



**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2016-2017**

www.lit.auth.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2016

**ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ
ΑΜΠΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΦΡΑΓΚΙΣΚΗ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ-ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ ΑΝΝΑ
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΒΕΛΟΥΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
† ΙΑΚΩΒ ΔΑΝΙΗΛ
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ
ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
† ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΝΙΚΗΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΑΡΑΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΑΥΛΙΔΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΑ
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ

† ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
ΦΑΡΙΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΦΡΑΝΤΖΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ
† ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

ΜΕΛΗ ΔΕΠ

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΒΑΣΑΛΟΥ-ΤΣΙΤΣΙΜΠΙΑΚΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΓΟΥΝΕΛΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ-ΤΟΥΦΕΞΗ ΕΥΦΗΜΙΑ
ΘΩΜΑΪΔΟΥ-ΜΩΡΟΥ ΜΑΡΘΑ
ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ
ΚΑΡΑΔΑΓΛΗ-ΤΣΟΔΟΥΛΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ
† ΚΑΡΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΚΑΤΣΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΚΕΧΑΓΙΑ-ΛΥΠΟΥΡΛΗ ΑΓΛΑΪΑ
† ΚΟΚΟΛΗΣ ΞΕΝΟΦΩΝ
ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
† ΚΟΠΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΟΠΠΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ
† ΚΟΤΖΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΚΟΥΤΙΤΑ-ΚΑΪΜΑΚΗ ΜΥΡΤΩ
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ
ΛΩΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ-ΡΟΓΚΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ-ΚΑΤΣΟΥΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
ΜΠΑΝΟΥ-ΤΣΙΑΜΗ ΘΕΟΔΩΡΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ-ΘΕΟΔΩΡΙΔΗ ΝΙΚΗ
ΠΑΣΑΛΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
† ΠΑΧΙΝΗ-ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΕΡΑΚΗ-ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ
ΠΗΔΩΝΙΑ ΚΟΜΝΗΝΗ
ΠΙΣΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΟΛΕΜΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ ΣΩΤΗΡΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ

ΤΖΙΤΖΙΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΤΡΟΜΑΡΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ
† ΤΣΙΛΗ ΜΑΡΙΑ
ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ
ΦΟΥΝΤΕΔΑΚΗ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΑΘΟΚΛΗΣ
ΧΑΡΤΟΜΑΤΖΙΔΟΥ-ΛΙΑΜΑ ΙΩΑΝΝΑ
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΧΑΣΙΩΤΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ
ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
Α΄ ΜΕΡΟΣ	
ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	10
Φιλοσοφική Σχολή	10
Τμήμα Φιλολογίας	10
Πρόεδρος και Αναπληρωτής Πρόεδρος	10
Γραμματεία	11
Συνέλευση	12
Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης	14
Εκπρόσωποι του Τμήματος	14
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	15
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	16
Τομέας Γλωσσολογίας	17
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	19
Μέλη Δ.Ε.Π. σε άδεια	20
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	21
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	
Σπουδαστήριο Κλασικών Σπουδών	22
Σπουδαστήριο Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	23
Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας	24
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	25
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	27
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	27
Β΄ ΜΕΡΟΣ	
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Επιτροπή Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	29
Οργάνωση σπουδών	29

A' Κύκλος Μαθημάτων: Κορμός	31
B' Κύκλος Μαθημάτων: Ειδίκευση	33
Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών	37
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	44
Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	46
Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας	47
Οργάνωση μαθημάτων ΠΠΔΕ	47
Μαθήματα ΠΠΔΕ	48
Ρυθμίσεις για τους εισαχθέντες/είσες στο Τμήμα Φιλολογίας πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016	52
Αξιολόγηση διδακτικού έργου	53
VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2015-2016	
Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	54
Μαθήματα Ειδίκευσης	57
α. Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	57
β. Ειδίκευση Μ.Ν.Ε.Σ.	59
γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας	63
Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	66
Μαθήματα Ειδίκευσης	69
α. Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	69
β. Ειδίκευση Μ.Ν.Ε.Σ.	71
γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας	76
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, και στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	78
Γ' ΜΕΡΟΣ	
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	79
Επιτροπή Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	79
Νέος κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών (εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014)	79
Διατμηματικά προγράμματα	99
VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2015-2016	100
Πρόγραμμα Τμήματος Φιλολογίας	100
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	100
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	101
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	105
Μαθήματα που προσφέρονται από το Τμήμα Φιλολογίας	

στο ΔΠΜΣ «Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού	109
ΙΧ. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι	
1. Χρήσιμες υπηρεσίες του Α.Π.Θ. προς τους/τις φοιτητές/τριες	111
2. Υποτροφίες	114
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ	
Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (2002-2003 έως 2012-2013)	116
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ	
Παλαιός κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών (εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2013-14)	126
Αργίες	140
Συντομογραφίες	140

Α΄ ΜΕΡΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ¹

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-1952 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-1955 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-1961 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/1977 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα νέας ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ΄ έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ΄ έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-1986.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-1983 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.1982) «Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.», ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/1985. Με τον Νόμο 1268/1982 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πλέον, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-1985 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445/1984, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σελ. 140.

και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083/1992 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) «Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης», ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188/1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-1995 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994).

Η Φιλοσοφική Σχολή εξέδιδε επιστημονικό περιοδικό με τίτλο *Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης*. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος (1985-2008), κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα διαιρέθηκε σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται με ένα μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.).

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Καθηγητής Περικλής Α. Μήτκας

Αναπληρωτές/τριες Πρύτανη: Καθηγητής Θεόδωρος Λαόπουλος (Ερευνας και Συντονισμού)
Καθηγήτρια Παρασκευή Αργυροπούλου-Πατάκα (Ανθρώπινων Πόρων)
Καθηγήτρια Αριάδνη Στογιαννίδου (Ακαδημαϊκών και Φοιτητικών Θεμάτων)
Καθηγήτρια Δήμητρα Κλαβανίδου (Προγραμματισμού και Ανάπτυξης)
Αναπληρωτής Καθηγητής Νικόλαος Βαρσακέλης (Οικονομικών)

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Καθηγητής Δημήτριος Μαυροσκούφης
(τηλ. 99.7151/5173)

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Καθηγητής Παντελής Νίγδελης
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Καθηγητής Φιλήμων Παιονίδης
Τμήμα Ψυχολογίας:	Καθηγητής Φίλιππος Καργόπουλος
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Καθηγητής Μιχαήλ Μηλαπίδης
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Καθηγητής Συμεών Γραμμενίδης
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Καθηγήτρια Αγγελική Κοιλιάρη
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κωνσταντίνα Ευαγγέλου

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Κτήριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή», 2ος όροφος

Πρόεδρος: Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής amavrout@lit.auth.gr
τηλ. 99.7066, 99.5232
Αναπληρωτής Προέδρου: Καθηγητής Γεώργιος Γιαννάκης ggianak@lit.auth.gr
τηλ. 99.7104

Γραμματέας: Ζαμπουρίδου Ελένη elenalz@lit.auth.gr 99.5246
fax 99.5245

Προσωπικό

Σ. Ζέγου (προπτυχιακές σπουδές) szegou@lit.auth.gr 99.5233
Ν. Θεοδοσιάδου (μεταπτυχιακές σπουδές) ntheodos@lit.auth.gr 99.5260
Α. Καρακόλης (προπτυχιακές σπουδές) akarakol@lit.auth.gr 99.5232
Π. Κεραμιδάκη (διοικητικά θέματα) pkerami@lit.auth.gr 99.7002
Α. Μαλίγκου (διοικητικά θέματα) maligou@lit.auth.gr 99.5244
Β. Δρακούσης (κλητήρας) 99.6630, 99.5420

ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Μαυρουδής Αιμίλιος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βαρελάς Λάμπρος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βασιλειάδη Μάρθα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βάσσης Ιωάννης	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Γιαννάκης Γεώργιος	Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Καραλή Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας
Κυριαζής Δώρης	Επίκουρος Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Λάμαρη Άννα	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Λιανέρη Αλεξάνδρα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ματθαίος Στέφανος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μπακογιάννης Μιχαήλ	Επίκουρος Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ναούμ Ιωάννα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
Νούσια Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας

Διοίκηση

Παπαδοπούλου Δέσποινα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος	Αναπληρωτής καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Ρεγκάκος Αντώνιος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σηφάκη-Σταύρου Μελίτα	Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας
Σιμελίδης Χρήστος	Λέκτορας της Ελληνικής Φιλολογίας της Ύστερης Αρχαιότητας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Σιστάκου Εβίνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Σωτηρούδης Παναγιώτης	Καθηγητής της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας
Τάντος Αλέξανδρος	Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας
Τικτοπούλου Αικατερίνη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τζιφόπουλος Ιωάννης	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής
Τσαγγάλης Χρήστος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Τσίτσιου-Χελιδώνη Χρυσάνθη	Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Φραγγουλίδης Σταύρος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας
Vöhler Martin	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Ε.ΔΙ.Π.

Β. Κωστοπούλου

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Ένας/μία εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

Ένας/μία εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΕΙΔΙΚΗΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ

1. Ο Πρόεδρος του Τμήματος
2. Τα μέλη Δ.Ε.Π. της Συνέλευσης
3. Ένας/Μία εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/ητριών με δικαίωμα ψήφου

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Συνέλευση του Τμήματος ή τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης του Τμήματος σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Καθηγητής Τσαγγάλης Χρήστος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Vöhler Martin	mvoehler@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7071
Κουρεμένος Θεόκριτος	koure@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.7237
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.8876
Μαυρουδής Αιμίλιος	amavrout@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος	regakos@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7041
Τσαγγάλης Χρήστος	ctsagal@lit.auth.gr	207 v.κ.	99.7254

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής

Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7091
---------------------	------------------	----------	---------

της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	psotirou@lit.auth.g	207 v.κ.	99.7154
-----------------------	---------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	papangh@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7044
Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7880

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	alexiou@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7138
Παπαδοπούλου Θάλεια	pthaleia@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7147
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7898

της Λατινικής Φιλολογίας

Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146
-----------------------	---------------------	----------	---------

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Λιανέρη Αλεξάνδρα	alelia@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7026
Ματθαίος Στέφανος	matthaios@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7984

Κατάσταση του Προσωπικού

Νούσια Μαρία	minoussia@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7845
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	plastira@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7086

της Λατινικής Φιλολογίας

Τσιτσικλή Δήμητρα	dtsitsik@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη	ctsitsiou@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7373

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Λάμαρη Άννα	alamari@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7566
-------------	---------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Αντωνιάδης Θεόδωρος	thantoni@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7814
---------------------	----------------------	----------	---------

Ε.ΔΙ.Π

Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	201vκ.	
------------------	---------------------	--------	--

TOMEAS M.N.E.Σ.

Διευθύντρια: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Σταυρακοπούλου Σωτηρία

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
------------	-------------------	----------	---------

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Βάσσης Ιωάννης	ivassis@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7025
----------------	---------------------	----------	---------

της Βυζαντινής Φιλολογίας

Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7036
------------------	----------------------	----------	---------

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129
-----------------------	----------------------	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Κατάσταση του Προσωπικού

Βαρελάς Λάμπρος	lvarelas@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7012
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7166
Τικτοπούλου Αικατερίνη	atiktopo@lit.auth.gr	423A v.κ.	99.7056

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Αραμπατζίδου Λένα	lear@lit.auth.gr	208/13 v.κ.	99.7860
Βασιλειάδη Μάρθα	marthatv@lit.auth.gr	208/14 v.κ.	99.7092
Ιατρού Μαρία	miatrou@lit.auth.gr	423 v.κ.	99.7453
Καπλάνης Αναστάσιος	tassoskaplanis@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7046
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	tmarkom@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7522
Μπακογιάννης Μιχαήλ	mixalisb@lit.auth.gr	208/17 v.κ.	99.7055

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 v.κ.	99.7048
Ταξίδης Ηλίας	itaxidis@lit.auth.gr	208/9 v.κ.	99.7029

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Γιαβής Κωνσταντίνος	yiavis@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7537
Ναούμ Ιωάννα	naoum@lit.auth.gr	424B v.κ.	99.7007

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

**της Ελληνικής Φιλολογίας της Ύστερης Αρχαιότητας και της Μεσαιωνικής
Ελληνικής Φιλολογίας**

Σιμελίδης Χρήστος	csimelid@lit.auth.gr	208/12 v.κ.	99.7421
-------------------	----------------------	-------------	---------

Ε.ΔΙ.Π.

Καραφουλίδου Βασιλική	vkarafou@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7017
Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7111
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.8766

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Αναπληρωτής Καθηγητής Κουτσογιάννης Δημήτριος

Κατάσταση του Προσωπικού

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα staurou@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7144

της Γενικής Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας

Τσοχατζίδης Σάββας savasts@lit.auth.gr 302 π.κ. 99.7105

της Ιστορικής Γλωσσολογίας

Γιαννάκης Γεώργιος ggianak@lit.auth.gr 305 π.κ. 99.7104

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Κουτσογιάννης Δημήτρης dkoutsog@lit.auth.gr 312 π.κ. 99.7263

Παπαδοπούλου Δέσποινα depapa@lit.auth.gr 303 π.κ. 99.7053

Παπαναστασίου Γεώργιος papana@phil.auth.gr 301 π.κ. 99.7257

Ρεβυθιάδου Ανθή revith@lit.auth.gr 303 π.κ. 99.7065

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Θεοδωροπούλου Μαρία mtheod@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7962

Τάντος Αλέξανδρος alextantos@lit.auth.gr 301 π.κ. 99.7144

της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας

Καραλή Μαρία mkarali@lit.auth.gr 304 π.κ. 99.7407

της Ιστορικής Γλωσσολογίας

Κυριαζής Δώρας kyrdoris@lit.auth.gr 305 π.κ. 99.7155

Ε.ΔΙ.Π

Αμβράζης Νικόλαος amvrzis@lit.auth.gr 2α ν.π.τ 99.7409

Δότα Ελένη dota@lit.auth.gr 309 π.κ. 99.7409

Ι.Δ.Α.Χ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Καπράρα Αθηνά akap@lit.auth.gr 423 ν.κ. 99.7157

Κατάσταση του Προσωπικού

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lit.auth.gr	201 ν.κ.	99.7011
Μπενάκη Ελένη	empenaki@lit.auth.gr	201 ν.κ. 309 π.κ.	99.7011 99.7409
Πρεμέτη Ελισάβετ	epremeti@lib.auth.gr	201 ν.κ.	99.7049

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410, τηλ. 99.7391, 99.7394)

Οι διδάσκοντες/ουσες θα ανακοινωθούν από την αρμόδια επιτροπή της Σχολής.

Κατάσταση του Προσωπικού

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Βαλκάνου-Πλαστήρα Μαρία	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 1.10.2016)
Κουρεμένος Θεόκριτος	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2017)
Κυριάκου Πουλχερία	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2017)
Αραμπατζίδου Ελένη	άδεια πέντε μηνών (από 13.2.2017)
Τσοχατζίδης Σάββας	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 1.10.2016)
Παπαδοπούλου Δέσποινα	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2017)
Παπαδοπούλου Θάλεια	άδεια εννέα μηνών (από 1.10.2016)
Ρεβυθιάδου Ανθή	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2017)

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΑΔΕΙΑ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ ΕΔΡΑΣ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

Ρεγκάκος Αντώνιος	άδεια τρεισήμισι μηνών (από 5.10.2016)
Χρυσανθόπουλος Μιχάλης	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 26.9.2016)

**III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ -
ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**
(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της Πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Μ. Χρυσανθόπουλος (Διευθυντής), Δ. Κουτσογιάννης, Α. Λάμαρη, Α. Λιανέρη, Μ. Μπακογιάννης, Α. Τάντος, Κ. Τικτοπούλου.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/τριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία.

Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Αθηνά Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akar@lit.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας απαρτίζεται από τα ακόλουθα τρία Σπουδαστήρια:

1. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049, fax 99.7009,
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr/ sachpek@lit.auth.gr)

Το Σπουδαστήριο Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι ένα από τα μεγαλύτερα της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb κ.ά.).

2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συντάγματα επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μια σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, το Σπουδαστήριο διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογές πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.

3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρισε ο ίδιος ο ποιητής. Αποτελείται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).

4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών.

5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.

6. *Ανάτυπα*.

7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό του Σπουδαστηρίου είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους/ες χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Το Σπουδαστήριο δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να το χρησιμοποιούν

μόνον όσοι/ες μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό του. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στον χώρο του Σπουδαστηρίου λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 08.00-20.00

2. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111, fax 99.7037, 99.7094

e-mail: bkostop@lit.auth.gr

sakellar@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Το Σπουδαστήριο του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή του μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 24.000 τίτλους βιβλίων (40.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό του κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες, επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλαιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο και τον ανατολισμό. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι). Υπό ενσωμάτωση βρίσκονται βιβλία του Παναγιώτη Μουλλά (δωρεά των κληρονόμων του).

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κτλ.

3. *Περιοδικά*

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι)

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms, microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού του Σπουδαστηρίου και του καταλό-

γου του, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες του Σπουδαστηρίου έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Το Σπουδαστήριο δεν λειτουργεί ως γενικό αναγνωστήριο και μπορούν να το χρησιμοποιούν μόνον όσοι/ες μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Συλλογή του Σπουδαστηρίου είναι δανειστική.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 09.00-19.00

3. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ./fax 99.7409,
e-mail: dota@lit.auth.gr)

Α. Το Σπουδαστήριο του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη, η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό*

[Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

B. Περιοδικά

[Μη Δανειζόμενα]

Η συλλογή περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η πρόσβαση είναι δυνατή μετά από αίτημα συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού στη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Η συλλογή περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας και δεν είναι προσβάσιμη από τους χρήστες. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και βρίσκονται στην κύρια συλλογή.

Οι χρήστες του Σπουδαστηρίου έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Το Σπουδαστήριο είναι ανοιχτό για όποιον/α ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό του. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου του Σπουδαστηρίου πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στον χώρο του Σπουδαστηρίου –όλες τις ώρες λειτουργίας του– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 08.30-19.00

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρει στους χρήστες της οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες της. Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Σπουδαστηρίων.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Λ. Βαρελάς, Μ. Βασιλειάδη, Μ. Μπακογιάννης).

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα*

Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ.

<http://invenio.lib.auth.gr/collection/Modern%20Greek%20Literature%20Archive> και

<http://www-old.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

Κανονισμός λειτουργίας

Ο κανονισμός αποβλέπει στη διευκόλυνση της χρήσης του Αρχείου και στον συντονισμό της έρευνας. Ισχύει επομένως για όλους ανεξαιρέτως τους χρήστες του Αρχείου.

Τα μέλη (διδάσκοντες/ουσες) του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών έχουν προτεραιότητα στη χρήση του Αρχείου, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεσμεύουν αρχειακό υλικό για αόριστο χρόνο. Σε περίπτωση που ενδιαφερθούν για το ίδιο αρχειακό υλικό εξωτερικοί χρήστες, περισσότεροι του ενός, όλοι τους έχουν την ίδια δυνατότητα χρήσης.

Ο υποψήφιος χρήστης του Αρχείου υποβάλλει αίτηση στον Τομέα (lambrosvar@yahoo.gr) και περιγράφει λεπτομερειακά τον σκοπό και το αντικείμενο της έρευνάς του (μελέτη ή έκδοση, προβλεπόμενος χρόνος χρήσης κτλ.). Η Επιτροπή Εποπτείας, που λειτουργεί στο πλαίσιο του Τομέα, εισηγείται στον Τομέα σχετικά με την έγκριση ή απόρριψη της αίτησης και ο Τομέας αποφασίζει.

Ο υποψήφιος για χρήση του Αρχείου, εάν είναι νέος επιστήμονας, πρέπει να έχει συστατικό σημείωμα.

Σε περίπτωση που ερευνητής/τρια προτίθεται να δημοσιεύσει υλικό του Αρχείου, πρέπει να ενημερώσει προηγουμένως την Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου, να πάρει τη σχετική άδεια, να σημειώσει στη δημοσίευση επακριβώς την προέλευση του υλικού (*Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα ΜΝΕΣ Α.Π.Θ.*) και μετά τη δημοσίευση να καταθέσει αμέσως στον Τομέα ένα αντίτυπο της εργασίας του.

Το Αρχείο είναι επισκέψιμο μετά από συνεννόηση με τη γραμματέα.

Το αρχειακό υλικό δεν μετακινείται. Σε περίπτωση που απαιτούνται πολλές ώρες μελέτης, το σχετικό υλικό μετακινείται στο Σπουδαστήριο Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου και χρεώνεται στον/στην υπεύθυνο του Σπουδαστηρίου.

Η φωτοτύπηση ή φωτογράφιση του αρχειακού υλικού, όταν η Επιτροπή Εποπτείας την κρίνει αναγκαία, γίνεται με μεγάλη φειδώ και με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου.

Η Επιτροπή Εποπτείας του Λογοτεχνικού Αρχείου εκλέγεται από τον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. για τριετή θητεία.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό υπό την εποπτεία επιτροπής διδασκόντων του Τομέα (Α. Μαρκομιχελάκη, Η. Ταξίδης). Γραμματέας: η υπεύθυνη Βιβλιοθήκης Σ. Σαχπεκίδου.

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Για κατάλογο των μικροταινιών και φωτογραφιών βλ.

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_mikrofilms.pdf και

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_photos.pdf

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν ανάλογες διατάξεις με αυτές που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες. Επίσης ο τομέας διοργανώνει από το 2007 Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο για τις σύγχρονες τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, τα πρακτικά του οποίου εκδίδονται από τον οίκο Walter de Gruyter (Βερολίνο) στη σειρά Trends in Classics Supplementary Volumes (υπεύθυνοι σειράς: F. Montanari και Α. Ρεγκάκος).

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004), Σοφία Σκοπετέα (2009) Παναγιώτη Μουλλά (2012) και Ξενοφόντα Κοκόλη (2014), με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Επίσης, σε ετήσια βάση (Οκτώβριος-Μάιος), διοργανώνεται Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εμπλουτιζόμενο με λογοτεχνικές εκδηλώσεις καθώς και σποραδικές Ημερίδες.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε

Βιβλιοθήκες και αρχεία

πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 35 τόμοι που έχουν έως τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

Β΄ ΜΕΡΟΣ
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οι ακαδημαϊκοί σύμβουλοι του Τμήματος είναι:

για τον Τομέα Κλασικών Σπουδών:

η Χ. Τσίτσιου και η Μ. Νούσια·

για τον Τομέα ΜΝΕΣ:

ο Χ. Σιμελίδης, ο Λ. Βαρελάς και η Ι. Ναούμ·

για τον Τομέα Γλωσσολογίας:

ο Γ. Γιαννάκης και ο Α. Τάντος.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Από το ακαδ. έτος 2015-2016 ισχύει το νέο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) του Τμήματος Φιλολογίας, το οποίο ορίζει την οργάνωση και το περιεχόμενο των σπουδών εξ ολοκλήρου για όσους/ες εισήχθησαν από το ακαδ. έτος 2015-2016 και εν μέρει για όσους/ες εισήχθησαν κατά τα ακαδ. έτη 2013-2014 και 2014-2015. Το νέο ΠΠΣ αποτελεί τροποποίηση του προηγούμενου ΠΠΣ, το οποίο σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, όριζε την οργάνωση και το περιεχόμενο των σπουδών των φοιτητών/τριών που εισήχθησαν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 και μετά.

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του:

(α) Κλασικής Φιλολογίας

(β) Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών

(γ) Γλωσσολογίας.

Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του/της πτυχιούχου, ενώ έχει ενσωματώσει και το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας.

Οι σπουδές στο Τμήμα Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους, Κορμού και Ειδίκευσης, διάρκειας τεσσάρων εξαμήνων ο καθένας. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους επιμερίζεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε μαθήματα υποχρεωτικά ή επιλεγόμενα, τα οποία αντιστοιχούν σε τουλάχιστον 240 ECTS. Οι πιστωτικές αυτές μονάδες κατανέμονται σε 120 ECTS μαθημάτων Κορμού και 120 ECTS μαθημάτων Ειδίκευσης. Για κάθε μάθημα προβλέπονται τρεις ώρες διδασκαλίας και ισάριθμες ώρες συνεργασίας με τον διδάσκοντα ή τη διδάσκουσα ανά εβδομάδα, για την επίλυση αποριών ή βιβλιογραφικών ζητημάτων που σχετίζονται με το κάθε μάθημα, ή για ποικίλες υποδείξεις σχετικά με τη συγγραφή εργασιών προκειμένου για μαθήματα Ειδίκευσης.

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων Κορμού και Ειδίκευσης, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του Προγράμματος Σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

- 300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα
340-399 = μαθήματα ειδίκευσης
800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

Ο κωδικός ΔΙΔ αναφέρεται στα μαθήματα Διδακτικής που προσφέρονται και από τους τρεις Τομείς.

Α' ΚΥΚΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΚΟΡΜΟΣ (120 ECTS)

Εξάμηνα 1ο-4ο

Ο Κορμός αποτελείται από 25 μαθήματα που είναι υποχρεωτικά για όσους και όσες φοιτούν στο Τμήμα Φιλολογίας και αντιστοιχούν σε 120 ECTS. Τα μαθήματα του Κορμού είναι τα εξής:

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	ECTS
ΑΕΦ 101:	Ασκήσεις (γραμματική, συντακτικό, θεματογραφία, μετρική)	5
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	5
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	5
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	4
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση – Ελληνιστική ποίηση	5
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	5
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	5
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	5
ΛΦΙ 127:	Έπος – Δράμα	5
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση – Ελεγεία – Επίγραμμα –Σάτιρα	4
ΝΕΦ 201:	Ιστορία της Νεοελληνικής Γραμματείας και εισαγωγή στη Νεο-ελληνική Φιλολογία	5
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές-1789)	5
ΝΕΦ 203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	5
ΝΕΦ 204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	5
ΝΕΦ 205:	Νεοελληνική ποίηση (1914-σήμερα)	5
ΝΕΦ 206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914-σήμερα)	5
ΜΕΦ 221:	Ιστορία της Μεσαιωνικής Ελληνικής Γραμματείας και εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία	5
ΜΕΦ 222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	4
ΓΣΓ 228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας	5
ΓΣΓ 231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	4
ΓΛΩ 301:	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι/ Πληροφορική για Φιλολόγους Ι	5

Προπτυχιακές Σπουδές

ΓΛΩ 302:	Ελληνική γλώσσα I: Από την Ινδοευρωπαϊκή έως το τέλος της κλασικής εποχής	5
ΓΛΩ 303:	Ελληνική γλώσσα III: Νέα ελληνική	4
ΓΛΩ 304:	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II/ Πληροφορική για Φιλολόγους II	5
ΓΛΩ 305:	Ελληνική γλώσσα II: Ελληνιστική κοινή έως Μεσαιωνική	5

Τα μαθήματα του Κορμού κατανέμονται με σταθερό τρόπο στα πρώτα τέσσερα εξάμηνα σπουδών, όπως απεικονίζονται στον επόμενο Πίνακα:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ
1	101 + 103	125	201	221	301/ΠΛ*	—
2	102 + 106	126	202	—	304/ΠΛ* + 302	—
3	105	127	203 + 204	—	305	228
4	104	128	205 + 206	222	303	231

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο οι φοιτητές/τριες εγγράφονται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος με βάση τον παραπάνω Πίνακα και επιλέγουν όσα μαθήματα επιθυμούν από αυτά στα οποία είχαν αποτύχει σε προηγούμενα –χειμερινά ή εαρινά– εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα μαθήματα Κορμού η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος ως εξής:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠA	ΠE-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠA	ΠE-Σ	T-Ω

Τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με τα επιμορφωτικά σεμινάρια Πληροφορικής για Φιλολόγους (ΠΛ). Τα σεμινάρια ΠΛ προσφέρονται μόνον σε όσους και όσες εισήχθησαν από το 2015-2016 και εξής, και είναι υποχρεωτικά. Οι φοιτητές/τριες εκπληρώνουν τις υποχρεώσεις τους σε αυτά τα σεμινάρια με τη συμμετοχή στα μαθήματα (διάρκειας 8-10 ωρών) που γίνονται σύμφωνα με το πρόγραμμα το οποίο ανακοινώνεται από τη Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας. Η συμμετοχή στο σεμινάριο πιστοποιείται με βεβαίωση που είναι απαραίτητη για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών/τριών στα

μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και την καταχώριση της βαθμολογίας αυτών των μαθημάτων στη μερίδα τους. (Για το περιεχόμενο των σεμιναρίων ΠΛ βλ. σελ. 46)

Β΄ ΚΥΚΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ (120 ECTS)

Εξάμηνα 5ο-8ο

Σε αυτό τον κύκλο μαθημάτων που αντιστοιχούν σε 120 ECTS, οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν κατά το 5ο εξάμηνο των σπουδών τους ποια από τις τρεις ειδικεύσεις που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας θα ακολουθήσουν: Κλασικής Φιλολογίας, Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα σπουδών κατά τα τέσσερα τελευταία εξάμηνα (5ο-8ο) καθορίζεται από τις απαιτήσεις που ορίζει κάθε Τομέας για την ειδίκευση που προσφέρει.

