγίσει τον χώρο ιστορικοφιλολογικά, ώστε να φανεί πώς η νεοελληνική δραματοουργία συνοδοιπορεί με τις εξελίξεις στα άλλα λογοτεχνικά γένη, την πεζογραφία και την ποίηση. Μέσα από την εξέταση κυρίαρχων ειδών και τάσεων (κωμωδία του διαφωτισμού και κωμωδία ηθών των πρώτων μετεπαναστατικών χρόνων, ιστορικό δράμα, κωμειδύλλιο, δραματικό ειδύλλιο, αθηναϊκή επιθεώρηση, αστικό δράμα, θέατρο ιδεών, αναγνωστικό δράμα του Καζαντζάκη και του Σικελιανού κ.ά.) θα φωτιστούν οι παράλληλοι δρόμοι σε όλο το λογοτεχνικό πεδίο.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400 (ν.π.): ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Μ. Μικέ - Θ. Παυλίδου - Κ. Κίτση-Μυτάκου

Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που έθεσαν οι Σπουδές Φύλου —ως απόρροια του φεμινιστικού κινήματος— σε σχέση με την παραγωγή και τη διδασκαλία της επιστημονικής γνώσης, λ.χ. ποιος είναι ο αντίκτυπος των κοινωνικά κατασκευασμένων διαφορών και ανισοτήτων ανάμεσα στα φύλα στη διαμόρφωση των γνωστικών αντικειμένων, θεωριών, μεθοδολογιών στον χώρο της επιστήμης. Μέρος του μαθήματος θα είναι σπονδυλωτό, με τη συνδρομή συναδέλφων από διάφορες περιοχές των Ανθρωπιστικών Επιστημών, επιδιώκοντας την εξέταση των παραπάνω ζητημάτων στο πλαίσιο π.χ. της Ανθρωπολογίας, Ιστορίας, Παιδαγωγικής, Νεοελληνικής Φιλολογίας κτλ. Κεντρική θέση σε αυτούς τους προβληματισμούς καταλαμβάνει η εννοιολόγηση του φύλου: το φύλο ως *επιτέλεση* (Judith Butler) θα αποτελέσει μια βασική αντίληψη που διατρέχει ολόκληρο το μάθημα συμπεριλαμβανομένης και της εργασίας.

Αξιολόγηση: α) γραπτή εργασία και β) προφορική παρουσίαση ή γραπτή εξέταση.

### ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΓΛΩ 341: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Καραλή

Το μάθημα ασχολείται με το φαινόμενο και τους μηχανισμούς γλωσσικής αλλαγής σε όλα τα επίπεδα οργάνωσης της γλώσσας, το φωνητικό και φωνολογικό, μορφολογικό, σημασιολογικό, συντακτικό και λεξικό επίπεδο. Θα συζητηθούν επίσης τα ζητήματα της γλωσσικής επαφής, της γλωσσικής ποικιλότητας, καθώς και της γέννησης και της εξαφάνισης των γλωσσών.

ΓΛΩ 344: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Σύντομη εισαγωγή, σε τρία μέρη, σε βασικές έννοιες, κύριες θεωρίες και τρέχοντα ζητήματα σημασιολογικής ανάλυσης φυσικών γλωσσών. Το πρώτο μέρος αναφέρεται σε θέματα λεξικής σημασίας, δίνοντας έμφαση σε τύπους προσέγγισής τους που στηρίζονται στη γνωσιακή ψυχολογία. Το δεύτερο μέρος αναφέρεται σε θέματα προτασιακής σημασίας, δίνοντας έμφαση σε τύπους προσέγγισής τους που στηρίζονται στη συμβολική λογική. Το τρίτο μέρος αναφέρεται σε πλευρές γλωσσικής σημασίας που απηχούν συνθήκες γλωσσικής χρήσης και εξετάζει πώς η ανάλυσή τους οδηγεί στην αναθεώρηση της παραδοσιακής διάκρισης μεταξύ σημασιολογίας και πραγματολογίας.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Θ. Παυλίδου (το μάθημα προσφέρεται για φοιτητές/ήτριες μόνο του βου εξαμήνου)

Στόχος του μαθήματος είναι να εξετάσει τις πολυσχιδείς σχέσεις γλώσσας και κοινωνίας μέσα από θεωρίες που μοιράζονται μεν την απόρριψη του αξιώματος περί ομοιογένειας της γλώσσας, αποτελούν ωστόσο έκφανση διαφορετικών επιστημολογικών παραδειγμάτων. Ειδικότερα, θα συζητηθούν ζητήματα γλωσσικής ποικιλότητας (ανάλογα λ.χ. με την κοινωνική τάξη και τις περιστάσεις επικοινωνίας), κοινωνικής πολυγλωσσίας, γλωσσικών ανισοτήτων, στάσεων απέναντι στη γλώσσα, γλωσσικής επαφής και αλλαγής κτλ.

Αξιολόγηση: εργασίες, προφορικές εξετάσεις.

ΓΛΩ 348: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΤΗ ΛΕΞΙΚΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου - Α. Ρεβυθιάδου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικές μορφολογικές θεωρίες και σύγχρονα μοντέλα μορφολογικής ανάλυσης (π.χ. *Strong and Weak Lexicalism*, Chomsky (1970), Jackendoff (1972), Roeper & Siegel (1978), Spencer (1991), *Lexical Morphology*, Pesetsky (1979), Kiparsky (1982), *Distributed Morphology*, Halle & Marantz (1993, 1994)). Παράλληλα, εξετάζει μια σειρά από σημαντικά προβλήματα του πεδίου με έμφαση στο κατά πόσο οι μορφολογικές δομές κατασκευάζονται με τη βοήθεια της σύνταξης ή επιτελούνται με αυτόνομες διαδικασίες στο Λεξικό. Αντικείμενο μελέτης αποτελούν θέματα μορφολογικής τυπολογίας (απομονωτικές, συγκολλητικές, διαχυτικές, πολυσυνθετικές και σχηματικές γλώσσες), η σχέση κλίσης και παραγωγής, οι διαδικασίες σχηματισμού λέξεων (σύνθεση, ακρωνυμικά, κ.λπ.), οι λειτουργικές κατηγορίες αλλά και το διεπίπεδο της μορφολογίας με τη φωνολογία και τη σύνταξη. Επιπλέον, αναλύονται τα αποτελέσματα της εφαρμογής των αρχών της θεωρίας στα μορφολογικά δεδομένα της Ελληνικής. Έμφαση δίνεται επίσης σε πειραματικές έρευνες που εξετάζουν τη μορφολογική επεξεργασία, ενώ αναλύονται τόσο τα μεθοδολογικά ζητήματα που ανακύπτουν από τα ευρήματα όσο και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις των εμπειρικών δεδομένων.

ΓΛΩ 367: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

X. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 372: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑΣΧΗΜΑΤΙΣΤΙΚΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (3 δ.μ., 7 ECTS)

M. Σταύρου-Σηφάκη

Οι βασικές έννοιες του γενετικού Τσομσκιανού προτύπου με έμφαση στα θεωρητικά εργαλεία του Μινιμαλισμού (Chomsky 1995, 1998, 2001). Στόχος του μαθήματος είναι να γνωρίσουν οι φοιτητές/ήτριες τις θεμελιώδεις έννοιες της πιο διαδεδομένης σήμερα συντακτικής θεωρίας στο πλαίσιο της οποίας αναλύονται οι διάφορες γλώσσες και η οποία αποτελεί βασική πηγή πληροφοριών για τη γλωσσική κατάκτηση. Οι έννοιες που θα συζητηθούν αφορούν τη δομή, τους θεματικούς ρόλους, τα μορφοσυντακτικά χαρακτηριστικά, τα διεπίπεδα φωνολογίας και σημασιολογίας (και τη συντακτική μετακίνηση εφόσον υπάρχει χρόνος).

Αξιολόγηση: η τελική γραπτή εξέταση στην οποία θα συνυπολογιστεί η ενεργή συμμετοχή στις παραδόσεις καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου.

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα αναλύεται ο επιστημονικός χώρος της Γλωσσικής Επεξεργασίας. Εξετάζεται πώς οι άνθρωποι κατανοούν και παράγουν λέξεις και προτάσεις και ποιοι μηχανισμοί ενεργοποιούνται κατά τη διάρκεια αυτών των διαδικασιών. Ειδικότερα, περιγράφεται πώς γίνεται η λεξική αναγνώριση, πώς αντιλαμβάνομαστε τη λεξική αμφισημία και πώς επεξεργαζόμαστε τις κλιτές και παράγωγες λέξεις. Επίσης, αναλύονται ο μηχανισμός που είναι υπεύθυνος για τη συντακτική επεξεργασία των προτάσεων [parser] καθώς και οι στρατηγικές που ακολουθεί και οι παράγοντες από τους οποίους επηρεάζεται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μεθοδολογία που χρησιμοποιείται στις μελέτες που διερευνούν τη γλωσσική επεξεργασία αλλά και στα θεωρητικά μοντέλα που επιχειρούν να ερμηνεύσουν τα πειραματικά δεδομένα. Στόχοι του μαθήματος είναι (α) να αποκτήσουν οι φοιτητές μια σφαιρική θεώρηση των θεωρητικών μοντέλων καθώς και των σύγχρονων θεμάτων στην έρευνα για τη γλωσσική επεξεργασία και (β) να είναι ενημερωμένοι σχετικά με τις μεθόδους συλλογής δεδομένων στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας.

Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία, συμμετοχή σε πειραματικές διαδικασίες και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

M. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.



ΓΛΩ 386: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Θα συζητηθούν κεντρικά θέματα της νεοελληνικής σύνταξης πρωτίστως και της (κλιτικής) μορφολογίας κατά δεύτερο λόγο. Η σειρά των όρων στην πρόταση (Y-P-A) και την ονομαστική φράση (Επίθετο/Δεικτικό-Ουσιαστικό). Η παράλειψη του υποκειμένου και οι ποικίλες λειτουργίες του όταν είναι 'παρόν'. Ο ρόλος και η δομή των εγκλιτικών αντωνυμιών. Η υποτακτική και η προστακτική. Τύποι προτάσεων. Η βασική δομή της ονομαστικής φράσης. Στόχος του μαθήματος είναι να έρθουν οι φοιτητές σε επαφή με έννοιες, και φαινόμενα της γραμματικής και του συντακτικού της νέας ελληνικής και με το πώς αυτά προσεγγίζονται μέσα από την οπτική της σύγχρονης θεωρητικής γλωσσολογίας.

Αξιολόγηση: μια εργασία στη διάρκεια των παραδόσεων 40%. Ενεργή συμμετοχή στο μάθημα 10%. Τελική (προφορική) εξέταση 50%. Η εργασία είναι προϋπόθεση για τη συμμετοχή στις εξετάσεις, γι' αυτό θα πρέπει να παραδοθεί απαραίτητα μέχρι και το τελευταίο μάθημα πριν από τις διακοπές των Χριστουγέννων.

Το μάθημα συνιστάται σε φοιτητές/ήτριες που έχουν περάσει ένα τουλάχιστον μάθημα σύνταξης.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Μ. Θεοδοροπούλου

Το μάθημα εισάγει σε βασικές περιοχές της ψυχογλωσσολογικής έρευνας και στον προβληματισμό που αναπτύσσεται σε αυτές. Μετά από μια περιήγηση στην ιστορία του κλάδου και τα ζητήματα τα οποία τίθενται σε αυτόν σε σχέση με τις γλωσσολογικές θεωρίες καθώς και στις μεθόδους που χρησιμοποιούνται, συζητούνται ειδικότερα: τα βασικά χαρακτηριστικά της γλώσσας σε σχέση με τις απόπειρες διδασκαλίας σε πρωτεύοντα· η γέννηση και η ανάπτυξη της γλώσσας· η σχέση εγκεφάλου και γλώσσας και οι αφασίες· η θεωρία του Piaget για την ανάπτυξη της νόησης και της σχέσης της με τη γλώσσα σε συνδυασμό με τις αναπτυξιακές διαταραχές· γλώσσα και σκέψη· η παραγωγή ομιλίας.

Αξιολόγηση: γραπτή και προφορική εργασία 20%· γραπτή πρόοδος στο μέσο του εξαμήνου 15%· γραπτή τελική εξέταση 65%

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας εκλαμβάνονται συνήθως ως τα μέσα που θα συνεισφέρουν είτε στην καλύτερη μελέτη της γλώσσας (π.χ. σώματα κειμένων) είτε στην αποτελεσματικότερη διδασκαλία των γλωσσών (π.χ. εκπαιδευτικό λογισμικό). Αυτή είναι η μία όψη του πράγματος, η οποία εξετάζεται και στο συγκεκριμένο μάθημα. Η άλλη όψη του πράγματος, το γεγονός δηλαδή ότι οι υπολογιστές είναι πρωτίστως μέσα Τεχνολογικά Διαμεσολαβημένης Επικοινωνίας, οι συνέπειες που αυτό έχει στην αναπαράσταση του νοήματος και στο περιεχόμενο του γραμματισμού εξετάζεται πολύ πιο σπάνια. Αυτή είναι η δεύτερη πλευρά του ζητήματος που εξετάζεται στο μάθημα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στο να συνδεθεί ο νέος με τον παλιότερο κόσμο της επικοινωνίας (γραφή, έντυπο), να εντοπιστούν τα κοινά και οι ιδιαιτερότητες και να εκτιμηθούν οι συνέπειες για το περιεχόμενο της γλωσσικής εκπαίδευσης, σήμερα.