Στον Β΄ κύκλο μαθημάτων κάθε φοιτητής/τρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών (ειδίκευσης και ΠΠΔΕ), επιλέγοντας τη σειρά και το εξάμηνο στο οποίο θα διδαχθεί κάποιο μάθημα. Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να δηλώσουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο, ενώ μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

Ο Β΄ Κύκλος Μαθημάτων και για τους τρεις τομείς του Τμήματος ακολουθεί το παρακάτω οργανωτικό πρότυπο:

72 ECTS μαθήματα του Τομέα

18 ECTS μαθήματα επιλεγόμενα εκτός Τομέα

30 ECTS μαθήματα ΠΠΔΕ

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 60 ECTS, με τα εξής οκτώ υποχρεωτικά μαθήματα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΑΕΦ 141:	Αρχαία ελληνική γλώσσα	6
ΑΕΦ 142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	6
ΑΕΦ 143:	Αρχαία ελληνική ποίηση	12
ΑΕΦ 144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	6
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	6
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	12
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	6
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	6

β) 12 ECTS, επιλέγοντας δύο μαθήματα από τα παρακάτω κατά περίπτωση προσφερόμενα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΑΕΦ 145:	Εισαγωγικά μαθήματα	6
ΑΕΦ 146:	Κωμωδία	6
ΑΕΦ 147:	Ρητορική	6
ΑΕΦ 148:	Επιγραφική	6
ΑΕΦ 149:	Παπυρολογία	6
ΑΕΦ 150:	Παλαιογραφία	6
ΑΕΦ 151:	Κριτική των κειμένων	6
ΑΕΦ 152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	6
ΑΕΦ 153:	Έπος	6
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	6
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	6
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	6
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	6
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	6
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	6
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	6
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	6
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	6
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	6
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	6
ΛΦΙ 169:	Έπος	6
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	6
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	6
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	6

ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	6
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	6
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	6
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	6
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	6
ΛΦΙ 178:	Λατινική γλώσσα: εξειδικευμένα θέματα	6
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	6
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	6
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	6
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	6
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	6
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	6
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	6

γ) 18 ECTS, με τρία μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας Κλασικών Σπουδών:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: *Ιστορία και Πολιτισμός της Αρχαιότητας*

Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας ή Ρωμαϊκής Ιστορίας ή Κλασικής Αρχαιολογίας με κωδικούς ΙΑΕ, ΙΡΩ, ΑΚΛ από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: *Ιστορική Γλωσσολογία*

Μαθήματα από τον Τομέα Γλωσσολογίας, τα οποία αφορούν ευρύτερα την ιστορική γλωσσολογία ή τη μελέτη της αρχαίας ελληνικής, της λατινικής ή των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών (κωδικοί: ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 347, ΓΛΩ 368, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 380, ΓΛΩ 382).

δ) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Όσοι/ες επιλέγουν την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών θα πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής σε σχέση με την εξέταση των παρακάτω μαθημάτων:

• ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

• ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ίππόλυτος*

ΗΣίοδος, *Έργα και Ημέραι*

Όμηρος, *Ίλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιόνικος* Α΄

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Από την εξεταστική περίοδο Ιουνίου 2017 και εξής η εξεταστέα ύλη του ΑΕΦ 143 (Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι) διαμορφώνεται ως εξής:

Αισχύλος, *Έπτά επί Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ίππόλυτος*

ΗΣίοδος, *Έργα και Ημέραι*

Όμηρος, *Ίλιάδος* Α, Ι, Ω και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ. Γνώση του συνόλου και των δύο επών από μετάφραση.

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

• ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα· η ύλη καθορίζεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.

• ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδίκευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 24 ECTS, με τα εξής υποχρεωτικά μαθήματα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	10
ΜΕΦ 230:	Βυζαντινή γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I: Υποχρεωτικά κείμενα	7

β) 36 ECTS, επιλέγοντας έξι μαθήματα με την εξής κατανομή: 12 ECTS με κωδικό ΜΕΦ, 12 ECTS με κωδικό ΝΕΦ και 12 ECTS με κωδικό ΓΣΓ. Τα μαθήματα αυτά επιλέγονται από τα παρακάτω, τα οποία προσφέρονται κατά περίπτωση:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669-1789)	6
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789-1830)	6
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830-1880)	6
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880-1914)	6
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914-1944)	6
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944-1974)	6
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669-1880)	6
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880-1930)	6
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930-σήμερα)	6
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	6
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	6
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές-1914)	6
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας III (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας V (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική Φιλολογία και Πληροφορική I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική Φιλολογία και Πληροφορική II (Σεμινάριο)	6

Προπτυχιακές Σπουδές

ΝΕΦ 266:	Διδακτική της νεότερης λογοτεχνίας	6
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	6
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	6
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική «δραματική» ποίηση	6
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	6
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	6
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	6
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	6
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	6
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	6
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	6
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	6
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	6
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	6
ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	6
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	6
ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	6
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	6
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	6
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)	6
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	6
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	6
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	6
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	6
ΓΣΓ 400:	Σπουδές φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	6
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	6
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	6
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	6

γ) 12 ECTS, με δύο ακόμη μαθήματα τα οποία επιλέγονται από τον παραπάνω κατάλογο, τα οποία δεν θα έχουν συμπεριληφθεί στην προηγούμενη επιλογή του/της φοιτητή/τριας.

δ) 18 ECTS, με τουλάχιστον τρία μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας ΜΝΕΣ:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: *Ιστορία και Πολιτισμός του Βυζαντίου και της Μεσαιωνικού Κόσμου*

Μαθήματα για τη Βυζαντινή ή τη Μεσαιωνική Ιστορία και Αρχαιολογία (με κωδικούς IBY, ABY, IME) από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, καθώς και μαθήματα Βυζαντινής ή Μεσαιωνικής Φιλοσοφίας από το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: *Ιστορία και Πολιτισμός της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας ή του Νεότερου και Σύγχρονου Κόσμου*

Μαθήματα με κωδικούς INE, INX, ISE, AKΛ, AIT, ΛAK από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και μαθήματα νεότερης Φιλοσοφίας (κωδικοί Φ 112, Φ 114) από το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 3: *Σπουδές Λογοτεχνίας, Μετάφρασης, Πρόσληψης, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Πολιτικής Θεωρίας*

Από τον Τομέα Κλασικών Σπουδών τον κωδικό ΑΕΦ 145. Από το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας τους κωδικούς ΛΟΓ6-338, ΛΟΓ6-375, ΛΟΓ7-317, ΛΟΓ7-347. Από το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας τους κωδικούς ΒΚ0153, ΒΚ0215, ΒΚ0218, ΒΚ0219, ΒΚ0222, ΒΚ0223. [Σημ: Φοιτητές άλλων Τμημάτων γίνονται δεκτοί αν συμφωνεί ο/η διδάσκων/ουσα. Τα περισσότερα μαθήματα διδάσκονται στη γερμανική γλώσσα.] Από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας τους κωδικούς ΛAK 101, ΛAK 201, ΛAK 314, ΛAK 322. Από το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών τους κωδικούς ΚΕΟΕ16, ΚΕΟΕ18, ΚΕΟΕ37

ε) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Όσοι επιλέγουν την ειδίκευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών θα πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής σε σχέση με την εξέταση και την ύλη των παρακάτω μαθημάτων:

• ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (Στ. Αλεξίου, παραλλαγή Escorial, «Ερμής»)
2. Καλλίμαχος και Χρυσορρόη (Βασική Βιβλιοθήκη 2)
3. Μπεργαδής, Απόκοπος (Στ. Αλεξίου, «Εστία»)
4. Γ. Χορτάτσης, Ερωφίλη («Στιγμή»)
5. Β. Κορνάρος, Ερωτόκριτος («Εστία [NEB]»)
6. [«Ανώνυμος του 1789»], «Αληθής ιστορία» (Πεζογραφική Ανθολογία..., τ. 2)
7. Α. Χριστόπουλος, Λυρικά («Εστία [NEB]»)
8. Α. Κάλβος, Ωδαί («Ίκαρος»)

9. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
10. Ιάκ. Πιτζιπίος, *Ο πίθηκος Ξουθ ή Τα ήθη του αιώνος* («Νεφέλη» ή Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη)
11. Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχμιο»)
12. Γ. Βιζυηνός, *(Νεοελληνικά) Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη)
13. Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων (Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη)* («Δόμος»)
14. Κ. Παλαμάς, «Φοινικιά» (Άπαντα Κ. Παλαμά, τ. Γ', Γκοβόστης ή «Ίδεόγραμμα»)
15. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
16. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
17. Ν. Καζαντζάκης, *Αναφορά στον Γκρέκο* («Εκδόσεις Καζαντζάκη»)
18. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά. Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
19. Μ. Πολυδούρη, *Τα ποιήματα* («Εστία»)
20. Γ. Σκαρίμπας, *Το σόλο του Φίγκαρω* («Νεφέλη»)
21. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* («Εστία»)
22. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
23. Ο. Ελύτης, *Ποίηση* («Ίκαρος»)
24. Γ. Ρίτσος, *Επιτάφιος, Μαρτυρίες*, «Ο μαύρος Άγιος» (Ποιήματα, τόμ. Α', Θ' και Ε', αντίστοιχα, «Κέδρος»)
25. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
26. Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
27. Μ. Χατζηλαζάρου, *Ποιήματα 1944-1985* («Ίκαρος»)
28. Ντ. Χριστιανόπουλος, *Η εποχή των ισχνών αγελάδων, Ο ανυπεράσπιστος καημός* (Ποιήματα, «Διαγώνιος»)
29. Μ. Μέσκος, *Ποιήματα Μαύρο Δάσος I [και] Μαύρο Δάσος II* («Γαβριηλίδης»)
30. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος», 2005)
31. Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)
32. Δ. Χατζής, *Σπουδές. Διηγήματα ξανατυπωμένα και άλλα* («Το Ροδακίό» ή «Κείμενα»)
33. Αλ. Κοτζιάς, *Αντιποίησης αρχής* («Κέδρος»)
34. Ν. Μπακόλας, *Ο κήπος των πριγκήπων* («Παρατηρητής»)
35. Κ. Αγγελάκη-Ρουκ, *Όταν το σώμα. Ποιήματα. Επιλογή 1963-1988* («Υψίλον»)
36. Ρ. Γαλανάκη, *Ο βίος του Ισμαήλ Φερίκ Πασά* («Άγρα»)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική.

Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/τριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

• ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Α) και όλων των παρακάτω κειμένων (Β), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Α. Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας

Η. Hunger, *Βυζαντινή λογοτεχνία*, τ. Α', Αθήνα 1991, σσ. 123-348 (ρητορική, επιστολογραφία) και τ. Β', Αθήνα 1992, σσ. 11-364, 479-598 (ιστοριογραφία, ποίηση)

Β. Κείμενα

1. Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *De vita sua* (II 1, 11)
έκδ. Chr. Jungck, *Gregor von Nazianz. De vita sua*, Heidelberg 1974 (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
2. Γεώργιος Πισίδης, *Expeditio Persica*
έκδ. A. Pertusi, *Giorgio di Pisidia, Poemi I. Panegirici epici*, Ettal 1959, σσ. 84-136) (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
3. Μιχαήλ Ψελλός, *Χρονογραφία* (βιβλ. Ε' και Στ')
έκδ. Βρ. Καραλής, *Μιχαήλ Ψελλός. Χρονογραφία*, τ. Α', Αθήνα 1992, σσ. 242-398 και τ. Β', Αθήνα 1993, σσ. 10-204
4. Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*
έκδ. Σ. Η. Σπυρόπουλος, *Γεώργιος Ακροπολίτης. Χρονική συγγραφή*, Θεσσαλονίκη 2004

• ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι: Υποχρεωτικά Κείμενα
Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση 10 από τα παρακάτω κείμενα (Α) και βιβλιογραφίας (Β).

Α. Κείμενα

(Με αστερίσκο σημαίνονται όσα αποτελούν τα 10 υποχρεωτικά κείμενα για το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017)

1. Dante Alighieri, *Η Θεία Κωμωδία. Κόλαση*, μτφρ. Ανδρέας Ριζιώτης («Τυπωθήτω»-Γιώργος Δαρδανός, 2002)
2. Πετράρχης, *Εικοσιπέντε σονέτα και δύο τραγούδια*, μτφρ. Κατερίνα Γλυκοφρύδη (Γκοβόστης, 1990)
3. Βοκκάκιος, *Δεκαήμερον*, μτφρ. Κοσμάς Πολίτης («Γράμματα», 1993)
4. Έρασμος, *Μωρίας Εγκώμιον*, μτφρ. Στρ. Τσίρκας («Ηριδανός» 1970)
5. Φρανσουά Ραμπελαί, *Γαργαντούας και Πανταγκρνέλ*, εισ.-μτφρ.-σημ. Φίλιππος Δρακονταειδής (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1994)
6. Μιγκέλ ντε Θερβάντες, *Δον Κιχώτε ντε λα Μάντσα*, τ. Α', μτφρ. Μελίνα Παναγιωτίδου, («Εστία», 2010)
7. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Σονέτα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Άγρα», 2009)

8. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Αμλετ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας («Ίκαρος» 1974) ή μτφρ. Γ. Χειμωνάς («Κέδρος», 1988)
9. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Ρωμαίος και Ιουλιέττα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης (Πατάκης 1996)
10. Ρόμπερτ Μπέρτον, *Ανατομία της μελαγχολίας*, μτφρ. Παναγιώτης Χοροζίδης («Ηριδανός», 2007)
- 11.* Jonathan Swift, *Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ*, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Ύψιλον», 1993) ή: *Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ*, μτφρ. Φώντας Κονδύλης (Καστανιώτης, 1999)
- 12.* Μοντεσκιέ, *Περσικές επιστολές*, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998) ή Ch. de Laclous, *Οι επικίνδυνες σχέσεις*, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάκος («Άγρα», 1989)
- 13.* Voltaire, *Καντίντ*, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
14. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994)
15. Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίση (Σπανός- «Βιβλιοφιλία», 1987)
- 16.* Goethe, *Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου*, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
17. Fr. Schiller, *Μαρία Στιούαρτ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας (Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη 1973)
18. E. T. A. Hoffmann, *Πριγκίπισσα Μπραμπίλα*, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσέας» 1998)
19. E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
20. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη (Πατάκης, 1998)
21. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997) ή *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι», 2006)
22. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991)
23. *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)
24. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, διγλωσση έκδοση με σχόλια (Γκοβόστης, χ.χ.έ.)
- 25.* Κάρολος Μπωντλαίρ, *Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985)
- 26.* Gustave Flaubert, *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991)
27. Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
- 28.* Φ. Ντοστογιέφσκι, *Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ίνδικτος», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές»,

- 2001)
- 29.* Νικολάι Γκόγκολ, *Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς (Πατάκης, 1997)
- 30.* T. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
- 31.* Φρ. Κάφκα, *Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
32. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγουέι* («Μεταίχμιο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ύψιλον», 1995)
33. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Κανάσκης («Κέδρος», 1992)
34. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη (Πατάκης, 1998)
35. Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Άπαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

B. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Jonathan Culler, *Λογοτεχνική θεωρία. Μια συνοπτική εισαγωγή* (Π.Ε.Κ., 2000)
2. M. H. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* (Πατάκης, 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Θεωρία των γλωσσικών πράξεων», «Θεωρίες κριτικής, σύγχρονες», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Κριτική των κειμένων», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός», «Μοντερνισμός», «Μεταμοντερνισμός»)
3. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών* (Μ.Ι.Ε.Τ. 2002, σσ. 457-533)
4. H. Bloom, *Λυτικός Κανόνας* («Gutenberg», 2007, οι ενότητες για τον Shakespeare, σσ. 81-117, και τον Dante, σσ. 119-152)
5. Annick Benoit-Dusausoay & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας* (Σοκόλης 1999, οι ενότητες: τ. Α': «Νουβέλα-Βοκκάκιος», σσ. 278-285, «Δάντης και *Θεία Κωμωδία*», σσ. 288-295, «Πετράρχης», σσ. 296-302, «Βοκκάκιος και *Δεκαήμερον*», σσ. 304-312, «Ερασμος και *Μωρίας Εγκώμιον*», σσ. 398-406, «Ραμπελαί και *Γαργαντούας και Πανταγκρούελ*», σσ. 420-429, «Θερβάντες και *Δον Κιχώτης*», σσ. 520-528, «Σαίξπηρ», σσ. 529-538): τ. Β': «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίψεν, Στρίνμπεργκ-Εξπρεσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτισμός;», σσ. 126-147 [ή: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας 2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238
6. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδίκευση Γλωσσολογίας πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 48 ECTS, με οκτώ μαθήματα τα οποία θα επιλέξει υποχρεωτικά από τις επόμενες ομάδες μαθημάτων ειδίκευσης ως εξής:

• 12 ECTS από την ομάδα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΓΛΩ 348:	Εισαγωγή στη Μορφολογία	6
ΓΛΩ 372:	Σύνταξη I: Εισαγωγή στη Σύνταξη	6
ΓΛΩ 396:	Εισαγωγή στη Φωνητική και Φωνολογία	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 344:	Εισαγωγή στη Σημασιολογία	6
ΓΛΩ 365:	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Γλώσσας	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 345:	Εισαγωγή στην Πραγματολογία	6
ΓΛΩ 379:	Κειμενογλωσσολογία	6

• 12 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δευτερή/ ξένη γλώσσα	6
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην Ψυχολογία Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 341:	Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη Βαλκανική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	6

β) 24 ECTS, με τέσσερα μαθήματα, τα οποία επιλέγονται από όσα προσφέρει κατά περίπτωση ο Τομέας (δηλαδή με κωδικό ΓΛΩ) από την επόμενη ομάδα μαθημάτων, ακόμη και από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο της προηγούμενης ομάδας και δεν έχουν επιλεγεί για να καλυφθούν οι υποχρεώσεις της σε εκείνη:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία	6
ΓΛΩ 347:	Ινδοευρωπαϊκή Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη Διαλεκτολογία	6
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη II: Συντακτικές θεωρίες	6
ΓΛΩ 355:	Ζητήματα Λογικής και Φιλοσοφίας της Γλώσσας	6

ΓΛΩ 356:	Ζητήματα Σημασιολογίας και Πραγματολογίας	6
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	6
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα Ιστορικής Γραμματικής της ελληνικής	6
ΓΛΩ 370:	Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	6
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	6
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	6
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	6
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	6
ΓΛΩ 381:	Ιστορική Γραμματική της λατινικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 382:	Ιστορία της λατινικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 383:	Ζητήματα από την Ιστορική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής Σύνταξης και Μορφολογίας	6
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	6
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	6
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	6
ΓΛΩ 397:	Εισαγωγή στην Υπολογιστική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 398:	Γλωσσικές επαφές	6
ΓΛΩ 399:	Γλώσσα και πολιτισμός των Ινδοευρωπαίων	6

γ) 18 ECTS, με τρία τουλάχιστον μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας Γλωσσολογίας:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: Γλωσσολογικά μαθήματα από τα Ξενογλωσσα Τμήματα

Από το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το μάθημα 11327 (διδάσκεται στα ελληνικά). Από το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας οποιοδήποτε μάθημα γλωσσολογίας (απαιτείται γνώση της αγγλικής σε επίπεδο Γ1). Από το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας τα μαθήματα Y-MET-06 (διδάσκεται στα γαλλικά) και KE-MET-03 (διδάσκεται στα γαλλικά), KE-MET-19 (διδάσκεται στα ελληνικά). Από το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας τα μαθήματα AK0216 (διδάσκονται κυρίως στα ελληνικά) και το AK0217 (απαιτούνται γνώσεις γερμανικής).

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: Ιστορία

Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας ή Βυζαντινής Ιστορίας ή Ιστορίας των Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας ή Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία ή Ιστορία των Χωρών του Αίμου με κωδικούς IAE, IBY, INE, ISE, INX, IXA από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 3: Κλασική Φιλολογία

Μαθήματα από την ειδίκευση του Τομέα Κλασικών Σπουδών με οποιοδήποτε κωδικό ΑΕΦ ή ΛΦΙ εκτός των ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 143, ΑΕΦ 144 και των ΛΦΙ 162, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164.

δ) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρονται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δ.Ι.Π. δύο σεμινάρια Πληροφορικής (ΠΛ Ι και ΠΛ ΙΙ) για Φιλολόγους, τα οποία αποτελούν διδακτική ενότητα με τα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και είναι υποχρεωτικά για όσους/ες εισήχθησαν από το 2015-2016 και εξής.

Συγκεκριμένα τα σεμινάρια είναι τα εξής:

ΠΛ Ι: ένα δίωρο σεμινάριο με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών (OPAC) και της ιστοσελίδας του Τμήματος Φιλολογίας.

ΠΛ ΙΙ: κύκλος πέντε δίωρων σεμιναρίων με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών-Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και των Βάσεων Δεδομένων των σχετικών με τις Φιλολογικές Σπουδές (αναζήτηση βιβλιογραφίας σχετικής με τις Κλασικές, Μεσαιωνικές, Νέες Ελληνικές Σπουδές καθώς και τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία).

Στο τέλος των σεμιναρίων δίνεται βεβαίωση παρακολούθησης, η οποία είναι απαραίτητη για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών/τριών στα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και την καταχώριση της βαθμολογίας αυτών των μαθημάτων στη μερίδα τους.

Επειδή τα ακροατήρια των σεμιναρίων ΠΛ είναι ολιγάριθμα και η συσσώρευση στα επόμενα έτη φοιτητών/τριών προηγούμενων ετών που δεν εκπλήρωσαν την υποχρέωση αυτή θα δημιουργήσει προβλήματα, συστήνεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες να παρακολουθούν τα σεμινάρια ΠΛ στα προβλεπόμενα εξάμηνα σπουδών τους (το 1ο και 2ο), ώστε να έχουν εξασφαλίσει την απαραίτητη βεβαίωση ασχέτως του πότε θα περάσουν τα ΓΛΩ 301 και 304.

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Βάσει του ισχύοντος Νόμου οι φοιτητές/τριες που εισήχθησαν από το 2013-2014 και μετά πρέπει να διαθέτουν Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ) με τουλάχιστον 30 ECTS, ώστε να μπορούν να συμμετάσχουν σε διαγωνισμούς πρόσληψης διδακτικού προσωπικού στη Μέση Εκπαίδευση. Γι' αυτόν τον λόγο το Τμήμα Φιλολογίας, σε συνεννόηση με την Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής, έχει εντάξει στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών μια ενότητα μαθημάτων ΠΠΔΕ, σύμφωνα με όσα ορίζονται από τον νόμο.

Το ΠΠΔΕ του Τμήματος Φιλολογίας πιστώνεται συνολικά με 34 ECTS, τα οποία κατανέμονται σε 6 μαθήματα ως εξής: α) το ΓΛΩ 303 Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ: Νέα Ελληνική (4 ECTS) είναι υποχρεωτικό μάθημα του 4ου εξαμήνου, β) πέντε μαθήματα των 30 ECTS (6 ECTS έκαστο) επιλέγονται στη φάση της Ειδίκευσης (5ο-8ο εξάμ.) μόνον από φοιτητές και φοιτήτριες που εισήχθησαν από το 2013-14 και μετά. Γι' αυτό συστήνεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες να καταναείμουν αναλογικά τα μαθήματα αυτά στα 4 εξάμηνα ειδίκευσής τους και να ξεκινήσουν την επιλογή μαθημάτων του ΠΠΔΕ ήδη από το 5ο εξάμηνο.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΠΔΕ

Σύμφωνα με τον Νόμο τα μαθήματα του ΠΠΔΕ πρέπει να καλύπτουν τρεις Θεματικές Περιοχές, και σύμφωνα με τις διευκρινιστικές οδηγίες του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής πρέπει να πιστώνονται τουλάχιστον δύο μαθήματα σε καθεμία Θεματική Περιοχή. Το ΠΠΔΕ του Τμήματος Φιλολογίας, αναταποκρινόμενο σε αυτές τις απαιτήσεις διαρθρώνεται ως εξής:

1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Θέματα εκπαίδευσης και αγωγής*

Τα σχετικά μαθήματα προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και οι φοιτητές/ητριες πρέπει να καλύψουν οπωσδήποτε 12 ECTS (= δηλαδή να επιλέξουν 2 μαθήματα).

2η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Θέματα μάθησης και διδασκαλίας*

α) Στην περιοχή αυτή πιστώνεται ως ένα μάθημα το ΓΛΩ 303 Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ: Νέα Ελληνική (4 ECTS), που είναι υποχρεωτικό μάθημα του 4ου εξαμήνου του Τμήματος Φιλολογίας.

β) Το δεύτερο μάθημα (6 ECTS) που απαιτείται σε αυτή τη Θεματική Περιοχή οι φοιτητές/τριες πρέπει να το επιλέξουν από τα μαθήματα που προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

3η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Ειδική διδακτική και πρακτική άσκηση*

Τα σχετικά μαθήματα προσφέρονται από το Τμήμα Φιλολογίας με κωδικό ΔΙΔ και πρέπει να καλυφθούν υποχρεωτικά 12 ECTS (= δηλαδή να επιλεγούν οπωσδήποτε 2

μαθήματα) από αυτή τη Θεματική Περιοχή. Η επιλογή αυτών των μαθημάτων θα γίνεται ανάλογα με την ειδίκευση των φοιτητών/τριών ως εξής:

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση Κλασικών Σπουδών επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΚΛΑΣ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΛΟΓ (του τομέα ΜΝΕΣ) και ΔΙΔ ΓΛΩ (του Τομέα Γλωσσολογίας)

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση ΜΝΕΣ επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΛΟΓ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΚΛΑΣ (του τομέα Κλασικών Σπουδών) και ΔΙΔ ΓΛΩ (του Τομέα Γλωσσολογίας)

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση Γλωσσολογίας επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΓΛΩ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΚΛΑΣ (του τομέα Κλασικών Σπουδών) και ΔΙΔ ΛΟΓ (του τομέα ΜΝΕΣ).

Οι προϋποθέσεις για την επιλογή μαθημάτων με κωδικό ΔΙΔ είναι οι εξής:

- οι φοιτητές/τριες, για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΚΛΑΣ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα (κορμού ή ειδίκευσης) του Τομέα Κλασικών Σπουδών

- για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΛΟΓ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα (κορμού ή ειδίκευσης) του Τομέα ΜΝΕΣ

- για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΓΛΩ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 του Τομέα Γλωσσολογίας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΠΔΕ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2016-2017

1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Θέματα εκπαίδευσης και αγωγής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΕΙΣΠ 100: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (ΜΕ ΑΣΚΗΣΕΙΣ) (6 ECTS)

Βασίλης Φούκας & Όλγα Παντούλη

Ανοικτό, απαιτείται όμως συνεννόηση με τους διδάσκοντες στο πρώτο μάθημα

ΣΧΠ Ι 400: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ Ι (6 ECTS*)¹

Κωνσταντίνος Μπίκος

Το μάθημα προσφέρεται χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν.

ΕΨ 900: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS*)

Μαρία Δόικου

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν 120 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής και 20 φοιτητές/τριες από Τμήματα της Σχολής Θετικών Επιστημών. Γι' αυτόν το λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 1000: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ (6 ECTS)

Δημήτριος Σταμοβλάσης

Το μάθημα προσφέρεται χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν.

¹ Μετά από απόφαση της ΓΣ τα μαθήματα, στα ECTS των οποίων σημειώνεται αστερίσκος, πιστώνονται με 6 ECTS για τους φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας, παρόλο που στον Οδηγό Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής πιστώνονται με 5 ECTS.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΙ 700: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ: ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (6 ECTS*)

Δημήτριος Μαυροσκούφης/Βασίλειος Φούκας

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών από τη Φιλοσοφική Σχολή που θα το επιλέξουν.

ΚΕ 800: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ-ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ) (6 ECTS*)

Ελένη Χοντολίδου/Αναστασία Κεσίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός ελεύθερος αριθμός φοιτητών/τριών από άλλα Τμήματα. Ωστόσο οι φοιτητές θα πρέπει να προσέλθουν στο Αμφιθέατρο κατά τα δύο πρώτα μαθήματα για να εγγραφούν σε κατάλογο από τις διδάσκουσες.

ΠΙ 1509: ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΟ ΧΩΡΟ (19ος ΑΙ.-ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΣ) (6 ECTS)

Βασίλειος Φούκας

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (30) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

ΠΙ 1708: Η ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΩΣ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (6 ECTS)

Αναστασία Κεσίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (10) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

ΠΙ 3003: ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΦΗΒΟΥ (6 ECTS)

Μάρω Δόικου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

2η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Θέματα μάθησης και διδασκαλίας

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΠΙ 1446: ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΜΑΝΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου

Το μάθημα προσφέρεται για 50 φοιτητές/τριες και είναι ανοικτό σε όλο το ΑΠΘ. Δηλώνεται αποκλειστικά στη διδάσκουσα κατά το πρώτο μάθημα, και έχουν προτεραιότητα οι φοιτητές του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

ΠΙ 1507: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ: ΤΟ «ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ» ΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (6 ECTS)

Βασίλης Α. Φούκας

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν έως 30 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής πέραν του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν το λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο του είτε στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 1709: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου

Το μάθημα προσφέρεται για 80 φοιτητές/τριες και είναι ανοικτό σε όλο το ΑΠΘ. Δηλώνεται αποκλειστικά στη διδάσκουσα κατά το πρώτο μάθημα, και έχουν προτεραιότητα οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

Π 1901: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (6 ECTS)

Διδάκτορας στο πλαίσιο ΕΔΒΜ 20

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΣΧΠ Π 400: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΙΙ: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ, ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ) (6 ECTS*)

Κυριάκος Μπονίδης

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν.

Π 2107: ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου,

Το μάθημα προσφέρεται για 60 φοιτητές από όλο το ΑΠΘ· προτεραιότητα έχουν οι φοιτητές του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Το μάθημα δηλώνεται στη διδάσκουσα κατά το εναρκτήριο μάθημά της.

Π 2108: ΕΙΔΙΚΕΣ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν, αλλά όποιος/α θέλει να το πάρει υποχρεούται να προσέλθει στο εναρκτήριο μάθημα και να το δηλώσει.

Π 3000: Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΣΤΗΜΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (6 ECTS)

Κυριάκος Μπονίδης

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (30) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

3η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Ειδική διδακτική και πρακτική άσκηση

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Λιανέρη

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Το μάθημα είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδίκευσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα Κλασικών Σπουδών.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Μαρκομιχελάκη

Σκοπός του μαθήματος είναι η διαμόρφωση προτάσεων για τη διδασκαλία της νεοελληνικής και

παγκόσμιας λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σε συνάρτηση τόσο με τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική όσο και με την υπάρχουσα βιβλιογραφία. Θα δοθεί έμφαση στις νέες τεχνολογίες και στη δυναμική σχέση τους με τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση ΜΝΕΣ και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδিকেύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/ήτριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα ΜΝΕΣ.

ΔΙΔ ΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Το μάθημα εστιάζει στη σχέση γλωσσολογίας και εκπαίδευσης και επικεντρώνει το ενδιαφέρον του σε τρεις τομείς: α. στις γλωσσολογικές παραδόσεις που μπορούν να αξιοποιηθούν, προκειμένου να περιγραφεί και να κατανοηθεί ο θεσμός της εκπαίδευσης και η εκπαιδευτική διαδικασία· β. στην ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία· γ. στην ανάλυση διδακτικών πρακτικών και μαθησιακού υλικού με την αξιοποίηση του (α) και (β).

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Γλωσσολογίας και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδিকেύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304.

ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Λιανέρη

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Το μάθημα είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδিকেύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα Κλασικών Σπουδών.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Βαρελάς/ Ι. Ναούμ

Σκοπός του μαθήματος είναι η διαμόρφωση προτάσεων για τη διδασκαλία της νεοελληνικής και παγκόσμιας λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σε συνάρτηση τόσο με τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική όσο και με την υπάρχουσα βιβλιογραφία. Θα δοθεί έμφαση στις νέες τεχνολογίες και στη δυναμική σχέση τους με τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση ΜΝΕΣ και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδিকেύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα ΜΝΕΣ.

ΔΙΔ ΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Το μάθημα εστιάζει στη σχέση γλωσσολογίας και εκπαίδευσης και επικεντρώνει το ενδιαφέρον του σε τρεις τομείς: α. στις γλωσσολογικές παραδόσεις που μπορούν να αξιοποιηθούν, προκειμένου να περιγραφεί και να κατανοηθεί ο θεσμός της εκπαίδευσης και η εκπαιδευτική διαδικασία· β. στην ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία· γ. στην ανάλυση διδακτικών πρακτικών και μαθησιακού υλικού με την αξιοποίηση του (α) και (β).

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Γλωσσολογίας και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδিকেύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304.

**ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΙΣΑΧΘΕΝΤΕΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΧΘΕΙΣΕΣ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2015-2016**

1. Εισαχθέντες/είσες πριν από το 2013-2014

Όσοι και όσες εισήχθησαν στο Τμήμα Φιλολογίας έως και το ακαδ. έτος 2012-2013 θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους σύμφωνα με όσα προβλέπονταν στο ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, για το οποίο μπορούν να συμβουλευονται τους Οδηγούς Σπουδών που είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλολογίας (βλ. Παράρτημα 2 και [http: www.lit.auth.gr/studyguides](http://www.lit.auth.gr/studyguides)).

Οι συγκεκριμένοι/ες φοιτητές/τριες οφείλουν να καλύψουν τα 240 ECTS με επιτυχή εξέταση σε τουλάχιστον 49 μαθήματα καταναμημένα ως εξής:

- 25 μαθήματα Κορμού που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας (111 ECTS)
- 4 μαθήματα ξένης γλώσσας που προσφέρει το Κέντρο Ξένων Γλωσσών του Α.Π.Θ. (9 ECTS)
- 15 μαθήματα Ειδίκευσης που προσφέρει κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας (95 ECTS στις ειδικεύσεις Κλασικών Σπουδών και ΜΝΕΣ, 97 ECTS στην ειδίκευση Γλωσσολογίας), σύμφωνα με όσα είχε ορίσει κάθε Τομέας
- 5 μαθήματα επιλεγόμενα από άλλα Τμήματα (25 ECTS στις ειδικεύσεις Κλασικών Σπουδών και ΜΝΕΣ, 23 ECTS στην ειδίκευση Γλωσσολογίας).

Όλα τα μαθήματα θα πιστώνονται στους/στις συγκεκριμένους/ες φοιτητές/τριες με τους τίτλους και τα ECTS που προβλέπονταν από το ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, έστω και αν στο νέο ΠΠΣ κάποιο μάθημα έχει υποστεί μεταβολές. Το κριτήριο είναι ο κωδικός κάθε μαθήματος, καθώς οι κωδικοί παραμένουν αμετάβλητοι. Μπορούν επίσης να επιλέξουν νέους κωδικούς που ίσως προστίθενται στο νέο ΠΠΣ, για να καλύψουν μαθήματα επιλεγόμενα στην ειδίκευση που ακολουθούν.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι η ύλη των μαθημάτων ΓΛΩ 302, ΓΛΩ 303, ΓΛΩ 305 εν μέρει έχει αλλάξει. Όσοι και όσες τυχόν τα χρωστούν, θα τα εξετάζονται με τη νέα ύλη. Επίσης, για τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και 304 δεν απαιτείται η βεβαίωση παρακολούθησης των σεμιναρίων ΠΛ, η οποία ισχύει για όσους εισήχθησαν από το 2015-2016 και μετά. Επίσης, το αναμορφωμένο πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας ισχύει ως προς τα υποχρεωτικά μαθήματα ειδίκευσης Γλωσσολογίας για όλους τους φοιτητές/τριες που έχουν επιλέξει την παραπάνω ειδίκευση, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας.

2. Εισαχθέντες/είσες κατά τα ακαδ. έτη 2013-2014 και 2014-2015

Όσοι και όσες εισήχθησαν στο Τμήμα Φιλολογίας το ακαδ. έτος 2013-2014 και το ακαδ. έτος 2014-2015 θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους με ένα *μεικτό σύστημα*:

- για τον Κορμό θα τηρηθούν όσα προβλέπονταν στο ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, για το οποίο μπορούν να συμβουλευονται τους Οδηγούς Σπουδών που είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλολογίας (βλ. Παράρτημα 2 και [http: www.lit.auth.gr/studyguides](http://www.lit.auth.gr/studyguides)).
- για την Ειδίκευση θα ακολουθήσουν όσα προβλέπονται στο νέο ΠΠΣ (βλ. σελ. 29), το οποίο περιλαμβάνει και μαθήματα του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Ειδικά ως προς τον Κορμό οι συγκεκριμένοι/ες φοιτητές/τριες πρέπει να καλύψουν τα 120 ECTS του Κορμού με επιτυχή εξέταση σε 29 μαθήματα τα οποία κατανομούνται ως εξής:

- 25 μαθήματα Κορμού που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας (111 ECTS)
- 4 μαθήματα ξένης γλώσσας που προσφέρει το Κέντρο Ξένων Γλωσσών του Α.Π.Θ. (9 ECTS).

Όλα τα μαθήματα θα πιστώνονται σε αυτούς/ές τους/τις φοιτητές/τριες με τους τίτλους και τα ECTS που προβλέπονταν από το ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, έστω και αν στο νέο ΠΠΣ κάποιο μάθημα έχει υποστεί μεταβολές. Το κριτήριο είναι ο κωδικός κάθε μαθήματος, καθώς οι κωδικοί παραμένουν αμετάβλητοι.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι η ύλη των μαθημάτων ΓΛΩ 302, ΓΛΩ 303, ΓΛΩ 305 εν μέρει έχει αλλάξει. Όσοι και όσες τυχόν τα χρωστούν, θα τα εξετάζονται με τη νέα ύλη. Επίσης, για τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και 304 δεν απαιτείται η βεβαίωση παρακολούθησης των σεμιναρίων ΠΛ, η οποία ισχύει για όσους εισήχθησαν από το 2015-2016 και μετά.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Κάθε εξάμηνο, πριν από την έναρξη της εξεταστικής περιόδου, οι φοιτητές και φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα και την υποχρέωση να αξιολογούν τα μαθήματα και τους διδάσκοντές ή διδάσκουσές τους, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας των σπουδών τους. Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΙΠ-ΑΠΘ <http://qa.auth.gr>) και στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2016-2017¹

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΑΣΚΗΣΕΙΣ (5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία, Μετρική

1. Α. Λάμαρη
2. Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ – ΡΗΤΟΡΙΚΗ (5 ECTS)*

1. Δημοσθένης, *Υπέρ Κτησιφώντος περί τοῦ στεφάνου*
Π. Σωτηρούδης
2. Ηρόδοτος
Χ. Τσαγγάλης
3. Θουκυδίδης - Ισοκράτης (επιλογές)
Ε. Αλεξίου

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (5 ECTS)

1. Βακχυλίδης
Α. Λάμαρη
2. Θεόκριτος, *Ειδύλλια*
Ε. Σιστάκου
3. Πίνδαρος
Χ. Τσαγγάλης

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

1. Β. Φοντίκογλου
2. Δ. Τσιτσικλή
3. Θ. Αντωνιάδης
4. Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ – ΔΡΑΜΑ (5 ECTS)

1. Ovidius, *Metamorphoses*
Θ. Παπαγγελής
2. Σενέκας, *Phaedra*
Σ. Φραγκουλίδης

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (5 ECTS)

- Μ. Αυγερινού
Ι. Βάσσης

¹ Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 μπορούν να συμβουλευόνται τους παλαιότερους Οδηγούς Σπουδών για την αντιστοίχιση των μαθημάτων του τότε Προγράμματος με τα ισχύοντα στο νέο ΠΠΣ.

Χ. Σιμελίδης

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής (βυζαντινής) γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της μεσαιωνικής ελληνικής φιλολογίας.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 201: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (5 ECTS)

Μ. Ιατρού

Τ. Καπλάνης

Σ. Σταυρακοπούλου

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, η εξέλιξη της οποίας παρουσιάζεται χρονολογικά μέσα από τα πρόσωπα και τα κείμενα που τη διαμόρφωσαν. Παράλληλα, παρακολουθείται η διαδοχή λογοτεχνικών ρευμάτων και κινημάτων, τα οποία συνεξετάζονται με τις εξελίξεις στον χώρο των ιδεών. Η επικοινωνία των κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας και οι εκλεκτικές συγγενείες τους με κείμενα του ευρωπαϊκού, κυρίως, χώρου μελετώνται παράλληλα και σε συνδυασμό με τα ιστοριοπολιτικά και κοινωνικά γεγονότα. Τέλος, παρουσιάζονται εισαγωγικά στοιχεία για την επιστημονική προσέγγιση της νεοελληνικής γραμματείας, δηλαδή για τον κλάδο της νεοελληνικής φιλολογίας. Βοηθητικό υλικό βρίσκεται αναρτημένο στη σελίδα www.lit.auth.gr/node/98.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 203: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (5 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου

Μ. Βασιλειάδη

Αικ. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων. Δίνεται έμφαση σε ζητήματα μορφής, θεματικής και τεχντροπίας καθώς και στην ένταξη των κειμένων στο ιστορικό τους πλαίσιο.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 204: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (5 ECTS)

Λ. Βαρελάς

Μ. Μικέ

Μ. Μπακογιάννης

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας κατά την περίοδο από τη Γαλλική Επανάσταση (1789) μέχρι την έναρξη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου (1914). Η περίοδος αυτή διαίρεται σε τρεις επί μέρους:

- 1) 1789-1830: Από τη Γαλλική Επανάσταση μέχρι την ίδρυση του ελληνικού κράτους. «Δημιουργική πεζογραφία» στον απόηχο του Διαφωτισμού.
- 2) 1830-1880: Από την ίδρυση του ελληνικού κράτους μέχρι την προσάρτηση της Θεσσαλίας. «Ελληνικός Ρομαντισμός». Μυθιστόρημα.
- 3) 1880-1914: Από την προσάρτηση της Θεσσαλίας μέχρι τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο. Ρεαλισμός, Νατουραλισμός, Αισθητισμός. Από το μυθιστόρημα στο διήγημα. Ηθογραφία.

Θα γίνει γραμματολογική εξέταση της περιόδου και θα δοθεί ιδιαίτερη έμφαση στην ανάλυση αντιπροσωπευτικών κειμένων του ρομαντισμού και της ηθογραφίας.

ΓΣΓ 228: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (5 ECTS)

Ι. Ναούμ/ Β. Καραφουλίδου
Κ. Γιαβής/ Β. Καραφουλίδου

Στο μάθημα αυτό παρουσιάζεται η ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη κατά τον 18ο και τον 19ο αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός) και δίδεται ιδιαίτερη έμφαση στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο της περιόδου. Η ιστορία των ιδεών συνδέεται με λογοτεχνικά κείμενα.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΓΛΩ 301: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι (5 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου/ Α. Ρεβυθιάδου
Ν. Αμβράζης/ Μ. Σταύρου-Σηφάκη
Μ. Θεοδωροπούλου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξετάζει τα ακόλουθα θέματα: τη φυσιολογία και τα γενικά χαρακτηριστικά της ομιλίας, τη φυλογένεση και οντογένεση της ομιλίας, τη συγκριτική μελέτη της ανθρώπινης και μη ανθρώπινης επικοινωνίας, τις λειτουργίες της ομιλίας, τη δομή, μορφή και ουσία της γλώσσας, τις παραδειγματικές και συνταγματικές σχέσεις και τα ιδεολογήματα που περιβάλλουν τη γλώσσα. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις βασικές αρχές της επιστήμης της γλωσσολογίας. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την κάθε διδάσκοντα/ουσα.

* Υπενθυμίζεται ότι τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με το σεμινάριο Πληροφορικής (ΠΛ)

ΓΛΩ 305: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ ΕΩΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ (5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου
Δ. Κυριαζής

Το μάθημα καταπιάνεται με την παρακολούθηση των κύριων φωνολογικών, μορφοσυντακτικών και λεξιλογικών αλλαγών που υπέστη η ελληνική κατά την ελληνιστική εποχή και στη συνέχεια κατά την πρώιμη και όψιμη μεσαιωνική περίοδο. Στο πλαίσιο αυτό, συνεχίζοντας το «ταξίδι» μας στον χρόνο και τον χώρο, αναφερόμαστε συνοπτικά στην ενδιάμεση θέση της ελληνιστικής κοινής ως ποιοτικής μετεξέλιξης της αρχαίας και σημείου εκκίνησης χαρακτηριστικών που συν τω χρόνω «λαξεύουν» τη φυσιογνωμία της μεσαιωνικής (και αργότερα της νέας ελληνικής). Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην έννοια της γλωσσικής αλλαγής και των παραγόντων/μηχανισμών που την προκαλούν καθώς και στους τρόπους αντίχρευσής της μέσα από διάφορες πηγές.

Η προβληματική της αξιοποίησης των πηγών και τα συναφή μεθοδολογικά ζητήματα μας οδηγούν στην επισήμανση της προτεραιότητας του προφορικού λόγου έναντι του γραπτού, ακόμη και όταν ο τελευταίος αποτελεί τη μοναδική σχεδόν πηγή της ιστορίας της γλώσσας. Οι αλλαγές της προφορικής γλώσσας καθίστανται έτσι κομβικό σημείο των αναζητήσεών μας, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι αγνοούμε την ύπαρξη της λόγιας γραπτής και την επίδρασή της στην προφορική. Τέλος, η διαχρονική προσέγγιση που επιχειρείται στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού βασίζεται στη θεώρηση της διαχρονίας ως αθροίσματος διαδοχικών συγχρονιών, και της εκάστοτε συγχρονίας ως συνδυασμού και συνύπαρξης παλαιότερων και νεότερων στοιχείων, που αφενός προωθούν τη γλωσσική αλλαγή και αφετέρου διασφαλίζουν τη γλωσσική συνέχεια.

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ
ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: *μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164).*

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (6 ECTS)

1. Αντίστροφο
Στ. Ματθαίος

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Εχθροί και φίλοι: Ξενία στην Ιλιάδα
Π. Κυριάκου
2. Carmina Epigraphica Graeca
Ι. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

- Μ. Νούσια

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Αριστοτελική κοσμολογία
Θ. Κουρεμένος
2. Γαληνού, Αυτοεργογραφικά συγγράμματα
Αιμ. Μαυρουδής
3. Εισαγωγή στην ποιητική
Μ. Vöhler

ΑΕΦ 147: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (6 ECTS)

- Αττικοί ρήτορες – Δίων Χρυσόστομος – Ιουλιανός (επιλογές)
Ε. Αλεξίου

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

- Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία
Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 152: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (6 ECTS)

- Θεωρία της μετάφρασης και πρόσληψης κλασικών κειμένων
Α. Λιανέρη

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

- Επική ποίηση: Απολλώνιος Ρόδιος, *Άργοναυτικά*
Στ. Ματθαίος

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (6 ECTS)

Τα μαθηματικά στο έβδομο βιβλίο της *Πολιτείας* του Πλάτωνα
Θ. Κουρεμένος

ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

Κωμωδία Αριστοφάνη: *Νεφέλαι*
Ι. Τζιφόπουλος

ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (6 ECTS)

Αντίστροφο – Ευθύ
Χ. Τσίτσιου

Για διευκρινίσεις σχετικά με το μάθημα βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Παπαγγελής

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Ρωμαϊκή ερωτική ελεγεία
Θ. Αντωνιάδης
2. Σενέκας, *Troades*
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Απουλήιος, *Metamorphoses*
Δ. Τσιτσικλή
2. Κικέρων, *Φιλιππικοί*
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 178*: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (6 ECTS)

Ιστορία της λατινικής γλώσσας
Γ. Γιαννάκης

* Το μάθημα προσφέρεται από τον Τομέα Γλωσσολογίας, όπου έχει τον κωδικό ΓΛΩ 382: Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας. Οι φοιτητές/τριες της ειδίκευσης του Τομέα Κλασικών Σπουδών μπορούν να το επιλέξουν είτε ως επιλεγόμενο ειδίκευσης (ΛΦΙ) είτε ως επιλεγόμενο από άλλο Τμήμα ή Τομέα, εφόσον έχουν επιλέξει την Ομάδα 2: Ιστορική Γλωσσολογία (ΓΛΩ).

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Λιανέρη

Για το μάθημα βλ. σελ. 50.

**ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΜΕΦ 230: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Γ. Ακροπολίτης
Η. Ταξίδης

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΜΕΦ 266: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Η εξέλιξη της βυζαντινής χρονογραφίας (6ος-14ος αι.)
Μ. Αυγερινού

Ερευνητικά και βιβλιογραφικά ζητήματα της χρονογραφίας από τον 6ο έως τον 14ο αιώνα. Παρουσίαση του γραμματειακού είδους και ανάλυση των συγγραφικών προθέσεων μέσα από τον σχολιασμό και τη μελέτη επιλεγμένων αποσπασμάτων.

ΜΕΦ 269 ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΥΡΑΘΕΝ ΡΗΤΟΡΙΚΗ (6 ECTS)

Περιγραφές έργων τέχνης στη βυζαντινή λογοτεχνία
Η. Ταξίδης

Στόχος του μαθήματος είναι η μελέτη και η ανάλυση πεζών και έμμετρων κειμένων της βυζαντινής λογοτεχνίας τα οποία περιλαμβάνουν τη λεπτομερή περιγραφή διαφόρων ειδών έργων τέχνης. Συγκεκριμένα, θα εξετασθούν κείμενα των Κωνσταντίνου Ρόδιου, Ιωάννη Γεωμέτρη, Κωνσταντίνου Μανασσή, Νικήτα Ευγενειανού, Μάζιμου Πλανούδη, Μανουήλ Φιλί και Μανουήλ Β΄ Παλαιολόγου.

ΜΕΦ 275: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (6 ECTS)

Αυτοβιογραφική ποίηση
Σοφία Κοτζάμπαση

Θα μελετηθούν δείγματα της αυτοβιογραφικής ποίησης από τον Γρηγόριο Ναζιανζηνό μέχρι τον Γεώργιο Παχυμέρη, τον Θεόδωρο Μετοχίτη και τον Ιωσήφ Ρακενδύτη.

ΜΕΦ 276: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙ (6 ECTS)

Επιγράμματα σε έργα τέχνης
Χ. Σιμελίδης

Εισαγωγή στο βυζαντινό επίγραμμα: ειδολογικά και μορφολογικά χαρακτηριστικά. Μελέτη επιλεγμένων επιγραμμάτων που προορίζονται να πλαισιώσουν εικονογραφικές παραστάσεις και άλλα έργα τέχνης με στόχο να διερευνηθεί η διαδραστική λειτουργία κειμένου και εικόνας και η συχνή πρόθεση του επιγράμματος να υποβάλει στον θεατή έναν συγκεκριμένο τρόπο πρόσληψης μιας παράστασης.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (10 ECTS)

Πρώμη νεοελληνική γραμματεία (1100-1830)
Σ. Σταυρακοπούλου

Θα διδαχθούν αποσπάσματα από: την επική μυθιστορία του *Διγενή Ακρίτη* (μόνον οι δύο παλιότερες παραλλαγές, της Grottaferrata και του Escorial) (από τις απαρχές ως την αρχή της εποχής των Κομνηνών)· το ερωτικό-περιπετειώδες (ιπποτικό) μυθιστόρημα της εποχής των Παλαιολόγων, 13ος-15ος αι. (θα επιλεγούν τα: *Καλλίμαχος και Χρυσορρόη*, *Βέλθανδρος και*

Χρυσάνθα, Λίβιστρος και Ροδάμνη): την αφηγηματική Κατάβαση στον Άδη του Μπεργαδή (*Απόκοπος*): από την παραγωγή των πρώτων προσωπικών/ επώνυμων λογοτεχνών της περιόδου ως το β' μισό του 15ου αι., την τραγωδία *Ερωφίλη* του Χορτάτση, της περιόδου της Αναγέννησης και του υστεροαναγεννησιακού Μανιερισμού (περ. 1530/1540-1600), το ερωτικό-ηρωικό έμμετρο αφήγημα *Ερωτόκριτος* του Κορνάρου, της περιόδου του Μανιερισμού και του Μπαρόκ στην Κρήτη (περ. 1600-1700), την *Αληθή Ιστορία (Ανώνυμος του 1789)* (1780-1788 ή 1789-1793), τα *Λυρικά* του Χριστόπουλου (1772-1847).

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 39.

ΝΕΦ 244: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ IV (1830-1880) (6 ECTS)

Διαβάζοντας τον Σολωμό: αναγνωστικές περιπέτειες

Κ. Τικτοπούλου

Το μάθημα θα συζητήσει διάφορους σταθμούς της ανάγνωσης του Σολωμού και του έργου του, χρησιμοποιώντας τόσο φιλολογικές/γραμματολογικές και λογοτεχνικές πηγές (π.χ. εκδόσεις, μελέτες, δημιουργικές αναγνώσεις) όσο και “εξωλογοτεχνικές” μαρτυρίες (π.χ. εικαστικές αναπαραστάσεις, μελοποιήσεις έργων, κινηματογραφικές ταινίες, παραθέματα στον Τύπο κ.ά.). Στόχος είναι να γίνουν κατανοητοί οι όροι της ανάγνωσης του εθνικού ποιητή, ξεκινώντας από την εποχή του και φθάνοντας έως τις μέρες μας, και να διερευνηθεί το κρίσιμο ερώτημα των όρων της σύγχρονης ανάγνωσής του.

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (6 ECTS)

Ο περί πένθους λόγος στην ποίηση του Μεσοπολέμου

Μ. Μπακογιάννης

Το πένθος και η θλίψη είναι δύο συναισθήματα που αποτελούν την απάντηση της ανθρώπινης ψυχής στον θάνατο και στην κάθε είδους απώλεια. Ειδικά στην ποίηση, το πένθος και η θλίψη για την απώλεια εκφράζονται μέσω της ελεγείας, ενός ποιητικού γένους που έχει τις ρίζες του στην αρχαιότητα και η παρουσία του εκτείνεται μέχρι τα νεότερα χρόνια.

Κύριος σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιαστεί η μορφή και η λειτουργία που προσέλαβε η ελεγειακή ποίηση στο έργο μερικών από τους κυριότερους ποιητές της αποκαλούμενης Γενιάς του 1920, στο πλαίσιο της ευρύτερης ρητορικής του πόνου που διαπερνά το έργο τους.

Για τις ανάγκες του μαθήματος, θα γίνει μια εκ των σύνεγγυς κριτική ανάγνωση ποιημάτων, μέσα από ένα αντιπροσωπευτικό όσο και εκτενές corpus κειμένων ποιητών όπως του Κώστα Ουράνη, του Ναπολέοντος Λαπαθιώτη, της Μαρίας Πολυδούρη και του Κ. Γ. Καρυωτάκη.

ΝΕΦ 251: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ III (1880-1930) (6 ECTS)

Γ.Μ. Βιζυηνός: ποίηση – πεζογραφία – κριτική

Λ. Βαρελάς

Θα εξεταστεί εφ' όλης της ύλης το έργο του Γ. Μ. Βιζυηνού, η διηγηματογραφία του, που είναι γνωστότερη, καθώς και η ποίησή του και το κριτικό του έργο. Στόχος είναι να αποκτήσουν οι φοιτητές/τριες, με βάση την πρόσφατη εκδοτική παραγωγή γύρω από το βιζυηνικό έργο, όσο το δυνατόν πληρέστερη εικόνα για τη συγγραφική του δράση και για την υποδοχή της.

ΝΕΦ 253: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ I (6 ECTS)

Πρώιμη νεοελληνική πεζογραφία (απαρχές-1830): η πορεία προς το νεότερο μυθιστόρημα

Τ. Καπλάνης

Μέχρι πρόσφατα η νεοελληνική φιλολογική έρευνα θεωρούσε ότι τα *Φιλοθέου πάρεργα*, ένα ημιτελές, αρχαιόγλωσσο έργο του Νικολάου Μαυροκορδάτου που πρέπει να γράφτηκε ανάμεσα στα 1716-1719, ήταν το πρώτο νεοελληνικό μυθιστόρημα. Παρόλο που η άποψη αυτή έχει από

πολλές πλευρές αναιρεθεί, παραμένει ενδεικτική της γενικότερης τάσης της νεοελληνικής έρευνας να υποτιμά τις πρωιμότερες φάσεις της νεοελληνικής λογοτεχνικής παραγωγής. Το συγκεκριμένο μάθημα, με τη βοήθεια των δύο δίτομων ανθολογιών της πρώιμης νεοελληνικής πεζογραφίας του Γ. Κεχαγιόγλου, θα επιχειρήσει να διευρενήσει την πορεία προς το «νεότερο» μυθιστόρημα του 19ου αιώνα, αφού πρώτα διευκρινίσει ορισμένα βασικά γραμματολογικά και θεωρητικά ζητήματα (Τι σημαίνει «πρώιμη νεοελληνική» λογοτεχνία; Ισχύει η ταύτιση πεζογραφία = μυθοπλασία; Τι εννοούμε όταν λέμε «αφηγηματικός» πεζός λόγος; Ποια είναι τα είδη του;). Στο υπόλοιπο μέρος του μαθήματος, θα δοθεί, μέσα από την πλούσια ανθολόγηση, μια όσο το δυνατόν συνολικότερη άποψη του πρώιμου νεοελληνικού αφηγηματικού πεζού λόγου από τις πρώτες εμφανίσεις του μέχρι το 1830 περίπου.

ΝΕΦ 258: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II (6 ECTS)

Γυναικείοι μύθοι στη νεοελληνική λογοτεχνία και η γενεαλογία της βίας
Μ. Βασιλειάδη

Στόχος του μαθήματος είναι να διευρευνηθούν το δίλημμα της ταυτότητας και οι εγγραφές της βίας ως έμφυλα χαρακτηριστικά μέσα από τις συμβολικές αναπαραστάσεις μυθικών γυναικών. Με έμφαση στην ποιητική παραγωγή του Μεσοπολέμου, θα μελετηθούν τα δάνεια και οι συμβάσεις της μυθοποιητικής κατασκευής μοιραίων γυναικών με παραδείγματα από τον Ρομαντισμό έως τη μεταϊπερρεαλιστική ποίηση.

ΝΕΦ 259: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ III (6 ECTS)

Οικογενειακές σχέσεις στο νεοελληνικό μυθιστόρημα (1930 κ.ε.)

Μ. Μικέ

Εκκινώντας από τη θέση του Α. Τερζάκη ότι «κάθε οικογένεια έχει την πλγή της», στο μάθημα εξετάζονται μια σειρά από νεοελληνικά μυθιστορήματα, με αναφορές και σε κείμενα της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας, που αποτυπώνουν οδυνηρές οικογενειακές σχέσεις καθώς διαμορφώνονται στη συμπλοκή τους με ευρύτερα πολιτισμικά συμφραζόμενα και επηρεάζονται από παράγοντες ταξικούς, έμφυλους, φυλετικούς.

ΝΕΦ 263: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II (6 ECTS)

Γιώργος Σεφέρης
Μ. Ιατρού

ΘΕΑ 297: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ* (6 ECTS)

Κρητοεπτανησιακό θέατρο (16ος-18ος αι.)
Τ. Μαρκομιχελάκη

Μετά από μία εισαγωγή στην ιστορία και τον πολιτισμό της Κρήτης και των Επτανήσων κατά τη διάρκεια της βενετοκρατίας, καθώς και στη θεωρία και πράξη του ιταλικού αναγεννησιακού θεάτρου, στο κύριο μέρος του μαθήματος θα εξεταστούν όλα τα σωζόμενα έργα του Κρητικού και Επτανησιακού Θεάτρου (16ος-18ος αι.) μέσα από αντιπροσωπευτικά εκτενή αποσπάσματά τους. Στις τελευταίες παραδόσεις θα παρουσιαστούν οι μαρτυρίες που διαθέτουμε για τη θεατρική δραστηριότητα στη βενετοκρατούμενη Κρήτη και τα Επτάνησα, και οι επιβιώσεις του Κρητικού Θεάτρου στο Αιγαίο και τη δημοτική παράδοση. Θα γίνει, τέλος, λόγος για σύγχρονες παραστάσεις των έργων μέσα από οπτικοακουστικά τεκμήρια, ώστε να φανεί η απήχηση της θεατρικής αυτής παραγωγής στις μέρες μας, εφόσον μάλιστα το μάθημα απευθύνεται και σε φοιτητές του Τμήματος Θεάτρου, και θα επιδιωχτεί η πρόσκληση στην τάξη σκηνοθετών ή ηθοποιών που έχουν εμπειρία τέτοιων παραστάσεων.