ΓΛΩ 396: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 7 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθoγγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και με άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της γενετικής γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/ητριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του

αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

ΓΛΩ 397: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι αφενός να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας (ΥΓ) και τη σύνδεσή της με τη θεωρητική γλωσσολογία κι αφετέρου οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τις αρχές προγραμματισμού στη γλώσσα Python και τις εφαρμογές της ΥΓ στη γλωσσική τεχνολογία. Αφού παρουσιαστούν α) βασικές αρχές ανάλυσης της ΥΓ, όπως οι φορμαλιστικές γλώσσες, η ιεραρχία του Chomsky, τα αυτόματα πεπερασμένων καταστάσεων και η θεωρία γράφων, καθώς και β) η σύνταξη και σημασιολογία της γλώσσας Python, οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με εφαρμογές της ΥΓ στη μορφολογία, σύνταξη και σημασιολογία. Τέλος, θα γίνει διεξοδική αναφορά στα θεωρητικά και τεχνικά εργαλεία ανάλυσης γλωσσικών δεδομένων μέσα από σώματα κειμένων. Το μάθημα δεν προϋποθέτει γνώσεις προγραμματισμού.

ΓΛΩ/ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (3 δ.μ., 6 ECTS)

Θ. Παυλίδου - Μ. Μικέ - Κ. Κίτση-Μυτάκου

Για το περιεχόμενο του μαθήματος βλ. παραπ. σσ. 63.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ  
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ  
ΚΑΙ  
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

Τα επόμενα μαθήματα του Τμήματος Φιλολογίας είναι επιλέξιμα από 60 φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας και από 30 φοιτητές/ήτριες του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής ανά διδάσκοντα/διδάσκουσα στα επιμέρους ακροατήρια κατά ανώτατο αριθμό.

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Δ. Χρηστίδης
2. Ε. Σιστάκου
3. Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Αρχαϊκή λυρική ποίηση

I. Καζάζης

2. Θεόκριτος, *Ειδύλλια*

Ε. Σιστάκου

3. Χορική λυρική ποίηση

Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Χ. Τσίτσιου

2. Β. Φοντίκογλου

3. Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ - ΔΡΑΜΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Ovidius, *Metamorphoses*

Θ. Παπαγγελής

2. Terentius, *Eunuchus*

Λ. Τρομάρας

ΜΕΦ 221 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Αυγερινού

Β. Κατσαρός

Χ. Σιμελίδης

ΝΕΦ 201 (ν.π. και π.π.): ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙ-  
ΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

Μ. Ιατρού  
Α. Μαρκομιχελάκη  
Σ. Σταυρακοπούλου

ΝΕΦ 203 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου  
Μ. Βασιλειάδη  
Αικ. Τικτοπούλου

ΝΕΦ 204 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Μπακογιάννης  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

### ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. *Ιλιάς Ζ'*  
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
2. *Όδύσσεια*  
Μ. Πλαστήρα
3. *Όδύσσεια, Απόλογοι*  
Ι. Καζάζης

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ - ΡΗΤΟΡΙΚΗ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Θουκυδίδης – Ισοκράτης  
Ε. Αλεξίου
2. Ηρόδοτος - Θουκυδίδης  
Ι. Τζιφόπουλος
3. Λυκούργου *Κατὰ Λεωκράτους*  
Αι. Μαυρουδής

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Σοφοκλής, *Αντιγόνη*  
Ι. Τζιφόπουλος
2. Ευριπίδης, *Ιφιγένεια ἐν Ταύροις*  
Π. Κυριάκου
3. Σοφοκλής, *Αἴας*  
Μ. Νούσια
4. Ευριπίδης, *Μήδεια*  
Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία (επιλογή κειμένων)  
Θ. Κουρεμένος
2. Πλάτων, *Πολιτείας Α'*  
Αι. Μαυρουδής

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (3 δ.μ., 5 ECTS)

1. Κικέρων, *Pro Caelio*

Β. Φυντίκογλου

2. Tacitus, *Historiae*

Σ. Φραγκουλίδης

3. Κικέρων, *De finibus*

Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΕΛΕΓΕΙΑ - ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ - ΣΑΤΙΡΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

1. Catullus

Λ. Τρομάρας

2. Horatius, *Carmina*

Δ. Νικήτας

ΜΕΦ 222 (ν.π.): ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ι. Βάσσης

Β. Κατσαρός

Η. Ταξίδης

ΝΕΦ 202 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές - 1789) (3 δ.μ., 5 ECTS)

Γ. Κεχαγιόγλου

Α. Μαρκομιχελάκη

Σ. Σταυρακοπούλου

ΝΕΦ 205 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου

Λ. Βαρελάς

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (3 δ.μ., 4 ECTS)

Μ. Βασιλειάδη

Μ. Μικέ

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη



## Γ΄ ΜΕΡΟΣ: ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

### VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

#### A. ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθύντρια:	Ρεβυθιάδου Ανθή (ειδίκευση ΘΓ)
Συντονιστική Επιτροπή:	Σιστάκου Εβίνα (ειδίκευση ΑΕΦ) Φραγκουλίδης Σταύρος (ειδίκευση ΛΦΙ) Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία (ειδίκευση ΜΕΦ) Τικτοπούλου Αικατερίνη (ειδίκευση ΝΕΦ) Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ (ειδίκευση ΓΣΓ) Παπαδοπούλου Δέσποινα (ειδίκευση ΕΓ) Γιαννάκης Γεώργιος (ειδίκευση ΙΒΓ)

#### B. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

##### α) Νέος κανονισμός σπουδών (εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2013-14)

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. εξειδικεύει τις σχετικές διατάξεις του Ν.3685/ Φ.Ε.Κ. 148, τ. Α΄/ 16 Ιουλίου 2008: θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και τις ρυθμίσεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ., τις οποίες επεξεργάστηκε και επικύρωσε η Επιτροπή Κοσμητόρων (έγγραφα της Γραμματείας Συγκλήτου Α.Π. 31185/14-1-2009 και 13-4-2009, καθώς και το έγγραφο της Επιτροπής Κοσμητόρων/Δεοντολογίας 1/25-1-2011 με νεότερες προσθήκες), και ενέκρινε τελικά η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρίασή της με αριθμό 127/2-2-2011.

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός εγκρίθηκε από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Φιλολογίας στη συνεδρία 152/31-3-2011 και από τη Σύγκλητο Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρία 132/24-8-2011.

##### **Άρθρο 1**

Γενικές διατάξεις

1. Οι μεταπτυχιακές σπουδές στα Τμήματα και στις (μονομηματικές) Σχολές του Α.Π.Θ. αναπτύσσονται σε δύο κύκλους (Α΄ και Β΄), οι οποίοι ολοκληρώνονται με τη χορήγηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) αντιστοίχως. Διδακτορική διατριβή είναι δυνατόν να εκπονηθεί και σε Τμήμα ή (μονομηματική) Σχολή που δεν διαθέτει Π.Μ.Σ. (βλ. τις διατάξεις του άρθρου 9, του Ν.3685/2008).

2. Π.Μ.Σ. μπορούν να οργανώνονται μόνον σε Τμήματα ή σε (μονοτμηματικές) Σχολές που παρέχουν προπτυχιακές σπουδές και απαιτείται να αναφέρονται σε ίδιες ή σε συναφείς ειδικότητες με τα γνωστικά αντικείμενα του οικείου Τμήματος ή της (μονοτμηματικής) Σχολής. Κατ' εξαίρεση, επιτρέπεται η οργάνωση αυτοδύναμων Π.Μ.Σ. και από Γενικά Τμήματα του Α.Π.Θ.

3. Με πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. και έγκριση από τη Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναθεώρηση / τροποποίηση του προγράμματος των μαθημάτων και η ανακατανομή τους μεταξύ των εξαμήνων.

4. Απαγορεύεται η αποκλειστική απασχόληση των μελών Δ.Ε.Π. σε Π.Μ.Σ. Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. μπορεί να ασκεί τα καθήκοντά του/της με μερική απαλλαγή από τις διδακτικές του/της υποχρεώσεις. Κάθε μέλος Δ.Ε.Π. μπορεί να επιβλέπει μέχρι πέντε (5) το πολύ υποψήφιους διδάκτορες.

5. Το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. αναλαμβάνει την οργάνωση και λειτουργία του αναθεωρημένου και προσαρμοσμένου στις διατάξεις του Ν. 3685/2008 Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

6. Κάθε έτος δημοσιεύεται και αναρτάται Οδηγός Σπουδών των Π.Μ.Σ. / Δ.Π.Μ.Σ. / Δ.Δ.Π.Μ.Σ. του Τμήματος, ο οποίος περιλαμβάνει το πρόγραμμα μαθημάτων, τα ονόματα των διδασκόντων/ουσών και λοιπές χρήσιμες πληροφορίες.

7. Οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

8. Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των ασκήσεων είναι υποχρεωτική για τους/τις μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες του Α' Κύκλου.

## **Άρθρο 2**

### **Αντικείμενο, Σκοπός**

1. Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την ελληνική γλώσσα και γραμματεία, σε συγχρονική, διαχρονική και συγκριτική προοπτική, καθώς και τη λατινική γλώσσα και γραμματεία.

2. Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της επιστημονικής γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στην Αρχαία Ελληνική Φιλολογία, τη Λατινική Φιλολογία, τη Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία, καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί, μέσω της μελέτης της ελληνικής γλώσσας και γραμματείας, στην ενίσχυση και διάδοση των Ανθρωπιστικών Σπουδών στην Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

## **Άρθρο 3**

### **Όργανα του Π.Μ.Σ.**

1. Αρμόδια όργανα για την οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. είναι η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης (Σ.Ε.Σ.), η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του Τμήματος, η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ., ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ. και ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Ιδρύματος.

2. Αρμόδια όργανα για την παρακολούθηση και το συντονισμό λειτουργίας του



Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) και ο/η Δντής/ντρια του Π.Μ.Σ.

3. Η Σ.Ε. απαρτίζεται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, τα οποία έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο ή επίβλεψη Δ.Δ. Αριθμητικά είναι όσες και οι προσφερόμενες ειδικεύσεις των τριών Τομέων και ορίζονται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. (μετά από πρόταση των Τομέων) ως υπεύθυνα μέλη της αντίστοιχης ειδίκευσης με θητεία δύο (2) ετών. Τα ίδια μέλη αποτελούν και την Επιτροπή Επιλογής, η οποία αναλαμβάνει τη διεξαγωγή των εισαγωγικών εξετάσεων στους δύο κύκλους του Π.Μ.Σ.

4. Ο/Η Δντής/ντρια του Π.Μ.Σ ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους για δύο (2) χρόνια με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας του/της. Προεδρεύει της Σ.Ε. και εισηγείται στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος κάθε θέμα που αφορά το Π.Μ.Σ.

#### **Άρθρο 4**

Διάρθρωση Σπουδών και Απονεμόμενοι Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Οι μεταπτυχιακές σπουδές οργανώνονται σε δύο κύκλους σπουδών (Α' και Β'), με την ολοκλήρωση των οποίων απονέμεται:

Α. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στις εξής ειδικεύσεις:

1. Τομέας Κλασικής Φιλολογίας:
  - α) Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ).
  - β) Λατινική Φιλολογία (ΛΦΙ).
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας:
  - α) Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία (ΜΕΦ).
  - β) Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ).
  - γ) Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία (ΓΣΓ).
3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
  - Ι) Θεωρητική Γλωσσολογία (ΘΓ).
  - ΙΙ) Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία (ΕΓ).
  - ΙΙΙ) Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία (ΙΒΓ).

Β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

#### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'**

#### **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Α' ΚΥΚΛΟΥ**

#### **Άρθρο 5**

Α. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων

Στον Α' μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμημάτων Φιλολογίας, καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Γίνονται επίσης δεκτοί/ές πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων Α.Ε.Ι. ή Α.Τ.Ε.Ι., οι οποίοι, εφόσον επιτύχουν στις εισαγωγικές εξετάσεις και μετά από αιτιολόγηση της Γ.Σ.Ε.Σ. ως προς τη συνάφεια και επάρκεια των προπτυχιακών τους σπουδών, καλούνται να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε έναν επιπλέον οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών

μαθημάτων, για να καλύψουν τα κενά των προπτυχιακών τους σπουδών.