* Το μάθημα θα απευθύνεται και στους φοιτητές του Τμήματος Θεάτρου.

ΓΣΓ 285: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ Ι:
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

I. Ναούμ

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστεί επιλογή έργων του καταλόγου υποχρεωτικών κειμένων, από την πρόιμη αναγέννηση μέχρι τον μοντερνισμό με άξονες α) τον προβληματισμό γύρω από τις εποχές / κατώφλια της νεωτερικότητας, και β) τα χαρακτηριστικά των επιμέρους αισθητικών ρευμάτων από τον κλασικισμό κ.ε.

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41

ΓΣΓ 287: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (6 ECTS)

Η κατασκευή της γυναίκας στη λογοτεχνία της Ευρώπης από τον Μεσαίωνα μέχρι τον 19ο αιώνα

K. Γιαβής

Το μάθημα είναι μια ευρεία επισκόπηση της γυναικείας ταυτότητας στη δυτική λογοτεχνία μέχρι τον 19ο αι. Με εργαλείο την κριτική θεωρία θα επαναστοχαστούμε την κατασκευαστικότητα του φύλου ως κανόνα συμβολικής τάξης, την αποδόμησή του – αλλά και τα όρια της αποδόμησης αυτής. Θα διαβάσουμε Τσώσερ, Βέλθανδρο, Σαίξπηρ (*Πολύ κακό για το τίποτα: Όπως σας αρέσει*), Laclos (*Επικίνδυνες σχέσεις*), Όστεν (*Περηφάνια και Προκατάληψη*) και Σαρλότ Μπροντέ (*Τζέιν Ειρ*).

ΓΣΓ 290: ΖΗΤΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (6 ECTS)

Δίγλωσσοι έλληνες λογοτέχνες: Βασίλης Αλεξάκης, Πάνος Καρνέζης

K. Γιαβής

Θα εξετάσουμε τα εξαιρετικά πολύπλοκα αποτελέσματα της διγλωσσίας στην πρόσληψη του κόσμου και τη λογοτεχνία. Θα ξεκινήσουμε περιγράφοντας πόσο κεντρικό είναι το φαινόμενο, πραγματευόμενοι σημαντικούς δίγλωσσους συγγραφείς όπως οι Beckett, Nabokov, Brodsky, Conrad και Makine. Στη συνέχεια θα μελετήσουμε το θεωρητικό πλαίσιο του φαινομένου της λογοτεχνικής διγλωσσίας (Todorov, Bourdieu, Bhabha, Feldman), για να επικεντρωθούμε σε δύο Έλληνες, τον Βασίλη Αλεξάκη και τον Πάνο Καρνέζη, οι οποίοι κατορθώνουν να είναι ενδιαφέροντες επειδή η λογοτεχνική τους ιδιόλεκτος δημιουργεί έναν χώρο υβριδικό μεταξύ γλωσσών και πολιτισμών.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

A. Μαρκομιχελάκη

Για το μάθημα βλ. σελ. 50.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Σημειώνεται ότι το πρόγραμμα μαθημάτων ειδίκευσης Γλωσσολογίας ισχύει για όλους τους φοιτητές/τριες που έχουν επιλέξει την ειδίκευση αυτή, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

ΓΛΩ 347: ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Γενική εισαγωγή, ιστορία της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, το πρόβλημα της κοιτίδας, γλωσσοπολιτισμική παλαιοντολογία, η ινδοευρωπαϊκή γλωσσική οικογένεια και η πρωτοϊνδοευρωπαϊκή πρωτογλώσσα, μεθοδολογία της γλωσσικής αποκατάστασης. Συγκριτική γραμματική των αρχαίων ινδοευρωπαϊκών γλωσσών: φωνολογία, μορφολογία, λεξικό, σύνταξη.

ΓΛΩ 348: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου/ Α. Ρεβυθιάδου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικές μορφολογικές θεωρίες και σύγχρονα μοντέλα μορφολογικής ανάλυσης (π.χ. *Strong and Weak Lexicalism*, Chomsky 1970, Jackendoff 1972, Roeper & Siegel 1978, Spencer 1991, *Lexical Morphology*, Pesetsky 1979, Kiparsky 1982, *Distributed Morphology*, Halle & Marantz 1993, 1999). Παράλληλα, εξετάζει μια σειρά από σημαντικά προβλήματα του πεδίου με έμφαση στο κατά πόσο οι μορφολογικές δομές κατασκευάζονται με τη βοήθεια της σύνταξης ή επιτελούνται με αυτόνομες διαδικασίες στο Λεξικό. Αντικείμενο μελέτης αποτελούν θέματα μορφολογικής τυπολογίας (απομονωτικές, συγκολλητικές, διαχυτικές, πολυσυνθετικές και σχηματικές γλώσσες), η σχέση κλίσης και παραγωγής, οι διαδικασίες σχηματισμού λέξεων (σύνθεση, ακρωνυμικά κ.λπ.), οι λειτουργικές κατηγορίες αλλά και το διεπίπεδο της μορφολογίας με τη φωνολογία και τη σύνταξη. Επιπλέον, αναλύονται τα αποτελέσματα της εφαρμογής των αρχών της θεωρίας στα μορφολογικά δεδομένα της ελληνικής. Έμφαση δίνεται επίσης σε πειραματικές έρευνες που εξετάζουν τη μορφολογική επεξεργασία, ενώ αναλύονται τόσο τα μεθοδολογικά ζητήματα που ανακύπτουν από τα ευρήματα όσο και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις των εμπειρικών δεδομένων.

ΓΛΩ 368: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (6 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Το αντικείμενο του μαθήματος είναι Ειδικά Ζητήματα Ιστορικής Γραμματικής της ελληνικής γλώσσας, και κυρίως ζητήματα (α) Ιστορικής Φωνητικής και (β) Ιστορικής Μορφολογίας. Όσον αφορά την Ιστορική Φωνητική, εξετάζονται φαινόμενα όπως η εξέλιξη των φωνηέντων, των διφθόγγων και των συμφώνων, η συναίρεση, η αντέκταση, ο μονοφθογγισμός, αφομοιώσεις, ανομοιώσεις κτλ. Όσον αφορά την Ιστορική Μορφολογία, εξετάζονται φαινόμενα όπως η εξέλιξη του ονοματικού και του ρηματικού κλιτικού συστήματος, ο συγκριτισμός πτώσεων, η εξαφάνιση μορφολογικών κατηγοριών κτλ.

ΓΛΩ 372: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (6 ECTS)

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στόχος του μαθήματος είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με βασικές έννοιες της σύνταξης και της συντακτικής ανάλυσης. Θα προταχθούν έννοιες όπως σύνταγμα, συντακτική μονάδα, λέξη, πρόταση, φράση, δομή, συντακτικό φαινόμενο, μετακίνηση. Στόχος του μαθήματος είναι να μάθουν οι φοιτητές/τριες να αναγνωρίζουν τα διάφορα συντακτικά φαινόμενα και να εντοπίζουν τις μονάδες συντακτικής ανάλυσης. Η εφαρμογή θα γίνεται με βάση όχι μόνο την ελληνική αλλά και άλλες γλώσσες, ανάλογα με τον εκάστοτε στόχο ή και φαινόμενο που θα εξετάζεται.

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα αναλύεται ο επιστημονικός χώρος της Γλωσσικής Επεξεργασίας. Εξετάζεται πώς οι άνθρωποι κατανοούν και παράγουν λέξεις και προτάσεις και ποιοι μηχανισμοί ενεργοποιούνται κατά τη διάρκεια αυτών των διαδικασιών. Ειδικότερα, περιγράφεται πώς γίνεται η λεξική αναγνώριση, πώς αντιλαμβανόμαστε τη λεξική αμφισημία και πώς επεξεργαζόμαστε τις κλιτές και παράγωγες λέξεις. Επίσης, αναλύονται ο μηχανισμός που είναι υπεύθυνος για τη συντακτική επεξεργασία των προτάσεων [parser] καθώς και οι στρατηγικές που ακολουθεί και οι παράγοντες από τους οποίους επηρεάζεται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μεθοδολογία που χρησιμοποιείται στις μελέτες που διερευνούν τη γλωσσική επεξεργασία αλλά και στα θεωρητικά μοντέλα που επιχειρούν να ερμηνεύσουν τα πειραματικά δεδομένα. Στόχοι του μαθήματος είναι (α) να αποκτήσουν οι φοιτητές μια σφαιρική θεώρηση των θεωρητικών μοντέλων καθώς και των σύγχρονων θεμάτων στην έρευνα για τη γλωσσική επεξεργασία και (β) να είναι ενημερωμένοι σχετικά με τις μεθόδους συλλογής δεδομένων στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας.

Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία, συμμετοχή σε πειραματικές διαδικασίες και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ ΓΛΩ375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 379: ΚΕΙΜΕΝΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες της κειμενογλωσσολογίας. Αρχικά, θα συζητηθούν τα βασικά ερωτήματα που απασχολούν το χώρο της κειμενογλωσσολογίας, όπως: τι ορίζεται ως κείμενο, με ποια κριτήρια ορίζεται η κειμενικότητα, και ποια είναι η σχέση κειμένου και περικειμένου. Επιπλέον, θα αναλυθούν βασικές έννοιες κατηγοριοποίησης των κειμενικών ειδών, η έννοια της συνοχής και πώς αυτή πραγματώνεται με αφορμή συγκεκριμένα παραδείγματα επικοινωνιακών περιστάσεων (π.χ. στον δημοσιογραφικό και πολιτικό λόγο), καθώς και πώς υλοποιούνται και προσεγγίζονται οι κειμενικές σχέσεις με βάση τις μεθόδους ανάλυσης των δύο κυρίαρχων γλωσσολογικών προσεγγίσεων στην ανάλυση λόγου, της λειτουργικής και της τυπικής.

ΓΛΩ 382*: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Στο μάθημα εξετάζεται η ιστορική εξέλιξη της λατινικής από τις προϊστορικές της καταβολές στην ινδοευρωπαϊκή έως τη διαμόρφωση της πρότυπης λατινικής γλώσσας κατά την κλασική περίοδο και η τύχη της γλώσσας κατά την ύστερη αρχαιότητα και μετέπειτα. Θα συζητηθεί ένα ευρύ φάσμα θεμάτων, όπως είναι ο γλωσσικός χάρτης της αρχαίας Ιταλίας με τις ινδοευρωπαϊκές και μη ινδοευρωπαϊκές γλώσσες, η επικράτηση της λατινικής έναντι των άλλων ιταλικών διαλέκτων, η ιστορική γραμματική της λατινικής. Θα εξεταστούν επίσης μια σειρά από ιστορικές και κοινωνικές παράμετροι που συνέβαλαν στην εξέλιξη της γλώσσας, όπως είναι η επίδραση της ελληνικής στη διαμόρφωση της πρότυπης λατινικής, οι γλωσσικές επιπτώσεις από την εμφάνιση και εξάπλωση του Χριστιανισμού, η διαπάλη ανάμεσα στις γραπτές και τις προφορικές τοπικές ποικιλίες της γλώσσας και η ζωή και η κοινωνική θέση των ομιλητών της λατινικής. Προτείνεται το βιβλίο των James Clackson & Geoffrey Horrocks, *Ιστορία της λατινικής γλώσσας* (Αθήνα 2014).

* Το μάθημα προσφέρεται επίσης σε φοιτητές/τριες της ειδίκευσης του Τομέα Κλασικών Σπουδών με τον κωδικό ΛΦΙ 178: Λατινική Γλώσσα: Ειδικά Θέματα.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Μ. Θεοδοροπούλου

Το μάθημα εισάγει σε βασικές περιοχές της ψυχογλωσσολογικής έρευνας και στον προβληματισμό που αναπτύσσεται σε αυτές. Μετά από μια περιήγηση στην ιστορία του κλάδου και τα ζητήματα τα οποία τίθενται σε αυτόν σε σχέση με τις γλωσσολογικές θεωρίες καθώς και στις μεθόδους που χρησιμοποιούνται, συζητούνται ειδικότερα: η σχέση εγκεφάλου και γλώσσας και οι αφασίες· η θεωρία του Piaget για την ανάπτυξη της νόησης και της σχέσης της με τη γλώσσα σε συνδυασμό με τις αναπτυξιακές διαταραχές· γλώσσα και σκέψη· η παραγωγή ομιλίας. Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος στο μέσο του εξαμήνου 20%· γραπτή τελική εξέταση 80%.

ΓΛΩ 392: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (6 ECTS)

Ν. Αμβράζης/ Δ. Κουτσογιάννης/

Στο μάθημα επιχειρείται μια προσέγγιση στο επιστημονικό πεδίο της διδακτικής της γλώσσας. Το μάθημα αναπτύσσεται σε δύο άξονες. (α) Ο πρώτος αφορά το θεωρητικό σκέλος που έχει στόχο να φέρει τους/τις φοιτητές/τριες σε επαφή με τα επικρατέστερα μοντέλα διδασκαλίας (δραστηριοκεντρικό μοντέλο, μοντέλο με βάση το περιεχόμενο, εναλλακτικά μοντέλα) και να αναδείξει τις προσπάθειες συνδυαστικής αξιοποίησής τους (π.χ. Επικοινωνιακή Προσέγγιση). (β) Ο δεύτερος άξονας εστιάζει στην εφαρμογή των εργαλείων που παρέχουν τα παραπάνω μοντέλα σε επίπεδο γλωσσικής διδασκαλίας. Οι φοιτητές/τριες θα γνωρίσουν και θα συζητήσουν στρατηγικές εκμάθησης της γλώσσας (π.χ. διδασκαλία λεξιλογίου, αντιμετώπιση λαθών) με ιδιαίτερη έμφαση στη συσχέτισή τους με τις επιμέρους γλωσσικές δεξιότητες (παραγωγή και κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου).

Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 396: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθoγγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και με άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της γενετικής γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

ΓΛΩ 398: ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΕΠΑΦΕΣ (6 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Πού, πότε και πώς συντελείται η γλωσσική επαφή; Ποιοι είναι οι μηχανισμοί μέσω των οποίων η διαδικασία αυτή οδηγεί σε γλωσσική αλλαγή; Με κύριο σημείο αναφοράς και βασικό πεδίο εφαρμογής τα Βαλκάνια, θα επιχειρήσουμε να απαντήσουμε στα παραπάνω (και όχι μόνο) ερωτήματα.

ΔΙΔΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

- ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (5 ECTS)
1. *Ιλιάς*
Α. Ρεγκάκος
 2. *Ιλιάς και Οδύσσεια* (επιλογές)
Χ. Τσαγγάλης
- ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (4 ECTS)
1. Ευριπίδης, *Μήδεια*
Ε. Σιστάκου
 2. Ευριπίδης, *Φοίνισσαι*
Α. Λάμαρη
- ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (5 ECTS)
1. Πλάτων, *Πολιτεία*
Α. Λιανέρη
 2. Πλάτων, *Φαίδρος*
Στ. Ματθαίος
 3. Πλάτων – Αριστοτέλης – Πλούταρχος (επιλογές)
Ε. Αλεξίου
- ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (5 ECTS)
1. Καίσαρ, *Commentarii* (επιλογές)
Χ. Τσίτσιου
 2. Κικέρων, *Pro Caelio*
Β. Φυντίκογλου
 3. Κικέρων, Επιστολογραφία
Δ. Τσιτσικλή
- ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΕΓΕΙΑ – ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ – ΣΑΤΙΡΑ (4 ECTS)
1. Οβίδιος, *Ars Amatoria*
Θ. Παπαγγελής
 2. Οράτιος, *Carmina*
Δ. Τσιτσικλή
 3. Κάτουλλος
Ε. Καρακάσης
- ΜΕΦ 222 : ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (4 ECTS)
- Μ. Αυγερινού
Σ. Κοτζάμπαση
Η. Ταξίδης
- ΝΕΦ 202: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές-1789)
(5 ECTS)
- Τ. Καπλάνης

Τ. Μαρκομιχελάκη
Σ. Σταυρακοπούλου

Παράδοση: Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές της ως τα χρόνια της Γαλλικής Επανάστασης και τη στερέωση του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· επίσης, διδάσκεται η επιλογή αποσπασμάτων από έμμετρα και πεζά κείμενα της περιόδου αυτής. Ειδικότερα, βλ. αναλυτικές πληροφορίες μαθήματος αναρτημένες στις διαδικτυακές μερίδες των διδασκόντων.

Βάση των μαθημάτων: (1) Για το ιστοριογραμματολογικό μέρος, τα αντίστοιχα κεφάλαια Ιστοριών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (κατά προτίμηση, του Λίνου Πολίτη) και το εισαγωγικό εγχειρίδιο του Γ. Κεχαγιόγλου *Από τον ύστερο Μεσαίωνα ως το 18ο αιώνα...* (2) Για τα έμμετρα κείμενα, η *Ποιητική Ανθολογία* του Λίνου Πολίτη (βιβλία Α'-Δ', εκδ. Δωδώνη), στην αναρτημένη επιλογή της διαδικτυακής μερίδας www.lit.auth.gr/node/119 (φάκελοι 1-13), ενώ για τα πεζά κείμενα η *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (τ. 1, εκδ. Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών) και το *Γλωσσάρι* του τ. 2 της ίδιας ανθολογίας, αναρτημένο στην παραπάνω διαδικτυακή μερίδα.

ΝΕΦ 205: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (5 ECTS)

Α. Βαρελάς
Μ. Ιατρού
Κ. Τικτοπούλου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 ως τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα θεματικής και μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/φοιτήτριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τους λογοτεχνικούς θεσμούς: γενιές, σχολές, ρεύματα και κινήματα, λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (5 ECTS)

Μ. Βασιλειάδη
Μ. Μικέ
Μ. Μπακογιάννης

Το χρονικό άνυσμα του μαθήματος περιλαμβάνει 3 περιόδους:

- 1) τη Μεσοπολεμική Πεζογραφία (1914-40) με τις δύο υποπεριόδους (1914-30, 1930-40)
- 2) τη Μεταπολεμική Πεζογραφία (1940-67 ή 1974)
- 3) τη Σύγχρονη Πεζογραφία (1974 έως σήμερα)

Πρόκειται για εκτεταμένο χρονικό άνυσμα με δραματικά γεγονότα σε παγκόσμιο και ελληνικό επίπεδο (π.χ. Μικρασιατική Καταστροφή, Εμφύλιος) τα οποία μετασημάτισαν έθνη, κοινωνίες, πολιτικά συστήματα και κατ' επέκταση το άτομο και τη σχέση του με τον κόσμο. Συγχρόνως πρόκειται για μια εποχή στην οποία αναδύθηκαν καινούρια ρεύματα (μοντερνισμός, μεταμοντερνισμός) ή αναβίωσαν σε καινούρια μορφή παλαιότερα (ρεαλισμός), καθώς και καινούρια λογοτεχνικά είδη.

Στο μάθημα θα εξεταστούν συγκεκριμένα μυθιστορήματα ή διηγήματα, κυρίως από τις πρώτες δύο υποπεριόδους, με έμφαση —κατά περίπτωση— στο πώς προσελήφθησαν ή πώς και πόσο αφομοιώθηκαν συγκεκριμένα ρεύματα ή είδη για την έκφραση προβληματισμών γύρω από το άτομο, την ιστορία και την κοινωνία.

ΓΣΓ 231: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (4 ECTS)

Μ. Χρυσανθόπουλος
Ι. Ναούμ
Κ. Γιαβής

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, δομισμός, σημειωτική, αφηγηματολογία, μεταδομισμός και αποδόμηση, ερμηνευτική, θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας.

ΓΛΩ 302: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι: ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (5 ECTS)

Μ. Καραλή
Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα εξετάζει την ιστορική εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας από τις απαρχές έως το τέλος της κλασικής περιόδου. Επιμέρους ενότητες: μεθοδολογικά ζητήματα για τη μελέτη της ιστορίας της ελληνικής, προϊστορική και ιστορική περίοδος της ελληνικής, οι πηγές, η γραφή, διάλεκτοι και διαλεκτική γεωγραφία, λογοτεχνικές γλώσσες, δομικά χαρακτηριστικά της κλασικής ελληνικής.

ΓΛΩ 303: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙΙ: ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου/ Ν. Αμβράζης (2 τμήματα)
Ν. Αμβράζης/ Γ. Παπαναστασίου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η συγχρονική και διαχρονική περιγραφή της νέας ελληνικής. Σε διαχρονικό επίπεδο εξετάζεται η διαμόρφωση της κοινής νέας ελληνικής σε φωνητικό, μορφολογικό, συντακτικό και λεξιλογικό επίπεδο, π.χ. με ποιες διαδικασίες προέκυψε το φωνολογικό της σύστημα από αυτό της αρχαίας ελληνικής, πώς το κλιτικό σύστημα της αρχαίας μετεξελίχθηκε στο κλιτικό σύστημα της νέας, τι αλλαγές συνέβησαν σε συντακτικό επίπεδο και πώς διαμορφώθηκε το νεοελληνικό λεξιλόγιο, κληρονομημένο και λόγιας προέλευσης. Επίσης, εξετάζεται ο τρόπος διαμόρφωσης και βασικά χαρακτηριστικά των νεοελληνικών διαλέκτων.

Σε συγχρονικό επίπεδο εξετάζονται βασικές πτυχές του γραμματικού συστήματος της ελληνικής, όπως το φθόγγικό της σύστημα, με ιδιαίτερη αναφορά στη συνύπαρξη του λόγιου και λαϊκού υποσυστήματος, η ονοματική και ρηματική κλίση με έμφαση στην κατηγοριοποίηση των ουσιαστικών σε κλιτικές τάξεις και τη ρηματική όψη, οι διαδικασίες σχηματισμού (σύνθετων) λέξεων κ.λπ.

ΓΛΩ 304*: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ (5 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου
Α. Τάντος
Ν. Αμβράζης/ Μ. Θεοδωροπούλου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξερευνά τη φύση της ανθρώπινης γλώσσας χρησιμοποιώντας παραδείγματα από την ελληνική αλλά και άλλες ΙΕ και μη γλώσσες. Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά των φθόγγων και οι κανόνες που καθορίζουν τους συνδυασμούς τους (Φωνητική & Φωνολογία), ο σχηματισμός των λέξεων και η εσωτερική τους οργάνωση (Κλιτική & Παραγωγική Μορφολογία), καθώς και η δομή των φράσεων και των προτάσεων (Σύνταξη). Επίσης ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σημασία των λέξεων και των προτάσεων (Σημασιολογία), αλλά και στην ερμηνεία και χρήση των γλωσσικών σημασιών στο περιεχόμενο (Πραγματολογία). Το μάθημα ολοκληρώνεται με μια μικρή εισαγωγή στην τυπολογία γλωσσών και στον τρόπο με τον οποίο κατηγοριοποιούνται οι γλώσσες με βάση τα δομικά τους χαρακτηριστικά. Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική εξέταση και περιγραφή της δομής των φυσικών γλωσσών. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την κάθε διδάσκοντα/ουσα.

* Υπενθυμίζεται ότι τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με το σεμινάριο Πληροφορικής (ΠΛ).

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου *μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα* από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164).

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (εξέταση ευθύ και αντίστροφο) (6 ECTS)

Αντίστροφο

Σ. Ματθαίος

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Αρχαία ελληνική τραγωδία: Σοφοκλής (*Αντιγόνη*)

I. Τζιφόπουλος

2. Γυναίκες επιγραμματοποιοί

M. Πλαστήρα

3. Όμηροι λυρικοί δημιουργοί

M. Νούσια

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

Επιλογές

A. Ρεγκάκος

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα (επιλογές)

M. Πλαστήρα

2. Η Ρητορική τον 5ο αι. π.Χ.: Αντισθένης και Γοργίας

M. Νούσια

ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (6 ECTS)

Εισαγωγή στην επιγραφική

I. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία

Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

Ιλιάς και *Όδύσσεια*: Η διαμόρφωση της ομηρικής ποίησης

X. Τσαγγάλης

ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

N. Μήλτσιος

ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

1. Γαληνού, *Προτρεπτικός επί ιατρικήν*

Αιμ. Μαυρουδής

2. Λουκιανός, *Πώς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*
Π. Σωτηρούδης

ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (6 ECTS)

Αντίστροφο-Ευθύ
Β. Φυντίκογλου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (12 ECTS)

Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Αντωνιάδης/ Δ. Τσιτσικλή/ Χ. Τσίτσιου/ Β. Φυντίκογλου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Οβίδιος, *Amores*
Θ. Αντωνιάδης
2. Σενέκας, *Troades*
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Σενέκας, *De ira - De clementia*
Θ. Αντωνιάδης
2 Ρωμαϊκή ιστοριογραφία (επιλογές)
Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

Lucretius, *De Rerum Natura*
Θ. Παπαγγελής

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Λιανέρη

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

**ΜΕΦ 230: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ
ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)**

Γεώργιος Πισίδης
Ι. Βάσσης

Το επικό εγκωμιαστικό ποίημα του Γεωργίου Πισίδη για την πρώτη εκστρατεία του αυτοκράτορα Ηρακλείου εναντίον των Περσών (622) (*Expeditio persica*) ως πρώιμο δείγμα αυλικής ποίησης και η συμβολή του στη ριζική ανανέωση μιας παράδοσης που αποδείχθηκε καθοριστική για όλη τη βυζαντινή εποχή τόσο σε μορφολογικό όσο και σε αισθητικό επίπεδο. Βιβλ. Α. Pertusi, *Giorgio di Pisidia roemi. I. Panegirici epici*, Ettal 1960. – L. Tartaglia, *Carmi di Giorgio di Pisidia*, Torino 1998.

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΜΕΦ 232: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΥΜΝΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Η περίοδος της ακμής (6ος-8ος αι.)
Χ. Σιμελίδης

Το κοντάκιο (Ρωμανός ο Μελωδός). Ο *Ακάθιστος Ύμνος* και τα προβλήματά του. Η ποίηση των κανόνων (Ιωάννης ο Δαμασκηνός, Κοσμάς ο Μελωδός, Ανδρέας Κρήτης).

ΜΕΦ 233: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (6 ECTS)

Κ. Χρυσόγελος

ΜΕΦ 235: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (6 ECTS)

Το βυζαντινό επίγραμμα (7ος-15ος αι.)
Ι. Βάσσης

Το επίγραμμα αποτέλεσε με την ευρύτατη θεματολογία του την προσφιλέστερη μορφή έκφρασης των Βυζαντινών. Μέσω της συγκριτικής εξέτασης αντιπροσωπευτικών επιγραμμάτων κορυφαίων ποιητών από τη μέση και ύστερη βυζαντινή περίοδο, το μάθημα στοχεύει να διερευνήσει τους τόπους, τα στερεότυπα και τις καινοτομίες του είδους, που σηματοδοτούν γενικότερες μεταβολές στην αντίληψη για το επίγραμμα αλλά και για τη χρηστική του αξία. Βιβλ. Α. Δ. Κομίνης, *Το βυζαντινόν ιερόν επίγραμμα*, Αθήνα 1966.– M. D. Lauxtermann, *Byzantine Poetry from Pisides to Geometres I*, Βιέννη 2003.

ΜΕΦ 272: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Αγιολογικά κείμενα της πρώιμης περιόδου
Χ. Σιμελίδης

Εισαγωγή στην αγιολογική γραμματεία της περιόδου. Μετάφραση και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών κειμένων (π.χ. *Βίος Αντωνίου* του Αθανασίου Αλεξανδρείας, *Βίος Ολυμπιάδος*, και *Λειμωνάριον* του Ιωάννη Μόσχου).

**ΜΕΦ 278: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ
ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (6 ECTS)**

Σ. Κοτζάμπαση

Στόχοι του μαθήματος είναι η παρακολούθηση της εξέλιξης της ελληνικής γραφής από τον 4ο μέχρι τον 16ο αιώνα και του βιβλίου, και η εξάσκηση στην ανάγνωση και χρονολόγηση ελληνικών χειρογράφων.

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (10 ECTS)

Ειρωνεία και σάτιρα στη νεοελληνική λογοτεχνία από τον 18ο έως τον 20ό αιώνα

Κ. Τικτοπούλου

Οι έννοιες της ειρωνείας και της σάτιρας –καθώς και άλλες συναφείς– θα αποτελέσουν τα συστατικά ενός νήματος που θα μπορούσε κανείς να χρησιμοποιήσει για να διατρέξει τον κατάλογο των 38 κειμένων τα οποία έχουν επιλεγεί ως αντιπροσωπευτικά της νεοελληνικής λογοτεχνίας κατά την πρόσφατη αναθεώρηση του σχετικού καταλόγου (και μέχρι τον προσεχή επαναπροσδιορισμό του).

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 39.

ΝΕΦ 249: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές-1669) (6 ECTS)

Το θανατικόν της Ρόδου του Λιμενίτη, *Η συμφορά της Κρήτης* του Σκλάβου, *Το τραγούδι της Φιαγκούσας* (1453-1571): Θρηνητική αφηγηματική ή λυρική περιγραφή περιστατικών της επικαιρότητας, όπως επιδημιών και θεομηνιών.