#### Β. Αριθμός εισακτέων

1. Ο αριθμός εισακτέων στον Α΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5
Σύνολο	48

2. Στο Π.Μ.Σ. Α΄ Κύκλου γίνονται επίσης δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του Ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

#### Άρθρο 6

Α. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων Α΄ Κύκλου

1. Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%).
- β) Ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της επιλεγόμενης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης, τα οποία είναι απαραίτητα για την απόκτηση πτυχίου στον αντίστοιχο Τομέα (20%).
- γ) Η ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (προαιρετική, μέχρι 5%).
- δ) Η (πολύ καλή έως άριστη) γνώση τουλάχιστον μίας ξένης γλώσσας (15%). Η κάθε ειδίκευση αποφασίζει ποια ή ποιες από τις εξής γλώσσες είναι επιλέξιμη/ες (στοιχείο που αναγράφεται και στην προκήρυξη των θέσεων): αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους απαραίτητη είναι η γνώση της ελληνικής γλώσσας. Η γνώση της ξένης γλώσσας πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας θεωρείται το επτά (7) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Η γνώση μιας δεύτερης ξένης γλώσσας (συμπεριλαμβανομένων και γλωσσών πέραν των παραπάνω τεσσάρων, ειδικά για τις ερευνητικές ανάγκες του Γλωσσολογικού), με ελάχιστο βαθμό επιτυχίας το πέντε (5) στην βαθμολογική κλίμακα από 0-10, προσμετράται με ποσοστό εκτίμησης

5%.

- ε) Οι γραπτές εξετάσεις (30%) σε συγκεκριμένη ανά ειδίκευση εξεταστέα ύλη. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

στ) Η προφορική συνέντευξη (15%).

2. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπόμενων μορίων.

#### Β. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις Α΄ Κύκλου

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση στην οποία δηλώνουν την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και την ξένη γλώσσα ή τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το πτυχίο προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.
6. Πιστοποιητικά γνώσης ξένων γλωσσών (προαιρετικά).

2. Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται την περίοδο 1-10 Οκτωβρίου και διενεργούνται από την Επιτροπή Επιλογής. Το αναλυτικό πρόγραμμα των εξετάσεων ανακοινώνεται το αργότερο μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον πέντε μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων.

#### Γ. Εγγραφή επιτυχόντων Α΄ Κύκλου

Μετά την επικύρωση των αποτελεσμάτων από την Γ.Σ.Ε.Σ. οι επιτυχόντες/ούσες προσέρχονται στη Γραμματεία του Τμήματος και εγγράφονται ως μεταπτυχιακοί/κές φοιτητές/τριες στον αντίστοιχο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών. Με αυτήν την ιδιότητα δικαιούνται να έχουν φοιτητική ταυτότητα, δελτίο ειδικού εισιτηρίου (πάσο), δωρεάν ιατρική / νοσοκομειακή περίθαλψη και ελεύθερη χρήση των ηλεκτρονικών και λοιπών βιβλιοθηκών του Πανεπιστημίου.

#### Δ. Δηλώσεις Μαθημάτων

Οι επιτυχόντες του Α΄ Κύκλου υποβάλλουν κατά την εγγραφή τους στη Γραμματεία έντυπη δήλωση επιλογής δύο (2) μαθημάτων, τα οποία επιλέγουν από το ήδη δημοσιευμένο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών. Σημειωτέον ότι η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική.

#### Ε. Υποτροφίες

Βλ. άρθρο 16.

### **Άρθρο 7**

#### Χρονική Διάρκεια Σπουδών Α΄ Κύκλου – Αναστολή φοίτησης

1. Σύμφωνα με την ισχύουσα ιδρυτική Υπουργική Απόφαση, η χρονική διάρκεια που απαιτείται για την απόκτηση του τίτλου του Μ.Δ.Ε. είναι τέσσερα (4) εξάμηνα σπουδών (δηλ. τρία εξάμηνα για την παρακολούθηση των μαθημάτων και ένα για τη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας).

2. Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατόν να παραταθεί κατά ένα (1) έτος ο χρόνος σύνταξης και κατάθεσης της διπλωματικής εργασίας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 6, §2).

3. Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, κύηση, σοβαροί λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς τη Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση) και να συνοδεύεται από τα απαραίτητα δικαιολογητικά δημόσιου νοσοκομείου ή στρατολογικού γραφείου. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι δώδεκα (12) μήνες, οι οποίοι δεν συνυπολογίζονται στο συνολικό χρόνο σπουδών. Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα.

4. Μετά την άρροδο τεσσάρων (4) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει καταθέσει τη διπλωματική του/της εργασία διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από τις περιπτώσεις παράτασης ή αναστολής φοίτησης).

### **Άρθρο 8**

#### Μαθήματα και Οργάνωση Διδασκαλίας Α΄ Κύκλου Σπουδών

1. Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τα απαραίτητα για κάθε ειδίκευση μαθήματα, επιλέγοντάς τα από τον «Κατάλογο Μεταπτυχιακών Μαθημάτων» (βλ. Παράρτημα Α΄), και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την ομαλή διεξαγωγή τους στο σύνολό τους. Ως γλώσσα διδασκαλίας των προσφερόμενων μαθημάτων ορίζεται η Ελληνική.

2. Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν για μεν το Χ/Ε περί την 15η Οκτωβρίου, για δε το Ε/Ε περί την 1η Μαρτίου. Στην αρχή κάθε εξαμήνου και εντός δέκα ημερών, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία του Τμήματος τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν (μέγιστος αριθμός δύο μαθημάτων). Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

3. Οι φοιτητές/τριες, εφόσον το επιθυμούν, έχουν δικαίωμα να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή, μετά από συνεννόηση με την Σ.Ε., οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ή αναγνωρισμένου Ερευνητικού Ιδρύματος) ή μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της

αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

4. Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες, ενώ οι διδακτικές εβδομάδες του κάθε εξαμήνου ορίζονται σε δεκατρείς (13).

5. Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων ανακοινώνεται στον Οδηγό Σπουδών του Π.Μ.Σ. του Τμήματος (βλ. άρθρο 1, §6) και αφορά δύο εξάμηνα σπουδών.

6. Η εξέταση-βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

7. Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για μεν το Χ/Ε έως τις 30 Απριλίου, για δε το Ε/Ε έως τις 30 Σεπτεμβρίου.

8. Εάν ένας φοιτητής/τρια αποτύχει σε κάποιο μεταπτυχιακό μάθημα, είναι υποχρεωμένος/η να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στο επόμενο εξάμηνο· στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

9. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν τα σεμινάρια, τις ημερίδες και τα colloquia, που οργανώνουν οι επιμέρους Τομείς του Τμήματος.

10. Η Σ.Ε. μπορεί ακόμη να ζητήσει από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών της οικείας εξειδίκευσης να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα (βλ. παραπάνω άρθρο 5, Α).

11. Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από αίτηση του ενδιαφερομένου και συναίνεση του μέλους Δ.Ε.Π. στην αρχή του β' εξαμήνου σπουδών.

### **Άρθρο 9**

#### **Προϋποθέσεις Απόκτησης Μ.Δ.Ε.**

1. Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. απαιτείται η συγκέντρωση εκατόν είκοσι (120) πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια υποχρεούται πρώτα να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) μαθήματα (6 x 15 = σύνολο 90 ECTS), με διαφορετικό περιεχόμενο και κωδικό το καθένα, δηλαδή δύο (2) μαθήματα σε καθένα από τα τρία πρώτα εξάμηνα σπουδών.

2. Στη συνέχεια, κατά το τελευταίο εξάμηνο των σπουδών του/της, και αφού, σε συνεργασία με τον/την επιβλέποντα/ουσα, προσδιορίσει το θέμα της διπλωματικής εργασίας, υποχρεούται να συγγράψει διπλωματική εργασία 25.000-30.000 λέξεων στην ελληνική γλώσσα, η οποία πιστώνεται με τριάντα πιστωτικές μονάδες (30 ECTS). Για αλλοδαπούς και μόνον φοιτητές η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής εργασίας μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και τη σύμφωνη γνώμη του

επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π.

3. Η διπλωματική εργασία οφείλει να πληροί τους βασικούς όρους μιας επιστημονικής μελέτης, δηλ. να διαθέτει αρτιότητα φόρμας, δομής και περιεχομένου, από τα οποία να προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α μπορεί να πραγματοποιηθεί ικανοποιητικά ένα επιστημονικό θέμα στο σύνολό του και να το παρουσιάσει με τα απαιτούμενα τεχνικά χαρακτηριστικά μιας επιστημονικής μελέτης (βλ. και άρθρο 15).

#### **Άρθρο 10**

##### **Α. Βαθμολογία Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας**

1. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. (ή ερευνητές/τριες των βαθμίδων Α', Β', Γ', κατόχους διδακτορικού διπλώματος) του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης και έγγραφη πρόταση του αρμόδιου Τομέα προς τη Γ.Σ.Ε.Σ., στην οποία προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος, θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική επιτροπή: τόσο στην αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης όσο και στο έγγραφο του Τομέα θα πρέπει να αναφέρεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Η τριμελής επιτροπή συμπληρώνει ειδικό έντυπο βαθμολογίας, το οποίο και αποστέλλει στη Γραμματεία του Τμήματος.

2. Ο τελικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο: α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των έξι (6) μαθημάτων, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου (επιτρεπτή και η χρήση βαθμών δεκαδικού τύπου, π.χ. 6, 6,5, 7, 7,5 κτλ.). Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από 0-10 ως εξής: άριστα (8,5-10), λίαν καλώς (6,5-8,4), καλώς (6-6,4). Ως βάση επιτυχίας θεωρείται ο βαθμός έξι (6).

Β. Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας – Αριθμός αντιτύπων  
Βλ. άρθρο 14.

### **ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'**

#### **ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Β' ΚΥΚΛΟΥ**

#### **Άρθρο 11**

##### **Α. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων**

Στον Β' Μεταπτυχιακό Κύκλο που οδηγεί στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) γίνονται δεκτοί/ές μόνον οι κάτοχοι Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης σε μία από τις παραπάνω αναφερόμενες ειδικεύσεις (βλ. άρθρο 4) ή σε συναφείς προς αυτές ειδικεύσεις. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις υποψηφίων διδακτόρων χωρίς Μ.Δ.Ε., η Γ.Σ.Ε.Σ. συνεκτιμά τη συνάφεια των σπουδών του/της υποψηφίου/ας, τη γλωσσομάθειά του/της, το συγγραφικό του/της έργο, την προσωπικότητά του/της, και αναλόγως ορίζει (ή όχι) έναν οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών ή μεταπτυχιακών μαθημάτων, τα οποία ο υποψήφιος/α υποχρεούται να περατώσει επιτυχώς (βλ. Ν. 3685, άρθρο 9, §1β, και

Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10, §2).

#### Β. Αριθμός εισακτέων

1. Ο συνολικός αριθμός των εισακτέων στο Β΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος σε δώδεκα (12).

2. Γίνονται επίσης δεκτοί ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

#### Γ. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων

1. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με βαθμό τουλάχιστον επτά και πέντε δέκατα (7,5).

2. Η επιλογή των υποψηφίων του Β΄ Κύκλου γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%).
- β) Τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%).
- γ) Γνώση δύο (2) ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργείται με ευθύνη της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3), και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών (20%).
- δ) Προφορική συνέντευξη (25%).

3. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

#### Δ. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση, στην οποία δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής τους και τις δύο (2) ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν. Συγχρόνως υποβάλλουν και «ερευνητική πρόταση» 3-5 σελίδων, όπου οριοθετείται η θεματική περιοχή στην οποία θα κινηθεί η Δ.Δ., προσδιορίζεται η προβληματική της και η σχετική βιβλιογραφία, και προτείνεται το πιθανό μέλος Δ.Ε.Π. που θα αναλάβει την εποπτεία της διδακτορικής διατριβής. Η Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) εξετάζει, κατά τη συνέντευξη, την επιλεξιμότητα του/της υποψηφίου/ας και παραπέμπει στον οικείο Τομέα για τον τελικό ορισμό του/της επιβλέποντος μέλους ΔΕΠ.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
  2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
  3. Ερευνητική πρόταση.
  4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)), και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το Μ.Δ.Ε. προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
  5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας του Μ.Δ.Ε.
  6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.
2. Η προκήρυξη των θέσεων και η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων συμπίπτουν με όσα ισχύουν για τον Α΄ Κύκλο (βλ. παραπάνω, άρθρο 6, Β.2).

Ε. Εγγραφή επιτυχόντων

Βλ. παραπάνω άρθρο 6, Γ.

### **Άρθρο 12**

#### Χρονική Διάρκεια Σπουδών Β΄ Κύκλου – Ορισμός θέματος

1. Ως ελάχιστη χρονική διάρκεια για την απονομή του διδακτορικού τίτλου ορίζονται τα τρία πλήρη ημερολογιακά έτη. Κατ' εξαίρεση για τους/τις υποψήφιους/ες διδάκτορες που έγιναν δεκτοί χωρίς να είναι κάτοχοι Μ.Δ.Ε., το ελάχιστο χρονικό όριο απόκτησης του Δ.Δ. ανέρχεται σε τέσσερα πλήρη ημερολογιακά έτη. Ως μέγιστη διάρκεια εκπόνησης του διδακτορικού ορίζονται τα έξι πλήρη ημερολογιακά έτη. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις μπορεί να δίνεται παράταση ενός (1) ημερολογιακού έτους, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

2. Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της Δ.Δ. υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος και της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο (βλ. επόμενο άρθρο).

3. Μετά την πάροδο έξι (6) πλήρων ημερολογιακών ετών από την ημερομηνία εγγραφής στο Β΄ Κύκλο (ή από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος της Δ.Δ. στη Γ.Σ.Ε.Σ., ή την παρέλευση και της ετήσιας παράτασης), ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει καταθέσει διδακτορική διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Με την ίδια διαδικασία είναι δυνατή η διαγραφή και στο τέλος της πρώτης τριετίας, εάν από τις εκθέσεις προόδου προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει εγκαταλείψει την προσπάθειά του/της, ή εάν ο ίδιος/α δηλώσει ότι επιθυμεί να διαγραφεί.

### **Άρθρο 13**

#### Α. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

1. Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας δεν παρακολουθεί μαθήματα, είναι όμως υποχρεωτική η διαρκής επαφή του/της με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή, και ιδιαίτερα με τον/την επιβλέποντα/ουσα, καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia κλπ. που πραγματοποιεί ο οικείος Τομέας. Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να προβλεφθεί με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. η παρακολούθηση και επιτυχής περάτωση ειδικού κύκλου μαθημάτων (βλ. παραπάνω άρθρο 11, Α). Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει επίσης υποχρέωση, εφόσον του/της ζητηθεί, να προσφέρει εκπαιδευτικές υπηρεσίες στο



Τμήμα. (Ν. 3685, άρθρο 9, 3δ).

2. Το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής (βλ. παραπάνω. άρθρο 12) ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτει με αίτησή του/της τον τελικό τίτλο του θέματός του/της και συγχρόνως ζητά από την Γ.Σ.Ε.Σ. τον ορισμό τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, στην οποία μετέχουν ένα μέλος ΔΕΠ του οικείου Τομέα (της βαθμίδας του καθηγητή, αναπληρωτή καθηγητή ή επικούρου καθηγητή) ως επιβλέπων και άλλα δύο μέλη, τα οποία μπορεί να είναι μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αποχωρήσαντες λόγω ορίου ηλικίας καθηγητές Α.Ε.Ι. ή ερευνητές των βαθμίδων Α', Β', Γ' αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου του εσωτερικού ή εξωτερικού, οι οποίοι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Ως μέλη της τριμελούς επιτροπής είναι δυνατόν να ορίζονται και μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια. Τα μέλη της τριμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το αντικείμενο της εκπονούμενης Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9,2).

3. Η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει στη Γ.Σ.Ε.Σ. έκθεση προόδου του υποψηφίου στο τέλος κάθε χρόνου από την ημερομηνία του ορισμού της (έως τις 30 Δεκεμβρίου κάθε ακαδημαϊκού έτους).

4. Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνον κατά τα δύο πρώτα έτη από την ημερομηνία εγγραφής στο Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση του/της υποψηφίου/ας). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

5. Αντικατάσταση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας ή κάποιου μέλους της συμβουλευτικής επιτροπής (είτε λόγω παραίτησης του ίδιου είτε μετά από αίτηση του υποψηφίου) είναι δυνατή μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις, αν δηλ. υφίσταται αντικειμενική αδυναμία ή σπουδαίος λόγος, και μόνον μετά από ειδικά αιτιολογημένη και τεκμηριωμένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Ο τρόπος άσκησης της επίβλεψης δεν μπορεί να συνιστά λόγο αντικατάστασης.

6. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες οφείλουν να παρουσιάζουν την πρόοδο του έργου τους μία φορά τον χρόνο, σε ειδικά σεμινάρια που διοργανώνει ο Τομέας τους μία φορά ανά εξάμηνο. Η πρώτη παρουσίαση γίνεται το αργότερο ένα χρόνο μετά τον ορισμό του θέματος.

7. Μετά από τρία (3) πλήρη ημερολογιακά έτη (ή μετά από τέσσερα έτη για όποιον/αν έγινε δεκτός χωρίς Μ.Δ.Ε.) από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ., ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας υποβάλλει προς έγκριση και βαθμολόγηση πρωτότυπη Δ.Δ. τουλάχιστον 60.000 λέξεων γραμμένη στην Ελληνική. Για αλλοδαπούς/ές και μόνον φοιτητές/τριες η γλώσσα συγγραφής της Δ.Δ. μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και σύμφωνη γνώμη της τριμελούς επιτροπής.

8. Με την ολοκλήρωση της Δ.Δ. η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή υποβάλλει εισηγητική έκθεση στην Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία, μετά από πρόταση του οικείου Τομέα, ορίζει άλλα τέσσερα (4) μέλη για τη σύσταση της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής, η οποία θα προβεί στην τελική αξιολόγηση και βαθμολόγηση της Δ.Δ. Τέσσερα (4) τουλάχιστον μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να είναι μέλη Δ.Ε.Π., και εξ αυτών τουλάχιστον

δύο (2) πρέπει να ανήκουν στο οικείο Τμήμα. Όλα τα μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή ειδικότητα με το αντικείμενο της υπό κρίση Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9, §4).

#### **Β. Προφορική Δοκιμασία – Πρακτικό βαθμολογίας**

1. Η εξέταση της Δ.Δ. γίνεται με δημόσια υποστήριξη και το αργότερο εντός έξι (6) μηνών από την ημερομηνία κατάθεσής της. Η ημερομηνία, η ώρα και ο τόπος της δημόσιας υποστήριξης ορίζονται με ανάρτηση σχετικής ανακοίνωσης από την επταμελή εξεταστική επιτροπή.

2. Ο/Η υποψήφιος/α αναπτύσσει δημοσίως, επί ημίωρο περίπου, το περιεχόμενο της διδακτορικής διατριβής του/της, ενώπιον της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής και στη συνέχεια απαντά στις ερωτήσεις και τις παρατηρήσεις των μελών της. Με σύμφωνη γνώμη της επιτροπής είναι δυνατόν να υποβληθούν διευκρινιστικές ερωτήσεις και από το ακροατήριο. Η όλη διαδικασία δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει τις δύο (2) ώρες. Στη συνέχεια, ο/η υποψήφιος/α αποχωρεί, η επιτροπή συσκέπτεται και διατυπώνει την τελική της κρίση. Η επιτροπή κρίνει το πρωτότυπο του περιεχομένου της διατριβής και την ουσιαστική συμβολή της στην πρόοδο της επιστήμης, καθώς και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την υποστήριξη της διατριβής του/της. Για την έγκριση της Δ.Δ. απαιτείται η σύμφωνη γνώμη τουλάχιστον πέντε (5) μελών της επταμελούς επιτροπής. Στη διαδικασία της εξέτασης είναι δυνατόν να συμμετέχουν ως μέλη της επταμελούς επιτροπής μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια.

3. Η εγκριθείσα Δ.Δ. βαθμολογείται με την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα με διάκριση (σε όλως εξαιρετικές περιπτώσεις και μόνον με ομόφωνη απόφαση της εξεταστικής επιτροπής), Άριστα, Λίαν Καλώς, Καλώς, με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών. Σε περίπτωση ισοψηφίας, η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται. Εάν υπάρξει και πάλι ισοψηφία, υπερισχύει η ψήφος του προέδρου της εξεταστικής επιτροπής.

4. Η έγκριση βεβαιώνεται με Πρακτικό, το οποίο περιλαμβάνει εισήγηση από τον/την επιβλέποντα/ουσα για την ποιότητα της Δ.Δ. και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την εξέταση (φάση ερωτήσεων), καθώς και αιτιολόγηση της ψήφου των μελών της επταμελούς επιτροπής. Υπογράφεται από όλα τα παρόντα μέλη της επιτροπής και διαβιβάζεται στη Γ.Σ.Ε.Σ. Η τελευταία αναγορεύει τον/την υποψήφιο/α δίδακτορα με την ανάγνωση του Πρακτικού σε δημόσια συνεδρίαση του Τμήματος (εννοείται ότι αναγιγνώσκεται μόνον ο τελικός βαθμός και το ομόφωνο ή το κατά πλειοψηφία της βαθμολογίας). Στη συνεδρίαση παρίσταται ο/η Πρύτανης ή ο/η Αντιπρύτανης, ενώ μπορεί να παρίσταται και ο/η Κοσμήτορας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10, §8).

5. Σε περίπτωση που η επταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει διορθώσεων (μικρής έκτασης ή επιφανειακές διορθώσεις), τότε τα μέλη δίνουν γραπτώς τις παρατηρήσεις τους, και ο/η υποψήφιος/α δίδακτορας υποχρεούται εντός έξι (6) μηνών το αργότερο να επιφέρει τις σχετικές αλλαγές και να τις θέσει υπόψη του επόπτη του, ο οποίος στη συνέχεια, εφόσον συναινεί, αποστέλλει το Πρακτικό της δημόσιας υποστήριξης και βαθμολόγησης στη Γραμματεία, οπότε και ακολουθεί η αναγόρευση του/της υποψηφίου/ας.

6. Εάν η επταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει ευρύτερων και ουσιαστικών

διορθώσεων, τότε δίνεται στον/στην υποψήφιο/α διδάκτορα χρονικό διάστημα ενός (1) έτους, για να προβεί στις δέουσες αλλαγές και βελτιώσεις. Με την εκ νέου κατάθεση της Δ.Δ. επαναλαμβάνεται και η διαδικασία της δημόσιας υποστήριξης.

7. Εάν η επταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. πρέπει να απορριφθεί, τότε δεν υφίσταται δικαίωμα εκ νέου υποβολής της στο ίδιο Τμήμα.

#### **Άρθρο 14**

Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και Δ.Δ.  
(μορφή, αριθμός αντιτύπων)

##### α) μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

Στο εξώφυλλο της Δ.Δ. αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

##### β) αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες του Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος τέσσερα (4) αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας και άλλο ένα (1) σε ηλεκτρονική μορφή: 3 αντίτυπα για την τριμελή επιτροπή, και 1 αντίτυπο μαζί με ένα CD για τη βιβλιοθήκη του Τομέα.

Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία επτά (7) αντίτυπα της Δ.Δ., τα οποία προορίζονται για την επταμελή επιτροπή. Μετά το πέρας της προφορικής δοκιμασίας και προκειμένου να προχωρήσουν στην ορκωμοσία, οφείλουν να καταθέσουν άλλα τρία (3) αντίτυπα και τρία (3) σε ηλεκτρονική μορφή (από 1 αντίτυπο μαζί με 1 CD για τη βιβλιοθήκη του Τομέα, την Κεντρική Βιβλιοθήκη και το Κέντρο Τεκμηρίωσης του Πανεπιστημίου αντιστοίχως).

#### **Άρθρο 15**

Λογοκλοπή / παράλειψη αναφοράς σε χρησιμοποιηθείσα βιβλιογραφία

Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια ή ο υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτοντας τη διπλωματική εργασία ή τη διδακτορική διατριβή υποχρεούται να αναφέρει αν χρησιμοποίησε το έργο και τις απόψεις άλλων. Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή ή η χρήση –δημοσιευμένης ή μη– εργασίας τρίτου χωρίς τη δέουσα αναφορά σ' αυτήν. Η παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμα και από μελέτες του/της ίδιου/ας του/της υποψηφίου/ας, χωρίς σχετική αναφορά σ' αυτές, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. για δια-

γραφή του/της.

Στις παραπάνω περιπτώσεις –και μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας– η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της υποψηφίου/ας.

#### **Άρθρο 15**

Υποτροφίες – Απασχόληση υποψηφίων διδασκόντων

1. Το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όρ. Κτηρίου Διοικήσεως) όπως και το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων (ισόγειο του Κτηρίου Διοικήσεως) χορηγούν κάθε έτος υποτροφίες σε μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου. Οι προϋποθέσεις, οι όροι επιλογής και ο αριθμός των υποτροφιών ανακοινώνονται κάθε φορά από το αντίστοιχο Γραφείο.

2. Επίσης, από το Υπουργείο Οικονομικών διατίθεται ο «Οδηγός Υποτροφιών και Επιχορηγήσεων από Κοινωφελή Ιδρύματα και Κληροδοτήματα», Αθήνα 2000.