Σ. Σταυρακοπούλου

Ο σεισμός της 29ης Μαΐου του 1508 στην Κρήτη και ο λοιμός (πανώλη/πανούκλα) του δεύτερου μισού του 15ου αι. στη Ρόδο υπήρξαν γεγονότα με βαρύτατες συνέπειες, οι οποίες αποτυπώθηκαν στα τρία παραπάνω έμμετρα κείμενα, που θα τα εξετάσουμε ως προς τη σχέση τους με τον τόπο και την ιστορία, ως προς το είδος και τη μορφή (μετρική, τρόποι αφήγησης, κτλ.)

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ IV (1930-σήμερα) (6 ECTS)

Ζητήματα χριστιανικής θρησκευτικότητας στη μεταπολεμική ποίηση

Μιχ. Μπακογιάννης (σε συνεργασία με την Ε. Αμοιρίδου)

Η αφετηρία του μαθήματος εδράζεται στο ερώτημα που είχε διατυπώσει σε μελέτημά του για την ποίηση του Μανόλη Αναγνωστάκη ο Ξ. Α. Κοκόλης «γιατί ένας μεταπολεμικός ποιητής της Αριστεράς χρησιμοποίησε [...] τη χριστιανική παράδοση;» («The Poetic “Christology” of Manolis Anagnostakis», 1999). Με αφορμή, λοιπόν, αυτό το ερώτημα, επιχειρείται, με τη συνδρομή επιστημονικών τομέων της Θεολογίας, όχι μόνον να διερευνηθούν οι πιθανοί λόγοι για μια τέτοια επιλογή αλλά κυρίως να εξεταστούν οι τρόποι με τους οποίους ποιητές της αποκαλούμενης Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς (και κατά κύριο λόγο εκείνοι που εκφράζουν εντονότερα έναν πολιτικο-κοινωνικό προβληματισμό) (επ)αναγιγνώσκουν, αναπαριστάνουν και (ενδεχομένως) ανασημαιοδοτούν συστατικά και έννοιες της χριστιανικής θρησκευτικότητας.

Για τις ανάγκες του μαθήματος, θα γίνει μια εκ των σύνεγγυς κριτική ανάγνωση ποιημάτων, μέσα από ένα αντιπροσωπευτικό όσο και εκτενές corpus κειμένων ποιητριών και ποιητών.

*Το μάθημα θα απευθύνεται και στους φοιτητές του Τμήματος Θεολογίας.

ΝΕΦ 257: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ Ι (6 ECTS)

Πόλεις στη νεοελληνική λογοτεχνία

Τ. Μαρκομιχελάκη

Η λογοτεχνία της πόλης δεν αποτελεί ένα ιδιαίτερο γραμματολογικό είδος ούτε ένα αυτόνομο λογοτεχνικό ρεύμα, καθώς η ενασχόληση ποιητών και πεζογράφων με την πόλη εντάσσεται σε πολλά είδη ή κινήματα, σε πολλές εποχές. Στη διάρκεια του μαθήματος θα μελετηθούν έργα διαφόρων περιόδων της νεοελληνικής λογοτεχνίας στα οποία η πόλη παίζει ενεργό ρόλο, και θα τεθούν ερωτήματα όπως «πώς μια συγκεκριμένη ιστορική πόλη αποτυπώνεται και διαθλάται στη λογοτεχνία», «ποια είναι η σχέση της πλασματικής, λογοτεχνικής πόλης με την πραγματική», «πώς “μιλά” η πόλη μέσα στα έργα», «πώς αποτυπώνει τα αισθήματα και τις συγκινήσεις των λογοτεχνών» κ.ά.

ΝΕΦ 260: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ IV (ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ)
(6 ECTS)

Νεωτερική πεζογραφία

Μ. Μικέ

Στους στόχους του μαθήματος συμπεριλαμβάνονται κωδικοποιήσεις των συμβάσεων του νεωτερικού πεζού λόγου με ενδελεχή εξέταση κειμένων σε ένα μακρύ χρονικό άνυσμα η αρχή του οποίου εντοπίζεται στο συμβατικό 1930. Καθώς ο λόγος των κειμένων αυτών εγείρει κατά τεκμήριο αναγνωστικές δυσκολίες, το στοίχημα του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών και των φοιτητριών με μυθιστορήματα και διηγήματα που απομακρύνονται από πεπατημένους δρόμους μιας ρεαλιστικής γραφής και ανοίγονται με ποικίλους τρόπους στην ευρυχωρία της νεωτερικότητας.

ΝΕΦ 261: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ V (6 ECTS)

Αμαζόνες και πόρνες: όψεις του φύλου και της σεξουαλικότητας στην πρώιμη νεοελληνική λογοτεχνία

Τ. Καπλάνης

Το σεμιναριακό αυτό μάθημα έχει ως στόχο την άσκηση των φοιτητριών/ητών στην εκπόνηση επιστημονικών εργασιών και την εισαγωγή τους στην ερευνητική διαδικασία. Το ερευνητικό αντικείμενο του σεμιναρίου είναι το φύλο και η σεξουαλικότητα στην πρώιμη νεοελληνική λογοτεχνία, με ιδιαίτερη έμφαση σε κείμενα στα οποία εμφανίζονται Αμαζόνες (*Διγενής, Φυλλάδα του Μεγαλέξαντρου*) και πόρνες (*Σαχλίκης, Κατσούρμπος*). Στο θεωρητικό μέρος του μαθήματος θα παρουσιαστούν βασικές εννοιολογικές διακρίσεις και κεντρικά θέματα που αφορούν τις σπουδές φύλου, αλλά και ειδικότερα θέματα που σχετίζονται με τον θεσμό της πορνείας, τον έρωτα και τις έμφυλες ανατροπές. Η εκπόνηση εργασίας είναι υποχρεωτική και οι εργασίες είναι απαλλακτικές.

ΝΕΦ 262: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (6 ECTS)

Το Καβαφικό Βυζάντιο

Μ. Βασιλειάδη

Με βάση το κύριο σώμα της καβαφικής ποίησης (*Αναγνωρισμένα, Κρυμμένα, Ατελή*) αλλά και των πιο προσωπικών κειμένων (*Σημειώματα, Επιστολές*), στόχος του μαθήματος είναι να διερευνηθεί η σχέση του “ποιητή-αναγνώστη” Κ. Π. Καβάφη με τη βυζαντινή λογοτεχνία και να περιγραφεί ο μηχανισμός της ποιητικής δημιουργίας ως καθρέφτης της μυστικής ζωής των άλλων κειμένων.

ΝΕΦ 264: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ I (6 ECTS)

Λογοτεχνία, μετάφραση και ψηφιακές τεχνολογίες*

Κ. Τικτοπούλου

Η συστηματική χρήση κατά τα τελευταία τριάντα χρόνια του υπολογιστή καθώς και η δικτύωση έχουν μεταβάλει σημαντικά κάποιες μείζονες έννοιες, σταθερές για αιώνες, όπως το κείμενο, η γραφή, η ανάγνωση, και έχουν συνακόλουθα μετασηματίσει τον χώρο της λογοτεχνίας και των επιστημών της. Το μάθημα επιδιώκει να παρακολουθήσει αυτές τις αλλαγές και να απαντήσει σε ερωτήματα όπως τα ενδεικτικά ακόλουθα: πώς αλλάζει ο ρόλος του αναγνώστη; πώς αλλάζει η σχέση γραφής, δημοσίευσης και έκδοσης στον ψηφιακό κόσμο; πώς αλλάζουν οι όροι της αφήγησης κ.ά. Τις απαντήσεις αυτές τις εντάσσει στην προοπτική της ιστορίας και της θεωρίας της λογοτεχνίας, της φιλολογίας, αλλά και γενικότερα της μελέτης του πολιτισμού, αφού η αλλαγή αυτή είναι εν γένει και ουσιωδώς πολιτισμική. Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών/φοιτητριών στις τεχνικές γραφής και ανάγνωσης όπως διαμορφώνονται στην ψηφιακή εποχή καθώς και στους όρους και στις έννοιες που τις προσδιορίζουν (π.χ.

παγκόσμιος ιστός, υπερκείμενο, πολυγραμμικότητα, διαδραστικότητα), η νηφάλια αποτίμηση της των αλλαγών αυτών, και η εξοικείωση με τις δυνατότητες που προσφέρει η χρήση του υπολογιστή στην παραγωγή και τη μελέτη της λογοτεχνίας, την ανάλυση και την έκδοση των κειμένων.

Το μάθημα έχει σεμιναριακό χαρακτήρα και προϋποθέτει βασικές γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και διαδικτύου.

*Το μάθημα προσφέρεται και στους φοιτητές του Γαλλικού Τμήματος (διδ. Τит. Δημητρούλια) με τον κωδικό ΚΕ-MET 26.

ΝΕΦ 266: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Β. Βασιλειάδης

ΓΣΓ 285: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Μοντερνισμός

Κ. Γιαβής

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η εμφάνιση του Μοντερνισμού στην γραμματεία του 19ου και 20ού αιώνα. Θα εξετάσουμε πώς εντάσσεται στο ιστορικό και ιδεολογικό πλαίσιο της Ευρώπης την εποχή αυτή, και ποιες είναι οι σχέσεις του με τον ρομαντισμό, την κατασκευή του υποκειμένου, τον ρόλο της τεχνολογίας. Εκκινώντας από το δίπολο T.S. Eliot-Γ. Σεφέρη, θα μελετήσουμε τη βαθύτατη επίδραση που άσκησε στην λογοτεχνία και τη σκέψη σε ένα μεγάλο εύρος κειμένων.

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΓΣΓ 289: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ III (6 ECTS)

Μοντερνισμός και πρωτοπορίες: η έννοια της «παράδοσης»

I. Ναούμ

Αντικείμενο του μαθήματος αποτελεί το πρωτότυπο σχήμα των ελλήνων υπερρεαλιστών (Α. Εμπειρικού, Ν. Κάλα, Ν. Εγγονόπουλου) για τη λογοτεχνική παράδοση και η διαφοροποίηση του σχήματος αυτού από την αντίστοιχη πρόταση της «γενιάς του '30» και τη μετέπειτα κατίσχυση του στο λογοτεχνικό πεδίο. Με συστηματική αναφορά στο ευρωπαϊκό παράδειγμα από τη διαμόρφωση της μοντερνικότητας (με την ποίηση του Charles Baudelaire κ.ε.) και με άξονα τον θεωρητικό λόγο που έχει αναπτυχθεί γύρω από τη γραμματολογική διάκριση μοντερνισμός/πρωτοπορίες (κυρίως από τους W. Benjamin, Peter Bürger, Matei Calinscu), θα εξεταστούν συστηματικά οι αντίστοιχες (σ)τάσεις που διαμορφώθηκαν στα ελληνικά γράμματα: η «ανακάλυψη», η ρήξη και η «(ανα)κατασκευή» της παράδοσης.

ΓΣΓ 291: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ II (6 ECTS)

Η Ελλάδα των Ευρωπαίων. Η Ευρώπη των Ελλήνων. Όψεις μιας δύσκολης σχέσης (τέλη 18ου -19ος αι.)

Β. Καραφουλίδου/ Μ. Χρυσανθόπουλος

Το μάθημα αυτό παρακολουθεί αυτήν την προβληματική Ελλάδας - Ευρώπης (περιηγητισμός-φιλελληνισμός-νεοελληνική συνείδηση).

ΓΣΓ 292: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ III (6 ECTS)

Διδάκτορας στο πλαίσιο ΕΔΒΜ 20

ΓΣΓ 293: ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΩΝ ΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΩΝ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ (6 ECTS)

Η κοινωνική κριτική στη νεοελληνική γραμματεία

Β. Καραφουλίδου/ Μ. Χρυσανθόπουλος

Το μάθημα αυτό ξεκινά από τα ριζοσπαστικά κείμενα του νεοελληνικού διαφωτισμού και παρακολουθεί επιλεκτικά μόνο τον 19ο αιώνα, ώστε η έμφαση να δοθεί ουσιαστικά στον Χατζόπουλο, στον Σκληρό και στη συζήτηση σοσιαλισμού-διαφωτισμού στον *Νουμά* στις αρχές του 20ού.

ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (6 ECTS)

Μ. Μικέ (σε συνεργασία με μέλη της Επιτροπής Φύλου της Φιλοσοφικής Σχολής)

Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που έθεσαν οι Σπουδές Φύλου –ως απόρροια του φεμινιστικού κινήματος– σε σχέση με την παραγωγή και τη διδασκαλία της επιστημονικής γνώσης, λ.χ. ποιος είναι ο αντίκτυπος των κοινωνικά κατασκευασμένων διαφορών και ανισοτήτων ανάμεσα στα φύλα στη διαμόρφωση των γνωστικών αντικειμένων, θεωριών, μεθοδολογιών στον χώρο της επιστήμης. Το μάθημα θα είναι σπονδυλωτό, θα επιμείνει στην ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων με τη συνδρομή συναδέλφων από Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής επιδιώκοντας ταυτοχρόνως την εξέταση των παραπάνω ζητημάτων στο πλαίσιο της Ανθρωπολογίας, της Ιστορίας, της Παιδαγωγικής. Κεντρική θέση σε αυτούς τους προβληματισμούς καταλαμβάνει η εννοιολόγηση του φύλου: το φύλο ως *επιτέλεση* (Judith Butler) θα αποτελέσει μια βασική αντίληψη που διατρέχει ολόκληρο το μάθημα συμπεριλαμβανομένης και της εργασίας.

Αξιολόγηση: α) γραπτή εργασία και β) προφορική παρουσίαση ή γραπτή εξέταση.

ΔΙΔ/ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Λ. Βαρελάς/ Ι. Ναούμ

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Σημειώνεται ότι το πρόγραμμα μαθημάτων ειδίκευσης Γλωσσολογίας ισχύει για όλους τους φοιτητές/τριες που την έχουν επιλέξει, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

ΓΛΩ 341: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα ασχολείται με το φαινόμενο και τους μηχανισμούς γλωσσικής αλλαγής σε όλα τα επίπεδα οργάνωσης της γλώσσας, το φωνητικό και φωνολογικό, μορφολογικό, σημασιολογικό, συντακτικό και λεξικό επίπεδο. Θα συζητηθούν επίσης τα ζητήματα της γλωσσικής επαφής, της γλωσσικής ποικιλότητας, καθώς και της γέννησης και της εξαφάνισης των γλωσσών.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Χ. Καπελλίδη

ΓΛΩ 365: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε κεντρικά θέματα και ζητήματα της σύγχρονης αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, μέσω της κριτικής παρουσίασης τριών τύπων θεωριών σημασίας που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της – αληθειακών, προθεσιακών, και πραξιακών. Το μάθημα περιλαμβάνει σύντομη αναδρομή στις καταβολές των θεωριών αυτών, και παρεκβάσεις σε άλλους τομείς της αναλυτικής φιλοσοφίας (κυρίως, τη φιλοσοφία της νόησης και τη φιλοσοφία της λογικής) με τους οποίους συνδέεται η σύγχρονη προβληματική σχετικά με ορισμένα από τα ζητήματα που θέτουν.

ΓΛΩ 380: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΓΡΑΦΗΣ (6 ECTS)

Μ. Καραλή

Εμφάνιση και ορισμός της γραφής. Τυπολογία συστημάτων γραφής. Σφηνοειδής (σουμεριακή, ακκαδική, χεττιτική), ιερογλυφική (Αιγυπτίων), σημιτικά συστήματα. Συστήματα γραφής στον ελληνικό χώρο. Εξάπλωση αλφαβήτου στην Ευρώπη. Προφορικός και γραπτός λόγος. Γραφή και γνωστικές συνέπειες.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (6 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/ συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός *κοινών* των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών· σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 391: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Μ. Καλτσά

Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με ποικίλους υποτομείς της Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας. Το μάθημα θα παρουσιάσει θεωρητικές και μεθοδολογικές αρχές, καθώς και πειραματικά πορίσματα, που σχετίζονται με τη γλωσσική εκμάθηση και διδασκαλία στη μονόγλωσση, τη δίγλωσση και την ειδική εκπαίδευση. Ενδεικτικά θέματα που θα συζητηθούν είναι η διδασκαλία του γλωσσικού μαθήματος, ο γραμματισμός, η κριτική προσέγγιση Προγραμμάτων Σπουδών και διδακτικών εγχειριδίων υπό το πρίσμα σύγχρονων μελετών.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας εκλαμβάνονται συνήθως ως τα μέσα που θα συνεισφέρουν είτε στην καλύτερη μελέτη της γλώσσας (π.χ. σώματα κειμένων) είτε στην αποτε-

λεπτομερέστερη διδασκαλία των γλωσσών (π.χ. εκπαιδευτικό λογισμικό). Αυτή είναι η μία όψη του πράγματος, η οποία εξετάζεται και στο συγκεκριμένο μάθημα. Η άλλη όψη του πράγματος, το γεγονός δηλαδή ότι οι υπολογιστές είναι πρωτίστως μέσα Τεχνολογικά Διαμεσολαβημένης Επικοινωνίας, οι συνέπειες που αυτό έχει στην αναπαράσταση του νοήματος και στο περιεχόμενο του γραμματισμού εξετάζεται πολύ πιο σπάνια. Αυτή είναι η δεύτερη πλευρά του ζητήματος που εξετάζεται στο μάθημα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στο να συνδεθεί ο νέος με τον παλιότερο κόσμο της επικοινωνίας (γραφή, έντυπο), να εντοπιστούν τα κοινά και οι ιδιαιτερότητες και να εκτιμηθούν οι συνέπειες για το περιεχόμενο της γλωσσικής εκπαίδευσης, σήμερα.

ΓΛΩ 397: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι αφενός να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας (ΥΓ) και τη σύνδεσή της με τη θεωρητική γλωσσολογία, και αφετέρου οι φοιτητές να εξοικειωθούν με τις αρχές προγραμματισμού στη γλώσσα Python και τις εφαρμογές της ΥΓ στη γλωσσική τεχνολογία. Αφού παρουσιαστούν α) βασικές αρχές ανάλυσης της ΥΓ, όπως οι μορφολογικές γλώσσες, η ιεραρχία του Chomsky, τα αυτόματα πεπερασμένων καταστάσεων και η θεωρία γράφων, καθώς και β) η σύνταξη και σημασιολογία της γλώσσας Python, οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με εφαρμογές της ΥΓ στη μορφολογία, σύνταξη και σημασιολογία. Τέλος, θα γίνει διεξοδική αναφορά στα θεωρητικά και τεχνικά εργαλεία ανάλυσης γλωσσικών δεδομένων μέσα από σώματα κειμένων. Το μάθημα δεν προϋποθέτει γνώσεις προγραμματισμού.

ΔΙΔΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

Όλα τα μαθήματα κορμού ΑΕΦ, ΛΦΙ, ΜΕΦ, ΝΕΦ που αναγράφονται στις σελ. 54, 55, 66, 67 είναι επιλέξιμα από φοιτητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας και του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής. Η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα, ανάλογα με τον αριθμό των προσφερόμενων μαθημάτων, γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠA	ΠE-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠA	ΠE-Σ	T-Ω

Γ΄ ΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθύντρια:	Κοτζάμπαση Σοφία (ειδίκευση ΜΕΦ)
Συντονιστική Επιτροπή:	Σιστάκου Εβίνα (ειδίκευση ΑΕΦ) Φραγκουλίδης Σταύρος (ειδίκευση ΛΦΙ) Ταξίδης Ηλίας (ειδίκευση ΜΕΦ) Βαρελάς Λάμπρος (ειδίκευση ΝΕΦ) Ναούμ Ιωάννα (ειδίκευση ΓΣΓ) Σταύρου-Σηφάκη Μελίτα (ΘΓ) Παπαδοπούλου Δέσποινα (ειδίκευση ΕΓ) Κυριαζής Δώρας (ειδίκευση ΙΒΓ)

ΝΕΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014)

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. εξειδικεύει τις σχετικές διατάξεις του Ν.3685/ Φ.Ε.Κ. 148, τ. Α΄/16 Ιουλίου 2008: θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και τις ρυθμίσεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ., τις οποίες επεξεργάστηκε και επικύρωσε η Επιτροπή Κοσμητόρων (έγγραφο της Γραμματείας Συγκλήτου Α.Π. 31185/14-1-2009 και 13-4-2009, καθώς και το έγγραφο της Επιτροπής Κοσμητόρων/Δεοντολογίας 1/25-1-2011 με νεότερες προσθήκες), και ενέκρινε τελικά η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρίασή της με αριθμό 127/2-2-2011.

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός εγκρίθηκε από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Φιλολογίας στη συνεδρία 152/31-3-2011 και από τη Σύγκλητο Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρία 132/24-8-2011.

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

1. Οι μεταπτυχιακές σπουδές στα Τμήματα και στις (μονοτηματικές) Σχολές του Α.Π.Θ. αναπτύσσονται σε δύο κύκλους (Α΄ και Β΄), οι οποίοι ολοκληρώνονται με τη

χορήγηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) αντιστοίχως. Διδακτορική διατριβή είναι δυνατόν να εκπονηθεί και σε Τμήμα ή (μονοτμηματική) Σχολή που δεν διαθέτει Π.Μ.Σ. (βλ. τις διατάξεις του άρθρου 9, του Ν.3685/2008).

2. Π.Μ.Σ. μπορούν να οργανώνονται μόνον σε Τμήματα ή σε (μονοτμηματικές) Σχολές που παρέχουν προπτυχιακές σπουδές και απαιτείται να αναφέρονται σε ίδιες ή σε συναφείς ειδικότητες με τα γνωστικά αντικείμενα του οικείου Τμήματος ή της (μονοτμηματικής) Σχολής. Κατ' εξαίρεση, επιτρέπεται η οργάνωση αυτοδύναμων Π.Μ.Σ. και από Γενικά Τμήματα του Α.Π.Θ.

3. Με πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. και έγκριση από τη Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναθεώρηση/τροποποίηση του προγράμματος των μαθημάτων και η ανακατανομή τους μεταξύ των εξαμήνων.

4. Απαγορεύεται η αποκλειστική απασχόληση των μελών Δ.Ε.Π. σε Π.Μ.Σ. Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. μπορεί να ασκεί τα καθήκοντά του/της με μερική απαλλαγή από τις διδακτικές του/της υποχρεώσεις. Κάθε μέλος Δ.Ε.Π. μπορεί να επιβλέπει μέχρι πέντε (5) το πολύ υποψήφιους διδάκτορες.

5. Το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. αναλαμβάνει την οργάνωση και λειτουργία του αναθεωρημένου και προσαρμοσμένου στις διατάξεις του Ν. 3685/2008 Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

6. Κάθε έτος δημοσιεύεται και αναρτάται Οδηγός Σπουδών των Π.Μ.Σ./ Δ.Π.Μ.Σ. / Δ.Δ.Π.Μ.Σ. του Τμήματος, ο οποίος περιλαμβάνει το πρόγραμμα μαθημάτων, τα ονόματα των διδασκόντων/ουσών και λοιπές χρήσιμες πληροφορίες.

7. Οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

8. Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των ασκήσεων είναι υποχρεωτική για τους/τις μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες του Α' Κύκλου.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

1. Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την ελληνική γλώσσα και γραμματεία, σε συγχρονική, διαχρονική και συγκριτική προοπτική, καθώς και τη λατινική γλώσσα και γραμματεία.

2. Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της επιστημονικής γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στην Αρχαία Ελληνική Φιλολογία, τη Λατινική Φιλολογία, τη Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία, καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί, μέσω της μελέτης της ελληνικής γλώσσας και γραμματείας, στην ενίσχυση και διάδοση των Ανθρωπιστικών Σπουδών στην Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Όργανα του Π.Μ.Σ.

1. Αρμόδια όργανα για την οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. είναι η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης (Σ.Ε.Σ.), η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του Τμήματος, η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ., ο/η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. και ο/η Αντιπρύτανης/ις Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Ιδρύματος.

2. Αρμόδια όργανα για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) και ο/η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ.

3. Η Σ.Ε. απαρτίζεται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, τα οποία έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο ή επίβλεψη Δ.Δ. Αριθμητικά είναι **όσες** και οι προσφερόμενες ειδικεύσεις των τριών Τομέων και ορίζονται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. (μετά από πρόταση των Τομέων) ως υπεύθυνα μέλη της αντίστοιχης ειδίκευσης με θητεία δύο (2) ετών. Τα ίδια μέλη αποτελούν και την Επιτροπή Επιλογής, η οποία αναλαμβάνει τη διεξαγωγή των εισαγωγικών εξετάσεων στους δύο κύκλους του Π.Μ.Σ.

4. Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους για δύο (2) χρόνια με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας του/της. Προεδρεύει της Σ.Ε. και εισηγείται στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος κάθε θέμα που αφορά το Π.Μ.Σ.

Άρθρο 4

Διάρθρωση Σπουδών και Απονεμόμενοι Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Οι μεταπτυχιακές σπουδές οργανώνονται σε δύο κύκλους σπουδών (Α' και Β'), με την ολοκλήρωση των οποίων απονέμεται:

Α. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στις εξής ειδικεύσεις:

1. Τομέας Κλασικής Φιλολογίας:
 - α) Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ).
 - β) Λατινική Φιλολογία (ΛΦΙ).
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας:
 - α) Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία (ΜΕΦ).
 - β) Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ).
 - γ) Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία (ΓΣΓ).
3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
 - I) Θεωρητική Γλωσσολογία (ΘΓ).
 - II) Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία (ΕΓ).
 - III) Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία (ΙΒΓ).

Β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Α΄ ΚΥΚΛΟΥ

Άρθρο 5

A. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων

Στον Α΄ μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμημάτων Φιλολογίας, καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Γίνονται επίσης δεκτοί/ές πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων Α.Ε.Ι. ή Α.Τ.Ε.Ι., οι οποίοι, εφόσον επιτύχουν στις εισαγωγικές εξετάσεις και μετά από αιτιολόγηση της Γ.Σ.Ε.Σ. ως προς τη συνάφεια και επάρκεια των προπτυχιακών τους σπουδών, καλούνται να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε έναν επιπλέον οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών μαθημάτων, για να καλύψουν τα κενά των προπτυχιακών τους σπουδών.

B. Αριθμός εισακτέων

1. Ο αριθμός εισακτέων στον Α΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5
Σύνολο	48

2. Στο Π.Μ.Σ. Α΄ Κύκλου γίνονται επίσης δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του Ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

Άρθρο 6

A. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων Α΄ Κύκλου

1. Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%).
- β) Ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της επιλεγόμενης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης, τα οποία είναι απαραίτητα για την απόκτηση πτυχίου στον αντίστοιχο Τομέα (20%).
- γ) Η ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (προαιρετική, μέχρι 5%).

- δ) Η (πολύ καλή έως άριστη) γνώση τουλάχιστον μίας ξένης γλώσσας (15%). Η κάθε ειδίκευση αποφασίζει ποια ή ποιες από τις εξής γλώσσες είναι επιλέξιμη/ες (στοιχείο που αναγράφεται και στην προκήρυξη των θέσεων): αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους απαραίτητη είναι η γνώση της ελληνικής γλώσσας. Η γνώση της ξένης γλώσσας πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας θεωρείται το επτά (7) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Η γνώση μιας δεύτερης ξένης γλώσσας (συμπεριλαμβανομένων και γλωσσών πέραν των παραπάνω τεσσάρων, ειδικά για τις ερευνητικές ανάγκες του Γλωσσολογικού), με ελάχιστο βαθμό επιτυχίας το πέντε (5) στην βαθμολογική κλίμακα από 0-10, προσμετράται με ποσοστό εκτίμησης 5%.
- ε) Οι γραπτές εξετάσεις (30%) σε συγκεκριμένη ανά ειδίκευση εξεταστέα ύλη. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.
- στ) Η προφορική συνέντευξη (15%).
2. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπόμενων μορίων.

Β. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις Α΄ Κύκλου

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση στην οποία δηλώνουν την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και την ξένη γλώσσα ή τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
 2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
 3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το πτυχίο προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
 4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
 5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική ή/και συγγραφική δραστηριότητα.
 6. Πιστοποιητικά γνώσης ξένων γλωσσών (προαιρετικά).
2. Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται την περίοδο 1-10 Οκτωβρίου και διενεργούνται από την Επιτροπή Επιλογής. Το αναλυτικό πρόγραμμα των εξετάσεων ανακοινώνεται το αργότερο μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον πέντε μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων.

Γ. Εγγραφή επιτυχόντων Α΄ Κύκλου

Μετά την επικύρωση των αποτελεσμάτων από την Γ.Σ.Ε.Σ. οι επιτυχόντες/ούσες προσέρχονται στη Γραμματεία του Τμήματος και εγγράφονται ως μεταπτυχιακοί/κές

φοιτητές/τριες στον αντίστοιχο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών. Με αυτήν την ιδιότητα δικαιούνται να έχουν φοιτητική ταυτότητα, δελτίο ειδικού εισιτηρίου (πάσο), δωρεάν ιατρική/ νοσοκομειακή περίθαλψη και ελεύθερη χρήση των ηλεκτρονικών και λοιπών βιβλιοθηκών του Πανεπιστημίου.

Δ. Δηλώσεις Μαθημάτων

Οι επιτυχόντες/ούσες του Α΄ Κύκλου υποβάλλουν κατά την εγγραφή τους στη Γραμματεία έντυπη δήλωση επιλογής δύο (2) μαθημάτων, τα οποία επιλέγουν από το ήδη δημοσιευμένο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών. Σημειωτέον ότι η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική.

Ε. Υποτροφίες

Βλ. άρθρο 16.

Άρθρο 7

Χρονική Διάρκεια Σπουδών Α΄ Κύκλου – Αναστολή φοίτησης

1. Σύμφωνα με την ισχύουσα ιδρυτική Υπουργική Απόφαση, η χρονική διάρκεια που απαιτείται για την απόκτηση του τίτλου του Μ.Δ.Ε. είναι τέσσερα (4) εξάμηνα σπουδών (δηλ. τρία εξάμηνα για την παρακολούθηση των μαθημάτων και ένα για τη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας).

2. Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατόν να παραταθεί κατά ένα (1) έτος ο χρόνος σύνταξης και κατάθεσης της διπλωματικής εργασίας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 6, §2).

3. Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, κύηση, σοβαροί λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς τη Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση) και να συνοδεύεται από τα απαραίτητα δικαιολογητικά δημόσιου νοσοκομείου ή στρατολογικού γραφείου. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι δώδεκα (12) μήνες, οι οποίοι δεν συνυπολογίζονται στο συνολικό χρόνο σπουδών. Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα.

4. Μετά την πάροδο τεσσάρων (4) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει καταθέσει τη διπλωματική του/της εργασία διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από τις περιπτώσεις παράτασης ή αναστολής φοίτησης).

Άρθρο 8

Μαθήματα και Οργάνωση Διδασκαλίας Α΄ Κύκλου Σπουδών

1. Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τα απαραίτητα για κάθε ειδίκευση μαθήματα, επιλέγοντάς τα από τον «Κατάλογο Μεταπτυχιακών Μαθημάτων» (βλ. Παράρτημα Α΄), και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την ομαλή διεξαγωγή τους στο σύνολό τους. Ως γλώσσα διδασκαλίας των προσφερόμενων μαθημάτων ορίζεται η Ελληνική.

2. Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν για μεν το Χ/Ε περί την 15η Οκτωβρίου, για δε το Ε/Ε περί την 1η Μαρτίου. Στην αρχή κάθε εξαμήνου και εντός δέκα ημερών, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία του Τμήματος τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν (μέγιστος αριθμός δύο μαθημάτων). Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η

αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

3. Οι φοιτητές/τριες, εφόσον το επιθυμούν, έχουν δικαίωμα να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή, μετά από συνεννόηση με την Σ.Ε., οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ή αναγνωρισμένου Ερευνητικού Ιδρύματος) ή μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

4. Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες, ενώ οι διδακτικές εβδομάδες του κάθε εξαμήνου ορίζονται σε δεκατρείς (13).

5. Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων ανακοινώνεται στον Οδηγό Σπουδών του Π.Μ.Σ. του Τμήματος (βλ. άρθρο 1 §6) και αφορά δύο εξάμηνα σπουδών.

6. Η εξέταση-βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, ή/και στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

7. Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για μεν το Χ/Ε έως τις 30 Απριλίου, για δε το Ε/Ε έως τις 30 Σεπτεμβρίου.

8. Εάν ένας/μία φοιτητής/τρια αποτύχει σε κάποιο μεταπτυχιακό μάθημα, είναι υποχρεωμένος/η να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στο επόμενο εξάμηνο· στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

9. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν τα σεμινάρια, τις ημερίδες και τα colloquia, που οργανώνουν οι επιμέρους Τομείς του Τμήματος.

10. Η Σ.Ε. μπορεί ακόμη να ζητήσει από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών της οικείας εξειδίκευσης να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα (βλ. παραπάνω άρθρο 5, Α).

11. Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από αίτηση του ενδιαφερομένου και συναίνεση του μέλους Δ.Ε.Π. στην αρχή του β' εξαμήνου σπουδών.

Άρθρο 9

Προϋποθέσεις Απόκτησης Μ.Δ.Ε.

1. Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. απαιτείται η συγκέντρωση εκατόν είκοσι (120) πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια υποχρεούται πρώτα να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) μαθήματα (6 x 15 = σύνολο 90 ECTS), με διαφορετικό περιεχόμενο και κωδικό το καθένα, δηλαδή δύο (2) μαθήματα σε καθένα από τα τρία πρώτα εξάμηνα σπουδών.

2. Στη συνέχεια, κατά το τελευταίο εξάμηνο των σπουδών του/της, και αφού, σε συνεργασία με τον/την επιβλέποντα/ουσα, προσδιορίσει το θέμα της διπλωματικής εργασίας, υποχρεούται να συγγράψει διπλωματική εργασία 25.000-30.000 λέξεων στην ελληνική γλώσσα, η οποία πιστώνεται με τριάντα πιστωτικές μονάδες (30 ECTS). Για αλλοδαπούς/ές και μόνον φοιτητές/τριες η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής εργασίας μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π.

3. Η διπλωματική εργασία οφείλει να πληροί τους βασικούς όρους μιας επιστημονικής μελέτης, δηλ. να διαθέτει αρτιότητα φόρμας, δομής και περιεχομένου, από τα οποία να προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α μπορεί να πραγματοποιηθεί ικανοποιητικά ένα επιστημονικό θέμα στο σύνολό του και να το παρουσιάσει με τα απαιτούμενα τεχνικά χαρακτηριστικά μιας επιστημονικής μελέτης (βλ. και άρθρο 15).

Άρθρο 10

A. Βαθμολογία Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

1. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. (ή ερευνητές/τριες των βαθμίδων Α', Β', Γ', κατόχους διδακτορικού διπλώματος) του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης και έγγραφη πρόταση του αρμόδιου Τομέα προς τη Γ.Σ.Ε.Σ., στην οποία προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος, θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική επιτροπή: τόσο στην αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης όσο και στο έγγραφο του Τομέα θα πρέπει να αναφέρεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Η τριμελής επιτροπή συμπληρώνει ειδικό έντυπο βαθμολογίας, το οποίο και αποστέλλει στη Γραμματεία του Τμήματος.

2. Ο τελικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο: α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των έξι (6) μαθημάτων, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου (επιτρεπτή και η χρήση βαθμών δεκαδικού τύπου, π.χ. 6, 6.5, 7, 7.5 κτλ.). Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από 0-10 ως εξής: άριστα (8,5-10), λίαν καλώς (6,5-8,4), καλώς (6-6,4). Ως βάση επιτυχίας θεωρείται ο βαθμός έξι (6).

Β. Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας – Αριθμός αντιτύπων
Βλ. άρθρο 14.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Β΄ ΚΥΚΛΟΥ

Άρθρο 11

Α. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων

Στον Β΄ Μεταπτυχιακό Κύκλο που οδηγεί στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) γίνονται δεκτοί/ές μόνον οι κάτοχοι Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης σε μία από τις παραπάνω αναφερόμενες ειδικεύσεις (βλ. άρθρο 4) ή σε συναφείς προς αυτές ειδικεύσεις. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις υποψηφίων διδασκόντων χωρίς Μ.Δ.Ε., η Γ.Σ.Ε.Σ. συνεκτιμά τη συνάφεια των σπουδών του/της υποψηφίου/ας, τη γλωσσομάθειά του/της, το συγγραφικό του/της έργο, την προσωπικότητά του/της, και αναλόγως ορίζει (ή όχι) έναν οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών ή μεταπτυχιακών μαθημάτων, τα οποία ο υποψήφιος/α υποχρεούται να περατώσει επιτυχώς (βλ. Ν. 3685, άρθρο 9 §1β, και Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10 §2).

Β. Αριθμός εισακτέων

1. Ο συνολικός αριθμός των εισακτέων στο Β΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος σε δώδεκα (12).

2. Γίνονται επίσης δεκτοί ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3 §3) και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

Γ. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων

1. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με βαθμό τουλάχιστον επτά και πέντε δέκατα (7,5).

2. Η επιλογή των υποψηφίων του Β΄ Κύκλου γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%).
- β) Τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%).
- γ) Γνώση δύο (2) ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργείται με ευθύνη της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3), και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών (20%).
- δ) Προφορική συνέντευξη (25%).

3. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Δ. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση, στην οποία δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής τους και τις δύο (2) ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν. Συγχρόνως υποβάλλουν και «ερευνητική πρόταση» 3-5 σελίδων, όπου οριοθετείται η θεματική περιοχή στην οποία θα κινηθεί η Δ.Δ., προσδιορίζεται η προβληματική της και η σχετική βιβλιογραφία, και προτείνεται το πιθανό μέλος Δ.Ε.Π. που θα αναλάβει την εποπτεία της διδακτορικής διατριβής. Η Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) εξετάζει, κατά τη συνέντευξη, την επιλεξιμότητα του/της υποψηφίου/ας και παραπέμπει στον οικείο Τομέα για τον τελικό ορισμό του επιβλέποντος μέλους ΔΕΠ.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
 2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
 3. Ερευνητική πρόταση.
 4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)), και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το Μ.Δ.Ε. προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
 5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας του Μ.Δ.Ε.
 6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.
2. Η προκήρυξη των θέσεων και η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων συμπίπτουν με όσα ισχύουν για τον Α΄ Κύκλο (βλ. παραπάνω, άρθρο 6, Β.2).

Ε. Εγγραφή επιτυχόντων

Βλ. παραπάνω άρθρο 6, Γ.

Άρθρο 12

Χρονική Διάρκεια Σπουδών Β΄ Κύκλου – Ορισμός θέματος

1. Ως ελάχιστη χρονική διάρκεια για την απονομή του διδακτορικού τίτλου ορίζονται τα τρία πλήρη ημερολογιακά έτη. Κατ' εξαίρεση για τους/τις υποψήφιους/ες διδάκτορες που έγιναν δεκτοί χωρίς να είναι κάτοχοι Μ.Δ.Ε., το ελάχιστο χρονικό όριο απόκτησης του Δ.Δ. ανέρχεται σε τέσσερα πλήρη ημερολογιακά έτη. Ως μέγιστη διάρκεια εκπόνησης του διδακτορικού ορίζονται τα έξι πλήρη ημερολογιακά έτη. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις μπορεί να δίνεται παράταση ενός (1) ημερολογιακού έτους, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

2. Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της Δ.Δ. υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος και της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο (βλ. επόμενο άρθρο).

3. Μετά την πάροδο έξι (6) πλήρων ημερολογιακών ετών από την ημερομηνία εγγραφής στο Β΄ Κύκλο (ή από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος της Δ.Δ. στη Γ.Σ.Ε.Σ., ή την παρέλευση και της ετήσιας παράτασης), ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει

καταθέσει διδακτορική διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Με την ίδια διαδικασία είναι δυνατή η διαγραφή και στο τέλος της πρώτης τριετίας, εάν από τις εκθέσεις προόδου προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει εγκαταλείψει την προσπάθειά του/της, ή εάν ο ίδιος/α δηλώσει ότι επιθυμεί να διαγραφεί.

Άρθρο 13

Α. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

1. Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας δεν παρακολουθεί μαθήματα, είναι όμως υποχρεωτική η διαρκής επαφή του/της με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή, και ιδιαίτερα με τον/την επιβλέποντα/ουσα, καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia κλπ. που πραγματοποιεί ο οικείος Τομέας. Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να προβλεφθεί με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. η παρακολούθηση και επιτυχής περάτωση ειδικού κύκλου μαθημάτων (βλ. παραπάνω άρθρο 11, Α). Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει επίσης υποχρέωση, εφόσον του/της ζητηθεί, να προσφέρει εκπαιδευτικές υπηρεσίες στο Τμήμα (Ν. 3685, άρθρο 9, 3δ).

2. Το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής (βλ. παραπάνω. άρθρο 12) ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτει με αίτησή του/της τον τελικό τίτλο του θέματός του/της και συγχρόνως ζητά από την Γ.Σ.Ε.Σ. τον ορισμό τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, στην οποία μετέχουν ένα μέλος ΔΕΠ του οικείου Τομέα (της βαθμίδας του καθηγητή, αναπληρωτή καθηγητή ή επικούρου καθηγητή) ως επιβλέπων και άλλα δύο μέλη, τα οποία μπορεί να είναι μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αποχωρήσαντες λόγω ορίου ηλικίας καθηγητές Α.Ε.Ι. ή ερευνητές των βαθμίδων Α', Β', Γ' αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου του εσωτερικού ή εξωτερικού, οι οποίοι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Ως μέλη της τριμελούς επιτροπής είναι δυνατόν να ορίζονται και μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια. Τα μέλη της τριμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το αντικείμενο της εκπονούμενης Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9,2).

3. Η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει στη Γ.Σ.Ε.Σ. έκθεση προόδου του/της υποψηφίου/ας στο τέλος κάθε χρόνου από την ημερομηνία του ορισμού της (έως τις 30 Δεκεμβρίου κάθε ακαδημαϊκού έτους).

4. Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνον κατά τα δύο πρώτα έτη από την ημερομηνία εγγραφής στο Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση του/της υποψηφίου/ας). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

5. Αντικατάσταση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας ή κάποιου μέλους της συμβουλευτικής επιτροπής (είτε λόγω παραίτησης του ίδιου είτε μετά από αίτηση του υποψηφίου) είναι δυνατή μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις, αν δηλ. υφίσταται αντικειμενική αδυναμία ή σπουδαίος λόγος, και μόνον μετά από ειδικά αιτιολογημένη και τεκμηριωμένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Ο τρόπος άσκησης της επίβλεψης δεν μπορεί να συνιστά λόγο αντικατάστασης.

6. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες οφείλουν να παρουσιάζουν την πρόοδο του έργου

τους μία φορά τον χρόνο, σε ειδικά σεμινάρια που διοργανώνει ο Τομέας τους μία φορά ανά εξάμηνο. Η πρώτη παρουσίαση γίνεται το αργότερο ένα χρόνο μετά τον ορισμό του θέματος.

7. Μετά από τρία (3) πλήρη ημερολογιακά έτη (ή μετά από τέσσερα έτη για όποιον/α έγινε δεκτός/η χωρίς Μ.Δ.Ε.) από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ., ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας υποβάλλει προς έγκριση και βαθμολόγηση πρωτότυπη Δ.Δ. τουλάχιστον 60.000 λέξεων γραμμένη στην Ελληνική. Για αλλοδαπούς/ές και μόνον φοιτητές/τριες η γλώσσα συγγραφής της Δ.Δ. μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και σύμφωνη γνώμη της τριμελούς επιτροπής.

8. Με την ολοκλήρωση της Δ.Δ. η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή υποβάλλει εισηγητική έκθεση στην Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία, μετά από πρόταση του οικείου Τομέα, ορίζει άλλα τέσσερα (4) μέλη για τη σύσταση της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής, η οποία θα προβεί στην τελική αξιολόγηση και βαθμολόγηση της Δ.Δ. Τέσσερα (4) τουλάχιστον μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να είναι μέλη Δ.Ε.Π., και εξ αυτών τουλάχιστον δύο (2) πρέπει να ανήκουν στο οικείο Τμήμα. Όλα τα μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή ειδικότητα με το αντικείμενο της υπό κρίση Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9, §4).

Β. Προφορική Δοκιμασία – Πρακτικό βαθμολογίας

1. Η εξέταση της Δ.Δ. γίνεται με δημόσια υποστήριξη και το αργότερο εντός έξι (6) μηνών από την ημερομηνία κατάθεσής της. Η ημερομηνία, η ώρα και ο τόπος της δημόσιας υποστήριξης ορίζονται με ανάρτηση σχετικής ανακοίνωσης από την επταμελή εξεταστική επιτροπή.

2. Ο/Η υποψήφιος/α αναπτύσσει δημοσίως, επί ημίωρο περίπου, το περιεχόμενο της διδακτορικής διατριβής του/της, ενώπιον της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής και στη συνέχεια απαντά στις ερωτήσεις και τις παρατηρήσεις των μελών της. Με σύμφωνη γνώμη της επιτροπής είναι δυνατόν να υποβληθούν διευκρινιστικές ερωτήσεις και από το ακροατήριο. Η όλη διαδικασία δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει τις δύο (2) ώρες. Στη συνέχεια, ο/η υποψήφιος/α αποχωρεί, η επιτροπή συσκέπτεται και διατυπώνει την τελική της κρίση. Η επιτροπή κρίνει το πρωτότυπο του περιεχομένου της διατριβής και την ουσιαστική συμβολή της στην πρόοδο της επιστήμης, καθώς και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την υποστήριξη της διατριβής του/της. Για την έγκριση της Δ.Δ. απαιτείται η σύμφωνη γνώμη τουλάχιστον πέντε (5) μελών της επταμελούς επιτροπής. Στη διαδικασία της εξέτασης είναι δυνατόν να συμμετέχουν ως μέλη της επταμελούς επιτροπής μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια.

3. Η εγκριθείσα Δ.Δ. βαθμολογείται με την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα με διάκριση (σε όλως εξαιρετικές περιπτώσεις και μόνον με ομόφωνη απόφαση της εξεταστικής επιτροπής), Άριστα, Λίαν Καλώς, Καλώς, με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών. Σε περίπτωση ισοψηφίας, η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται. Εάν υπάρξει και πάλι ισοψηφία, υπερισχύει η ψήφος του προέδρου της εξεταστικής επιτροπής.

4. Η έγκριση βεβαιώνεται με Πρακτικό, το οποίο περιλαμβάνει εισήγηση από τον/την επιβλέποντα/ουσα για την ποιότητα της Δ.Δ. και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την εξέταση (φάση ερωτήσεων), καθώς και αιτιολόγηση της ψήφου των

μελών της επιταμελούς επιτροπής. Υπογράφεται από όλα τα παρόντα μέλη της επιτροπής και διαβιβάζεται στη Γ.Σ.Ε.Σ. Η τελευταία αναγορεύει τον/την υποψήφιο/α διδάκτορα με την ανάγνωση του Πρακτικού σε δημόσια συνεδρίαση του Τμήματος (εννοείται ότι αναγιγνώσκεται μόνον ο τελικός βαθμός και το ομόφωνο ή το κατά πλειοψηφία της βαθμολογίας). Στη συνεδρίαση παρίσταται ο/η Πρύτανης ή ο/η Αντιπρύτανης/ις, ενώ μπορεί να παρίσταται και ο/η Κοσμήτορας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10, §8).

5. Σε περίπτωση που η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει διορθώσεων (μικρής έκτασης ή επιφανειακές διορθώσεις), τότε τα μέλη δίνουν γραπτώς τις παρατηρήσεις τους, και ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας υποχρεούται εντός έξι (6) μηνών το αργότερο να επιφέρει τις σχετικές αλλαγές και να τις θέσει υπόψη του επόπτη του, ο οποίος στη συνέχεια, εφόσον συναινεί, αποστέλλει το Πρακτικό της δημόσιας υποστήριξης και βαθμολόγησης στη Γραμματεία, οπότε και ακολουθεί η αναγόρευση του/της υποψηφίου/ας.

6. Εάν η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει ευρύτερων και ουσιαστικών διορθώσεων, τότε δίνεται στον/στην υποψήφιο/α διδάκτορα χρονικό διάστημα ενός (1) έτους, για να προβεί στις δέουσες αλλαγές και βελτιώσεις. Με την εκ νέου κατάθεση της Δ.Δ. επαναλαμβάνεται και η διαδικασία της δημόσιας υποστήριξης.

7. Εάν η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. πρέπει να απορριφθεί, τότε δεν υφίσταται δικαίωμα εκ νέου υποβολής της στο ίδιο Τμήμα.

Άρθρο 14

Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και Δ.Δ.

(μορφή, αριθμός αντιτύπων)

α) Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

Στο εξώφυλλο της Δ.Δ. αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

β) Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες του Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος τέσσερα (4) αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας και άλλο ένα (1) σε ηλεκτρονική μορφή: 3 αντίτυπα για την τριμελή επιτροπή, και 1 αντίτυπο μαζί με ένα CD για τη βιβλιοθήκη

του Τομέα.

Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία επτά (7) αντίτυπα της Δ.Δ., τα οποία προορίζονται για την επταμελή επιτροπή. Μετά το πέρας της προφορικής δοκιμασίας και προκειμένου να προχωρήσουν στην ορκωμοσία, οφείλουν να καταθέσουν άλλα τρία (3) αντίτυπα και τρία (3) σε ηλεκτρονική μορφή (από 1 αντίτυπο μαζί με 1 CD για τη βιβλιοθήκη του Τομέα, την Κεντρική Βιβλιοθήκη και το Κέντρο Τεκμηρίωσης του Πανεπιστημίου αντιστοίχως).

Άρθρο 15

Λογοκλοπή/ παράλειψη αναφοράς σε χρησιμοποιηθείσα βιβλιογραφία

Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια ή ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτοντας τη διπλωματική εργασία ή τη διδακτορική διατριβή υποχρεούται να αναφέρει αν χρησιμοποιήσει το έργο και τις απόψεις άλλων. Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή ή η χρήση –δημοσιευμένης ή μη– εργασίας τρίτου χωρίς τη δέουσα αναφορά σ' αυτήν. Η παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμα και από μελέτες του/της ίδιου/ας του/της υποψηφίου/ας, χωρίς σχετική αναφορά σ' αυτές, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. για διαγραφή του/της.

Στις παραπάνω περιπτώσεις –και μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας– η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της υποψηφίου/ας.

Άρθρο 16

Υποτροφίες – Απασχόληση υποψηφίων διδασκόντων

1. Το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όρ. Κτηρίου Διοικήσεως) όπως και το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων (ισόγειο του Κτηρίου Διοικήσεως) χορηγούν κάθε έτος υποτροφίες σε μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Α' και Β' Κύκλου. Οι προϋποθέσεις, οι όροι επιλογής και ο αριθμός των υποτροφιών ανακοινώνονται κάθε φορά από το αντίστοιχο Γραφείο.

2. Επίσης, από το Υπουργείο Οικονομικών διατίθεται ο «Οδηγός Υποτροφιών και Επιχορηγήσεων από Κοινωφελή Ιδρύματα και Κληροδοτήματα», Αθήνα 2000.

3. Υπό όρους που ορίζονται από την Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και εφόσον το επιτρέπουν οι οικονομικές δυνατότητες, είναι δυνατή η χορήγηση υποτροφιών σε μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και των δύο Κύκλων.

4. Υποψήφιοι/ες διδάκτορες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και κοινή απόφαση των Υπουργών Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, Οικονομίας και Οικονομικών, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ. (Ν.

3685, άρθρο 9 §3ε και Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ. άρθρο 13).

Άρθρο 17

Καθομολόγηση διδασκόντων

Η καθομολόγηση των διδασκόντων γίνεται μέχρι τρεις (3) και, σε πολυπληθή Τμήματα ή (μονοτιμηματικές) Σχολές, μέχρι πέντε (5) φορές ετησίως. Για όσους/όσες δεν επιθυμούν να δώσουν όρκο θρησκευτικού τύπου, επιτρέπεται απλή επίκληση της τιμής και της συνείδησής τους.

Άρθρο 18

Μεταβατικές ρυθμίσεις

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός, μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και την έγκρισή του από την Σ.Ε.Σ. του Α.Π.Θ., αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. και της Γραμματείας του Τμήματος Φιλολογίας για την ενημέρωση διδασκόντων και διδασκομένων. Η ισχύς του παρόντος Κανονισμού αρχίζει από το ακαδημαϊκό έτος 2013-14 για τους/τις νεοεισερχόμενους/ες φοιτητές/τριες.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	ECTS
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	15
ΑΕΦ 501: Επιγραφική	15
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	15
ΑΕΦ 503: Ελληνική Παλαιογραφία	15
ΑΕΦ 504: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	15
ΑΕΦ 505: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	15
ΑΕΦ 506: Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	15
ΑΕΦ 510: Έπος	15
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	15
ΑΕΦ 512: Τραγωδία	15
ΑΕΦ 513: Κωμωδία	15
ΑΕΦ 514: Σατυρικό δράμα	15
ΑΕΦ 515: Αρχαίο ελληνικό θέατρο	15
ΑΕΦ 516: Επίγραμμα	15
ΑΕΦ 517: Λοιπά ποιητικά είδη	15
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	15
ΑΕΦ 521: Ρητορική	15
ΑΕΦ 522: Φιλοσοφία	15
ΑΕΦ 523: Μυθιστόρημα	15
ΑΕΦ 524: Επιστημονική γραμματεία	15
ΑΕΦ 525: Υπομνηματιστική γραμματεία	15
ΑΕΦ 526: Λοιπά πεζογραφικά είδη	15
ΑΕΦ 530: Ο κόσμος των ιδεών	15
ΑΕΦ 531: Γλώσσα και ύφος	15
ΑΕΦ 532: Αρχαία ελληνική μυθολογία	15
ΑΕΦ 533: Αρχαία ελληνική θρησκεία	15
ΑΕΦ 534: Αρχαίες ελληνικές γλωσσικές θεωρίες	15
ΑΕΦ 535: Αρχαίες ελληνικές λογοτεχνικές θεωρίες – Ποιητική	15
ΑΕΦ 536: Αρχαίες ελληνικές θεωρίες των λογοτεχνικών γενών και ειδών	15
ΑΕΦ 537: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής ποίησης	15
ΑΕΦ 538: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής πεζογραφίας	15
ΑΕΦ 541: Γραμματεία της αρχαϊκής εποχής	15
ΑΕΦ 542: Γραμματεία της κλασικής εποχής	15
ΑΕΦ 543: Γραμματεία της ελληνιστικής εποχής	15
ΑΕΦ 544: Γραμματεία της ύστερης αρχαιότητας	15
ΑΕΦ 545: Θέματα πρόσληψης της αρχαίας ελληνικής γραμματείας	15

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	15
ΛΦΙ 551:	Κριτική των Κειμένων	15
ΛΦΙ 552:	Λατινική Επιγραφική	15
ΛΦΙ 553:	Λατινική Παλαιογραφία	15
ΛΦΙ 554:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	15
ΛΦΙ 555:	Θεωρία της Λογοτεχνίας – Ποιητική	15
ΛΦΙ 556:	Θεωρία των λογοτεχνικών γενών και ειδών	15
ΛΦΙ 560:	Έπος	15
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση – Ελεγειακή ποίηση	15
ΛΦΙ 562:	Δραματική ποίηση – Θέατρο	15
ΛΦΙ 563:	Τραγωδία	15
ΛΦΙ 564:	Κωμωδία	15
ΛΦΙ 565:	Σάτιρα	15
ΛΦΙ 566:	Λοιπά ποιητικά είδη	15
ΛΦΙ 567:	Λατινική ποίηση I	15
ΛΦΙ 568:	Λατινική ποίηση II	15
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία – Βιογραφία	15
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	15
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	15
ΛΦΙ 573:	Μυθιστόρημα	15
ΛΦΙ 574:	Επιστημονική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 575:	Υπομνηματιστική γραμματεία	15
ΛΦΙ 576:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	15
ΛΦΙ 577:	Λατινική πεζογραφία I	15
ΛΦΙ 578:	Λατινική πεζογραφία II	15
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	15
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	15
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	15
ΛΦΙ 583:	Αρχαϊκή Γραμματεία	15
ΛΦΙ 584:	Αυγούστεια Γραμματεία	15
ΛΦΙ 585:	Γραμματεία των Αυτοκρατορικών χρόνων	15
ΛΦΙ 586:	Γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας	15
ΛΦΙ 587:	Χριστιανική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 588:	Μεσαιωνική Λατινική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 589:	Νεολατινική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 590:	Εισαγωγή στη Λατινική Λογοτεχνία (περίοδοι – είδη – κείμενα)	15
ΛΦΙ 591:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού I	15
ΛΦΙ 592:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού II	15
ΛΦΙ 593:	Ρωμαϊκή θρησκεία	15
ΛΦΙ 594:	Ρωμαϊκή εκπαίδευση	15
ΛΦΙ 595:	Διαπολιτισμικές σχέσεις	15

ΤΟΜΕΑΣ ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	15
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας–εποχή–κείμενα–ερμηνευτικά υπομνήματα	15
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	15
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	15
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	15
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	15
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	15
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	15
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	15
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	15
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία	15
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	15
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης 1	15
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας 1	15
ΜΕΦ 634:	Χρονογραφία	15
ΜΕΦ 635:	Επιστολογραφία	15
ΜΕΦ 636:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	15
ΜΕΦ 637:	Ειδικά θέματα ποίησης 2	15
ΜΕΦ 638:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας 2	15

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	15
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία I	15
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία II	15
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης I	15
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας I	15
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	15
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	15
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	15
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης II	15
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας II	15
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	15
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων I	15
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία I	15
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα I	15
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	15
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	15
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	15
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	15
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας I	15

ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II	15
ΝΕΦ 620:	Ειδικά εκδοτικά θέματα II	15
ΝΕΦ 621:	Βιβλιογραφία II	15
ΝΕΦ 622:	Ειδικά θέματα ποίησης III	15
ΝΕΦ 623:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας III	15
ΝΕΦ 624:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας II	15
ΝΕΦ 625:	Τεχνική των εκδόσεων II	15

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΝΕΦ):

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	15
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I	15
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων II	15
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού I	15
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	15
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 663:	Θεωρία της μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 664:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 665:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 666:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού II	15

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 801:	Γλωσσολογία Σωμάτων Κειμένων	15
ΓΛΩ 802:	Ζητήματα Φωνητικής-Φωνολογίας στη δεύτερη/ξένη γλώσσα	15
ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Σύνταξης	15
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Μορφολογίας	15
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Φωνολογίας	15
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Σημασιολογίας	15
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Πραγματολογίας	15
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Κοινωνιογλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Πραγματολογίας και Κοινωνιογλωσσολογίας	15

Μεταπτυχιακές Σπουδές: νέος κανονισμός (εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2013-14)

ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Φιλοσοφίας της Γλώσσας	15
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Ψυχολογίας της Γλώσσας	15
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Ιστορίας και Επιστημολογίας της Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 821:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας II	15
ΓΛΩ 822:	Ζητήματα Θεωρίας της Γλώσσας I	15
ΓΛΩ 823:	Ζητήματα Θεωρίας της Γλώσσας II	15

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ): Απόκτηση και Διδακτική της Ελληνικής Γλώσσας

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 801:	Γλωσσολογία Σωμάτων Κειμένων	15
ΓΛΩ 802:	Ζητήματα Φωνητικής-Φωνολογίας στη δεύτερη/ξένη γλώσσα	15
ΓΛΩ 830:	Ζητήματα θεωρίας στη διδασκαλία των γλωσσών	15
ΓΛΩ 831:	Διεθνείς τάσεις και αναζητήσεις στη γλωσσική απόκτηση/διδασκαλία	15
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα γλωσσικής απόκτησης	15
ΓΛΩ 833:	Γραμματική και διδασκαλία/ απόκτηση της γλώσσας	15
ΓΛΩ 834:	Τεχνολογία, γλώσσα και διδασκαλία	15
ΓΛΩ 835:	Γλωσσολογία και γλωσσική εκπαίδευση	15
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα σχεδιασμού και παραγωγής διδακτικού υλικού	15
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα μεθοδολογίας και έρευνας στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	15
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας II	15
ΓΛΩ 840:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας III	15

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 860:	Ζητήματα Ινδοευρωπαϊκής Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 861:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: από την Προελληνική έως την Ελληνιστική Κοινή	15
ΓΛΩ 862:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική	15
ΓΛΩ 863:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	15
ΓΛΩ 864:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	15
ΓΛΩ 865:	Γλωσσική αλλαγή	15
ΓΛΩ 866:	Γλωσσικές επαφές	15
ΓΛΩ 867:	Ζητήματα Βαλκανικής Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 868:	Βαλκανικές γλώσσες	15
ΓΛΩ 869:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 870:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας II	15

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού.

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν στους φοιτητές και στις φοιτήτριες του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους/τις υπόλοιπους/ες φοιτητές/τριες. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι/όλες οι φοιτητές/τριες έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων/ουσών, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Αντιπρόσωποι του Τμήματος Φιλολογίας:

Ι. Ναούμ, Κ. Γιαβής

Για τα μαθήματα που προσφέρονται από το Τμήμα Φιλολογίας βλ. σελ. 109.

2. Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διερμηνείας και Μετάφρασης.

Το Πρόγραμμα λειτουργεί από το χειμερινό εξάμηνο 2003-2004 με τη συνεργασία των Τμημάτων Φιλολογίας, Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας. Αντικείμενο του Προγράμματος είναι η εξασφάλιση άρτιας επαγγελματικής εκπαίδευσης διερμηνέων και μεταφραστών σύγχρονων γλωσσών καθώς και η ανάπτυξη της γνώσης και της έρευνας στο πεδίο της Μεταφρασιολογίας.

Στο Πρόγραμμα λειτουργούν δύο κατευθύνσεις σπουδών: Μετάφρασης και Διερμηνείας.

Αντιπρόσωποι του Τμήματος Φιλολογίας:

Λ. Αραμπατζίδου, Α. Τάντος

VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2016-2017

Πρόγραμμα Τμήματος Φιλολογίας

Οι κωδικοί των μαθημάτων αναγράφονται με βάση τον νέο κανονισμό του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014. Σε αγκύλες, με τον χαρακτηρισμό π.π., δίνονται οι κωδικοί που αντιστοιχούν στον προηγούμενο κανονισμό του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2013-2014.

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 510: ΕΠΟΣ (15 ECTS)* [= ΑΕΦ 510 π.π.: ΕΠΟΣ]

1. Επικό ταξίδι: Απολλώνιος Ρόδιος, Αργοναυτικά
- Π. Κυριάκου

ΑΕΦ 542: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (15 ECTS) [= ΑΕΦ 542 π.π.: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ]

1. Οι πρόμοι Κυνικοί και η τέχνη της παρωδίας
- Μ. Νούσια

ΑΕΦ 545: ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (15 ECTS) [= ΑΕΦ 533 π.π.: ΠΡΟΣΛΗΨΗ]

1. Θεωρίες του θεάτρου: ο Αριστοτέλης και ο Brecht
- Μ. Vöhler

ΛΦΙ 561: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΕΓΕΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (15 ECTS) [= ΛΦΙ 563 π.π.: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ]

1. Οβίδιος, Fasti: ελεγεία, θρησκεία και πολιτική στην αυγούστεια Ρώμη
- Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 586: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΥΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ (15 ECTS) [= ΛΦΙ 588 π.π.: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙ]

1. Προσεγγίσεις στη λατινική γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας
- Δ. Νικήτας

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 515: ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (15 ECTS) [= ΑΕΦ 536 π.π.: ΔΡΑΜΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ]

1. Δραματικές επανεκτελέσεις κατά τον πέμπτο και τέταρτο αιώνα π.Χ.
- Α. Λάμαρη

ΑΕΦ 517: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (15 ECTS) [= ΑΕΦ 513 π.π.: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ]

1. Το βουκολικό είδος: θεωρία, ποίηση, πρόσληψη
Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 521: ΡΗΤΟΡΙΚΗ (15 ECTS) [= ΑΕΦ 521 π.π.: ΡΗΤΟΡΙΚΗ]

1. Το ελιξίριο της δημοκρατίας: η ρητορική του 4ου αιώνα π.Χ.
Ε. Αλεξίου

ΑΕΦ 530: Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ (15 ECTS)

1. Ελευθερία της σκέψης και θρησκεία στην Αθήνα του Σωκράτη
Α. Ρεγκάκος (καθ. Richard Janko)

ΛΦΙ 562: ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ - ΘΕΑΤΡΟ (15 ECTS) [= ΛΦΙ 562 π.π.: ΔΡΑΜΑ]

1. Μεταδραματικές αναγνώσεις στο ρωμαϊκό δράμα
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 587: ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (15 ECTS) [= ΛΦΙ 589 π.π.: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΙΙΙ]

1. Πρώμη χριστιανική ποίηση: συγγραφείς και κείμενα
Δ. Νικήτας

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΕΦ 622: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (15 ECTS)

I. Βάσης

Εισαγωγή στα ιδίομορφα προβλήματα της παράδοσης και της κριτικής των βυζαντινών κειμένων. Τρόποι αντιμετώπισης μιας πλούσιας χειρόγραφης παράδοσης: Αξιολόγηση και γενεαλογική ταξινόμηση (recensio) των σωζόμενων μαρτύρων με βάση τη στεμματική θεωρία του Karl Lachmann, όπως συστηματοποιήθηκε από τον Paul Maas. Ανοιχτή και κλειστή παράδοση. Αρχές και μέθοδοι αποκατάστασης φθαρμένων χωρίων (emendatio). Το πρόβλημα των αυτογράφων (ορθογραφία, στίξη). Τεχνική των εκδόσεων και εφαρμογή των θεωρητικών αρχών μέσω της δοκιμαστικής κριτικής έκδοσης ενός ανέκδοτου κειμένου.

ΜΕΦ 627: ΘΥΡΑΘΕΝ ΠΟΙΗΣΗ (15 ECTS)

- Μανουήλ Φιλής: ζητήματα προσωπογραφίας και χειρόγραφης παράδοσης
Σ. Κοτζάμπαση

Η ταύτιση των αποδεκτών των ποιημάτων του Μανουήλ Φιλί αποδεικνύεται συχνά μια περίπλοκη υπόθεση, καθώς στους τίτλους των ποιημάτων οι αποδέκτες αναφέρονται είτε μόνο με το επίθετό τους είτε μόνο με το αξίωμά τους. Επιπλέον δεν είναι λίγες οι περιπτώσεις κατά τις οποίες οι τίτλοι των ποιημάτων διαφέρουν στα επιμέρους χειρόγραφα και μας δίνουν διαφορετικές πληροφορίες για τους αποδέκτες. Θα εξετασθεί κατά πόσο μπορεί ο συνδυασμός των στοιχείων που μας δίνουν οι τίτλοι των ποιημάτων να μας βοηθήσει στη χρονολόγηση των ποιημάτων αλλά και των χειρογράφων που τα παραδίδουν.

ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (15 ECTS)

Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη/ Μ. Βασιλειάδη / Μ. Ιατρού/ Μ. Μπακογιάννης
Το μάθημα (σε ενιαίο τμήμα, με διαμοιρασμό της διδασκαλίας σε διδάσκοντες/ουσες) αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της νεοελληνικής φιλολογίας (Ιστορία/ιστοριογραφία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, μετρική, εκδοτικά ζητήματα, βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας.

ΝΕΦ 618: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ I (15 ECTS)

Μοντερνισμός-Υπερρεαλισμός: η ανοίκεια συνύπαρξη
Λ. Αραμπατζίδου

Το μάθημα μελετά την ανοίκεια συνύπαρξη του μοντερνισμού και του υπερρεαλισμού μέσα στη γενιά του τριάντα – προσδιορισμένη με το αρχικό χρονολογικό κριτήριο. Επικεντρώνοντας στη διαφορετικότητα των δύο τεχνοτροπιών, όπως αυτή καταγράφεται από την κριτική και όπως συνειδητοποιείται αντιστικτικά ως στοιχείο αυτοπροσδιορισμού από τους ίδιους τους μοντερνιστές και τους υπερρεαλιστές, το μάθημα παρακολουθεί πώς εξυφαίνεται η συγκρότηση που, πλέον, ταυτοποιεί τη «γενιά του τριάντα» με ένα συγκεκριμένο ιδεολογικό σύστημα, διακριτό από τον (αποσυνάγωγο;) κύκλο του υπερρεαλισμού.

ΝΕΦ 622: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ ΙΙΙ (15 ECTS)

Καταρτισμός σχολίων στον *Ερωτόκριτο* του Βιτσέντζου Κορνάρου
Α. Καπλάνης/ Τ. Μαρκομυελάκη/ Σ. Σταυρακοπούλου

Περιεχόμενο και στόχοι του μαθήματος αυτού είναι: α) να συμπληρωθεί η «Βιβλιογραφία *Ερωτοκρίτου*» που δημοσίευσε το 2006 ο Στέφανος Κακλαμάνης στον τόμο *Ζητήματα Ποιητικής στον Ερωτόκριτο*, ώστε στη συνέχεια β) να καταρτιστεί ένα σώμα σχολίων (πραγματολογικών, υφολογικών, γλωσσικών, κριτικού υπομνήματος κλπ.) στην ερωτική μυθιστορία του Κορνάρου, σύμφωνα με όσα έχουν προτείνει οι πολυάριθμοι μελετητές που έχουν ασχοληθεί με το έργο. Στη δεύτερη φάση αυτής της διαδικασίας, οι φοιτητές θα εργαστούν με συγκεκριμένες μελέτες ο καθένας (ανάλογα και με τη γλωσσομάθειά τους, προκειμένου για τις ξενόγλωσσες), αποδελτιώνοντας όσο περισσότερα σχόλια είναι δυνατόν.

Ο τελικός στόχος (και εφόσον εξασφαλιστεί η κατάλληλη χρηματοδότηση) είναι τα σχόλια αυτά να ενταχθούν σε μια ηλεκτρονική βάση δεδομένων που θα δημιουργηθεί για τον σκοπό αυτό, προκειμένου να προσφερθεί ένα εξαιρετικό και ανεκτίμητης αξίας εργαλείο για κάθε μελετητή/τρια/ητή του *Ερωτόκριτου* στο μέλλον.

ΓΣΓ 652: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ I (15 ECTS)

Ειδικά θέματα λογοτεχνίας και κινηματογράφου: ποιητικές, ιδεολογικές, ανθρωπολογικές προσεγγίσεις
Ι. Ναούμ

Στο μάθημα θα εξεταστούν μέσα από παραδείγματα οι διακειμενικές σχέσεις του ελληνικού κινηματογράφου με τις λογοτεχνικές ή ευρύτερα γραμματειακές πηγές του, με άξονες τις έννοιες της ηθογραφίας, του μελό και του ντοκουμέντου. Στο πλαίσιο αυτό, θα μας απασχολήσουν ακόμη ζητήματα όπως η ανάπτυξη του κριτικού λόγου, οι έννοιες της λαϊκής και υψηλής κουλτούρας, η στάση των ελλήνων διανοουμένων απέναντι στον κινηματογράφο, αλλά και η ίδια η σχέση κινηματογράφου/λογοτεχνίας ως διαμορφωτική παράμετρος της νεοελληνικής κουλτούρας.

ΓΣΓ 666: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ II (15 ECTS)

Η Ανατολή στην ταξιδιωτική λογοτεχνία του Μεσαίωνα και της Πρώιμης Νεωτερικότητας

Κ. Γιαβής

Το μεταπτυχιακό σεμινάριο καλεί τους/τις φοιτητές/τριες να ξανασκεφτούν διαδοσμένες αντιλήψεις για τη λογοτεχνία του Μεσαίωνα. Με αφετηρία πρόσφατες εξελίξεις στη θεωρία της κριτικής και στις μεσαιωνικές σπουδές, θα επικεντρωθούμε σε ένα εξαιρετικά πλούσιο σώμα ευρωπαϊκής λογοτεχνίας, στο οποίο οι συγγραφείς απορροφούσαν, αναχώνευαν, διασκεύαζαν πλοκές, μοτίβα και εικόνες τις οποίες δανείζονταν ελεύθερα από άλλα έργα, παραδόσεις και γλώσσες. Το αποτέλεσμα ήταν μια εκρηκτική πολιτισμική και ειδολογική πολυπλοκότητα.

Μας ενδιαφέρει κατά βάση εκείνη η μεσαιωνική λογοτεχνία που έχει ως θέμα της το Άλλο. Θα δούμε έναν ικανό αριθμό κειμένων που αρνούνται να εντάξουν με εύκολο και άκριτο τρόπο τη διαφορετικότητα σε προεπιλεγμένες κατασκευές. Θα εξετάσουμε τους τρόπους με τους οποίους αρχαία λογοτεχνικά είδη ανανεώνονται μέσα από την επαφή με τη μεσαιωνική Ανατολή. Θα διερευνήσουμε τα αποτελέσματα των καινούργιων τεχνολογιών πάνω στον πολιτισμό της ανάγνωσης που άρχισε να απαιτεί, και να καταναλώνει, λαϊκά αναγνώσματα. Θα επανεκτιμήσουμε το ιδεολογικό πλαίσιο της κατασκευής αντιλήψεων περί χρόνου και χώρου, περί ταυτοτήτων και κοινοτήτων, περί ανεκτικότητας και διαφορετικότητας που ίσχυε κατά τον ύστερο Μεσαίωνα και την Πρώιμη Νεωτερικότητα.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΕΦ 621: ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ – ΕΠΟΧΗ – ΚΕΙΜΕΝΑ – ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΥΠΟΜΝΗΜΑΤΑ (15 ECTS)

Κωνσταντίνος Μανασσής

Μ. Αυγερινού

Η εποχή, το πνευματικό περιβάλλον και οι λογοτεχνικές αναζητήσεις του συγγραφέα. Παρουσίαση και μελέτη της λογοτεχνικότητας του συγγραφικού του έργου μέσα από την ανάλυση και τον σχολιασμό επιλεγμένων αποσπασμάτων

ΜΕΦ 633: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑΣ (15 ECTS)

Οι εκφράσεις στη λογοτεχνία του 12ου αιώνα

Η. Ταξίδης

Η λογοτεχνική παραγωγή του 12ου αιώνα αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα κεφάλαια στην ιστορία της βυζαντινής λογοτεχνίας. Σημαντική πτυχή της νέας αισθητικής αντίληψης που διαμορφώθηκε την εποχή αυτή με τη βοήθεια και της ευρύτατης χρήσης της ρητορικής αποτέλεσε και η αυτονόμηση και η ευρεία διάδοση των *προγυμνασμάτων*, και ιδιαίτερα των *εκφράσεων*, των κειμένων δηλαδή (πεζών ή έμμετρων, αυτοτελών ή ένθετων) στα οποία επιχειρείται η λεπτομερής περιγραφή διαφόρων θεμάτων (πόλεων, έργων τέχνης, προσώπων, κτιρίων, κτηνικών ζώων κ.ά). Η διεξοδική μελέτη των κειμένων αυτών αποτελεί και τον κύριο στόχο του μαθήματος.

ΝΕΦ 603: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ II (15 ECTS)

«Δυαδικές αντιθέσεις» στο έργο μεταπολεμικών ποιητών: Μνήμη-λήθη, λόγος-σιωπή

Μιχ. Γ. Μπακογιάννης

Περιεχόμενο: Με γνώμονα τον ρόλο και τη σημασία που διαδραμάτισαν για τη μεταπολεμική ποίηση σημαίνοντα ιστορικά, πολιτικά και πολιτισμικά γεγονότα της περιόδου 1944-1974 (λ.χ., η

Μεταπτυχιακά Μαθήματα

Απελευθέρωση, ο Εμφύλιος και το μετεμφυλιακό κράτος των διώξεων και της αστυνομοκρατίας, τα κινήματα και η αγωνιστικότητα της νεολαίας κατά τη δεκαετία της «υποψίας» και της αμφισβήτησης του 1960, και η επταετία της χουντικής επιβολής 1967-1974), θα επιχειρηθεί η ανίχνευση των τρόπων με τους οποίους θέματα και μοτίβα που απαντώνται στο έργο μεταπολεμικών ποιητών διαπλέκονται μεταξύ τους. Βασική μέθοδος εργασίας είναι η διάκριση αυτών των συστατικών σε αντιθετικά ζεύγη, σύμφωνα με την αρχή της «δυαδικής αντίθεσης», κατά Greimas (1972).

Για τις ανάγκες του μαθήματος, θα χρησιμοποιηθεί ένα ευρύ σώμα κειμένων από το έργο ποιητριών και ποιητών της μεταπολεμικής περιόδου που, γραμματολογικά, έχουν ενταχθεί από την κριτική στο φάσμα κυρίως της αποκαλούμενης Πρώτης Μεταπολεμικής Γενιάς.

Μαθησιακοί στόχοι: (α) Να εξοικειωθούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες με το έργο ποιητριών και ποιητών της νεότερης ελληνικής ποίησης· (β) να κατανοήσουν τον ρόλο και τη σημασία που διαδραμάτισε η Ιστορία στη διαμόρφωση της μεταπολεμικής ποίησης της περιόδου 1944-1974· (γ) να ασκηθούν στην κριτική ανάγνωση ποιητικών κειμένων και κειμένων της φιλολογικής και λογοτεχνικής κριτικής· (δ) να ασκηθούν στην παρουσίαση ενός ερευνητικού θέματος, και (ε) να αποκτήσουν την ικανότητα να εκπονούν με επάρκεια και επιστημονική μεθοδικότητα το θέμα μιας ερευνητικής εργασίας.

Αξιολόγηση: Εκπόνηση ατομικών εργασιών.

ΝΕΦ 605: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (15 ECTS)

Περιοδικός τύπος

Λ. Βαρελάς

Σκοπός του σεμναρίου είναι να εξετάσει βασικούς σταθμούς στον ελληνικό περιοδικό τύπο, στα λογοτεχνικά περιοδικά και στα περιοδικά λόγου και τέχνης, από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι τη μεταπολιτευτική περίοδο. Μέσω αυτής της διαδρομής, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες θα παρακολουθήσουν την πορεία της νεοελληνικής λογοτεχνίας και της κριτικής και μέσω των εργασιών που θα αναλάβουν θα κληθούν να αναδείξουν τη συμβολή σημαντικών εντύπων τόσο στην ενθάρρυνση της λογοτεχνίας όσο και στην ώθηση της κριτικής.

ΝΕΦ 619: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II

(15 ECTS)

Το θέμα του θανάτου στη λογοτεχνία

Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 625 ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ II: (15 ECTS)

Θέματα βιβλιολογίας

Χ. Α. Καράογλου

Γενικά περί βιβλιολογίας (περιεχόμενο, σκοποί, μέθοδοι). 1. Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας, με έμφαση στη βιβλιογραφία προσώπων (λογοτεχνών) και θεμάτων (βιβλιογραφία περιοδικών λόγου και τέχνης). 2. Επιμέλεια βιβλίου (τυπογραφική και φιλολογική), με έμφαση σε εκδοτικά θέματα κειμένων νεοελλήνων συγγραφέων του 19ου και του 20ού αιώνα.

ΓΣΓ 644: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (15 ECTS)

Ρομαντισμός

Μ. Χρυσανθόπουλος

Το πλαίσιο το μαθήματος είναι ο Αγγλικός, ο Γερμανικός, ο Γαλλικός και ο Ελληνικός Ρομαντισμός, οι διαφορές και οι συγκλίσεις. Ειδικότερα θέματα που θα εξεταστούν είναι, μεταξύ άλλων: η εισβολή του φανταστικού στην καθημερινότητα, η ρομαντική ουτοπία, η ρομαντική θεώρηση της φύσης, η «ανακάλυψη» της ψυχής, η ρομαντική ειρωνεία, η αρχή της παρωδίας.

ΓΣΓ 653: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ I (15 ECTS)

Το δοκίμιο: εφευρίσκοντας ένα είδος, δοκιμάζοντας τον λόγο
Λ. Τσιριμώκου

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 813 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ
ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Ζητήματα Μορφολογίας της νέας ελληνικής

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο*: Εξετάζονται ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας –ζητήματα ορολογίας– διαφορές συγχρονικής (μορφολογικής) και διαχρονικής (ετυμολογικής) ανάλυσης (ομοιότητες και διαφορές μεταξύ βάσης και ετύμου), ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κλίσης και παραγωγής –είδη μορφολογικών διαδικασιών (παραγωγή, σύνθεση, μετατροπή)– περιγραφή και ερμηνεία του ρόλου επιθημάτων της νεοελληνικής με βάση το θεωρητικό πλαίσιο της D. Corbin.

2. *Μαθησιακοί στόχοι*: α) Να αποκτήσουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές γνώσεις σε ζητήματα μορφολογικής ανάλυσης και ερμηνείας· β) Να κατανοήσουν την εσωτερική δομή των λέξεων· γ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να αναλύουν μορφολογικά λέξεις με εσωτερική δομή· δ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να παρουσιάζουν προφορικά μια έρευνα χρησιμοποιώντας σύγχρονα εποπτικά μέσα· ε) Να αποκτήσουν την ικανότητα να φέρουν σε πέρας μια ερευνητική εργασία (συλλογή και επεξεργασία βιβλιογραφίας, συλλογή υλικού, συγγραφή σύμφωνα με τις επιστημονικές προδιαγραφές

3. *Αξιολόγηση*: Ο βαθμός προκύπτει από την ατομική ερευνητική εργασία.

ΓΛΩ 821: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ II (15 ECTS) [= ΓΛΩ 810
π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Ζητήματα διαγλωσσικότητας και διατροπικότητας II: Το επίθετο

Μ. Σταύρου-Σηφάκη

Στο μάθημα θα δοθεί έμφαση στη θέση (ή θέσεις) που μπορεί να καταλάβει ένα επίθετο ως ονοματικός προσδιορισμός (δηλ. στο εσωτερικό της Ονοματικής Φράσης) τόσο ως προς το ουσιαστικό όσο και ως προς άλλα επίθετα. Κατά την ανάλυση των σχετικών φαινομένων θα συζητηθούν οι διαφορετικές τάξεις/υποκατηγορίες του επιθέτου που μπορεί να ευθύνονται για τις διαφορετικές θέσεις, οι διαφορετικές λειτουργίες του επιθέτου (σε συνδυασμό με το ουσιαστικό) καθώς και σημασιοπραγματολογικοί παράγοντες. Τα δεδομένα που θα αποτελέσουν τη βάση του μαθήματος προέρχονται από την ελληνική, τις γερμανικές και τις ρομανικές γλώσσες. Το θεωρητικό πλαίσιο αξιοποιεί τις βασικές παραδοχές και αναλύσεις της Μετασηματιστικής-Γενετικής θεωρίας και, ειδικότερα, την χαρτογραφική προσέγγιση.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 840: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ III (15 ECTS) [= ΓΛΩ 827 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Πολυγλωσσία και γλωσσική εκπαίδευση

Δ. Κουτσογιάννης

Υπάρχουν πολλά νέα δεδομένα στη σημερινή παγκοσμιοποιημένη πραγματικότητα (π.χ. νέα οικονομική πραγματικότητα, συνεχείς μετακινήσεις ανθρώπων, ευρεία χρήση των ψηφιακών μέσων στην επικοινωνία και στην ψυχαγωγία) που επιβάλλουν να επανεξεταστούν γνωστές και κυρίαρχες στο παρελθόν κοινωνιογλωσσολογικές έννοιες (π.χ. γλωσσική κοινότητα, γλωσσική ποικιλότητα, δεύτερη και ξένη γλώσσα). Στο πλαίσιο αυτό, η έννοια της πολυγλωσσίας χρησιμοποιείται ήδη εκτενώς στη βιβλιογραφία, ιδιαίτερα στις πρακτικές ψηφιακού γραμματισμού των νέων. Το παρόν μάθημα θα εστιάσει στη διερεύνηση της νέας αυτής πραγματικότητας μέσω της μελέτης περιπτώσεων παιδιών εφηβικής (κυρίως) ηλικίας που προέρχονται από μεταναστευτικές ή προσφυγικές οικογένειες. Στόχος της συγκεκριμένης διερεύνησης είναι να αναπτυχθεί προβληματισμός που θα οδηγήσει στην ανατροφοδότηση της ισχύουσας σχολικής πραγματικότητας, κυρίως σε συνάρτηση με τη γλωσσική εκπαίδευση παιδιών από οικογένειες μεταναστών. Αξιοποιούνται θεωρίες από τον χώρο της Κοινωνιογλωσσολογίας της Παγκοσμιοποίησης, της Κοινωνικής Σημειωτικής, των Νέων Σπουδών στον Γραμματισμό και της Εκπαιδευτικής Γλωσσολογίας.

ΓΛΩ 839: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ II (15 ECTS) [=ΓΛΩ

823 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Γλωσσολογία Σωμάτων Κειμένων

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι οι φοιτητές/τριες να εξοικειωθούν με τα θεωρητικά και τεχνικά εργαλεία ανάλυσης γλωσσικών δεδομένων μέσα από Σώματα Κειμένων. Θα συζητηθούν ζητήματα όπως η χρησιμότητα των Σωμάτων Κειμένων για τη γλωσσολογική έρευνα, θα αναλυθούν οι βασικοί ορισμοί σχετικά με το πώς καταρτίζονται, δομούνται και ταξινομούνται τα σώματα κειμένων και θα παρουσιαστεί πώς μπορεί να περιηγηθεί κανείς σε αυτά αποτελεσματικά, π.χ. μέσα από συμπρακτικούς πίνακες και λίστες συχνοτήτων. Επίσης, θα γίνει διεξοδική αναφορά στα υπάρχοντα Σώματα Κειμένων για την ελληνική γλώσσα. Όσον αφορά το τεχνικό σκέλος των Σωμάτων Κειμένων, θα περιγραφούν τα βασικά υπολογιστικά εργαλεία ανάπτυξης και επεξεργασίας Σωμάτων Κειμένων, όπως η γλώσσα σήμανσης XML και η έννοια της εξ αποστάσεως επισημείωσης.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 861: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ

ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (15 ECTS) [= ΓΛΩ

830 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ

ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Κοινωνιογλωσσολογία και αρχαίος κόσμος

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 862: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ

ΚΑΙ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 839 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙ-

ΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Ελληνιστική Κοινή ή Κοινές: Η Βιβλική Κοινή

Γ. Παπαναστασίου

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 813: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 818 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Η σημασιολογία των ρημάτων προτασιακής στάσης
Σ. Τσοχατζίδης/ Α. Γιαννακίδου

ΓΛΩ 816: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 817 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Φύλο και Γλωσσική Διεπίδραση
Θ. Παυλίδου

ΓΛΩ 820: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ I (15 ECTS) [= ΓΛΩ 811 π.π.:

Η Θεωρία της Εννοιακής Μεταφοράς
Μ. Θεοδοροπούλου

Παρουσιάζεται η θεωρία της Εννοιακής Μεταφοράς (π.χ. Lakoff & Johnson 1980· Lakoff 1987, 1933) και η συζήτηση σχετικά με τη διεπίδραση της μεταφοράς με τη μετωνυμία, καθώς και μεταγενέστερες κριτικές απόψεις που θέτουν ζητήματα μεθοδολογίας και εστιάζουν στην επικοινωνιακή διάσταση της μεταφοράς και στον ρόλο της γλώσσας.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 838: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ I (15 ECTS) [= ΓΛΩ 825 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Διαδασκτική του λεξιλογίου

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο*: Το αντικείμενο του μαθήματος περιλαμβάνει ποικίλα θέματα διδασκτικής του λεξιλογίου της ΝΕ. Πιο συγκεκριμένα περιλαμβάνονται τα εξής: το νοητικό λεξικό, ο ρόλος της συχνότητας των λ.μ. στη διδασκτική, η διδασκτική της μεταφοράς, οι στρατηγικές στη διδασκτική του λεξιλογίου (τεμαχισμός σε μορφήματα, διαγλωσσική ομοιότητα σημαίνοντος – ψευδόφιλες μονάδες), η διδασκτική των κατασκευασμένων λέξεων (παράγωγα, σύνθετα), των πολυλεκτικών μονάδων (πολυλεκτικά σύνθετα, στερεότυπες εκφράσεις), η χρησιμότητα των νεολογισμών καθώς και η χρήση λεξικών στη διδασκαλία του λεξιλογίου της ΝΕ. Στο μάθημα δεν διανέμονται βοηθήματα. Χρησιμοποιείται πολλαπλή βιβλιογραφία, η οποία είναι διαθέσιμη στο Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας. Παρουσιάζονται και αιτιολογούνται στο πρώτο μάθημα η ύλη, η πορεία του μαθήματος, οι μαθησιακοί στόχοι καθώς και ο τρόπος αξιολόγησης των φοιτητών.

2. *Μαθησιακοί στόχοι*: Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/ήτριες α) να είναι σε θέση να εφαρμόσουν στη διδασκτική πράξη φαινόμενα λεξιλογίου που επεξεργάστηκαν θεωρητικά· β) να αποκτήσουν γνώσεις σε κεντρικά ζητήματα της διδασκτικής του νεοελληνικού λεξιλογίου και να έρθουν σε επαφή με θεωρίες περιγραφής και ανάλυσης λεξιλογικών φαινομένων· και γ) να κατανοήσουν τους λεξιλογικούς και μορφολογικούς μηχανισμούς της ΝΕ γλώσσας.

3. *Αξιολόγηση*: Η μύηση στην ερευνητική διαδικασία αφορά τη διδασκτική λεξιλογικών φαινομένων. Για να επιτευχθεί ο στόχος αυτός, οι φοιτητές/ήτριες είναι υποχρεωμένοι/ες να ανατρέξουν σε ποικίλες πηγές, ελληνικές και ξένες, έντυπες και ηλεκτρονικές. Ο βαθμός προκύπτει από την ατομική ερευνητική εργασία.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 860: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 831 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Ζητήματα ετυμολογίας της ελληνικής
Γ. Παπαναστασίου

ΓΛΩ 869: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ (15 ECTS) [= ΓΛΩ 832 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Ζητήματα ελληνικής και βαλκανικής ονοματολογίας
Δ. Κυριαζής

Το μάθημα οργανώνεται σε δυο βασικούς άξονες: 1. Ανασκόπηση των ονοματολογικών σπουδών στην Ελλάδα και σε άλλες βαλκανικές χώρες. 2. Διερεύνηση των αλλαγών του ονοματολογικού χάρτη της περιοχής μετά τη δημιουργία εθνικών κρατών στα Βαλκάνια.

ΓΛΩ 870: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ Ι (15 ECTS) [= ΓΛΩ 835 π.π.: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΚΑΙ ΒΑΛΚΑΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ]

Χωρική Τυπολογία
Χ. Τζιτζιλή

Μεταπτυχιακά Μαθήματα

Μαθήματα που προσφέρονται από το Τμήμα Φιλολογίας στο ΔΠΜΣ
«ΣΠΟΥΔΕΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ»

ΕΛΠ 1-502: Βασικά κείμενα του ευρωπαϊκού πολιτισμού ΙΙ (15 ECTS)
Ι. Ναούμ

Γ΄ ΜΕΡΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

1. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΑΠΘ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Όλοι/ες οι φοιτητές/τριες του ΑΠΘ έχουν τη δυνατότητα να ζητήσουν τη συνδρομή, για συγκεκριμένο κάθε φορά λόγο, ειδικών Υπηρεσιών του Πανεπιστημίου προκειμένου να τους συνδράμουν σε προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους ή ακόμη και να γίνουν οι ίδιοι/ες εθελοντές/ριες προσφέροντας τις υπηρεσίες τους σε συναδέλφους ή συμφοιτητές/τριές τους που τις έχουν ανάγκη.

Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας

Η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει ως στόχο να δημιουργήσει συνθήκες που θα καταστήσουν το Πανεπιστήμιο χώρο προσβάσιμο σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας με ιδιαίτερη έμφαση στην πρόσβαση των ΑμεΑ, όπου η δυσκολία προσβασιμότητας στον χώρο καθιστά δύσκολη και την προσβασιμότητα στη γνώση.

Για τον λόγο αυτόν φοιτητές/τριες με προβλήματα όρασης εκπαιδεύονται από ειδικευμένα μέλη ΔΕΠ στη χρήση ηλεκτρονικών μηχανημάτων σε ορισμένες βιβλιοθήκες του ΑΠΘ όπου υπάρχουν εκτυπωτές Braille. Επίσης φροντίζει —στο μέτρο του δυνατού— και για τη διευκόλυνση χορήγησης σε αυτούς/ές συγγραμμάτων με φωνητική απόδοση.

Παρέχει λεωφορείο ΑμεΑ, για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των φοιτητών/τριών με αναπηρίες, ώστε να διευκολύνεται η μετακίνησή τους κατά τη διάρκεια της ακαδημαϊκής χρονιάς και κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου. Στο πλαίσιο αυτό εντάχθηκε και το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας Α.Π.Θ., το οποίο διαθέτει ομάδα εθελοντών, που ως επί το πλείστον είναι φοιτητές/τριες (email: selfhelp@auth.gr).

Επίσης η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει εδώ και χρόνια καθιερώσει στο ΑΠΘ τον θεσμό της **Εθελοντικής Αιμοδοσίας** και την ως εκ τούτου δημιουργία Τράπεζας Αίματος στο ΑΧΕΠΑ, ενώ από τον Μάιο του 2007 ιδρύθηκε και Τράπεζα Αίματος στο ΤΕΦΑΑ Σερρών σε συνεργασία με την ΕΚΠΥ και το Γενικό Νοσοκομείο Σερρών. Η εθελοντική αιμοδοσία πραγματοποιείται δυο φορές τον χρόνο, κατά τη διάρκεια των μηνών Νοεμβρίου και Απριλίου στον χώρο της Αίθουσας Τελετών του Α.Π.Θ. με απώτερο στόχο —εφικτό και άμεσο— οι ανάγκες σε αίμα να καλύπτονται αποκλειστικά από την Εθελοντική Αιμοδοσία, η οποία σήμερα καλύπτει γύρω στο 40% των συνολικών αναγκών. Συμμετοχή στην αιμοδοσία, η οποία είναι μια ασφαλής διαδικασία χωρίς επιπλοκές, μπορούν να έχουν όλοι και όλες πάνω από 18 ετών που δεν έχουν ειδικά προβλήματα υγείας.

email: socialcom@ad.auth.gr
fititiline@ad.auth.gr
website: http://spc.web.auth.gr
τηλ./ fax: 2310 995386, 2310 995360

Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες του Α.Π.Θ.

Το Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας των Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες έχει ως κύριο στόχο του να συνδράμει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους:

- οι φοιτητές/τριες με αναπηρία,
- οι αλλοδαποί/ές φοιτητές/τριες,
- οι μειονοτικοί/ές και οι ομογενείς ή παλιννοστούντες/ούσες φοιτητές/τριες,
- αλλά και οποιαδήποτε άλλη κατηγορία φοιτητών/τριών, που κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους παρουσιάζουν κάποιο πρόβλημα ανασταλτικό για την πρόοδο των σπουδών τους.

Οι ως άνω φοιτητές/τριες μπορούν να ενημερώνουν απευθείας την Επιτροπή του Παρατηρητηρίου —όπως επίσης να ενημερώνουν και τους Συμβούλους Σπουδών του Τμήματός τους— για τυχόν σοβαρά προβλήματα που ανακύπτουν κατά την πορεία των σπουδών τους και τα οποία προκύπτουν είτε λόγω της ιδιότητάς τους ως φοιτητών/τριών ΑμεΑ, είτε ως αλλοδαπών φοιτητών/τριών ή ακόμα ως μειονοτικών φοιτητών/τριών (π.χ. προβλήματα με την ελληνική γλώσσα, ανάγκη για παροχή εξειδικευμένης ορολογίας), είτε λόγω έκτακτων προβλημάτων υγείας τους.

email: stud-observ@ad.auth.gr
website: http://acobservatory.web.auth.gr
τηλ./fax: 2310.995360

Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης

Η Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης έχει ως στόχο την καλύτερη οργάνωση και λειτουργία των δομών που προσφέρουν ψυχολογική βοήθεια και συμβουλευτική στήριξη στους/στις φοιτητές/τριες του ΑΠΘ μέσω του Κέντρου Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης (ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ.) το οποίο λειτουργεί στο Πανεπιστήμιο.

Οι υπηρεσίες του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ παρέχονται όχι μόνο στους φοιτητές και φοιτήτριες του ΑΠΘ, αλλά και στο προσωπικό του Πανεπιστήμιου.

Η Επιτροπή συνεργάζεται στενά με άλλες Επιτροπές συναφούς αντικειμένου και διοργανώνει ημερίδες για διάλογο με τους/τις φοιτητές/τριες, όπως και με το διοικητικό και λοιπό προσωπικό της πανεπιστημιακής κοινότητας.

Στους άμεσους στόχους του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. είναι η δυνατότητα έναρξης λειτουργίας Ανοιχτής Τηλεφωνικής Γραμμής στο Πανεπιστήμιο, με σκοπό την άμεση βοήθεια σε άτομα που βρίσκονται σε κρίση και σε άτομα με προσωπικές δυσκολίες, που σε πρώτη φάση αισθάνονται μεγαλύτερη ασφάλεια να μιλήσουν για τα προβλήματα τους όταν υπάρχει ανωνυμία και απουσιάζει η οπτική επαφή.

Το ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. βρίσκεται στο ισόγειο της Κάτω Πανεπιστημιακής Φοιτητικής Λέσχης, στον χώρο της Υγειονομικής Υπηρεσίας, στα γραφεία 5 & 8.

email: vrapadot@ad.auth.gr

τηλ.: 2310 992643 & 2310992621

fax: 2310 992607 & 210992621

Επιτροπή Εθελοντισμού

Η Επιτροπή Εθελοντισμού ως κύριο στόχο της έχει την προώθηση στα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας της ιδέας του εθελοντισμού και την καλλιέργεια αυτής ως σύγχρονου αιτήματος.

Με βάση τον στόχο αυτόν η Επιτροπή Εθελοντισμού έχοντας και ως κίνητρό της τη βελτίωση της καθημερινότητας όλων όσων βρίσκονται στο ΑΠΘ —φοιτητές/τριες, καθηγητές/τριες και εργαζόμενοι/ες— με μικρές αλλά ουσιαστικές ενέργειες σε τομείς όπως είναι τα φοιτητικά θέματα, το περιβάλλον και η κοινωνική προσφορά, ενθαρρύνει όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας να πάρουν πρωτοβουλίες, καταθέτοντας ιδέες και προτάσεις ξεκινώντας από τα απλά, μικρά και υλοποιήσιμα.

Για τον σκοπό αυτόν έχουν ήδη αρχίσει να δημιουργούνται Δίκτυα Εθελοντισμού ανά Τμήμα/Σχολή καταρχάς από ένα μέλος ΔΕΠ και ένα/μία φοιτητή/τρια, προκειμένου μέσω ενημερωτικών εκδηλώσεων, να δημιουργηθεί σώμα εθελοντών στο κάθε Τμήμα/Σχολή του ΑΠΘ.

email: vrect-ac-secretary@auth.gr

τηλ.: 2310996713, 996708

fax: 2310996729

2. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός Υποτροφιών και Επιχορηγήσεων από Κοινωφελή Ιδρύματα και Κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

«Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου»

Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» θεσμοθετήθηκε από την Αναστασία Βυζοπούλου με τη δημόσια διαθήκη της (24.534/2012, πρακτικό δημοσίευσης 924/2012 Μονομελούς Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης). Σύμφωνα με την επιθυμία της, ο Κοσμήτορας και ο εκτελεστής της διαθήκης απονέμουν το ποσό των 10.000 ευρώ σε κάθε έναν από τους τρεις πρώτους αποφοίτους του προπτυχιακού προγράμματος του Τμήματος Φιλολογίας κάθε ακαδημαϊκού έτους, οι οποίοι/ες συγκέντρωσαν τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου.

Η τελετή της απονομής λαμβάνει χώρα στην τελευταία ορκωμοσία κάθε ακαδημαϊκού έτους κατά τον μήνα Νοέμβριο, οπότε και γνωστοποιούνται τα ονόματα των τριών πρωτεύσαντων/ασών αποφοίτων με τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου του ακαδημαϊκού έτους. Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» απονέμεται από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013.

Υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά

Η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά χορηγείται από την Επιτροπή Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. στον/ην πρωτεύσαντα/ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Το-

μέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 3.000 ευρώ, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό/ή σπουδαστή/τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδίκευσης Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή/τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ., μέλος του Δ.Σ. του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη], και περιλαμβάνει διδάσκοντες/ουσες του Προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών της ΝΕΦ.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (2002-2003 έως 2012-2013)

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (120 ECTS)

α) υποχρεωτικά μαθήματα 111 ECTS

β) ξένη γλώσσα 9 ECTS

γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής*

Β' ζώνη (120 ECTS)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

1) μαθήματα ειδίκευσης 95 (97) ECTS

2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 25 (23) ECTS

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΞΓΛ	ΠΛ
1	101	125	201	221	301	-	+	*
2	102 +106	126	202	-	304	231	+	*
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	*
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	+	*

* Τα μαθήματα Πληροφορικής (=ΠΛ) μπορούν να επιλεγούν σε οποιοδήποτε εξάμηνο φοίτησης.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο κάθε φοιτητής/τρια εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο-8ο). Στα εξάμηνα αυτά κάθε φοιτητής/ήτρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξετάσουν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (30 ECTS) και ΛΦΙ 161-164 (30 ECTS) είναι υποχρεωτικά. Τα υπόλοιπα 35 ECTS καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν τουλάχιστον 15 ECTS Αρχαίας Ιστορίας και Κλασικής Αρχαιολογίας (στα οποία συμπεριλαμβάνεται τουλάχιστον 1 μάθημα και από Αρχαία Ιστορία και από Κλασική Αρχαιολογία). Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ησίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων

από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα II

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέος περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 21 ECTS των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 19 ECTS με μαθήματα ΜΕΦ, 13 ECTS με μαθήματα ΓΣΓ και τα υπόλοιπα 42 ECTS με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ).

Από τα 21 ECTS ΝΕΦ τα 9 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΝΕΦ 240 (του οποίου η νέα ύλη, βλ. παρακάτω, θα ισχύσει για όλους και όλες που θα εξεταστούν στο μάθημα από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και μετά).

Από τα 19 ECTS ΜΕΦ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΜΕΦ 230 (του οποίου η ύλη, βλ. σ. 37, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδημαϊκό έτος 2011-1012).

Από τα 13 ECTS ΓΣΓ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΓΣΓ 285 (του οποίου η ύλη, βλ. σ. 37-40, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες

που θα επιλέξουν ειδικευση από το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012).

Η ύλη των τριών αυτών μαθημάτων ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος ύστερα από πρόταση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

(ύλη για όλους τους φοιτητές και όλες τις φοιτήτριες που εξετάζονται στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-2013 κ.ε., ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα)

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης, παραλλαγές Grottaferrata και Escorial (*Digenis Akritis*, Oxford University Press)
2. Καλλίμαχος και Χρυσορρόη, Βέλθανδρος και Χρυσάντσα (Βυζαντινά ιπποτικά μυθιστορήματα, Βασική Βιβλιοθήκη 2, σσ. 15-130).
3. Γ. Χορτάσης, *Ερωφίλη* («Στιγμή»), *Κατζούρμπος* (Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών)
4. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* («Εστία [NEB]»)
5. Κ. Δαπόντες, *Κήπος χαρίτων* («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
6. «Αληθής ιστορία» [«Ανώνυμος του 1789»], Ι. Βηλαράς, «Ο λογιότατος ή ο Κολοκυθούλης», «Ο λογιότατος ταξιδιώτης» (*Πεζογραφική Ανθολογία...*, τ. 2, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, σσ. 777-786 και 1079-1087)
7. Α. Κοραΐς, *Ο Παπατρέχας* («Εστία [NEB]»)
8. Α. Χριστόπουλος, *Λυρικά* («Εστία [NEB]»)
9. Α. Κάλβος, *Ωδαί* («Ίκαρος»)
10. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά, τα ελληνικά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
11. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο πολυπαθής* («Νεφέλη» ή «Εστία [NEB]»)
12. Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχμιο»)
13. Γ. Βιζυηνός, (*Νεοελληνικά*) *Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Ουράνη)
14. Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων* (*Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη*) («Δόμος»)

15. Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή* (Άπαντα Κ. Παλαμά, τ. Γ', «Γκοβόστης», σσ. 9-249)
16. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
17. Κ. Βάρναλης, *Σκλάβοι πολιορκημένοι* («Κέδρος»)
18. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
19. Ν. Καζαντζάκης, *Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά* («Εκδόσεις Καζαντζάκη»)
20. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά / Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
21. Α. Τερζάκης, *Η πριγκιπέσσα Ιζαμπώ* («Εστία»)
22. Μ. Καραγάτσης, *Ο κίτρινος φάκελος* («Εστία»)
23. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
24. Ο. Ελύτης, *Προσανατολισμοί, Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας, Τα ελεγεία της Οζώπετρας (Ποίηση, «Ίκαρος», σσ. 11-71, 101-115 και 549-571)*
25. Γ. Ρίτσος, «Επαναλήψεις, σειρά III», «Δεκαοχτώ λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας», «Χειρονομίες» (Ποιήματα, τόμ. 10, «Κέδρος», σσ. 83-99 και 153-207)
26. Α. Εμπειρικός, *Ενδοχώρα* («Άγρα»), *Γραπτά ή προσωπική μυθολογία (1936-1946)* («Άγρα»)
27. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
28. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Το μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης* («Ταχυδρόμος» ή «Άγρα»)
29. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος», 2005)
30. Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)
31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* («Το Ροδακίό»)
32. Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
33. Γ. Σινόπουλος, *Μεταίχμιο Α', Μεταίχμιο Β', Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου, Νεκρόδειπνος (Συλλογή I-II, «Ερμής», τ. I, σσ. 7-39, 105-136 και 243-311· τ. II, σσ. 61-86)*
34. Κ. Δημουλά, *Το λίγο του κόσμου, Χαίρε ποτέ* (Ποιήματα, «Ίκαρος», σσ. 119-209 και 303-403)
35. Γ. Ιωάννου, *Η σαρκοφάγος* («Κέδρος»)
36. Β. Βασιλικός, *Z* («Νέα Σύνορα»-Λιβάνης)
37. Ν. Μπακόλας, *Η μεγάλη πλατεία* («Κέδρος»)
38. Θ. Βαλτινός, *Ορθοκωστά* («Εστία»)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/τριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα, και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Α) και όλων των παρακάτω κειμένων (Β), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

A. Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας

Η. Hunger, *Βυζαντινή λογοτεχνία*, τ. Α', Αθήνα 1991, σσ. 123-348 (ρητορική, επιστολογραφία) και τ. Β', Αθήνα 1992, σσ. 11-364 και 479-598 (ιστοριογραφία, ποίηση)

B. Κείμενα

1. Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *De vita sua* (Π 1, 11)
έκδ. Chr. Jungck, *Gregor von Nazianz. De vita sua*, Heidelberg 1974 (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
2. Γεώργιος Πισίδης, *Expeditio Persica*
έκδ. A. Pertusi, *Giorgio di Pisidia, Poemi I. Panegirici epici*, Ettal 1959, σσ. 84-136) (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
3. Μιχαήλ Ψελλός, *Χρονογραφία* (βιβλ. Ε' και ΣΤ')
- έκδ. Βρ. Καραλής, *Μιχαήλ Ψελλός. Χρονογραφία*, τ. Α', Αθήνα 1992, σσ. 242-398, και τ. Β', Αθήνα 1993, σσ. 10-204
4. Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*
έκδ. Σ. Η. Σπυρόπουλος, *Γεώργιος Ακροπολίτης. Χρονική συγγραφή*, Θεσσαλονίκη 2004

ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση 10 από τα παρακάτω κείμενα (Α) και βιβλιογραφίας (Β).

A. Κείμενα

(Με αστερίσκο και υπογραμμισμένα όσα αποτελούν τα 10 υποχρεωτικά κείμενα για το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015)

1. Dante Alighieri, *Η Θεία Κωμωδία. Κόλαση*, μτφρ. Ανδρέας Ριζιώτης («Τυπωθήτω» - Γιώργος Δαρδανός, 2002)

2. Πετράρχης, *Εικοσιπέντε σονέτα και δύο τραγούδια*, μτφρ. Κατερίνα Γλυκοφρύδη («Γκοβόστης», 1990)
3. Βοκκάκιος, *Δεκαήμερον*, μτφρ. Κοσμάς Πολίτης («Γράμματα», 1993)
4. Έρασμος, *Μωρίας Εγκώμιον*, μτφρ. Στρ. Τσίρκας («Ηριδανός» 1970)
5. Φρανσουά Ραμπελαί, *Γαργαντούας και Πανταγκρυέλ*, εισ.-μτφρ.-σημ. Φίλιππος Δρακονταειδής (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1994)
6. Μιγκέλ ντε Θερβάντες, *Δον Κιχώτε ντε λα Μάντσα*, τ. Α', μτφρ. Μελίνα Παναγιωτίδου, («Εστία», 2010)
7. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Σονέτα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Άγρα», 2009)
8. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Άμλετ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας («Ικαρός» 1974) ή μτφρ. Γ. Χειμωνάς («Κέδρος», 1988)
9. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Ρωμαίος και Ιουλιέττα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Πατάκης», 1996)
10. Ρόμπερτ Μπέρτον, *Ανατομία της μελαγχολίας*, μτφρ. Παναγιώτης Χοροζίδης («Ηριδανός», 2007)
- 11.* Jonathan Swift, *Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ*, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Υψίλον», 1993) ή: *Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ*, μτφρ. Φώντας Κονδύλης («Καστανιώτης», 1999)
- 12.* Μοντεσκιέ, *Περσικές επιστολές*, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998) ή Ch. de Laclous, *Οι επικίνδυνες σχέσεις*, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάκος («Άγρα», 1989)
- 13.* Voltaire, *Καντίτ*, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
14. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994)
15. Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίση (Σπανός - «Βιβλιοφιλία», 1987)
- 16.* Goethe, *Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου*, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
17. Fr. Schiller, *Μαρία Στιούαρτ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας (Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη 1973)
18. E. T. A. Hoffmann, *Πριγκίπισσα Μπραμπίλα*, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσέας», 1998)
19. E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
20. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη («Πατάκης», 1998)
21. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997) ή *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι»,

- 2006)
22. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991)
 23. *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)
 24. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, δίγλωσση έκδοση με σχόλια («Γκοβόστης», χ.χ.έ.)
 - 25.* Κάρολος Μπωντλαίρ, *Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985)
 - 26.* Gustave Flaubert, *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991)
 27. Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
 - 28.* Φ. Ντοστογιέφσκι, *Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ινδικτος», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές», 2001)
 - 29.* Νικολάι Γκόγκολ, *Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς («Πατάκης», 1997)
 - 30.* T. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
 - 31.* Φρ. Κάφκα, *Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
 32. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγουέι* («Μεταίχμιο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ύψιλον», 1995)
 33. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Καψάσκης («Κέδρος», 1992)
 34. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη («Πατάκης», 1998)
 35. Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Απαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

B. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Jonathan Culler, *Λογοτεχνική θεωρία. Μια συνοπτική εισαγωγή* (Π.Ε.Κ., 2000)
2. M. H. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* («Πατάκης», 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Θεωρία των γλωσσικών πράξεων», «Θεωρίες κριτικής, σύγχρονες», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Κριτική των κειμένων», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός», «Μοντερνισμός», Μεταμοντερνισμός»)
3. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών* (Μ.Ι.Ε.Τ. 2002, σσ. 457-533)
4. H. Bloom, *Λυτικός Κανόνας* («Gutenberg», 2007, οι ενότητες για τον Shakespeare, σσ. 81-117, και τον Dante, σσ. 119-152)

5. Annick Benoit-Dusausoay & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας* (Σοκόλης 1999, οι ενότητες: τ. Α': «Νουβέλα-Βοκκάκιος», σσ. 278-285, «Δάντης και *Θεία Κωμωδία*», σσ. 288-295, «Πετράρχης», σσ. 296-302, «Βοκκάκιος και *Δεκαήμερον*», σσ. 304-312, «Ερασμος και *Μωρίας Εγκώμιον*», σσ. 398-406, «Ραμπελαί και *Γαργαντούας και Πανταγκρούελ*», σσ. 420-429, «Θερβάντες και *Δον Κιχώτης*», σσ. 520-528, «Σαίξπηρ», σσ. 529-538): τ. Β': «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίψεν, Στρίνμπεργκ-Εξπρεσσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτισμός;», σσ. 126-147 [ή: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας ²2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238
6. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 τα παρακάτω ένδεκα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για κάθε φοιτητή/τρια που επιλέγει την κατεύθυνση της Γλωσσολογίας:

- 1) ΓΛΩ 341 Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία
- 2) ΓΛΩ 344 Εισαγωγή στη Σημασιολογία
- 3) ΓΛΩ 345 Εισαγωγή στην Πραγματολογία
- 4) ΓΛΩ 346 Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία
- 5) ΓΛΩ 348 Εισαγωγή στη Μορφολογία και Λεξικολογία
- 6) ΓΛΩ 365 Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Γλώσσας
- 7) ΓΛΩ 367 Εισαγωγή στη Βαλκανική Γλωσσολογία
- 8) ΓΛΩ 372 Εισαγωγή στη Μετασχηματιστική Σύνταξη
- 9) ΓΛΩ 388 Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία
- 10) ΓΛΩ 391 Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία
- 11) ΓΛΩ 396 Εισαγωγή στη Φωνητική και Φωνολογία

Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 20 ECTS επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των υπόλοιπων μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

Κατά το ακαδ. έτος 2014-2015 δεν θα προσφερθεί το μάθημα 'ΓΛΩ 346: Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία' που είναι υποχρεωτικό στην ειδίκευση Γλωσσολογίας. Οι φοιτητές/τριες που δεν το έχουν κατοχυρώσει θα πρέπει αντ' αυτού να επιλέξουν δύο από τα επιλεγόμενα μαθήματα της ειδίκευσης Γλωσσολογίας, ώστε στο πτυχίο τους να έχουν συνολικά 10 υποχρεωτικά και 6 επιλεγόμενα μαθήματα ειδίκευσης.

Για όσους/ες έχουν επιλέξει την κατεύθυνση Γλωσσολογίας πριν από το ακαδ. έτος 2010-2011 είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ 346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361 (δεν προσφέρονται λόγω συνταξιοδότησης της διδάσκουσας). Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα καθώς και το μη προσφερόμενο της ομάδας στ) που απαιτούνται επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

ΠΑΛΑΙΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

(εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2013-2014)

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής.

α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 1992.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
 - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
 - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
 - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
 - I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
 - II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
 - III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-1983) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέπωντος) μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/ήτριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. κάθε φοιτητής/τρια πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιοδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του/της στο διδακτορικό κύκλο, ο/η φοιτητής/τρια δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	3	15	3

ΑΕΦ 503:	Παλαιογραφία - Κωδικολογία	3	15	3
ΑΕΦ 504:	Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	3	15	3
ΑΕΦ 505:	Επιγραφική	3	15	3
ΑΕΦ 506:	Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	3	15	3
ΑΕΦ 507:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 508:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 509:	Αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 510:	Έπος	3	15	3
ΑΕΦ 511:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 512:	Δράμα	3	15	3
ΑΕΦ 513:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 514:	Τραγωδία	3	15	3
ΑΕΦ 515:	Κωμωδία	3	15	3
ΑΕΦ 516:	Επίγραμμα	3	15	3
ΑΕΦ 517:	Ύμνος - Ελεγεία	3	15	3
ΑΕΦ 518:	Ελληνιστική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 519:	Ποίηση της ύστερης αρχαιότητας	3	15	3
ΑΕΦ 520:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	15	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 524:	Μυθιστόρημα	3	15	3
ΑΕΦ 525:	Επιστημονική γραμματεία	3	15	3
ΑΕΦ 526:	Λογοτεχνική κριτική	3	15	3
ΑΕΦ 527:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3
ΑΕΦ 528:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΑΕΦ 529:	Ειδικά θέματα ποιητικής	3	15	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΑΕΦ 533:	Πρόσληψη	3	15	3
ΑΕΦ 534:	Θεωρία λογοτεχνίας και αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 535:	Διεπιστημονικές προσεγγίσεις	3	15	3
ΑΕΦ 536:	Δράμα και θέατρο	3	15	3
ΑΕΦ 537:	Αρχαία ελληνική γραμματεία και τέχνη	3	15	3
ΑΕΦ 538:	Μύθος και θρησκεία	3	15	3
ΑΕΦ 539:	Ιδεολογία, πολιτική και κοινωνία	3	15	3

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	15	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	15	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	15	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΛΦΙ 583:	Λατινική ποίηση I	3	15	3
ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	15	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	15	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	15	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	15	3
ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	15	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	15	3

Κοινά μαθήματα των δύο ειδιεύσεων (ΕΛΦ):

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	15	3
ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	15	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	15	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	15	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	15	3

Τομέας ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	15	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφείς-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	15	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	15	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	15	3

ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	15	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	15	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	15	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	15	3
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	15	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία Ι	3	15	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης Ι	3	15	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	3	15	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	15	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	15	3
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	15	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	15	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	15	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	15	3
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	15	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	15	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	15	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	15	3

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	15	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	15	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	15	3

ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	15	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	3	15	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3

Τομέας Γλωσσολογίας

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ 830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:

ΓΛΩ 841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί/ές υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι/ες.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί καταρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

Β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/1992 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδικευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

2. Επιλογή των φοιτητών/τριών

2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά

του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας

2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,

3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),

4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,

5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η υποβολή υπομνήματος σχετικού με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),
- β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Υπόμνημα 3-5 σελίδων σχετικό με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
3. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα
4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού)
5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας
6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12)

εξάμηνα αντίστοιχα.

αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, ή/και στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, ενώ για το εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει στον/στη φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) με-

ταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ' εξαμήνου σπουδών.

5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 /1992, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψήφιας/ου και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σε-

λίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή· ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

9. Μεταβατικές ρυθμίσεις

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαράς Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Του Αγίου Πνεύματος

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής

π.π.	= Παλαιό Πρόγραμμα
Π.Μ.Σ.	= Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	= Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Σ.Ε.	= Συντονιστική Επιτροπή
Σ.Ε.Σ	= Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης
Φ.Β.Π.	= Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	= Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως

Εξώφυλλο και οπισθόφυλλο:
Αποσπάσματα από το έργο *Metamorphose*
(1940) του M.C. Escher

Επιμέλεια: Επιτροπή Οδηγού Σπουδών
(Μ. Θεοδωροπούλου, Α. Μαρκομιχελάκη, Α.
Λιανέρη)