3. Υπό όρους που ορίζονται από την Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και εφόσον το επιτρέπουν οι οικονομικές δυνατότητες, είναι δυνατή η χορήγηση υποτροφιών σε μεταπτυχιακούς φοιτητές και φοιτήτριες και των δύο Κύκλων.

4. Υποψήφιοι/ες διδάκτορες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και κοινή απόφαση των Υπουργών Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, Οικονομίας και Οικονομικών, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ. (Ν. 3685, άρθρο 9, §3ε και Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ. άρθρο 13).

#### **Άρθρο 17**

Καθομολόγηση διδασκόντων

Η καθομολόγηση των διδασκόντων γίνεται μέχρι τρεις (3) και, σε πολυπληθή Τμήματα ή (μονοτμηματικές) Σχολές, μέχρι πέντε (5) φορές ετησίως. Για όσους/όσες δεν επιθυμούν να δώσουν όρκο θρησκευτικού τύπου, επιτρέπεται απλή επίκληση της τιμής και της συνείδησής τους.

#### **Άρθρο 18**

Μεταβατικές ρυθμίσεις

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός, μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και την έγκρισή του από την Σ.Ε.Σ. του Α.Π.Θ., αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. και της Γραμματείας του Τμήματος Φιλολογίας για την ενημέρωση διδασκόντων και διδασκομένων. Η ισχύς του παρόντος Κανονισμού αρχίζει από το ακαδημαϊκό έτος 2013-14 για τους νεοεισερχόμενους φοιτητές/τριες.

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

### ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

#### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	ώρες ECTS διδασκ.
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3 15
ΑΕΦ 501: Επιγραφική	3 15
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	3 15
ΑΕΦ 503: Ελληνική Παλαιογραφία	3 15
ΑΕΦ 504: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	3 15
ΑΕΦ 505: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3 15
ΑΕΦ 506: Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	3 15
ΑΕΦ 510: Έπος	3 15
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	3 15
ΑΕΦ 512: Τραγωδία	3 15
ΑΕΦ 513: Κωμωδία	3 15
ΑΕΦ 514: Σατυρικό δράμα	3 15
ΑΕΦ 515: Αρχαίο ελληνικό θέατρο	3 15
ΑΕΦ 516: Επίγραμμα	3 15
ΑΕΦ 517: Λοιπά ποιητικά είδη	3 15
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	3 15
ΑΕΦ 521: Ρητορική	3 15
ΑΕΦ 522: Φιλοσοφία	3 15
ΑΕΦ 523: Μυθιστόρημα	3 15
ΑΕΦ 524: Επιστημονική γραμματεία	3 15
ΑΕΦ 525: Υπομνηματιστική γραμματεία	3 15
ΑΕΦ 526: Λοιπά πεζογραφικά είδη	3 15
ΑΕΦ 530: Ο κόσμος των ιδεών	3 15
ΑΕΦ 531: Γλώσσα και ύφος	3 15
ΑΕΦ 532: Αρχαία ελληνική μυθολογία	3 15
ΑΕΦ 533: Αρχαία ελληνική θρησκεία	3 15
ΑΕΦ 534: Αρχαίες ελληνικές γλωσσικές θεωρίες	3 15
ΑΕΦ 535: Αρχαίες ελληνικές λογοτεχνικές θεωρίες – Ποιητική	3 15
ΑΕΦ 536: Αρχαίες ελληνικές θεωρίες των λογοτεχνικών γενών και ειδών	3 15
ΑΕΦ 537: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής ποίησης	3 15
ΑΕΦ 538: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής πεζογραφίας	3 15
ΑΕΦ 541: Γραμματεία της αρχαϊκής εποχής	3 15
ΑΕΦ 542: Γραμματεία της κλασικής εποχής	3 15
ΑΕΦ 543: Γραμματεία της ελληνιστικής εποχής	3 15
ΑΕΦ 544: Γραμματεία της ύστερης αρχαιότητας	3 15
ΑΕΦ 545: Θέματα πρόσληψης της αρχαίας ελληνικής γραμματείας	3 15

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	15
ΛΦΙ 551:	Κριτική των Κειμένων	3	15
ΛΦΙ 552:	Λατινική Επιγραφική	3	15
ΛΦΙ 553:	Λατινική Παλαιογραφία	3	15
ΛΦΙ 554:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15
ΛΦΙ 555:	Θεωρία της Λογοτεχνίας – Ποιητική	3	15
ΛΦΙ 556:	Θεωρία των λογοτεχνικών γενών και ειδών	3	15
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	15
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση – Ελεγειακή ποίηση	3	15
ΛΦΙ 562:	Δραματική ποίηση – Θέατρο	3	15
ΛΦΙ 563:	Τραγωδία	3	15
ΛΦΙ 564:	Κωμωδία	3	15
ΛΦΙ 565:	Σάτιρα	3	15
ΛΦΙ 566:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15
ΛΦΙ 567:	Λατινική ποίηση I	3	15
ΛΦΙ 568:	Λατινική ποίηση II	3	15
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία – Βιογραφία	3	15
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	15
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	15
ΛΦΙ 573:	Μυθιστόρημα	3	15
ΛΦΙ 574:	Επιστημονική Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 575:	Υπομνηματιστική γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 576:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15
ΛΦΙ 577:	Λατινική πεζογραφία I	3	15
ΛΦΙ 578:	Λατινική πεζογραφία II	3	15
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	15
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15
ΛΦΙ 583:	Αρχαϊκή Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 584:	Αυγούστεια Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 585:	Γραμματεία των Αυτοκρατορικών χρόνων	3	15
ΛΦΙ 586:	Γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας	3	15
ΛΦΙ 587:	Χριστιανική Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 588:	Μεσαιωνική Λατινική Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 589:	Νεολατινική Γραμματεία	3	15
ΛΦΙ 590:	Εισαγωγή στη Λατινική Λογοτεχνία (περίοδοι – είδη – κείμενα)	3	15
ΛΦΙ 591:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού I	3	15
ΛΦΙ 592:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού II	3	15
ΛΦΙ 593:	Ρωμαϊκή θρησκεία	3	15
ΛΦΙ 594:	Ρωμαϊκή εκπαίδευση	3	15
ΛΦΙ 595:	Διαπολιτισμικές σχέσεις	3	15

ΤΟΜΕΑΣ ΜΝΕΣ

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	15
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας–εποχή–κείμενα–ερμηνευτικά υπομνήματα	3	15
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	15
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	15
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	15
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	15
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	15
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	15
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	15
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	15
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	15
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	15
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	15
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία Ι	3	15
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης Ι	3	15
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	3	15
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	15
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	15
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	15
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	15
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	15
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία Ι	3	15
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα Ι	3	15
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	15
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	15
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	15
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	15
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	15
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 620:	Ειδικά εκδοτικά θέματα ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 621:	Βιβλιογραφία ΙΙ	3	15
ΝΕΦ 622:	Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙΙ	3	15
ΝΕΦ 623:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙΙ	3	15

ΝΕΦ 624:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας II	3	15
ΝΕΦ 625:	Τεχνική των εκδόσεων II	3	15

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΝΕΦ):*

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	15
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακευμενικών σχέσεων I	3	15
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακευμενικών σχέσεων II	3	15
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	3	15
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	3	15
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	3	15
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	3	15
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού I	3	15
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	3	15
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	3	15
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	3	15
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης I	3	15
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης I	3	15
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης I	3	15
ΓΣΓ 663:	Θεωρία της μετάφρασης II	3	15
ΓΣΓ 664:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης II	3	15
ΓΣΓ 665:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης II	3	15
ΓΣΓ 666:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού II	3	15

**ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Σύνταξης	3	15
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Μορφολογίας	3	15
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Φωνολογίας	3	15
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Σημασιολογίας	3	15
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Πραγματολογίας	3	15
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Κοινωνιογλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Πραγματολογίας και Κοινωνιογλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Φιλοσοφίας της Γλώσσας	3	15
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Ψυχολογολογίας	3	15
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Ιστορίας και Επιστημολογίας της Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15



*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ): Απόκτηση και Διδακτική της Ελληνικής Γλώσσας*

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 830:	Ζητήματα Θεωρίας στη Διδασκαλία των Γλωσσών	3	15
ΓΛΩ 831:	Διεθνείς Τάσεις και Αναζητήσεις στη Γλωσσική Απόκτηση/Διδασκαλία	3	15
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα Γλωσσικής Απόκτησης	3	15
ΓΛΩ 833:	Γραμματική και Διδασκαλία/Απόκτηση της γλώσσας	3	15
ΓΛΩ 834:	Τεχνολογία, Γλώσσα και Διδασκαλία	3	15
ΓΛΩ 835:	Γλωσσολογία και Γλωσσική Εκπαίδευση	3	15
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα Σχεδιασμού και Παραγωγής Διδακτικού Υλικού	3	15
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα Μεθοδολογίας και Έρευνας στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	3	15
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας I	3	15
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας II	3	15
ΓΛΩ 840:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας III	3	15

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 860:	Ζητήματα Ινδοευρωπαϊκής Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 861:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: από την Προελληνική έως την Ελληνιστική Κοινή	3	15
ΓΛΩ 862:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική	3	15
ΓΛΩ 863:	Αρχαίες Ελληνικές Διάλεκτοι	3	15
ΓΛΩ 864:	Νεοελληνικές Διάλεκτοι	3	15
ΓΛΩ 865:	Γλωσσική Αλλαγή	3	15
ΓΛΩ 866:	Γλωσσικές Επαφές	3	15
ΓΛΩ 867:	Ζητήματα Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15
ΓΛΩ 868:	Βαλκανικές Γλώσσες	3	15
ΓΛΩ 869:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας I	3	15
ΓΛΩ 870:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας II	3	15

**β) Παλιός κανονισμός σπουδών  
(εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2013-14)**

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής.

**α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ**

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

**Άρθρο 1**

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 92.

**Άρθρο 2**

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

**Άρθρο 3**

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
  - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
  - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

- II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
- III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
- 3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
  - I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
  - II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
  - III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας
- β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

#### **Άρθρο 4**

##### Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-83) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

#### **Άρθρο 5**

##### Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/ήτριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

#### **Άρθρο 6**

##### Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. κάθε φοιτητής/ήτρια πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικειμένου με το

αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/ήτριες μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του στο διδακτορικό κύκλο, ο φοιτητής δεν παρακολουθεί μαθήματα: είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/ήτριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν διδάκτρα.

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

### Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	3	15	3
ΑΕΦ 503: Παλαιογραφία - Κωδικολογία	3	15	3
ΑΕΦ 504: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	3	15	3
ΑΕΦ 505: Επιγραφική	3	15	3
ΑΕΦ 506: Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	3	15	3
ΑΕΦ 507: Αρχαία ελληνική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 508: Αρχαία ελληνική πεζογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 509: Αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 510: Έπος	3	15	3
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 512: Δράμα	3	15	3
ΑΕΦ 513: Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 514: Τραγωδία	3	15	3
ΑΕΦ 515: Κωμωδία	3	15	3
ΑΕΦ 516: Επίγραμμα	3	15	3

ΑΕΦ 517:	Ύαμβος - Ελεγεία	3	15	3
ΑΕΦ 518:	Ελληνιστική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 519:	Ποίηση της ύστερης αρχαιότητας	3	15	3
ΑΕΦ 520:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	15	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 524:	Μυθιστόρημα	3	15	3
ΑΕΦ 525:	Επιστημονική γραμματεία	3	15	3
ΑΕΦ 526:	Λογοτεχνική κριτική	3	15	3
ΑΕΦ 527:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3
ΑΕΦ 528:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΑΕΦ 529:	Ειδικά θέματα ποιητικής	3	15	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΑΕΦ 533:	Πρόσληψη	3	15	3
ΑΕΦ 534:	Θεωρία λογοτεχνίας και αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 535:	Διεπιστημονικές προσεγγίσεις	3	15	3
ΑΕΦ 536:	Δράμα και θέατρο	3	15	3
ΑΕΦ 537:	Αρχαία ελληνική γραμματεία και τέχνη	3	15	3
ΑΕΦ 538:	Μύθος και θρησκεία	3	15	3
ΑΕΦ 539:	Ιδεολογία, πολιτική και κοινωνία	3	15	3

*Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):*

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	15	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	15	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	15	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΛΦΙ 583:	Λατινική ποίηση I	3	15	3
ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	15	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	15	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	15	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	15	3

ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία ΙΙ	3	15	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία ΙΙΙ	3	15	3

*Κοινά μαθήματα των δύο ειδικοτήσεων (ΕΛΦ):*

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	15	3
ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	15	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	15	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	15	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	15	3

**Τομέας ΜΝΕΣ**

*Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):*

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	15	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	15	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	15	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	15	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	15	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	15	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	15	3
ΜΕΦ 631:	Δημόδης γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3

*Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):*

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	15	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία Ι	3	15	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης Ι	3	15	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	3	15	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	15	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	15	3

ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	3	15	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	3	15	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων I	3	15	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	15	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	15	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	15	3
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	15	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	15	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας I	3	15	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II	3	15	3

*Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):*

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	15	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I	3	15	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων II	3	15	3
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	15	3
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	3	15	3
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3

**Τομέας Γλωσσολογίας**

*Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):*

ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3

ΓΛΩ 819: Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας 3 15 3

*Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):*

ΓΛΩ 820: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 821: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 822: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 823: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 824: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 825: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 826: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 827: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 828: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 829: Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας 3 15 3

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):*

ΓΛΩ 830: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 831: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 832: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 833: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 834: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 835: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 836: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 837: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 838: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3  
ΓΛΩ 839: Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας 3 15 3

*Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:*

ΓΛΩ 841: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου) 3 15 3  
ΓΛΩ 842: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου) 3 15 3  
ΓΛΩ 843: (Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου) 3 15 3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

### **Άρθρο 7**

#### **Αριθμός εισακτέων**

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ: 7  
Ειδίκευση ΛΦΙ: 7  
Ειδίκευση ΜΕΦ: 7  
Ειδίκευση ΝΕΦ: 7  
Ειδίκευση ΓΣΓ: 5



Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι.

#### **Άρθρο 8**

##### **Προσωπικό**

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

#### **Άρθρο 9**

##### **Υλικοτεχνική υποδομή**

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί κατ' αρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

#### **Άρθρο 10**

##### **Διάρκεια Λειτουργίας**

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

#### **Άρθρο 11**

##### **Κόστος Λειτουργίας**

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

### **β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.**

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/92 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

#### **1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.**

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδίκευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

## 2. Επιλογή των φοιτητών/ητριών

### 2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/ητριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
- 3 Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η υποβολή υπομνήματος σχετικού με το θέμα της διδακτορικής διατριβής

η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/ητριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),

β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

*Απαραίτητα δικαιολογητικά:*

1. Αίτηση υποψηφιότητας,
2. Υπόμνημα 3-5 σελίδων σχετικό με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
3. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,
4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),
5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,
6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

## 3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μετα-

πτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

#### 4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/ήτριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/ήτριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, και/ή στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το μεν χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, για το δε εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/ήτρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/ήτρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/ήτριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ' εξαμήνου σπουδών.

### **5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.**

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

### **6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής**

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 / 92, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

### **7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.**

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

#### **7.1 Μορφή**

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική

και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

#### 7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/ήτριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

#### **8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών**

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/ήτριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/ητριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

#### **9. Μεταβατικές ρυθμίσεις**

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/ήτριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

#### **10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος**

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

## Γ. ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

**1. «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού».** Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδικευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν στους φοιτητές και στις φοιτήτριες του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους/τις υπόλοιπους/λοιπες φοιτητές/ήτριες. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι/όλες οι φοιτητές/ήτριες έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων σ. 112.

**2. «Νεοελληνικές Σπουδές και Πολιτισμός (Ευρωπαϊκός, Βαλκανικός, Ανατολικός)».** Μετέχοντα Τμήματα: Φιλολογίας Α.Π.Θ., Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας Α.Π.Θ., Φιλολογίας Πανεπιστημίου Κρήτης. Βλ. πρόγραμμα προσφερόμενων μαθημάτων ΝΕΦ και ΓΣΓ σ. 112.

## VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2013-14

### A. Πρόγραμμα Τμήματος Φιλολογίας

Οι κωδικοί των μαθημάτων αναγράφονται με βάση τον νέο κανονισμό του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2013-2014 (βλ. σσ. 85-89). Όπου έχει γίνει αλλαγή κωδικού ή/και περιγραφής του σε σύγκριση με τα μαθήματα του προηγούμενου Προγράμματος Σπουδών σημειώνεται ο παλαιός κωδικός με τη συντομογραφία π.π. για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2013-2014 (σσ. 92-96). Όπου δεν υπάρχει τέτοια αντιστοίχιση σημαίνει ότι οι κωδικοί και οι περιγραφές τους στα δύο προγράμματα συμπίπτουν.

### ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

#### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

- ΑΕΦ 512 (= ΑΕΦ 514 π.π.): ΤΡΑΓΩΔΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
1. Ελάσσονες μορφές στην τραγωδία του Ευριπίδη  
Π. Κυριάκου
- ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
1. «Ο ένας και οι πολλοί»: popular morality από τον Θουκυδίδη στον Πλούταρχο  
Ε. Αλεξίου
- ΑΕΦ 537: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΑΕΦ 532 π.π.: ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΜΕΝΑ ΘΕΜΑΤΑ)  
1. Μυθική Ελένη: πορεία από το έπος στην τραγωδία  
Ε. Τσιτσιμπάκου-Βασάλου
- ΛΦΙ 567 (=ΛΦΙ 583 π.π.): ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)  
1. Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης  
Θ. Παπαγγελής
- ΛΦΙ 573: ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΛΦΙ 573 π.π.: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ)  
1. Λατινικό μυθιστόρημα  
Σ. Φραγκουλίδης
- ΛΦΙ 586: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΥΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΛΦΙ 589 π.π.: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙΙ)  
1. Decimus Magnus Ausonius: προσεγγίσεις στο πολυποίκιλο έργο του πολυγραφότερου συγγραφέα της Ύστερης Αρχαιότητας  
Δ. Νικήτας



**ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΑΕΦ 542: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΑΕΦ 512 π.π.: ΔΡΑΜΑ)  
1. Σπουδές φύλου και αττικό δράμα (τραγωδία και κωμωδία)  
Θ. Παπαδοπούλου
- ΑΕΦ 543: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΑΕΦ 518 π.π.: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ)  
1. Καλλίμαχος, *Αίτια*  
Ε. Σιστάκου
- ΛΦΙ 564: ΚΩΜΩΔΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΛΦΙ 562 π.π.: ΔΡΑΜΑ)  
1. Προβλήματα της ρωμαϊκής κωμωδίας  
Λ. Τρομάρας
- ΛΦΙ 587: ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΛΦΙ 563 π.π.: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ)  
1. Κωνσταντίνεια ποίηση: Τα carmina figurata του Orpatianus Porphyrius  
Δ. Νικήτας

ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ (30 ECTS)

**ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.**

**ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ**

- ΜΕΦ 621: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ-ΕΠΟΧΗ-ΚΕΙΜΕΝΑ-ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ  
(3 δ.μ., 15 ECTS)  
Μάζιμος Πλανούδης  
Η. Ταξίδης
- ΜΕΦ 629: ΡΗΤΟΡΙΚΗ/ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
Η επιστολογραφία της πρώιμης περιόδου  
Χ. Σιμελίδης
- ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (3 δ.μ.,  
15 ECTS)  
Ε. Αραμπατζίδου, Μ. Βασιλειάδη, Μ. Ιατρού, Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη  
Το μάθημα (σε ενιαίο τμήμα, με διαμοιρασμό της διδασκαλίας σε διδάσκοντες) αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της νεοελληνικής φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, μετρική, εκδοτικά ζητήματα, βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.
- ΝΕΦ 609/ΓΣΓ 661: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ ΙΙ / ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟ-  
ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
Παπαδιαμάντης και μετάφραση  
Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη

Γνωρίζουμε ότι ο Παπαδιαμάντης εργάζεται ως μεταφραστής από τα γαλλικά και κυρίως τα αγγλικά στις εφημερίδες *Εφημερίς*, *Ακρόπολις*, *Άστρ* και στο περ. *Νέον Πνεύμα*. Πολλές από τις μεταφράσεις αυτές είναι ανώνυμες, και (τα τελευταία ιδίως χρόνια) καταβάλλεται προσπάθεια με φιλολογικούς εσωτερικούς ή γλωσσολογικούς τρόπους να ταυτοποιηθεί η πατρότητα των μεταφράσεων. Μερικές από τις μεταφράσεις αυτές κυκλοφόρησαν και σε βιβλίο ήδη από την εποχή του Παπαδιαμάντη και επανεκδόθηκαν μαζί με κάποιες άλλες και στις μέρες μας. Σκοπός του μαθήματος θα είναι α) να παρουσιαστεί το γενικότερο πρόβλημα της πατρότητας των παπαδιαμαντικών μεταφράσεων σύμφωνα με την τρέχουσα βιβλιογραφία, β) και κυρίως, να μελετηθούν συστηματικά οι επανεκδομένες παπαδιαμαντικές μεταφράσεις σε αντιβολή με το πρωτότυπό τους, προκειμένου i) να εξεταστεί η μεταφραστική πρακτική του συγγραφέα (είναι η ίδια όταν μεταφράζει από αγγλικά ή γαλλικά; Είναι η ίδια απέναντι σε όλων των ειδών τα κείμενα; Είναι η ίδια απέναντι σε όλες τις θεματικές;), ii) να ερευνηθεί τι είδους κείμενα επιλέγονται προς μετάφραση (ποιος επιλέγει, και αν τα επιλεγόμενα σχετίζονται με προβλήματα και ανάγκες της ελληνικής κοινωνίας), iii) να διερευνηθεί αν τα μεταφρασμένα κείμενα αφήνουν τα ίχνη τους στην πρωτότυπη παραγωγή του Παπαδιαμάντη.

ΝΕΦ 617/ΓΣΓ 654: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ / ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ  
ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Αυτοβιογραφία στα Επτάνησα

Αικ. Τικτοπούλου

Με την υποστήριξη θεωρητικών κειμένων που αφορούν όψεις του σύνθετου είδους της αυτόβιογραφίας θα επιχειρηθεί η εξέταση μιας σειράς αυτοβιογραφικών κειμένων που προέρχονται από Επτανήσιους, λογοτέχνες και μη (π.χ. Ρωξάνδρας Στούρτζα, Ανδ. Λασκαράτου, Ηλία Ζερβού Ιακωβάτου, Παύλου Καρρέρ, Στ. Μαρτζώκη, Ιω. Τσακασιάνου, Γρ. Ξενόπουλου κ.ά.). Τα Επτάνησα παρουσιάζουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, καθώς, για ιστορικούς λόγους, αποτελούν έναν ιδιαίτερο γεωπολιτικό χώρο, με διακριτή, κάποτε υβριδική (ελληνική-ιταλική), πολιτισμική ταυτότητα. Βασικοί άξονες της εξέτασης θα είναι η σχέση της αυτοβιογραφίας με την ιστορία και τη μυθολογία, οι τύποι του είδους της αυτοβιογραφίας και τα όριά του. Θα συζητηθούν ακόμα ζητήματα που αφορούν τη συγκρότηση της ταυτότητας και τη γυναικεία αυτογραφία.

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος

### ΕΛΠΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΕΦ 628: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ/ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Το ιστορικό έργο του Γεωργίου Ακροπολίτη

Μ. Αυγερινού

ΜΕΦ 632: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Βυζαντινή αυλική ποίηση

Ι. Βάσσης

ΝΕΦ 605: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Η λογοτεχνική κριτική στην Ελλάδα (19ος-20ός αι.). Θεωρία και πρακτική

Χ. Καραόγλου

ΝΕΦ 606: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Η λογοτεχνία της Αναγέννησης. Από την Ευρώπη στην Κρήτη  
Σ. Σταυρακοπούλου, Τ. Μαρκομιχλάκη, Δ. Καργιώτης

ΝΕΦ 611: ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

Το εκδοτικό πρόβλημα των μη αυτόγραφων κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας: Θεωρίες, πρακτικές, αποτελέσματα  
Γ. Κεχαγιόγλου

Στο πρακτικό μέρος του το σεμινάριο θα περιλαμβάνει ενδιάμεσες ασκήσεις των σπουδαστών σε έκδοση τμημάτων κειμένων της περιόδου από τις αρχές της νεοελληνικής λογοτεχνίας έως και τον Μεσοπόλεμο, καθώς και τελική ατομική γραπτή εργασία.

Θα γίνεται από τις 6.3.2014 έως τις 6.6.2014 (13 μαθήματα), κάθε Παρασκευή, 3-6 μ.μ. στην αίθουσα σεμιναρίων του Σπουδαστηρίου 208, ν. κ. Φ. Σ.

ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Λογοτεχνία και επιστήμη  
Ε. Αραμπατζίδου

Από τον Ανδρέα Κάλβο και τη σχέση του με τη φυσική μέχρι τον Αριστοτέλη Νικολαΐδη και τη σχέση του με την ψυχιατρική και από τη μαθηματική ανάγνωση του Καβάφη από τον Σαρεγιάννη μέχρι τη μαθηματική λογοτεχνία του σήμερα η λογοτεχνία και η κριτική της λογοτεχνίας συχνά διασταυρώθηκαν με την επιστήμη άλλοτε σε σχέση συνάρτησης και άλλοτε σε σχέση διεκλυστίνδας. Το μάθημα παρακολουθεί μέσα στη λογοτεχνική διαχρονία παραδείγματα αυτών των σχέσεων, τα οποία αναπτύσσει σε διάλογο με τη θεωρία και τη φιλοσοφία της επιστήμης.

ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ / ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

Μοντερνισμός/ Πρωτοπορίες  
Ι. Ναούμ, Μ. Χρυσανθόπουλος

Με άξονα τον θεωρητικό λόγο που έχει αναπτυχθεί γύρω από τη γραμματολογική διάκριση μοντερνισμός/πρωτοπορίες, θα εξεταστούν οι (σ)τάσεις της «ανακάλυψης», της «καταστροφής» και της «κατασκευής» της παράδοσης ως ποιητολογικές και πολιτικές όψεις του ευρωπαϊκού μοντερνισμού. Η πραγμάτευση παρακολουθεί την έννοια της μοντερνικότητας από τον Baudelaire και εξής, σε χαρακτηριστικά δείγματα του αγγλοσαξονικού μοντερνισμού και των ιστορικών πρωτοποριών (ιταλικός και ρωσικός φουτουρισμός, ντανταϊσμός) μέχρι την κορύφωση που επιφέρει το κίνημα του υπερρεαλισμού.

Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με βάση σύντομες προφορικές παρουσιάσεις, τη συνολική συμμετοχή και μια τελική γραπτή εργασία.

ΓΣΓ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

Η λογική του παρακειμένου  
Ε. Τσιριμώκου

Ο όρος (paratexte), δόκιμος στην προσέγγιση των λογοτεχνικών (και μη) κειμένων με την ερευνητική συμβολή κυρίως του Gérard Genette (*Seuils*, 1987), παραπέμπει σε ό,τι περιβάλλει και ορίζει, κατά κάποιον τρόπο, το κείμενο διακρινόμενο συνάμα από αυτό: τίτλοι και υπότιτλοι, εκδοτικές πληροφορίες στα «αυτιά» των εξωφύλλων ή στο οπισθόφυλλο του βιβλίου, πρόλογοι και επίλογοι, επίμετρα και εισαγωγές, σημειώσεις, εικονογραφικό υλικό, πίνακες περιεχομένων κ.ά. Ένα σύνολο πληροφόρησης που μπορεί να πηγάζει τόσο από τον συγγραφέα τον ίδιο όσο και

από τον εκδότη. Ο όρος «κατώφλι» (seuil) παραπέμπει ακριβώς σε μια «μεθοριακή ζώνη», εντός και συνάμα εκτός κειμένου, ως στοιχείο που διευκολύνει τον αναγνώστη να προσλάβει αμεσότερα το κειμενικό μήνυμα. Μακράν του να είναι, λοιπόν, «παρασιτικός», ο ρόλος του παρακειμένου είναι λειτουργικός και απαραίτητος στη στρατηγική της πρόσληψης του κειμένου.

## ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

### ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 813 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Ζητήματα μορφολογίας της νέας ελληνικής

A. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

1. Περιεχόμενο: Εξετάζονται ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας – ζητήματα ορολογίας – διαφορές συγχρονικής (μορφολογικής) και διαχρονικής (ετυμολογικής) ανάλυσης (ομοιότητες και διαφορές μεταξύ βάσης και ετύμου) - ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κλίσης και παραγωγής – είδη μορφολογικών διαδικασιών (παραγωγή, σύνθεση, μετατροπή) – περιγραφή και ερμηνεία του ρόλου επιθημάτων της νεοελληνικής με βάση το θεωρητικό πλαίσιο της D. Corbin.

2. Μαθησιακοί στόχοι: α) Να αποκτήσουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές γνώσεις σε ζητήματα μορφολογικής ανάλυσης και ερμηνείας· β) Να κατανοήσουν την εσωτερική δομή των λέξεων· γ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να αναλύουν μορφολογικά λέξεις με εσωτερική δομή· δ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να παρουσιάζουν προφορικά μια έρευνα χρησιμοποιώντας σύγχρονα εποπτικά μέσα· ε) Να αποκτήσουν την ικανότητα να φέρουν σε πέρας μια ερευνητική εργασία (συλλογή και επεξεργασία βιβλιογραφίας, συλλογή υλικού, συγγραφή σύμφωνα με τις επιστημονικές προδιαγραφές

3. Αξιολόγηση: Ο βαθμός προκύπτει από την ατομική ερευνητική εργασία.

ΓΛΩ 812: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 819 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Διεπίπεδο Μορφοσύνταξης-Φωνολογίας

A. Ρεβυθιάδου

Σε αυτό το μάθημα εξετάζονται διάφορα φαινόμενα αλληλεπίδρασης μορφοσύνταξης-φωνολογίας. Ειδικότερα, φωνολογικοί κανόνες (π.χ. τονισμός, sandhi, κ.ά.) που δείχνουν ευαισθησία στη μορφολογική δομή των λέξεων εξετάζονται υπό το πρίσμα διαφόρων μοντέλων διεπίπεδης αλληλεπίδρασης αλλά και σύγχρονων γλωσσολογικών θεωριών. Έμφαση θα δοθεί επίσης και στην προσωδιακή οργάνωση στοιχείων μεγαλύτερων από τη λέξη (π.χ. κλιτικά, σύνθετες λέξεις, φράσεις, κ.λπ.) αλλά και σε φαινόμενα προσωδιακής μορφολογίας (π.χ. clippings, truncations κ.ά.).

ΓΛΩ 818: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 812 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Γλώσσα και συνείδηση

M. Θεοδωροπούλου

Με κεντρικό άξονα το ερώτημα «τί συμβαίνει όταν αυτό που υπάρχει πριν τη γλώσσα φυλογενετικά και οντογενετικά, το συνείδημα, γίνει γλώσσα» το σεμινάριο προσεγγίζει τη σχέση

γλώσσας και συναισθήματος, μέσα από τη διερεύνηση των νοητικών, αναλογικών και πολιτισμικών όψεών της, αντλώντας από τη διεπιστημονική μαρτυρία.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 832: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 821 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Κατάκτηση δεύτερης/ξένης γλώσσας: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εμπειρικά δεδομένα

Δ. Παπαδοπούλου

Στο μάθημα αυτό εξετάζονται κεντρικά θέματα στην κατάκτηση δεύτερης/ξένης γλώσσας. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται αναλυτικά οι βασικότερες θεωρητικές προσεγγίσεις στο χώρο της κατάκτησης μιας Γ2, ενώ παράλληλα οι θεωρίες αυτές αξιολογούνται με βάση εμπειρικά δεδομένα. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζεται η ανάπτυξη συντακτικών και μορφολογικών φαινομένων στη δεύτερη/ξένη γλώσσα, ενώ έμφαση δίνεται και σε σύγχρονες μελέτες που ελέγχουν τη γλωσσική επεξεργασία των μη φυσικών ομιλητών. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/ητριών με τις κύριες ερευνητικές υποθέσεις στο χώρο της κατάκτησης δεύτερης/ξένης γλώσσας με βάση σύγχρονα θεωρητικά μοντέλα και τον πειραματικό τους έλεγχο.

Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται με (α) πρόοδο, (β) εργασίες και (γ) τελική εξέταση.

ΓΛΩ 835: ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 820 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Γλωσσολογία και γλωσσική εκπαίδευση

Δ. Κουτσογιάννης

Ο χώρος της εκπαίδευσης θα μπορούσε να θεωρηθεί ως ένα προνομιακό πεδίο για τη γλωσσολογία από τη στιγμή που η μαθησιακή διαδικασία πραγματοποιείται κατά κύριο λόγο μέσω της γλώσσας. Δεν είναι τυχαίο ότι η γλωσσολογικής αφετηρίας έρευνα που σχετίζεται με την εκπαίδευση, αλλά και τη γλωσσική εκπαίδευση, είναι πολύ πλούσια. Η έρευνα ωστόσο αυτή είναι εξαιρετικά αποσπασματική, εστιάζει πρωτίστως στην καταγραφή του ισχύοντος και δεν παρέχει ένα συγκροτημένο θεωρητικό πλαίσιο για δυναμική ανάγνωση του μαθήματος της γλωσσικής διδασκαλίας, της μαθησιακής διαδικασίας, ευρύτερα, και του σχολείου ως ιστορικού θεσμού στο σύνολό του. Γύρω από την κάλυψη αυτού του κενού επιχειρεί να κινηθεί το παρόν μάθημα με την αξιοποίηση θεωριών που προέρχονται (κυρίως) από το χώρο της κοινωνικής σημειωτικής (Halliday, Fairclough, Kress, van Leeuwen).

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 865: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 834 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Ετυμολογία της ελληνικής γλώσσας

Γ. Παπαναστασίου

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι η Ετυμολογία της Ελληνικής Γλώσσας. Εξετάζεται η σύσταση του ελληνικού λεξιλογίου: κληρονομημένες λέξεις, δάνεια, νέες δημιουργίες μέσω παραγωγής και σύνθεσης. Το λεξιλόγιο διακρίνεται σε λαϊκό και λόγιο, και εξετάζονται ιδιαίτερες πτυχές του: αντιδάνεια, δάνεια από αναγνώριση, μεταφραστικά δάνεια, σημασιολογικά δάνεια κτλ. Αναφορές γίνονται τόσο στη νέα ελληνική όσο και στην αρχαία, και διαπιστώνονται οι διαφορές που υπάρχουν στις δύο περιόδους όσον αφορά την ετυμολογία.

ΓΛΩ 869: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 838 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)  
Γλωσσολογική σκέψη, κοινωνιογλωσσολογία και αρχαίος κόσμος  
Μ. Καραλή

### ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

#### Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 816: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 817 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)  
Γλωσσική Διεπίδραση και Ανάλυση Συνομιλίας  
Θ. Παυλίδου

ΓΛΩ 817: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 816 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)  
Σ. Τσοχατζίδης

#### Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 836: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΥΛΙΚΟΥ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 824 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)  
Ανάλυση και δημιουργία μαθησιακού υλικού  
Δ. Κουτσογιάννης

Το μάθημα εστιάζει σε ένα από τα κεντρικά ζητήματα της εκπαιδευτικής γλωσσολογίας, το πώς μπορεί να αναλυθεί το μαθησιακό υλικό για τη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας αλλά και κυρίως με ποια κριτήρια μπορεί να δημιουργείται κάθε φορά νέο μαθησιακό υλικό. Με αφετηρία θεωρίες που προέρχονται από τον χώρο της κοινωνικής σημειωτικής (κυρίως) και τη διεθνή/ελληνική ιστορία του γλωσσικού μαθήματος αναπτύσσεται πλαίσιο ανάλυσης του μαθησιακού υλικού (σχολικά βιβλία, λογισμικά, διαδικτυακές σελίδες κλπ.). Με αφετηρία το ίδιο πλαίσιο αναπτύσσεται μαθησιακό υλικό για διαφορετικές ηλικίες και διαφορετικά εκπαιδευτικά πλαίσια και επιχειρείται να δοκιμαστεί σε σχολεία, όταν αυτό είναι εφικτό.

ΓΛΩ 838: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 825 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)  
Διδακτική του λεξιλογίου

Α. Αναστασιάδη - Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο*: Το αντικείμενο του μαθήματος περιλαμβάνει ποικίλα θέματα διδακτικής του λεξιλογίου της ΝΕ. Πιο συγκεκριμένα περιλαμβάνονται τα εξής: το νοητικό λεξικό, ο ρόλος της συχνότητας των λ.μ. στη διδακτική, η διδακτική της μεταφοράς, οι στρατηγικές στη διδακτική του λεξιλογίου (τεμαχισμός σε μορφήματα, διαγλωσσική ομοιότητα σημαίνοντος – ψευδόφιλες

μονάδες), η διδακτική των κατασκευασμένων λέξεων (παράγωγα, σύνθετα), των πολυλεκτικών μονάδων (πολυλεκτικά σύνθετα, στερεότυπες εκφράσεις), η χρησιμότητα των νεολογισμών καθώς και η χρήση λεξικών στη διδασκαλία του λεξιλογίου της ΝΕ. Στο μάθημα δεν διανέμονται βοηθήματα. Χρησιμοποιείται πολλαπλή βιβλιογραφία, η οποία είναι διαθέσιμη στο Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας. Παρουσιάζονται και αιτιολογούνται στο πρώτο μάθημα η ύλη, η πορεία του μαθήματος, οι μαθησιακοί στόχοι καθώς και ο τρόπος αξιολόγησης των φοιτητών.

2. *Μαθησιακοί στόχοι*: Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/ήτριες α) να είναι σε θέση να εφαρμόσουν στη διδακτική πράξη φαινόμενα λεξιλογίου που επεξεργάστηκαν θεωρητικά· β) να αποκτήσουν γνώσεις σε κεντρικά ζητήματα της διδακτικής του νεοελληνικού λεξιλογίου και να έρθουν σε επαφή με θεωρίες περιγραφής και ανάλυσης λεξιλογικών φαινομένων· και γ) να κατανοήσουν τους λεξιλογικούς και μορφολογικούς μηχανισμούς της ΝΕ γλώσσας.

3. *Αξιολόγηση*: Η μύηση στην ερευνητική διαδικασία αφορά τη διδακτική λεξιλογικών φαινομένων. Για να επιτευχθεί ο στόχος αυτός, οι φοιτητές/ήτριες είναι υποχρεωμένοι/ες να ανατρέξουν σε ποικίλες πηγές, ελληνικές και ξένες, έντυπες και ηλεκτρονικές. Οι φοιτητές/ήτριες παρουσιάζουν στην τάξη την εργασία τους, την οποία έχουν καταθέσει σε γραπτή μορφή.

*Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας*

ΓΛΩ 861: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΡΟ-ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (3 δ.μ., 15 ECTS)  
(= ΓΛΩ 830 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Σχεδιάζοντας μια νέα γραμματική των μη φιλολογικών παπύρων

Χ. Τζιτζιλής

ΓΛΩ 868: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (3 δ.μ., 15 ECTS)

(= ΓΛΩ 839 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ)

Διαμόρφωση κοινών στα Βαλκάνια κατά τον 19ο και 20ο αιώνα. Συγκλίσεις και αποκλίσεις

Δ. Κυριαζής

Η συνεξέταση των επιμέρους κοινών στα Βαλκάνια και των προβληματισμών που αφορούσαν τον ορισμό της διαλεκτικής τους βάσης προσφέρονται για την εξαγωγή χρήσιμων συμπερασμάτων για τις συγκλίνουσες και αποκλίνουσες τάσεις της διαδικασίας σχηματισμού τους.

**Β. Πρόγραμμα Μαθημάτων Διατμηματικών Προγραμμάτων,  
στα οποία μετέχει το Τμήμα Φιλολογίας**

**1. «ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»**

**Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1-501: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, Ι (3 δ.μ., 15 ECTS)

ΕΛΠ 1-510: Θεωρία λογοτεχνίας και ανάλυση κειμένων (3 δ.μ., 15 ECTS)

**Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

1<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

2<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

**Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εξ αποστάσεως**

ΕΛΠ 1- 502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού, ΙΙ (3 δ.μ., 15 ECTS)

ΕΛΠ 1-512: Θεωρία και ανάλυση πολιτισμού (3 δ.μ., 15 ECTS)

**Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ – εντατικό**

3<sup>ο</sup> διατμηματικό σεμινάριο ειδίκευσης (3 δ.μ., 15 ECTS)

Σεμινάριο πολιτισμικών σπουδών (3 δ.μ., 15 ECTS)

Διπλωματική εργασία (6 δ.μ., 30 ECTS)

**2. «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ (ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΣ,  
ΒΑΛΚΑΝΙΚΟΣ, ΑΝΑΤΟΛΙΚΟΣ)»**

Προσφέρονται τα μαθήματα με κωδικούς ΝΕΦ και ΓΣΓ που καταγράφονται στις σσ. 105-7.



## **Γ' ΜΕΡΟΣ: ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

## 1. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΑΠΘ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Όλοι οι φοιτητές του ΑΠΘ έχουν τη δυνατότητα να ζητήσουν τη συνδρομή, για συγκεκριμένο κάθε φορά λόγο, ειδικών Υπηρεσιών του Πανεπιστημίου προκειμένου να τους συνδράμουν σε προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους ή ακόμη και να γίνουν οι ίδιοι εθελοντές προσφέροντας τις υπηρεσίες τους σε συναδέλφους / συμφοιτητές τους που τις έχουν ανάγκη.

### Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής & Υγείας

Η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας, έχει ως στόχο να δημιουργήσει συνθήκες που θα καταστήσουν το Πανεπιστήμιο χώρο προσβάσιμο σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας με ιδιαίτερη έμφαση στην πρόσβαση των ΑμεΑ, όπου η δυσκολία προσβασιμότητας στο χώρο καθιστά δύσκολη και την προσβασιμότητα στη γνώση.

Για το λόγο αυτό φοιτητές με προβλήματα όρασης εκπαιδεύονται από ειδικευμένα μέλη ΔΕΠ στη χρήση ηλεκτρονικών μηχανημάτων σε ορισμένες βιβλιοθήκες του ΑΠΘ όπου υπάρχουν εκτυπωτές Braille. Επίσης φροντίζει —στο μέτρο του δυνατού— και για τη διευκόλυνση χορήγησης σε αυτούς συγγραμμάτων με φωνητική απόδοση.

Παρέχει λεωφορείο ΑμεΑ, για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των φοιτητών με αναπηρίες, ώστε να διευκολύνεται η μετακίνησή τους κατά τη διάρκεια της ακαδημαϊκής χρονιάς και κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου. Στο πλαίσιο αυτό εντάχθηκε και το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας ΑΠΘ, το οποίο διαθέτει ομάδα εθελοντών, που ως επί το πλείστον είναι φοιτητές. email: selfhelp@auth.gr

Επίσης, η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει εδώ και χρόνια καθιερώσει στο ΑΠΘ το θεσμό της **Εθελοντικής Αιμοδοσίας** και την ως εκ τούτου δημιουργία Τράπεζας Αίματος στο ΑΧΕΠΑ, ενώ από το Μάιο του 2007 ιδρύθηκε και Τράπεζα Αίματος στο ΤΕΦΑΑ Σερρών σε συνεργασία με την ΕΚΠΥ και το Γενικό Νοσοκομείο Σερρών. Η εθελοντική αιμοδοσία πραγματοποιείται δυο φορές το χρόνο, κατά τη διάρκεια των μηνών Νοεμβρίου και Απριλίου, στο χώρο της Αίθουσας Τελετών του Α.Π.Θ. με απώτερο στόχο —εφικτό και άμεσο— οι ανάγκες σε αίμα να καλύπτονται αποκλειστικά από την Εθελοντική Αιμοδοσία, η οποία σήμερα καλύπτει γύρω στο 40% των συνολικών αναγκών. Συμμετοχή στην αιμοδοσία, η οποία είναι μια ασφαλής διαδικασία χωρίς επιπλοκές, μπορούν να έχουν όλοι και όλες πάνω από 18 ετών που δεν έχουν ειδικά προβλήματα υγείας.

Email: socialcom@ad.auth.gr  
fititiline@ad.auth.gr

Website: <http://spc.web.auth.gr>

Τηλ/ Fax: 2310 995386, 2310 995360

### **Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες του ΑΠΘ**

Το Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας των Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες έχει ως κύριο στόχο του να συνδράμει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους:

- οι φοιτητές με αναπηρία,
- οι αλλοδαποί φοιτητές,
- οι μειονοτικοί και οι ομογενείς ή παλιννοστούντες φοιτητές,
- αλλά και οποιαδήποτε άλλη κατηγορία φοιτητών, που κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους παρουσιάζουν κάποιο ανασταλτικό για την πρόοδο των σπουδών τους πρόβλημα.

Οι ως άνω φοιτητές μπορούν να ενημερώνουν απευθείας την Επιτροπή του Παρατηρητηρίου —όπως επίσης να ενημερώνουν και τους Συμβούλους Σπουδών του Τμήματός τους— για τυχόν σοβαρά προβλήματα που ανακύπτουν κατά την πορεία των σπουδών τους και τα οποία προκύπτουν είτε λόγω της ιδιότητάς τους ως φοιτητών ΑμεΑ, είτε ως αλλοδαπών φοιτητών ή ακόμα ως μειονοτικών φοιτητών (π.χ. προβλήματα με την ελληνική γλώσσα, ανάγκη για παροχή εξειδικευμένης ορολογίας), είτε λόγω έκτακτων προβλημάτων υγείας τους.

Email: stud-observ@ad.auth.gr

Website: <http://acobservatory.web.auth.gr>

Τηλ/Fax: 2310.995360

### **Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης**

Η Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης έχει ως στόχο την καλύτερη οργάνωση και λειτουργία των δομών που προσφέρουν ψυχολογική βοήθεια και συμβουλευτική στήριξη στους φοιτητές του ΑΠΘ μέσω του Κέντρου Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης (ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ.) που λειτουργεί στο Πανεπιστήμιο.

Οι υπηρεσίες του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ παρέχονται όχι μόνο στους φοιτητές και φοιτήτριες του ΑΠΘ, αλλά και στο προσωπικό του Πανεπιστημίου.

Συνεργάζεται στενά με άλλες Επιτροπές συναφούς αντικειμένου και διοργανώνει Ημερίδες για διάλογο με τους φοιτητές/φοιτήτριες, όπως και με το διοικητικό και λοιπό προσωπικό της πανεπιστημιακής κοινότητας.

Στους άμεσους στόχους του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. είναι η δυνατότητα έναρξης λειτουργίας Ανοιχτής τηλεφωνικής γραμμής στο Πανεπιστήμιο, με σκοπό την άμεση βοήθεια σε άτομα που βρίσκονται σε κρίση και σε άτομα με προσωπικές δυσκολίες, που σε πρώτη φάση αισθάνονται μεγαλύτερη ασφάλεια να μιλήσουν για τα προβλήματα τους όταν υπάρχει ανωνυμία και απουσιάζει η οπτική επαφή.

Το ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. βρίσκεται στο ισόγειο της Κάτω Πανεπιστημιακής Φοιτητικής Λέσχης, στο χώρο της Υγειονομικής Υπηρεσίας, στα γραφεία 5 & 8.

Email: vrapadot@ad.auth.gr

Τηλ.: 2310 992643 & 2310992621

Fax: 2310 992607 & 210992621

### **Επιτροπή Εθελοντισμού**

Η Επιτροπή Εθελοντισμού ως κύριο στόχο της έχει την προώθηση στα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας της ιδέας του εθελοντισμού και την καλλιέργεια αυτής ως σύγχρονου αιτήματος.

Με βάση το στόχο αυτό η Επιτροπή Εθελοντισμού έχοντας και ως κίνητρό της τη βελτίωση της καθημερινότητας όλων όσοι βρίσκονται στο ΑΠΘ —φοιτητές, καθηγητές και εργαζόμενοι— με μικρές αλλά ουσιαστικές ενέργειες σε τομείς όπως είναι τα φοιτητικά θέματα, το περιβάλλον και η κοινωνική προσφορά, ενθαρρύνει όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας να πάρουν πρωτοβουλίες, καταθέτοντας ιδέες και προτάσεις ξεκινώντας από τα απλά, μικρά και υλοποιήσιμα.

Για το σκοπό αυτό έχουν ήδη αρχίσει να δημιουργούνται Δίκτυα Εθελοντισμού ανά Τμήμα / Σχολή καταρχάς από ένα μέλος ΔΕΠ και ένα φοιτητή, προκειμένου μέσω ενημερωτικών εκδηλώσεων, να δημιουργηθεί σώμα εθελοντών στο κάθε Τμήμα / Σχολή του ΑΠΘ.

Email: [vrect-ac-secretary@auth.gr](mailto:vrect-ac-secretary@auth.gr)

Τηλ: 2310996713, 996708

Fax: 2310996729

## 2. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός υποτροφιών και επιχορηγήσεων από κοινωφελή ιδρύματα και κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

### α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/ήτριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

### β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/ήτριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

Αποκλειστικά το Τμήμα Φιλολογίας αφορά η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται στον/στην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

### γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

#### «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου»

Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» θεσμοθετήθηκε από την Αναστασία Βυζοπούλου με τη δημόσια διαθήκη της (24.534/2012, πρακτικό δημοσίευσης 924/2012 Μονομελούς Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης). Σύμφωνα με την επιθυμία της, ο Κοσμήτορας και ο εκτελεστής της διαθήκης απονέμουν το ποσό των 10.000 ευρώ σε κάθε ένα των τριών πρώτων αποφοίτων του προπτυχιακού προγράμματος του Τμήματος Φιλολογίας κάθε ακαδημαϊκού έτους, οι οποίοι/ες συγκέντρωσαν τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου.

Η τελετή της απονομής λαμβάνει χώρα στην τελευταία ορκωμοσία κάθε ακαδημαϊκού έτους κατά τον μήνα Νοέμβριο, οπότε και γνωστοποιούνται τα ονόματα των τριών πρωτευσάντων αποφοίτων με τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου του ακαδημαϊκού έτους. Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» απονέμεται από το ακαδημαϊκό έτος 2012-13.

#### Υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά

Η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά που χορηγείται από την Επιτροπή Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. στον/ην πρωτεύσαντα/-ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

#### Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 3.000 ευρώ, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό σπουδαστή /-τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδίκευσης Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. - μέλος του Δ.Σ. του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών [Ιδρύματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη] και περιλαμβάνει διδάσκοντες του Προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών της ΝΕΦ.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/-τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

#### **Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη**

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

## ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαρής Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Του Αγίου Πνεύματος

## ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Σ.Ε.	=	Συντονιστική Επιτροπή
Σ.Ε.Σ	=	Σύγκλητος Ειδικής Σύθεσης
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως