



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΟΔΗΓΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
2017-2018

www.lit.auth.gr

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 2017

**ΔΙΑΤΕΛΕΣΑΝΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**

ΟΜΟΤΙΜΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

† ΑΓΓΕΛΟΥ ΑΛΚΗΣ
ΑΜΠΙΑΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΦΡΑΓΚΙΣΚΗ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗ-ΣΥΜΕΩΝΙΔΗ ΑΝΝΑ
† ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΑΤΣΑΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΒΕΛΟΥΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
† ΓΡΟΛΛΙΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
† ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
† ΙΑΚΩΒ ΔΑΝΙΗΛ
† ΚΑΚΡΙΔΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΚΑΡΑΟΓΛΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
† ΚΑΡΑΤΖΑΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ
† ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ
ΚΕΧΑΓΙΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΚΟΝΟΜΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΚΡΙΑΡΑΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ
ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ
ΛΥΠΟΥΡΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΑΡΩΝΙΤΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΜΕΓΑΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
† ΜΟΥΛΛΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΝΙΚΗΤΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΠΑΡΑΣΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΠΑΥΛΙΔΟΥ ΘΕΟΔΟΣΙΑ
ΠΕΤΡΟΧΕΙΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
† ΠΟΛΙΤΗΣ ΛΙΝΟΣ
† ΣΑΒΒΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
† ΣΕΤΑΤΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
ΣΗΦΑΚΗ-ΣΤΑΥΡΟΥ ΜΕΛΙΤΑ
ΣΗΦΑΚΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ
ΣΤΕΦΑΝΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
ΤΖΙΤΖΙΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΤΡΟΜΑΡΑΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ
ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
† ΤΣΕΚΟΥΡΑΚΗΣ ΔΑΜΙΑΝΟΣ
ΤΣΙΡΙΜΩΚΟΥ ΕΛΙΣΑΒΕΤ-ΒΑΣΙΛΙΚΗ
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΕΥΔΟΞΟΣ-ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
† ΤΣΟΠΑΝΑΚΗΣ ΑΓΑΠΗΤΟΣ
ΦΑΡΙΝΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ
ΦΡΑΝΤΖΗ ΚΑΛΛΙΟΠΗ
† ΧΟΥΡΜΟΥΖΙΑΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΧΡΗΣΤΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
† ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ-ΦΟΙΒΟΣ

ΜΕΛΗ ΔΕΠ

ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ-ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΔΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΒΑΣΑΛΟΥ-ΤΣΙΤΣΙΜΠΑΚΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ
ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΓΕΩΡΓΙΑΔΟΥ ΚΥΡΙΑΚΗ
ΓΟΥΝΕΛΑΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΟΣ-ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ-ΤΟΥΦΕΞΗ ΕΥΦΗΜΙΑ
ΘΩΜΑΪΔΟΥ-ΜΩΡΟΥ ΜΑΡΘΑ
ΚΑΛΑΝΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΒΙΚΤΩΡΙΑ
ΚΑΡΑΔΑΓΛΗ-ΤΣΟΔΟΥΛΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΑ
† ΚΑΡΑΝΑΣΤΑΣΗΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΚΑΤΣΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΚΑΨΩΜΕΝΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΚΕΧΑΓΙΑ-ΛΥΠΟΥΡΛΗ ΑΓΛΑΪΑ
† ΚΟΚΟΛΗΣ ΞΕΝΟΦΩΝ
ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
† ΚΟΠΑΝΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΚΟΠΙΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΗΛ
† ΚΟΤΖΙΑ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΚΟΥΤΙΤΑ-ΚΑΪΜΑΚΗ ΜΥΡΤΩ
ΛΥΚΟΥΡΓΟΥ ΚΛΕΟΝΙΚΗ
ΛΩΛΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ
ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ-ΡΟΓΚΑ ΜΑΡΙΑΝΝΑ
ΜΑΥΡΟΜΑΤΗ-ΚΑΤΣΟΥΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ ΣΟΥΛΤΑΝΑ
ΜΠΑΝΟΥ-ΤΣΙΑΜΗ ΘΕΟΔΩΡΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΠΑΠΑΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ-ΘΕΟΔΩΡΙΔΗ ΝΙΚΗ
ΠΑΣΑΛΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
† ΠΑΧΙΝΗ-ΤΣΑΝΤΣΑΝΟΓΛΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΕΡΑΚΗ-ΚΥΡΙΑΚΙΔΟΥ ΕΛΕΝΗ
ΠΕΧΛΙΒΑΝΟΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ
ΠΗΔΩΝΙΑ ΚΟΜΝΗΝΗ
ΠΙΣΤΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
ΠΟΛΕΜΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ ΣΩΤΗΡΟΥΔΗ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΣΗΦΑΚΗ-ΣΤΑΥΡΟΥ ΜΕΛΙΤΑ
† ΤΣΙΛΗ ΜΑΡΙΑ
ΤΣΙΤΣΙΜΠΑΚΟΥ-ΒΑΣΑΛΟΥ ΕΥΑΝΘΙΑ
ΦΟΥΝΤΕΔΑΚΗ ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ
ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΠΟΥΛΟΣ ΑΓΑΘΟΚΛΗΣ
ΧΑΡΤΟΜΑΤΖΙΔΟΥ-ΛΙΑΜΑ ΙΩΑΝΝΑ
ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΧΑΣΙΩΤΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

	Σελ.
ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ	5
ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ	7
Α΄ ΜΕΡΟΣ	
ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	
I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ	
Πρυτανικές αρχές	10
Φιλοσοφική Σχολή	10
Τμήμα Φιλολογίας	11
Πρόεδρος και Αναπληρωτής Πρόεδρος	11
Γραμματεία	11
Συνέλευση	12
Εκπρόσωποι του Τμήματος	14
II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	
Τομέας Κλασικών Σπουδών	15
Τομέας Μεσαιωνικών και Νεοελληνικών Σπουδών (Μ.Ν.Ε.Σ.)	16
Τομέας Γλωσσολογίας	18
Ειδικό Επιστημονικό Διδακτικό Προσωπικό (Ε.Ε.ΔΙ.Π.) Ξένων Γλωσσών	19
Μέλη Δ.Ε.Π. σε άδεια	20
III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ	21
IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	
Σπουδαστήριο Κλασικών Σπουδών	22
Σπουδαστήριο Μεσαιωνικής και Νεοελληνικής Φιλολογίας	23
Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας	24
Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	25
Αρχείο μικροταινιών και φωτογραφιών	27
Επιστημονικές Εκδηλώσεις Τομέων	27
Β΄ ΜΕΡΟΣ	
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	
Επιτροπή Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών	29
Οργάνωση σπουδών	29
Α΄ Κύκλος Μαθημάτων: Κορμός	31

B' Κύκλος Μαθημάτων: Ειδίκευση	33
Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	34
Ειδίκευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών	37
Ειδίκευση Γλωσσολογίας	44
Πληροφορική και Φιλολογικές Σπουδές	46
Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας	47
Οργάνωση μαθημάτων ΠΠΔΕ	47
Μαθήματα ΠΠΔΕ	48
Ρυθμίσεις για τους εισαχθέντες/είσες στο Τμήμα Φιλολογίας πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016	54
Αξιολόγηση διδακτικού έργου	55
VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2015-2016	
Χειμερινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	56
Μαθήματα Ειδίκευσης	60
α. Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	60
β. Ειδίκευση Μ.Ν.Ε.Σ.	62
γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας	65
Εαρινό Εξάμηνο: Υποχρεωτικά Μαθήματα	68
Μαθήματα Ειδίκευσης	71
α. Ειδίκευση Κλασικών Σπουδών	71
β. Ειδίκευση Μ.Ν.Ε.Σ.	73
γ. Ειδίκευση Γλωσσολογίας	76
Μαθήματα προσφερόμενα στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, και στο Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής	78
Γ' ΜΕΡΟΣ	
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ	
VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ	79
Επιτροπή Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών	79
Νέος κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών (εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014)	80
Διατμηματικά προγράμματα	99
VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2015-2016	100
Πρόγραμμα Τμήματος Φιλολογίας	100
α. Τομέα Κλασικών Σπουδών	100
β. Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.	101
γ. Τομέα Γλωσσολογίας	104
IX. ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ	

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι	
1. Χρήσιμες υπηρεσίες του Α.Π.Θ. προς τους/τις φοιτητές/τριες	109
2. Υποτροφίες	112
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ	
Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (2002-2003 έως 2012-2013)	114
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ	
Παλιός κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών (εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2013-14)	124
Αργίες	138
Συντομογραφίες	138

Α΄ ΜΕΡΟΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ – ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΑ¹

Η Φιλοσοφική Σχολή ιδρύθηκε το 1925 και άρχισε να λειτουργεί από το 1926.

Το 1951-1952 άρχισε να λειτουργεί το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, προσαρτημένο στη Φιλοσοφική Σχολή. Το 1954-1955 προστέθηκε το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας και το 1960-1961 τα Τμήματα Γερμανικής και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας.

Το 1964 (Β.Δ.735) ιδρύθηκε στα Ιωάννινα Τμήμα της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, που αργότερα ανεξαρτητοποιήθηκε μέσα στα πλαίσια του αυτόνομου Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων.

Με το Π.Δ. 1051/1977 ιδρύθηκε στο Πανεπιστήμιο της Θεσσαλονίκης το Σχολείο Νέας Ελληνικής Γλώσσας, που λειτουργεί υπό την εποπτεία της Φιλοσοφικής Σχολής και προσφέρει μαθήματα νέας ελληνικής σε αλλοδαπούς/ες φοιτητές/τριες και υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες.

Το τελευταίο από τα προγράμματα σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής παρείχε στα δύο πρώτα έτη των σπουδών των φοιτητών/τριών ενιαία διδασκαλία για όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες και από το Γ΄ έτος τους έδινε τη δυνατότητα να επιλέξουν μία από επτά προσφερόμενες ειδικότητες: Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (Β.Ν.Ε.Σ.) [με δύο επιμέρους ειδικότητες στο Δ΄ έτος: Νεοελληνικές Σπουδές (Ν.Ε.Σ.) και Μεσαιωνικές Ελληνικές Σπουδές (Μ.Ε.Σ.)], Ιστορικών Σπουδών, Αρχαιολογίας και Τέχνης, Φιλοσοφικών Σπουδών, Ψυχολογίας και Παιδαγωγικής, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα αυτό εφαρμόστηκε για τελευταία φορά κατά το ακαδημαϊκό έτος 1985-1986.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1982-1983 άρχισε να ισχύει ο Νόμος 1268/82 (Φ.Ε.Κ. 87/16.7.1982) «Για τη Δομή και Λειτουργία των Α.Ε.Ι.», ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 1566/1985. Με τον Νόμο 1268/1982 α) ιδρύθηκε στη θέση της παλαιάς Φιλοσοφικής Σχολής το Φιλοσοφικό Τμήμα και β) αυτονομήθηκαν τα τέσσερα Τμήματα του Ινστιτούτου Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών. Τα πέντε αυτά Τμήματα απάρτιζαν πλέον, σύμφωνα με τον Νόμο, τη Φιλοσοφική Σχολή.

Το 1984-1985 το Φιλοσοφικό Τμήμα διαιρέθηκε, με το Π.Δ. 445/1984, σε τρία Τμήματα: α) Φιλολογίας, β) Ιστορίας και Αρχαιολογίας και γ) Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής

1. Οι συντομογραφίες επεξηγούνται στη σελ. 140.

και Ψυχολογίας. Το 1993 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας διαιρέθηκε σε δύο Τμήματα: α) Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και β) Ψυχολογίας. Έτσι σήμερα η Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης απαρτίζεται από οκτώ Τμήματα. Καθένα από αυτά χορηγεί ξεχωριστό πτυχίο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1993-1994 άρχισε να ισχύει ο νόμος 2083/1992 (Φ.Ε.Κ. 159/21.9.1992) «Εκσυγχρονισμός της Ανώτατης Εκπαίδευσης», ορισμένες διατάξεις του οποίου τροποποιήθηκαν με τον Νόμο 2188/1994.

Από το ακαδημαϊκό έτος 1994-1995 άρχισε να λειτουργεί το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών με βάση την Υπουργική Απόφαση Β 7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994).

Η Φιλοσοφική Σχολή εξέδιδε επιστημονικό περιοδικό με τίτλο *Επιστημονική Επετηρίδα της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης*. Κατά την πρώτη περίοδο της έκδοσής της (1927-1984) η Επιστημονική Επετηρίδα αποτελούσε έναν ενιαίο τόμο, ο οποίος περιελάμβανε εργασίες από πολλούς επιστημονικούς κλάδους του ευρύτερου χώρου των ανθρωπιστικών σπουδών. Έπειτα από τη διαίρεση της Φιλοσοφικής Σχολής σε αυτοτελή Τμήματα, άρχισε η δεύτερη περίοδος (1985-2008), κατά την οποία η Επιστημονική Επετηρίδα διαιρέθηκε σε επιμέρους τεύχη, ώστε κάθε Τμήμα της Σχολής να έχει το δικό του ανεξάρτητο τεύχος.

Το Τμήμα Φιλολογίας εκπροσωπείται με ένα μέλος στο Διοικητικό Συμβούλιο του Κέντρου Βυζαντινών Ερευνών (Κ.Β.Ε.).

Περισσότερα για την ιστορία του Τμήματος Φιλολογίας βλ. στον τόμο *Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Τα πρώτα 75 χρόνια*, Θεσσαλονίκη 2000 (University Studio Press).

I. ΔΙΟΙΚΗΣΗ

ΠΡΥΤΑΝΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ

Πρύτανης: Καθηγητής Περικλής Α. Μήτκας

Αναπληρωτές/τριες Πρύτανη: Καθηγητής Θεόδωρος Λαόπουλος (Ερευνας και Συντονισμού)
Καθηγήτρια Παρασκευή Αργυροπούλου-Πατάκα (Ανθρώπινων Πόρων)
Καθηγήτρια Αριάδνη Στογιαννίδου (Ακαδημαϊκών και Φοιτητικών Θεμάτων)
Καθηγήτρια Δήμητρα Κλαβανίδου (Προγραμματισμού και Ανάπτυξης)
Αναπληρωτής Καθηγητής Νικόλαος Βαρσακέλης (Οικονομικών)

ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

Κοσμήτορας: Καθηγητής Δημήτριος Μαυροσκούφης
(τηλ. 99.7151/5173)

Πρόεδροι Τμημάτων

Τμήμα Φιλολογίας:	Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας:	Καθηγητής Παντελής Νίγδελης
Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής:	Καθηγητής Φιλήμων Παιονίδης
Τμήμα Ψυχολογίας:	Καθηγητής Φίλιππος Καργόπουλος
Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Αναπληρωτής Καθηγητής Μιχαήλ Μηλαπίδης
Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Καθηγήτρια Αγγελική Κοιλιάρη
Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Καθηγητής Συμεών Γραμμενίδης
Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας:	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Κωνσταντίνα Ευαγγέλου

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Πρόεδρος: Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

Κτήριο Διοίκησης «Κ. Καραθεοδωρή», 2ος όροφος

Πρόεδρος: Καθηγητής Αιμίλιος Μαυρουδής amavroud@lit.auth.gr
τηλ. 99.7066, 99.5232
Αναπληρωτής Προέδρου: Καθηγητής Γεώργιος Γιαννάκης ggianak@lit.auth.gr
τηλ. 99.7104

Γραμματέας: Ζαμπουρίδου Ελένη elenalz@lit.auth.gr 99.5246
fax 99.5245

Προσωπικό

Σ. Ζέγου (προπτυχιακές σπουδές) szegou@lit.auth.gr 99.5233
Ν. Θεοδοσιάδου (μεταπτυχιακές σπουδές) ntheodos@lit.auth.gr 99.5260
Α. Καρακόλης (προπτυχιακές σπουδές) akarakol@lit.auth.gr 99.5232
Π. Κεραμιδάκη (διοικητικά θέματα) pkerami@lit.auth.gr 99.7002
Α. Μαλίγκου (διοικητικά θέματα) maligou@lit.auth.gr 99.5244
Β. Δρακούσης (κλητήρας) 99.6630, 99.5420

ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Παράταση θητείας έως 30 Νοεμβρίου (άρθρο 2 του Ν. 4473/2017,
ΦΕΚ. 78/30-05-17 τ. Α)

Μαυρουδής Αιμίλιος	Πρόεδρος του Τμήματος, Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αλεξίου Ευάγγελος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Βαρελάς Λάμπρος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βασιλειάδη Μάρθα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Βάσσης Ιωάννης	Καθηγητής της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Γιαννάκης Γεώργιος	Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Θεοδωροπούλου Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας
Καραλή Μαρία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Κουτσογιάννης Δημήτριος	Αναπληρωτής Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας
Κυριαζής Δώρας	Επίκουρος Καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Λάμαρη Άννα	Λέκτορας της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Λιανέρη Αλεξάνδρα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	Επίκουρη Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ματθαίος Στέφανος	Επίκουρος Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Μικέ Μαρία	Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Μπακογιάννης Μιχαήλ	Επίκουρος Καθηγητής της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Ναούμ Ιωάννα	Επίκουρη Καθηγήτρια της Γενικής και Συγκρι-

Διοίκηση

Νούσια Μαρία	τικής Γραμματολογίας Επίκουρη Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Παπαγγελής Θεόδωρος Παπαδοπούλου Δέσποινα	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Γενικής Γλωσσολογίας
Παπαναστασίου Γεώργιος	Αναπληρωτής καθηγητής της Ιστορικής Γλωσσολογίας
Ρεγκάκος Αντώνιος Σιμελίδης Χρήστος	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Λέκτορας της Ελληνικής Φιλολογίας της Ύστερης Αρχαιότητας και της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
Σιστάκου Εβίνα	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Σωτηρούδης Παναγιώτης	Καθηγητής της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας
Τάντος Αλέξανδρος	Επίκουρος Καθηγητής της Γενικής Γλωσσολογίας
Τικτοπούλου Αικατερίνη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια της Νεοελληνικής Φιλολογίας
Τζιφόπουλος Ιωάννης	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής
Τσαγγάλης Χρήστος Τσίτσιου-Χελιδώνη Χρυσάνθη	Καθηγητής της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας Επίκουρη Καθηγήτρια της Λατινικής Φιλολογίας
Φραγγουλίδης Σταύρος Φυντίκογλου Βασίλειος	Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας Αναπληρωτής Καθηγητής της Λατινικής Φιλολογίας

Ε.ΔΙ.Π.

Σ. Σαχπεκίδου

ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Ένας/μία εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου
Ένας/μία εκπρόσωπος των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών με δικαίωμα ψήφου

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Οι εκπρόσωποι του Τμήματος στα διάφορα όργανα εκλέγονται από τη Συνέλευση του Τμήματος του Τμήματος σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

II. ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής: Καθηγητής Θεόδωρος Παπαγγελής

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Vöhler Martin	mvoehler@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7071
Κουρεμένος Θεόκριτος	koure@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.7237
Κυριάκου Πουλχερία	pbkyriak@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.8876
Μαυρουδής Αιμίλιος	amavrout@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7066
Ρεγκάκος Αντώνιος	regakos@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7041
Σιστάκου Εβίνα	sistakou@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7898
Τσαγγάλης Χρήστος	ctsagal@lit.auth.gr	207 v.κ.	99.7254

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και Επιγραφικής

Τζιφόπουλος Ιωάννης	tzif@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7091
---------------------	------------------	----------	---------

της Ελληνικής Παλαιογραφίας και Κωδικολογίας

Σωτηρούδης Παναγιώτης	psotirou@lit.auth.g	207 v.κ.	99.7154
-----------------------	---------------------	----------	---------

της Λατινικής Φιλολογίας

Παπαγγελής Θεόδωρος	papangh@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7044
Φραγκουλίδης Σταύρος	frango@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7880

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Αλεξίου Ευάγγελος	alexiou@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7138
Παπαδοπούλου Θάλεια	pthaleia@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7147

της Λατινικής Φιλολογίας

Φυντίκογλου Βασίλειος	vasfynt@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7146
-----------------------	---------------------	----------	---------

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας

Λάμαρη Άννα	alamari@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7566
Λιανέρη Αλεξάνδρα	alelia@lit.auth.gr	209 v.κ.	99.7026

Κατάσταση του Προσωπικού

Ματθαίος Στέφανος	matthai@lit.auth.gr	214 v.κ.	99.7984
Μήλτσιος Νικόλαος	miltios@lit.auth.gr	210 v.κ.	99.7164
Νούσια Μαρία	minoussia@lit.auth.gr	203 v.κ.	99.7845
Πλαστήρα-Βαλκάνου Μαρία	plastira@lit.auth.gr	213 v.κ.	99.7086

της Λατινικής Φιλολογίας

Τσιτσικλή Δήμητρα	dtsitsik@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7106
Τσίτσιου-Χελιδόνη Χρυσάνθη	ctsitsiou@lit.auth.gr	204 v.κ.	99.7373

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

της Λατινικής Φιλολογίας

Αντωνιάδης Θεόδωρος	thantoni@lit.auth.gr	211 v.κ.	99.7814
---------------------	----------------------	----------	---------

Ε.ΔΙ.Π

Οικονομάκη Ανδρονίκη	oikonom@lit.auth.gr	214v.κ.	
Σαχπεκίδου Σοφία	sachpek@lit.auth.gr	201v.κ.	99.7037

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

Διευθύντρια: Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Σταυρακοπούλου Σωτηρία

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Μικέ Μαρία	mmike@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7124
------------	-------------------	----------	---------

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Βάσσης Ιωάννης	ivassis@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7025
----------------	---------------------	----------	---------

της Βυζαντινής Φιλολογίας

Κοτζάμπαση Σοφία	kotzabas@lit.auth.gr	206 v.κ.	99.7036
------------------	----------------------	----------	---------

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Χρυσανθόπουλος Μιχαήλ	cryssant@lit.auth.gr	212 v.κ.	99.7129
-----------------------	----------------------	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Βαρελάς Λάμπρος	lvarelas@lit.auth.gr	208/8 v.κ.	99.7012
Σταυρακοπούλου Σωτηρία	sstavrak@lit.auth.gr	208/10 v.κ.	99.7166
Τικτοπούλου Αικατερίνη	atiktopo@lit.auth.gr	423A v.κ.	99.7056

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Νεοελληνικής Φιλολογίας

Αραμπατζίδου Λένα	lear@lit.auth.gr	208/13 v.κ.	99.7860
Βασιλειάδη Μάρθα	marthatv@lit.auth.gr	208/14 v.κ.	99.7092
Ιατρού Μαρία	miatrou@lit.auth.gr	423 v.κ.	99.7453
Καπλάνης Αναστάσιος	tassoskaplanis@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7046
Μαρκομιχελάκη Αναστασία	tmarkom@lit.auth.gr	202 v.κ.	99.7522
Μπακογιάννης Μιχαήλ	mixalisb@lit.auth.gr	208/17 v.κ.	99.7055

της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας

Αυγερινού-Τζιώγα Μαρία	avgi@lit.auth.gr	208/4 v.κ.	99.7048
Ταξίδης Ηλίας	itaxidis@lit.auth.gr	208/9 v.κ.	99.7029

της Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας

Γιαβής Κωνσταντίνος	yiavis@lit.auth.gr	205 v.κ.	99.7537
Ναούμ Ιωάννα	naoum@lit.auth.gr	424B v.κ.	99.7007

ΛΕΚΤΟΡΕΣ

**της Ελληνικής Φιλολογίας της Ύστερης Αρχαιότητας
και της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας**

Σιμελίδης Χρήστος	csimelid@lit.auth.gr	208/12 v.κ.	99.7421
-------------------	----------------------	-------------	---------

Ε.ΔΙ.Π.

Καραφουλίδου Βασιλική	vkarafou@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7017
Κωστοπούλου Βασιλική	bkostop@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7111
Πέτκου Ευθυμία	epetkou@lit.auth.gr	208/16 v.κ.	99.7028
Σακελλαρίου Μαρία	sakellar@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.7027
Σίτας Ανέστης	sitas@lit.auth.gr	208 v.κ.	99.8766

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Διευθυντής: Καθηγητής Κουτσογιάννης Δημήτριος

ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Κουτσογιάννης Δημήτριος	dkoutsog@lit.auth.gr	312 π.κ.	99.7263
Ρεβυθιάδου Ανθή	revith@lit.auth.gr	303 π.κ.	99.7065

της Γενικής Γλωσσολογίας και της Φιλοσοφίας της Γλώσσας

Τσοχατζίδης Σάββας	savasts@lit.auth.gr	302 π.κ.	99.7105
--------------------	---------------------	----------	---------

της Ιστορικής Γλωσσολογίας

Γιαννάκης Γεώργιος	ggianak@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7104
--------------------	---------------------	----------	---------

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΕΣ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Παπαδοπούλου Δέσποινα	depara@lit.auth.gr	303 π.κ.	99.7053
Παπαναστασίου Γεώργιος	papana@phil.auth.gr	301 π.κ.	99.7257

ΕΠΙΚΟΥΡΟΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ/ΤΡΙΕΣ

της Γενικής Γλωσσολογίας

Θεοδοροπούλου Μαρία	mtheod@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7962
Τάντος Αλέξανδρος	alexantos@lit.auth.gr	301 π.κ.	99.7144

της Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας

Καραλή Μαρία	mkarali@lit.auth.gr	304 π.κ.	99.7407
--------------	---------------------	----------	---------

της Ιστορικής Γλωσσολογίας

Κυριαζής Δώρας	kyrdoris@lit.auth.gr	305 π.κ.	99.7155
----------------	----------------------	----------	---------

Ε.ΔΙ.Π

Αμβράζης Νικόλαος	amvrazis@lit.auth.gr	2α ν.πτ	99.7409
-------------------	----------------------	---------	---------

Κατάσταση του Προσωπικού

Δότα Ελένη	dota@lit.auth.gr	309 π.κ.	99.7409
------------	------------------	----------	---------

Ι.Δ.Α.Χ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Καπράρα Αθηνά	akap@lit.auth.gr	423 ν.κ.	99.7157
---------------	------------------	----------	---------

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ

Βίλδου Αικατερίνη	kvildou@lit.auth.gr	201 ν.κ.	99.7011
Μπενάκη Ελένη	empenaki@lit.auth.gr	201 ν.κ.	99.7011
		309 π.κ.	99.7409
Πρεμέτη Ελισάβετ	epremeti@lib.auth.gr	201 ν.κ.	99.7049

Ε.Ε.ΔΙ.Π. ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

(Γραφείο 410, τηλ. 99.7391, 99.7394)

Οι διδάσκοντες/ουσες θα ανακοινωθούν από την αρμόδια επιτροπή της Σχολής.

ΜΕΛΗ Δ.Ε.Π. ΜΕ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΔΕΙΑ

Βαρελάς Λάμπρος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2017 έως 31.1.2018)
Λιανέρη Αλεξάνδρα	άδεια εννέα μηνών (από 1.10.2017 έως 30.6. 2018)
Μικέ Μαρία	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.10.2017 έως 31.1.2018)
Ρεγκάκος Αντώνιος	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 1.10.2017 έως 15.2.2018)
Καπλάνης Αναστάσιος	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2018 έως 30.6. 2018)
Κυριαζής Δώρης	άδεια πέντε μηνών (από 1.2.2018 έως 30.6. 2018)
Ματθαίος Στέφανος	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 12.2.2018 έως 30.6. 2018)
Νούσια Μαρία	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 12.2.2018 έως 29.6. 2018)
Τάντος Αλέξανδρος	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2018 έως 1.7. 2018)
Ταξίδης Ηλίας	άδεια τεσσάρων μηνών (από 1.3.2018 έως 30.6. 2018)
Τσίτσιου Χρυσάνθη	άδεια τεσσερισήμισι μηνών (από 15.2.2018 έως 30.6. 2018)

III. ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ - ΝΗΣΙΔΑ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 423 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7157)

Με το ΦΕΚ 1233/6-9-2006 ιδρύθηκε και λειτουργεί το Εργαστήριο Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών, το οποίο φιλοδοξεί να καλύψει τη χρήση της Πληροφορικής ως εργαλείου έρευνας στα γνωστικά αντικείμενα του Τμήματος Φιλολογίας και να αποτελέσει έναν κόμβο έρευνας και εφαρμογών με αποστολή:

1. Την κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών του Τμήματος Φιλολογίας, καθώς και σκοπών που αφορούν στη διδακτική της γλώσσας και της λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση. Η λειτουργία του Εργαστηρίου εξυπηρετεί την κατάρτιση των προπτυχιακών φοιτητών και φοιτητριών στις δυνατότητες της πληροφορικής και των τεχνολογιών της επικοινωνίας, την άσκηση των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών καθώς και τη διεξαγωγή έρευνας που αποβλέπει στην προαγωγή της επιστήμης.

2. Τη συνεργασία με ελληνικά και αλλοδαπά ακαδημαϊκά ιδρύματα και ερευνητικά κέντρα, επιστημοτεχνικούς και άλλους σχετικούς φορείς σε περιοχές κοινού ενδιαφέροντος.

3. Τη διοργάνωση διαλέξεων, σεμιναρίων, συμποσίων, συνεδρίων, και άλλης μορφής εκδηλώσεων σε συνεργασία με Έλληνες και ξένους ειδικούς καθώς και την πραγματοποίηση εκδόσεων, υπό τύπον σειρών, βιβλίων, άρθρων και περιοδικών, αλλά και ηλεκτρονικών δημοσιεύσεων.

4. Το Εργαστήριο εξυπηρετεί την ενημέρωση και ανάπτυξη της ψηφιακής πύλης του Τμήματος Φιλολογίας και την ενημέρωση και ανάπτυξη των ψηφιακών βάσεων δεδομένων που έχουν υλοποιηθεί ή υλοποιούνται στο πλαίσιο του Τμήματος Φιλολογίας.

Την εποπτεία του Εργαστηρίου ασκεί επιτροπή διδασκόντων: Μ. Χρυσανθόπουλος (Διευθυντής), Μ. Καραλή, Δ. Κουτσογιάννης, Α. Λάμαρη, Μ. Μπακογιάννης, Κ. Τικτοπούλου, Μ. Voehler.

Για τη διεξαγωγή και προαγωγή του έργου του Εργαστηρίου Φιλολογίας και Νέων Τεχνολογιών το Τμήμα Φιλολογίας έχει επιτύχει τη δημιουργία δικής του Νησίδας Υπολογιστών (αίθ. 423 ν.κ.) με άρτιο υλικοτεχνικό εξοπλισμό, ο οποίος διατίθεται επίσης σε διδάσκοντες/ουσες για την υλοποίηση των μαθημάτων τους αλλά και σε φοιτητές/τριες του Τμήματος για προσωπική τους εργασία.

Για τους όρους και το ωράριο χρήσης της Νησίδας πληροφορίες παρέχει η υπεύθυνη για τη λειτουργία της Νησίδας κ. Αθηνά Καπράρα (τηλ. 99.7157, e-mail: akar@lit.auth.gr), Ι.Δ.Α.Χ. Πληροφορικής του Τμήματος Φιλολογίας.

IV. ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας απαρτίζεται από τα ακόλουθα τρία Σπουδαστήρια:

1. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 201 νέου κτιρίου, τηλ. 99.7049, fax 99.7009,
e-mail: classicslibrary@lit.auth.gr/ sachpek@lit.auth.gr)

Το Σπουδαστήριο Κλασικής Φιλολογίας και Αρχαίας Ιστορίας είναι ένα από τα μεγαλύτερα της Φιλοσοφικής Σχολής και του Πανεπιστημίου, γενικότερα. Περιλαμβάνει 35.000 και πλέον τόμους βιβλίων και περιοδικών. Το υλικό κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Στερεότυπες εκδόσεις* (ή κριτικές εκδόσεις) Ελλήνων και Λατίνων συγγραφέων σε σειρές (Οξφόρδης, Λιψίας, Belles Lettres, Loeb κ.ά.).

2. *Κύρια συλλογή* με σχόλια, μεταφράσεις, ανθολογίες, λεξικά και ειδικές μελέτες για κάθε αρχαίο συγγραφέα ή για τα διάφορα γραμματολογικά είδη, γενικά και ειδικά βοηθήματα σχετικά με την παγκόσμια και την αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή ιστορία, (χάρτες, εισαγωγές, μονογραφίες κ.ά.), συντάγματα επιγραφών, εγχειρίδια και ιστορίες της επιγραφικής, επιγραφικά λεξικά κ.ά. Σχετικά με την παπυρολογία διατίθενται μια σχεδόν πλήρης σειρά εκδόσεων ελληνικών και λατινικών παπύρων, καθώς και βιβλιογραφίες, σειρές, λεξικά και γραμματικές παπυρικών κειμένων, πανομοιότυπα κ.ά. Όσον αφορά την παλαιογραφία, το Σπουδαστήριο διαθέτει καταλόγους χειρογράφων συλλογής πανομοιοτύπων, εγχειρίδια σχετικά με την παλαιογραφία κ.ά.

3. *Παλαιά βιβλία*, όπως η έκδοση των κωμωδιών του Αριστοφάνη (τυπογραφείο Άλδου Μανούτιου, 1498), η έκδοση του Λεξικού της Σούδας (Βασιλεία, 1554), η έκδοση του Δημοσθένη (Λιέγη, 1570), κ.ά. Εδώ εντάσσεται και η δωρεά Πάλλη, δηλαδή η προσωπική βιβλιοθήκη του Αλέξανδρου Πάλλη, την οποία δώρισε ο ίδιος ο ποιητής. Απόκειται από 500 περίπου τόμους, οι οποίοι βρίσκονται σε ειδικές προθήκες και έχουν ξεχωριστή ταξινομική αρίθμηση (ένδειξη: ΔΩΡ.ΠΑΛ.).

4. *Περιοδικές εκδόσεις*: περίπου 150 τίτλοι ελληνικών και ξενόγλωσσων φιλολογικών περιοδικών.

5. *Οπτικοακουστικό υλικό*: διατίθενται ηλεκτρονικές συλλογές αρχαιογνωστικού ενδιαφέροντος. Πληροφορίες στη Βιβλιοθηκονόμο.

6. *Ανάτυπα*.

7. *Μεταπτυχιακές εργασίες* αρχαιογνωστικού περιεχομένου.

Το υλικό του Σπουδαστηρίου είναι μηχανογραφημένο σε ποσοστό 90%. Παρέχεται πρόσβαση στον ενιαίο βιβλιογραφικό κατάλογο και στις λοιπές υπηρεσίες του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. Επίσης παρέχεται με χρέωση η δυνατότητα εκτύπωσης για όσους/ες χρησιμοποιούν ηλεκτρονικές πηγές πληροφόρησης.

Το Σπουδαστήριο δεν λειτουργεί ως αναγνωστήριο. Μπορούν να το χρησιμοποιούν

μόνον όσοι/ες μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα που καλύπτει το υλικό του. Δικαίωμα δανεισμού έχουν μόνο τα μέλη ΔΕΠ και οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας.

Στον χώρο του Σπουδαστηρίου λειτουργούν 2 φωτοτυπικά μηχανήματα με χρέωση.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 09.00-19.00

2. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 208 νέου κτιρίου, τηλ.99.7111, fax 99.7037, 99.7094

e-mail: bkostop@lit.auth.gr

sakellar@lit.auth.gr / sitas@lit.auth.gr)

Το Σπουδαστήριο του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών (ΜΝΕΣ) άρχισε να λειτουργεί με τη σημερινή του μορφή ουσιαστικά από το 1984. Διαθέτει περίπου 24.000 τίτλους βιβλίων (40.000 τόμους) και πάνω από 500 τίτλους ελληνικών και ξένων περιοδικών. Το υλικό του κατανέμεται στις εξής συλλογές:

1. *Κύρια συλλογή*: για την κατεύθυνση των Μεσαιωνικών Σπουδών διαθέτει εκδόσεις κειμένων, μονογραφίες και διάφορες μελέτες, επιστημονικές σειρές (όπως *Studi e Testi*, *Patrologia Graeca*, *Sources Chrétiennes*, *Corpus Fontium Historiae Byzantinae*), φωτοτυπίες παλαιών ή σπάνιων εκδόσεων, καθώς και συλλογές βυζαντινών ιστορικών και φιλολογικών κειμένων.

Για την κατεύθυνση των Νεοελληνικών Σπουδών διαθέτει κείμενα και μελέτες για τη νεοελληνική λογοτεχνία, για τη συγκριτική γραμματολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας, καθώς και για το νεοελληνικό και το ευρωπαϊκό θέατρο και τον ανατολισμό. Στη συλλογή είναι ενσωματωμένες οι δωρεές του Χρυσού Ευελπίδη (1.000 τόμοι), του Τάκη Σινόπουλου, (700 τόμοι), του Λίνου Πολίτη (2.000 τόμοι) και του Υπουργείου Παιδείας της Κύπρου (3.000 τόμοι). Υπό ενσωμάτωση βρίσκονται βιβλία του Παναγιώτη Μουλλά (δωρεά των κληρονόμων του).

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια*: εγκυκλοπαίδειες, λεξικά κτλ.

3. *Περιοδικά*

4. *Σπάνια βιβλία*: ξεχωριστή συλλογή σπάνιων εκδόσεων (περίπου 5.000 τόμοι)

5. *Μεταπτυχιακές εργασίες*: διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες που καλύπτουν τα ενδιαφέροντα του Τομέα

6. *Οπτικοακουστικό υλικό*: κασέτες με αναγνώσεις λογοτεχνικών κειμένων, microfilms, microfiches, CD-ROMs

Το 1992 ξεκίνησε η προσπάθεια αυτοματισμού του Σπουδαστηρίου και του καταλό-

γου του, βασισμένη στο σύστημα περιγραφής δεδομένων US-MARC. Σήμερα το σύνολο του βιβλιακού υλικού είναι μηχανογραφημένο.

Οι χρήστες του Σπουδαστηρίου έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Το Σπουδαστήριο δεν λειτουργεί ως γενικό αναγνωστήριο και μπορούν να το χρησιμοποιούν μόνον όσοι/ες μελετούν τα γνωστικά αντικείμενα του Τομέα ΜΝΕΣ. Η Συλλογή του Σπουδαστηρίου είναι δανειστική.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 09.00-19.00

3. ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

(Αίθουσα 309 του παλαιού κτιρίου, τηλ./fax 99.7409,
e-mail: dota@lit.auth.gr)

Α. Το Σπουδαστήριο του Τομέα Γλωσσολογίας διαθέτει περίπου 17.000 τόμους βιβλίων, που κατανέμονται ως εξής:

1. *Κύρια συλλογή* [Δανειζόμενη]

Περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, φιλοσοφίας, και ιδιαίτερα φιλοσοφίας της γλώσσας, ιστορίας, λαογραφίας, κοινωνικών επιστημών, εκπαίδευσης. Το μεγαλύτερο μέρος της κύριας συλλογής αναφέρεται στη γλώσσα γενικά και κυρίως στην ελληνική γλώσσα.

2. *Πληροφοριακά εγχειρίδια* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει εγκυκλοπαίδειες γενικές και κυρίως για τη γλώσσα και τη γλωσσολογία, λεξικά ελληνικά και ξένα, εγχειρίδια γλωσσολογίας, βιβλιογραφίες, καταλόγους κλπ.

3. *Συλλογή Μανόλη Τριανταφυλλίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Πρόκειται για τη προσωπική συλλογή του Μανόλη Τριανταφυλλίδη, η οποία περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου, κυρίως για τη γλώσσα.

4. *Συλλογή Α.-Φ. Χριστίδη* [Μη Δανειζόμενη]

Προσωπική συλλογή του Α.-Φ. Χριστίδη, δωρεά της Λευκής Χριστίδη, που περιλαμβάνει τίτλους γλωσσολογικού και γενικότερου θεωρητικού ενδιαφέροντος.

5. *Διδακτορικές διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες* [Δανειζόμενες]

Περιέχει διατριβές και μεταπτυχιακές εργασίες κυρίως του Τμήματος Φιλολογίας.

6. *Ανάτυπα* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει ανατυπώσεις άρθρων από περιοδικά κυρίως γλωσσολογικού περιεχομένου.

7. *Κυριλλικά* [Μη Δανειζόμενα]

Περιέχει τίτλους γλωσσολογικού περιεχομένου στη βουλγαρική, ρωσική και σερβοκροατική γλώσσα.

8. *Οπτικοακουστικό υλικό*

[Μη Δανειζόμενο]

Περιέχει CD και κασέτες. Ορισμένα θεωρούνται συνοδευτικό υλικό των βιβλίων. Η ανάκτηση του υλικού της συλλογής γίνεται μόνο μέσω της Βιβλιοθηκονόμου.

B. Περιοδικά

[Μη Δανειζόμενα]

Η συλλογή περιέχει 72 τίτλους ελληνικών περιοδικών και 84 τίτλους ξένων περιοδικών και δεν είναι προσβάσιμη για τους χρήστες. Η πρόσβαση είναι δυνατή μετά από αίτημα συγκεκριμένου τόμου ή τεύχους περιοδικού στη Βιβλιοθηκονόμο.

Γ. Σπάνια βιβλία (826 τίτλοι)

Η συλλογή περιέχει τίτλους γενικού περιεχομένου και γλωσσολογίας και δεν είναι προσβάσιμη από τους χρήστες. Ωστόσο, οι βασικότεροι γλωσσολογικοί τίτλοι της συλλογής έχουν αναπαραχθεί και βρίσκονται στην κύρια συλλογή.

Οι χρήστες του Σπουδαστηρίου έχουν πρόσβαση on-line στον κατάλογο όλων των βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και σε βιβλιογραφικές και άλλες βάσεις δεδομένων που προσφέρονται από το Σύστημα Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ.

Το Σπουδαστήριο είναι ανοιχτό για όποιον/α ενδιαφέρεται να χρησιμοποιήσει το υλικό του. Τμήματα του υλικού των συλλογών που αφορούν την έρευνα των χρηστών και έχουν την ένδειξη

1. «Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν και εκτός του χώρου του Σπουδαστηρίου πάντα εντός της ημέρας,
2. «Μη Δανειζόμενο»: μπορούν να αναπαραχθούν σε φωτοτυπικό μηχάνημα που λειτουργεί στον χώρο του Σπουδαστηρίου –όλες τις ώρες λειτουργίας του– με δέκτη κάρτας, η οποία χορηγείται από τη Βιβλιοθηκονόμο.

Λειτουργία

Δευτέρα-Παρασκευή: 09.00-19.00

Η Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας σε τακτά χρονικά διαστήματα προσφέρει στους χρήστες της οργανωμένα σεμινάρια εξοικείωσης με τις παρεχόμενες υπηρεσίες της. Οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να πάρουν πληροφορίες από τους υπεύθυνους των Σπουδαστηρίων.

ΑΡΧΕΙΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

(Γραφείο 101 του παλαιού κτιρίου, τηλ. 99.7037)

Από το 1973, όταν ιδρύθηκε, λειτουργεί το Αρχείο αυτό στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. Την εποπτεία του ασκεί τριμελής επιτροπή διδασκόντων (Λ. Βαρελάς, Μ. Βασιλειάδη, Μ. Μπακογιάννης). Γραμματέας Α. Σίτας.

Για τον έντυπο κατάλογο του Αρχείου βλ. *Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα*

Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών. Αναλυτικός κατάλογος, Α.Π.Θ., Παράρτ. ΕΕΦΣΠΘ, Τμ. Φιλολογίας, Θεσσαλονίκη 2007.

Για την ψηφιακή μορφή του καταλόγου βλ.

<http://invenio.lib.auth.gr/collection/Modern%20Greek%20Literature%20Archive> και

<http://www-old.lit.auth.gr/index.php?page=30000>.

Κανονισμός λειτουργίας

Ο κανονισμός αποβλέπει στη διευκόλυνση της χρήσης του Αρχείου και στον συντονισμό της έρευνας. Ισχύει επομένως για όλους ανεξαιρέτως τους χρήστες του Αρχείου.

Τα μέλη (διδάσκοντες/ουσες) του Τομέα Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών έχουν προτεραιότητα στη χρήση του Αρχείου, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεσμεύουν αρχειακό υλικό για αόριστο χρόνο. Σε περίπτωση που ενδιαφερθούν για το ίδιο αρχειακό υλικό εξωτερικοί χρήστες, περισσότεροι του ενός, όλοι τους έχουν την ίδια δυνατότητα χρήσης.

Ο υποψήφιος χρήστης του Αρχείου υποβάλλει αίτηση στον Τομέα (lambrosvar@yahoo.gr) και περιγράφει λεπτομερειακά τον σκοπό και το αντικείμενο της έρευνάς του (μελέτη ή έκδοση, προβλεπόμενος χρόνος χρήσης κτλ.). Η Επιτροπή Εποπτείας, που λειτουργεί στο πλαίσιο του Τομέα, εισηγείται στον Τομέα σχετικά με την έγκριση ή απόρριψη της αίτησης και ο Τομέας αποφασίζει.

Ο υποψήφιος για χρήση του Αρχείου, εάν είναι νέος επιστήμονας, πρέπει να έχει συστατικό σημείωμα.

Σε περίπτωση που ερευνητής/τρια προτίθεται να δημοσιεύσει υλικό του Αρχείου, πρέπει να ενημερώσει προηγουμένως την Επιτροπή Εποπτείας του Αρχείου, να πάρει τη σχετική άδεια, να σημειώσει στη δημοσίευση επακριβώς την προέλευση του υλικού (*Αρχείο Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Τομέα ΜΝΕΣ Α.Π.Θ.*) και μετά τη δημοσίευση να καταθέσει αμέσως στον Τομέα ένα αντίτυπο της εργασίας του.

Το Αρχείο είναι επισκέψιμο μετά από συνεννόηση με τη γραμματέα.

Το αρχειακό υλικό δεν μετακινείται. Σε περίπτωση που απαιτούνται πολλές ώρες μελέτης, το σχετικό υλικό μετακινείται στο Σπουδαστήριο Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου και χρεώνεται στον/στην υπεύθυνο του Σπουδαστηρίου.

Η φωτοτύπηση ή φωτογράφιση του αρχειακού υλικού, όταν η Επιτροπή Εποπτείας την κρίνει αναγκαία, γίνεται με μεγάλη φειδώ και με την ευθύνη του/της γραμματέα του Αρχείου.

Η Επιτροπή Εποπτείας του Λογοτεχνικού Αρχείου εκλέγεται από τον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. για τριετή θητεία.

ΑΡΧΕΙΟ ΜΙΚΡΟΤΑΙΝΙΩΝ ΚΑΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ

(Αίθουσα 208 ν.κ., τηλ. 99.7037)

Στον Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. λειτουργεί το Αρχείο αυτό υπό την εποπτεία επιτροπής διδασκόντων του Τομέα (Α. Μαρκομιχλάκη, Η. Ταξίδης).

Το Αρχείο, που ιδρύθηκε από τον αείμνηστο καθηγητή Λίνο Πολίτη, περιλαμβάνει, από αγορές, περίπου 150 μικροταινίες και φωτογραφίες χειρογράφων και εντύπων κειμένων της πρωτονεοελληνικής λογοτεχνίας. Το αρχείο εμπλουτίστηκε με έναν αριθμό μικροταινιών μεσαιωνικών κυρίως χειρογράφων. Για κατάλογο των μικροταινιών και φωτογραφιών βλ.

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_mikrofilms.pdf και

http://www.lit.auth.gr/sites/default/files/archives/catalog_photos.pdf

Για τη λειτουργία και του Αρχείου αυτού ισχύουν ανάλογες διατάξεις με αυτές που περιλαμβάνονται στον Κανονισμό λειτουργίας του Αρχείου Νεοελληνικής Λογοτεχνίας του Τομέα.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΜΕΩΝ

Colloquium του Τομέα Κλασικών Σπουδών: διοργανώνονται σε τακτά χρονικά διαστήματα επιστημονικές συναντήσεις κατά τις οποίες το ερευνητικό προσωπικό του Τμήματος, αλλά και άλλοι ερευνητές, αναπτύσσουν και συζητούν τα πορίσματα των ερευνών τους. Το Colloquium μπορούν να το παρακολουθούν και φοιτητές/τριες. Επίσης ο τομέας διοργανώνει από το 2007 Ετήσιο Διεθνές Συνέδριο για τις σύγχρονες τάσεις στην Κλασική Φιλολογία, τα πρακτικά του οποίου εκδίδονται από τον οίκο Walter de Gruyter (Βερολίνο) στη σειρά Trends in Classics Supplementary Volumes (υπεύθυνοι σειράς: F. Montanari και Α. Ρεγκάκος).

Ο Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ. οργανώνει από το 1986 επιστημονικές συναντήσεις αφιερωμένες σε προσωπικότητες που έχουν σχέση με το χώρο του. Ως τώρα έχουν οργανωθεί τέτοιες συναντήσεις για τους Λίνο Πολίτη (1986), Εμμανουήλ Κριαρά (1987), Σταμάτη Καρατζά (1988), Κ.Θ. Δημαρά (1990), Γιάννη Αποστολάκη (1992), Αντώνιο Σιγάλα (1994), Ελένη Τσαντσάνογλου (1996), Γ.Π. Σαββίδη (1997), Εύδ. Θ. Τσολάκη (2000), Άλκη Αγγέλου (2002), Γιάννη Ψυχάρη (2004), Σοφία Σκοπετέα (2009) Παναγιώτη Μουλλά (2012) και Ξενοφόντα Κοκόλη (2014) και Δ.Ν. Μαρωνίτη (2017), με ευρεία συμμετοχή Ελλήνων και ξένων επιστημόνων. Επίσης, σε ετήσια βάση (Οκτώβριος-Μάιος), διοργανώνεται Colloquium του Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών, εμπλουτιζόμενο με λογοτεχνικές εκδηλώσεις καθώς και σποραδικές Ημερίδες.

Ο Τομέας Γλωσσολογίας οργανώνει κάθε χρόνο, από το 1980, επιστημονικό συνέδριο με αντικείμενο την ελληνική γλώσσα. Οι ανακοινώσεις του συνεδρίου εκδίδονται σε πρακτικά με τον τίτλο *Μελέτες για την ελληνική γλώσσα*. Οι 37 τόμοι που έχουν έως

Βιβλιοθήκες και αρχεία

τώρα εκδοθεί αποτελούν σημαντική πηγή αναφοράς και πληροφοριών για τους/τις ερευνητές/τριες της ελληνικής γλώσσας.

Β΄ ΜΕΡΟΣ
ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

V. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Οι ακαδημαϊκοί σύμβουλοι του Τμήματος είναι:

για τον Τομέα Κλασικών Σπουδών:

Μ. Πλαστήρα, Θ. Αντωνιάδης·

για τον Τομέα ΜΝΕΣ:

Ε. Αραμπατζίδου, Ι. Ναούμ, Χ. Σιμελίδης

για τον Τομέα Γλωσσολογίας:

Γ. Παπαναστασίου, Γ. Γιαννάκης.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Από το ακαδ. έτος 2015-2016 ισχύει το νέο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών (ΠΠΣ) του Τμήματος Φιλολογίας, το οποίο ορίζει την οργάνωση και το περιεχόμενο των σπουδών εξ ολοκλήρου για όσους/ες εισήχθησαν από το ακαδ. έτος 2015-2016 και εν μέρει για όσους/ες εισήχθησαν κατά τα ακαδ. έτη 2013-2014 και 2014-2015. Το νέο ΠΠΣ αποτελεί τροποποίηση του προηγούμενου ΠΠΣ, το οποίο σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 24 και 25 του Νόμου 1268/1982 και του άρθρου 9 του Νόμου 2083/1992, όπως τροποποιήθηκαν με το άρθρο 1, παρ. 5, του Νόμου 2188/1994, το Προεδρικό Διάταγμα 445/1984, τις αποφάσεις της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, και τις σχετικές Πράξεις του Προέδρου του Τμήματος, όριζε την οργάνωση και το περιεχόμενο των σπουδών των φοιτητών/τριών που εισήχθησαν από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 και μετά.

Το Τμήμα Φιλολογίας προσφέρει τρεις ειδικότητες, που αντιστοιχούν στους τρεις Τομείς του:

(α) Κλασικής Φιλολογίας

(β) Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών

(γ) Γλωσσολογίας.

Το πτυχίο που απονέμει είναι ενιαίο αλλά αναγράφεται σε αυτό η ειδικότητα του/της πτυχιούχου, ενώ έχει ενσωματώσει και το Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας.

Οι σπουδές στο Τμήμα Φιλολογίας διαρκούν οκτώ εξάμηνα και διαρθρώνονται σε δύο κύκλους, Κορμού και Ειδίκευσης, διάρκειας τεσσάρων εξαμήνων ο καθένας. Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους επιμερίζεται σε δύο ακαδημαϊκά εξάμηνα, το χειμερινό και το εαρινό.

Για την απόκτηση του πτυχίου του Τμήματος Φιλολογίας οι φοιτητές/τριες πρέπει να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν επιτυχώς σε μαθήματα υποχρεωτικά ή επιλεγόμενα, τα οποία αντιστοιχούν σε τουλάχιστον 240 ECTS. Οι πιστωτικές αυτές μονάδες κατανέμονται σε 120 ECTS μαθημάτων Κορμού και 120 ECTS μαθημάτων Ειδίκευσης. Για κάθε μάθημα προβλέπονται τρεις ώρες διδασκαλίας και ισάριθμες ώρες συνεργασίας με τον διδάσκοντα ή τη διδάσκουσα ανά εβδομάδα, για την επίλυση αποριών ή βιβλιογραφικών ζητημάτων που σχετίζονται με το κάθε μάθημα, ή για ποικίλες υποδείξεις σχετικά με τη συγγραφή εργασιών προκειμένου για μαθήματα Ειδίκευσης.

Κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας προσφέρει έναν σταθερό αριθμό μαθημάτων Κορμού και Ειδίκευσης, που ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις του Προγράμματος Σπουδών. Καθένα από τα μαθήματα αυτά δηλώνεται με έναν κωδικό αριθμό και έναν γενικό τίτλο. Το πρώτο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από γράμματα, που δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο, μέρος του οποίου αποτελεί το προσφερόμενο μάθημα. Το δεύτερο τμήμα του κωδικού αριθμού αποτελείται από έναν τριψήφιο αριθμό, που δηλώνει τον Τομέα στον οποίο αντιστοιχεί το μάθημα και χαρακτηρίζει τρεις κατηγορίες μαθημάτων, δηλαδή προπτυχιακά υποχρεωτικά, προπτυχιακά ειδίκευσης και μεταπτυχιακά.

Τα γράμματα και τα ψηφία των κωδικών αριθμών έχουν την εξής αντιστοιχία:

1. Τομέας Κλασικών Σπουδών

ΑΕΦ = Αρχαία Ελληνική Φιλολογία

ΛΦΙ = Λατινική Φιλολογία

100-139 = υποχρεωτικά μαθήματα

140-199 = μαθήματα ειδίκευσης

500-599 = μεταπτυχιακά μαθήματα

2. Τομέας Μ.Ν.Ε.Σ.

ΜΕΦ = Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία

ΝΕΦ = Νεότερη Ελληνική Φιλολογία

ΓΣΓ = Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία

ΘΕΑ = Θεατρολογία

200-231 = υποχρεωτικά μαθήματα,

232-299 = μαθήματα ειδίκευσης

600-799 = μεταπτυχιακά μαθήματα

3. Τομέας Γλωσσολογίας

ΓΛΩ = Γλωσσολογία

- 300-339 = υποχρεωτικά μαθήματα
340-399 = μαθήματα ειδίκευσης
800-899 = μεταπτυχιακά μαθήματα

Ο κωδικός ΔΙΔ αναφέρεται στα μαθήματα Διδακτικής που προσφέρονται και από τους τρεις Τομείς.

Α' ΚΥΚΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΚΟΡΜΟΣ (120 ECTS)

Εξάμηνα 1ο-4ο

Ο Κορμός αποτελείται από 25 μαθήματα που είναι υποχρεωτικά για όσους και όσες φοιτούν στο Τμήμα Φιλολογίας και αντιστοιχούν σε 120 ECTS. Τα μαθήματα του Κορμού είναι τα εξής:

Κωδ. Αριθμός	Τίτλος Μαθήματος	ECTS
ΑΕΦ 101:	Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Λογοτεχνία: Αρχαϊκή, Κλασική και Ελληνιστική εποχή	5
ΑΕΦ 102:	Ομηρικό έπος	5
ΑΕΦ 103:	Ιστοριογραφία – Ρητορική	5
ΑΕΦ 104:	Τραγωδία	4
ΑΕΦ 105:	Αρχαϊκή λυρική ποίηση – Ελληνιστική ποίηση	5
ΑΕΦ 106:	Φιλοσοφία	5
ΛΦΙ 125:	Λατινική γλώσσα Ι	5
ΛΦΙ 126:	Λατινική Πεζογραφία Ι	5
ΛΦΙ 127:	Έπος – Δράμα	5
ΛΦΙ 128:	Λυρική ποίηση – Ελεγεία – Επίγραμμα – Σάτιρα	4
ΝΕΦ 201:	Ιστορία της Νεοελληνικής Γραμματείας και εισαγωγή στη Νεο-ελληνική Φιλολογία	5
ΝΕΦ 202:	Νεοελληνική ποίηση, πεζογραφία και θέατρο (αρχές-1789)	5
ΝΕΦ 203:	Νεοελληνική ποίηση (1789-1914)	5
ΝΕΦ 204:	Νεοελληνική πεζογραφία (1789-1914)	5
ΝΕΦ 205:	Νεοελληνική ποίηση (1914-σήμερα)	5
ΝΕΦ 206:	Νεοελληνική πεζογραφία (1914-σήμερα)	5
ΜΕΦ 221:	Ιστορία της Μεσαιωνικής Ελληνικής Γραμματείας και εισαγωγή στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία	5
ΜΕΦ 222:	Μεσαιωνική ελληνική ποίηση και πεζογραφία	4
ΓΣΓ 228:	Ιστορία των ιδεών και ρεύματα της νεοελληνικής και της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας	5
ΓΣΓ 231:	Εισαγωγή στη θεωρία της λογοτεχνίας	4

Προπτυχιακές Σπουδές

ΓΛΩ 301:	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι/ Πληροφορική για Φιλολόγους Ι	5
ΓΛΩ 302:	Ελληνική γλώσσα Ι: Από την Ινδοευρωπαϊκή έως το τέλος της κλασικής εποχής	5
ΓΛΩ 303:	Ελληνική γλώσσα ΙΙ: Νέα ελληνική	4
ΓΛΩ 304:	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία ΙΙ/ Πληροφορική για Φιλολόγους ΙΙ	5
ΓΛΩ 305:	Ελληνική γλώσσα ΙΙ: Ελληνιστική κοινή έως Μεσαιωνική	5

Τα μαθήματα του Κορμού κατανέμονται με σταθερό τρόπο στα πρώτα τέσσερα εξάμηνα σπουδών, όπως απεικονίζονται στον επόμενο Πίνακα:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ
1	101 + 103	125	201	221	301/ΠΛ*	—
2	102 + 106	126	202	—	304/ΠΛ* + 302	—
3	105	127	203 + 204	—	305	228
4	104	128	205 + 206	222	303	231

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο οι φοιτητές/τριες εγγράφονται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος με βάση τον παραπάνω Πίνακα και επιλέγουν όσα μαθήματα επιθυμούν από αυτά στα οποία είχαν αποτύχει σε προηγούμενα –χειμερινά ή εαρινά– εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα μαθήματα Κορμού η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος ως εξής:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠA	ΠE-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠA	ΠE-Σ	T-Ω

Τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με τα επιμορφωτικά σεμινάρια Πληροφορικής για Φιλολόγους (ΠΛ). Τα σεμινάρια ΠΛ προσφέρονται μόνον σε όσους και όσες εισήχθησαν από το 2015-2016 και εξής, και είναι υποχρεωτικά. Οι φοιτητές/τριες εκπληρώνουν τις υποχρεώσεις τους σε αυτά τα σεμινάρια με τη συμμετοχή στα μαθήματα (διάρκειας 8-10 ωρών) που γίνονται σύμφωνα με το πρόγραμμα το οποίο ανακοινώνεται από τη Βιβλιοθήκη του Τμήματος Φιλολογίας. Η συμμετοχή στο σεμινάριο πιστοποιείται με βεβαίωση που είναι απαραίτητη για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών/τριών στα

μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και την καταχώριση της βαθμολογίας αυτών των μαθημάτων στη μερίδα τους. (Για το περιεχόμενο των σεμιναρίων ΠΛ βλ. σελ. 46)

Β΄ ΚΥΚΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ (120 ECTS)

Εξάμηνα 5ο-8ο

Σε αυτό τον κύκλο μαθημάτων που αντιστοιχούν σε 120 ECTS, οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν κατά το 5ο εξάμηνο των σπουδών τους ποια από τις τρεις ειδικεύσεις που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας θα ακολουθήσουν: Κλασικής Φιλολογίας, Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών, Γλωσσολογίας. Το πρόγραμμα σπουδών κατά τα τέσσερα τελευταία εξάμηνα (5ο-8ο) καθορίζεται από τις απαιτήσεις που ορίζει κάθε Τομέας για την ειδίκευση που προσφέρει.

Στον Β΄ κύκλο μαθημάτων κάθε φοιτητής/τρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών (ειδίκευσης και ΠΠΔΕ), επιλέγοντας τη σειρά και το εξάμηνο στο οποίο θα διδαχθεί κάποιο μάθημα. Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να δηλώσουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο, ενώ μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

Ο Β΄ Κύκλος Μαθημάτων και για τους τρεις τομείς του Τμήματος ακολουθεί το παρακάτω οργανωτικό πρότυπο:

78 ECTS μαθήματα του Τομέα

12 ECTS μαθήματα επιλεγόμενα εκτός Τομέα

30 ECTS μαθήματα ΠΠΔΕ

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 60 ECTS, με τα εξής οκτώ υποχρεωτικά μαθήματα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΑΕΦ 141:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία	6
ΑΕΦ 142:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	6
ΑΕΦ 143:	Αρχαία ελληνική ποίηση I	12
ΑΕΦ 144:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	6
ΛΦΙ 161:	Λατινική γλώσσα II	6
ΛΦΙ 162:	Λατινική ποίηση	12
ΛΦΙ 163:	Φροντιστήριο I (ποίηση)	6
ΛΦΙ 164:	Φροντιστήριο II (πεζογραφία)	6

β) 18 ECTS, επιλέγοντας τρία μαθήματα από τα παρακάτω κατά περίπτωση προσφερόμενα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΑΕΦ 145:	Εισαγωγικά μαθήματα	6
ΑΕΦ 146:	Κωμωδία	6
ΑΕΦ 147:	Ρητορική	6
ΑΕΦ 148:	Επιγραφική	6
ΑΕΦ 149:	Παπυρολογία	6
ΑΕΦ 150:	Παλαιογραφία	6
ΑΕΦ 151:	Κριτική των κειμένων	6
ΑΕΦ 152:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	6
ΑΕΦ 153:	Έπος	6
ΑΕΦ 154:	Ιστοριογραφία	6
ΑΕΦ 155:	Τραγωδία	6
ΑΕΦ 156:	Επίγραμμα	6
ΑΕΦ 157:	Φιλοσοφία	6
ΑΕΦ 158:	Επιστημονική γραμματεία	6
ΑΕΦ 159:	Λοιπά ποιητικά είδη	6
ΑΕΦ 160:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	6
ΛΦΙ 165:	Κωμωδία	6
ΛΦΙ 166:	Ρητορική	6
ΛΦΙ 167:	Κριτική των κειμένων	6
ΛΦΙ 168:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	6
ΛΦΙ 169:	Έπος	6
ΛΦΙ 170:	Ιστοριογραφία	6
ΛΦΙ 171:	Τραγωδία	6
ΛΦΙ 172:	Επίγραμμα	6

ΛΦΙ 173:	Φιλοσοφία	6
ΛΦΙ 174:	Επιστημονική γραμματεία	6
ΛΦΙ 175:	Λοιπά ποιητικά είδη	6
ΛΦΙ 176:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	6
ΛΦΙ 177:	Παλαιογραφία	6
ΛΦΙ 178:	Λατινική γλώσσα: εξειδικευμένα θέματα	6
ΛΦΙ 181:	Λογοτεχνία της Ύστερης Αρχαιότητας	6
ΛΦΙ 182:	Λογοτεχνία του Μεσαίωνα	6
ΛΦΙ 183:	Νεολατινική Λογοτεχνία	6
ΛΦΙ 184:	Ευρωπαϊκή πρόσληψη της Λατινικής Λογοτεχνίας	6
ΛΦΙ 191:	Βυζαντινή Latinitas	6
ΛΦΙ 192:	Μεταβυζαντινή Latinitas	6
ΛΦΙ 193:	Νεοελληνική Latinitas	6

γ) 12 ECTS, με δύο μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας Κλασικών Σπουδών:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: *Ιστορία και Πολιτισμός της Αρχαιότητας*

Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας ή Ρωμαϊκής Ιστορίας ή Κλασικής Αρχαιολογίας με κωδικούς ΙΑΕ, ΙΡΩ, ΑΚΛ από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: *Ιστορική Γλωσσολογία*

Μαθήματα από τον Τομέα Γλωσσολογίας, τα οποία αφορούν ευρύτερα την ιστορική γλωσσολογία ή τη μελέτη της αρχαίας ελληνικής, της λατινικής ή των ινδοευρωπαϊκών γλωσσών (κωδικοί: ΓΛΩ 347, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 399, ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375).

δ) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Όσοι/ες επιλέγουν την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών θα πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής σε σχέση με την εξέταση των παρακάτω μαθημάτων:

• ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Πεζογραφία

Η εξέταση είναι γραπτή και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα ή επιλογές από τα οποία αποτελούν πάντοτε το περιεχόμενο του μαθήματος:

α. Ηρόδοτος, V 49-98

β. Θουκυδίδης, II 10-66

γ. Ξενοφών, *Ιέρων*

δ. Πλάτων, *Πολιτεία*, Βιβλίο X

ε. Ισοκράτης, *Πανηγυρικός* 1-99

στ. Δημοσθένης, *Κατά Φιλίππου* I

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω

πεζογραφικά είδη και τους συγγραφείς τους.

• ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Περιγραφή: Η εξέταση είναι προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα ή επιλογές από τα οποία αποτελούν πάντοτε το περιεχόμενο του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Όμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Ω και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ. Γνώση και των δύο έργων από μετάφραση.

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

• ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα ΙΙ

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα· η ύλη καθορίζεται από τους/τις διδάσκοντες/ουσες.

• ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I, III

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την Ιστορία της Λατινικής Λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδικευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 24 ECTS, με τα εξής υποχρεωτικά μαθήματα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΝΕΦ 240:	Νεοελληνική γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	10
ΜΕΦ 230:	Βυζαντινή γραμματεία: Υποχρεωτικά κείμενα	7
ΓΣΓ 285:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I: Υποχρεωτικά κείμενα	7

β) 36 ECTS, επιλέγοντας έξι μαθήματα με την εξής κατανομή: 12 ECTS με κωδικό ΜΕΦ, 12 ECTS με κωδικό ΝΕΦ και 12 ECTS με κωδικό ΓΣΓ. Τα μαθήματα αυτά επιλέγονται από τα παρακάτω, τα οποία προσφέρονται κατά περίπτωση:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΝΕΦ 241:	Νεοέλληνες συγγραφείς I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 242:	Νεοέλληνες συγγραφείς II (1669-1789)	6
ΝΕΦ 243:	Νεοέλληνες συγγραφείς III (1789-1830)	6
ΝΕΦ 244:	Νεοέλληνες συγγραφείς IV (1830-1880)	6
ΝΕΦ 245:	Νεοέλληνες συγγραφείς V (1880-1914)	6
ΝΕΦ 246:	Νεοέλληνες συγγραφείς VI (1914-1944)	6
ΝΕΦ 247:	Νεοέλληνες συγγραφείς VII (1944-1974)	6
ΝΕΦ 248:	Νεοέλληνες συγγραφείς VIII (1974 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 249:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα I (αρχές-1669)	6
ΝΕΦ 250:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα II (1669-1880)	6
ΝΕΦ 251:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα III (1880-1930)	6
ΝΕΦ 252:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά κείμενα IV (1930-σήμερα)	6
ΝΕΦ 253:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη I	6
ΝΕΦ 254:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη II	6
ΝΕΦ 255:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα I (αρχές-1914)	6
ΝΕΦ 256:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά ρεύματα και κινήματα II (1914 κ.ε.)	6
ΝΕΦ 257:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 258:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 259:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας III (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 260:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας IV (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 261:	Ειδικά θέματα Νεοελληνικής Φιλολογίας V (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 262:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 263:	Ερευνητικά προβλήματα και ζητήματα της Νεοελληνικής Φιλολογίας II (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 264:	Νεοελληνική Φιλολογία και Πληροφορική I (Σεμινάριο)	6
ΝΕΦ 265:	Νεοελληνική Φιλολογία και Πληροφορική II (Σεμινάριο)	6

Προπτυχιακές Σπουδές

ΝΕΦ 266:	Διδακτική της νεότερης λογοτεχνίας	6
ΜΕΦ 232:	Μεσαιωνική ελληνική υμνογραφία	6
ΜΕΦ 233:	Μεσαιωνική ελληνική επική ποίηση	6
ΜΕΦ 234:	Μεσαιωνική ελληνική «δραματική» ποίηση	6
ΜΕΦ 235:	Μεσαιωνική ελληνική επιγραμματική ποίηση	6
ΜΕΦ 236:	Μεσαιωνική ελληνική ιστοριογραφία	6
ΜΕΦ 266:	Μεσαιωνική ελληνική χρονογραφία	6
ΜΕΦ 267:	Μεσαιωνικό ελληνικό μυθιστόρημα	6
ΜΕΦ 268:	Μεσαιωνική ελληνική φιλοσοφία	6
ΜΕΦ 269:	Μεσαιωνική ελληνική θύραθεν ρητορική	6
ΜΕΦ 270:	Μεσαιωνική ελληνική εκκλησιαστική ρητορική	6
ΜΕΦ 271:	Μεσαιωνική ελληνική επιστολογραφία	6
ΜΕΦ 272:	Μεσαιωνική ελληνική αγιολογία	6
ΜΕΦ 273:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας I	6
ΜΕΦ 274:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής πεζογραφίας II	6
ΜΕΦ 275:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης I	6
ΜΕΦ 276:	Ειδικά θέματα μεσαιωνικής ελληνικής ποίησης II	6
ΜΕΦ 277:	Μεσαιωνική ελληνική δημόδης γραμματεία	6
ΜΕΦ 278:	Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία: προβλήματα κριτικής και εκδόσεως κειμένων (Σεμινάριο)	6
ΜΕΦ 279:	Μεσαιωνική Φιλολογία και Πληροφορική (Σεμινάριο)	6
ΓΣΓ 280:	Εισαγωγή στην ερευνητική μεθοδολογία της ΓΣΓ	6
ΓΣΓ 281:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 282:	Σύγχρονες θεωρίες λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 283:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας I	6
ΓΣΓ 284:	Θέματα θεωρίας της λογοτεχνίας II	6
ΓΣΓ 286:	Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα II	6
ΓΣΓ 287:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 288:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 289:	Προβλήματα διακειμενικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 290:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων I	6
ΓΣΓ 291:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων II	6
ΓΣΓ 292:	Προβλήματα (πολυ)πολιτισμικών σχέσεων III	6
ΓΣΓ 293:	Ιστορία και θεωρία των αναγνωστικών πρακτικών	6
ΓΣΓ 294:	Ιστορία, κριτική και θεωρία λογοτεχνίας στο διαδίκτυο	6
ΓΣΓ 400:	Σπουδές φύλου και Ανθρωπιστικές Επιστήμες	6
ΘΕΑ 295:	Εισαγωγή στη θεατρολογία	6
ΘΕΑ 296:	Ιστορία του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 297:	Ειδικά θέματα ιστορίας του νεοελληνικού θεάτρου	6
ΘΕΑ 298:	Ειδικά θέματα θεατρολογίας	6
ΘΕΑ 299:	Δραματολογία	6

γ) 18 ECTS, με τρία ακόμη μαθήματα τα οποία επιλέγονται από τον παραπάνω κατάλογο, τα οποία δεν θα έχουν συμπεριληφθεί στην προηγούμενη επιλογή του/της φοιτητή/τριας.

δ) 12 ECTS, με δύο μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας ΜΝΕΣ:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: *Ιστορία και Πολιτισμός του Βυζαντίου και της Μεσαιωνικού Κόσμου*

Μαθήματα για τη Βυζαντινή ή τη Μεσαιωνική Ιστορία και Αρχαιολογία (με κωδικούς IBY, ABY, IME) από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, καθώς και μαθήματα Βυζαντινής ή Μεσαιωνικής Φιλοσοφίας από το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: *Ιστορία και Πολιτισμός της Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας ή του Νεότερου και Σύγχρονου Κόσμου*

Μαθήματα με κωδικούς INE, INX, ISE, AKΛ, AIT, ΛAK από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας και μαθήματα νεότερης Φιλοσοφίας (κωδικοί Φ 112, Φ 114) από το Τμήμα Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 3: *Σπουδές Λογοτεχνίας, Μετάφρασης, Πρόσληψης, Κοινωνικής Ανθρωπολογίας και Πολιτικής Θεωρίας*

Από τον Τομέα Κλασικών Σπουδών τον κωδικό ΑΕΦ 145. Από το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας τους κωδικούς ΛΟΓ6-338, ΛΟΓ6-375, ΛΟΓ7-317, ΛΟΓ7-347. Από το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας τους κωδικούς ΒΚ0153, ΒΚ0215, ΒΚ0218, ΒΚ0219, ΒΚ0222, ΒΚ0223. [Σημ: Φοιτητές άλλων Τμημάτων γίνονται δεκτοί αν συμφωνεί ο/η διδάσκων/ουσα. Τα περισσότερα μαθήματα διδάσκονται στη γερμανική γλώσσα.] Από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας τους κωδικούς ΛAK 101, ΛAK 201, ΛAK 314, ΛAK 322. Από το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών τους κωδικούς ΚΕΟΕ16, ΚΕΟΕ18, ΚΕΟΕ37

ε) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Όσοι επιλέγουν την ειδίκευση Μεσαιωνικών και Νέων Ελληνικών Σπουδών θα πρέπει να έχουν υπόψη τους τα εξής σε σχέση με την εξέταση και την ύλη των παρακάτω μαθημάτων:

• ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και προϋποθέτει τη σε βάθος γνώση δέκα από τα κείμενα του παρακάτω καταλόγου (σημειώνονται με αστερίσκο), καθώς και επιλεγμένης βιβλιογραφίας για καθένα από αυτά, τα οποία αποτελούν και το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος για το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018.

Κατά την εξέταση θα γίνεται επίσης έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων ως προς την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος). Οι συνεξεταστές ορίζονται για

τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/τριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

Ο κατάλογος των έργων ισχύει έως και το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και κατόπιν θα ανανεωθεί για την επόμενη τριετία.

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης (Στ. Αλεξίου, παραλλαγή Escorial, «Ερμής»)
2. Καλλίμαχος και Χρυσορρόη (Βασική Βιβλιοθήκη 2)
3. Μπεργαδής, Απόκοπος (Στ. Αλεξίου, «Εστία»)
4. Γ. Χορτάτης, *Ερωφίλη* («Στιγμή»)
- 5* Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* («Εστία [NEB]»)
 - Στυλιανός Αλεξίου, «Εισαγωγή», στο: Βιτσέντζος Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* (επιμ. Στυλιανός Αλεξίου), Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα, 1985, σ. ιγ'-μστ'.
6. [«Ανώνυμος του 1789»], «Αληθής ιστορία» (*Πεζογραφική Ανθολογία...*, τ. 2)
7. Α. Χριστόπουλος, *Αυρικά* («Εστία [NEB]»)
8. Α. Κάλβος, *Ωδαιί* («Ίκαρος»)
- 9* Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
 - Ελένη Τσαντσάνογλου, «Σολωμός, Διονύσιος», στο: Γιώργος Κεχαγιόγλου (επιμ.), *Εισαγωγή στην ποίηση του Σολωμού. Επιλογή κριτικών κειμένων*, Π.Ε.Κ., Ηράκλειο, 2008⁽¹⁹⁹⁹⁾, σ. 1-10.
 - Δ. Ν. Μαρωνίτης, «Οι εποχές του “Κρητικού”», στο: *Πίσω μπρος. Προτάσεις και υποθέσεις για τη νεοελληνική ποίηση και πεζογραφία*, Στιγμή, Αθήνα, 1986, σ. 13-35.
10. Ιάκ. Πιτζιπίος, *Ο πίθηκος Ξουθ ή Τα ήθη του αιώνας* («Νεφέλη» ή Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη)
- 11* Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχμιο»)
 - Άλκης Αγγέλου, «Η εκκλησία, η Πάπισσα, ο Ροΐδης», ανάτυπο από το περ. *Εποχές* (τχ. 47, 1967) = Εμμανουήλ Ροΐδης, *Η Πάπισσα Ιωάννα* (επιμ. Άλκης Αγγέλου), Ερμής/Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα, 2008 (¹⁹⁸⁸), σ. 33-57.
12. Γ. Βιζυηνός, (*Νεοελληνικά*) *Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Κώστα και Ελένης Ουράνη)
- 13* Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων* («Δόμος»)
 - Παν. Μουλλάς, «Το διήγημα, αυτοβιογραφία του Παπαδιαμάντη», στο: *Α. Παπαδιαμάντης αυτοβιογραφούμενος* (επιμ. Παν. Μουλλάς), Ερμής, Ν.Ε.Β., Αθήνα, 1999, σ. ιε' - ξε'.
 - Ελένη Πολίτου-Μαρμαρινού, «Η ποιητικότητα του παπαδιαμαντικού έργου», στο: Γ. Φαρίνου-Μαλαματάρη (επιμ.), *Εισαγωγή στην πεζογραφία του Παπαδιαμάντη. Επιλογή κριτικών κειμένων*, Π.Ε.Κ., Ηράκλειο, 2005, σ. 287-305.
14. Κ. Παλαμάς, «Φοινικιά» (*Άπαντα Κ. Παλαμά*, τ. Γ', Γκοβόστης ή «Ιδεόγραμμα»)
- 15* Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)

- Νάσος Βαγενάς, «Η ειρωνική γλώσσα», στο: Μιχάλης Πιερής (επιμ.), *Εισαγωγή στην ποίηση του Καβάφη. Επιλογή κριτικών κειμένων*, Π.Ε.Κ., Ηράκλειο, 2003 (¹1994), σ. 347-358.
- Δ. Ν. Μαρωνίτης, «Υπεροψία και μέθη. (Ο ποιητής και η Ιστορία)», , στο: Μιχάλης Πιερής (επιμ.), *ό.π.*, σ. 269-287.
- Γ. Π. Σαββίδης, «Η πολιτική αίσθηση του Καβάφη», στο: Μιχάλης Πιερής (επιμ.), *ό.π.*, σ. 249-268.
- 16. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
- 17. Ν. Καζαντζάκης, *Αναφορά στον Γκρέκο* («Εκδόσεις Καζαντζάκη»)
- 18.* Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά. Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
- Γ. Π. Σαββίδης, «Ο Καρυωτάκης ανάμεσά μας ή Τι απέγινε εκείνο το μακρύ ποδάρι; Εισαγωγή», στο: Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά* (επιμ. Γ. Π. Σαββίδης), Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα, 2009 (¹1972), σ. ιγ'-ξη'.
- 19. Μ. Πολυδούρη, *Τα ποιήματα* («Εστία»)
- 20. Γ. Σκαρίμπας, *Το σόλο του Φίγκαρω* («Νεφέλη»)
- 21. Κ. Πολίτης, *Στου Χατζηφράγκου* («Εστία»)
- 22.* Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
- Δ. Ν. Μαρωνίτης, *Η ποίηση του Γιώργου Σεφέρη. Μελέτες και μαθήματα*, Ερμής, Αθήνα, 1989.
- Edmund Keely, «Ο Σεφέρης και η “μυθική μέθοδος”», στο: Δ. Δασκαλόπουλος (επιμ.), *Εισαγωγή στην ποίηση του Σεφέρη. Επιλογή κριτικών κειμένων*, Π.Ε.Κ., Ηράκλειο, 2013 (¹1996), σ. 401-428.
- 23. Ο. Ελύτης, *Ποίηση* («Ίκαρος»)
- 24. Γ. Ρίτσος, *Επιτάφιος, Μαρτυρίες*, «Ο μαύρος Άγιος» (*Ποιήματα*, τόμ. Α', Θ' και Ε', αντίστοιχα, «Κέδρος»)
- 25. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
- 26.* Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
- Αλέξανδρος Αργυρίου, *Μανόλης Αναγνωστάκης. Νοούμενα και υπονοούμενα της ποίησής του*, Γαβριηλίδης, Αθήνα, 2004.
- 27. Μ. Χατζηλαζάρου, *Ποιήματα 1944-1985* («Ίκαρος»)
- 28.* Ντ. Χριστιανόπουλος, *Η εποχή των ισχνών αγελάδων, Ο ανυπεράσπιστος καημός* (*Ποιήματα*, «Διαγώνιος»)
- Ε. Α. Κокόλης, «Δώδεκα ποιητές, Θεσσαλονίκη 1930-1960», στο: Δημήτρης Κόκορης (εισαγωγή, επιλογή κειμένων), *Για τον Χριστιανόπουλο. Κριτικά κείμενα για την ποίησή του*, Αιγαίον, Λευκωσία, 2003, σ. 160-175.
- 29. Μ. Μέσκος, *Ποιήματα Μαύρο Δάσος I [και] Μαύρο Δάσος II* («Γαβριηλίδης»)
- 30. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος» 2005)
- 31.* Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)
- Λίζυ Τσιριμώκου, «Δρόμοι σημείων αδιέξοδοι. Η καφκική ηχώ στο περιφερόμενο Κιβώτιο του Άρη Αλεξάνδρου» και «Το τελευταίο τσιγάρο», στο: *Εσωτερική ταχύτητα. Δοκίμια για τη λογοτεχνία*, Άγρα, Αθήνα, 2000, σ. 137-156.
- 32. Δ. Χατζής, *Σπουδές. Διηγήματα ξανατυπωμένα και άλλα* («Το Ροδακίό» ή «Κείμενα»)

33. Αλ. Κοτζιάς, *Αντιποιήσεις αρχής* («Κέδρος»)
34. Ν. Μπακόλας, *Ο κήπος των πριγκήπων* («Παρατηρητής»)
35. Κ. Αγγελάκη-Ρουκ, *Όταν το σώμα. Ποιήματα. Επιλογή 1963-1988* («Υψιλον»)
36. Ρ. Γαλανάκη, *Ο βίος του Ισμαήλ Φερικ Πασά* («Άγρα»)

• ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση των παρακάτω κειμένων (Α), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος, και της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Β):

Α. Κείμενα

1. Βίος του πατριάρχη Ευθυμίου, έκδ./μετάφρ. Α. Αλεξάκης, σσ. 1-178
2. Μιχαήλ Ατταλειάτης, μετάφρ. Ι. Πολέμης, σσ. 174-316 (Ρωμανός Δ΄ Διογένης)

Β. Βιβλιογραφία

1. HUNGER, Τόμος Α΄
2. Ρητορική: σσ. 138-159 (Θεωρία της Ρητορικής), σσ. 160-196 (Προγυμνάσματα), Επιστολογραφία: σσ. 303-314 (Θεωρία και τύποι της επιστολής)
3. HUNGER, Τόμος Β΄
4. Ιστοριογραφία: σσ. 13-29 (Ιστοριογραφία και Χρονογραφία), σσ. 78-89 (Προκόπιος), σσ. 95-101 (Αγαθίας), σσ. 136-142 (Θεοφάνης), σσ. 187-199 (Μιχαήλ Ψελλός), σσ. 210-215 (Ιωάννης Σκυλίτζης), σσ. 217-236 (Νικηφόρος Βρυέννιος, Άννα Κομνηνή), σσ. 246-254 (Ιωάννης Ζωναράς, Κωνσταντίνος Μανασσής), σσ. 261-280 (Ευστάθιος Θεσσαλονίκης, Νικήτας Χωνιάτης), σσ. 282-325 (Γεώργιος Ακροπολίτης, Γεώργιος Παχυμέρης, Νικηφόρος Γρηγοράς, Ιωάννης Καντακουζηνός) / Ποίηση: σσ. 514-533 (Επική ποίηση, Μυθιστόρημα), σσ. 578-598 (Λυρική και Επιγραμματική ποίηση)

• ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα Ι: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση **6 λημμάτων** από τον ακόλουθο κατάλογο εργογραφίας (Α), **καθώς και της βιβλιογραφίας** (Β).

Α. Κείμενα

1. Jonathan Swift, *Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ*, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Υψιλον», 1993) ή: *Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ*, μτφρ. Φώντας Κονδύλης (Καστανιώτης, 1999)
2. Μοντεσκιέ, *Περσικές επιστολές*, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998)
3. Ch. de Laclous, *Οι επικίνδυνες σχέσεις*, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάκος («Άγρα», 1989)
4. Voltaire, *Καντίντ*, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
5. Ugo Foscolo, *Ποιήματα μεταφρασμένα από επανήσιους*, επιμ. Γιάννης Δάλλας ("Ωκεανίδα", 2000). Ugo Foscolo, *Οι τελευταίες επιστολές του Τζιάκοπο Ορτις*, μτφρ. Έφη Καλλιφατίδη ("Ιδεόγραμμα", 1998)

6. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994). Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίσση (Σπανός- «Βιβλιοφιλία», 1987). Lord Byron, *Μάνφρεντ. Ένα δραματικό ποίημα*, μτφρ. Δημήτρης Ζάχος ("Δωδώνη" 2011)
7. Goethe, *Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου*, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
8. Fr. Schiller, *Οι ληστές*, μτφρ. -επιμ. Παναγιώτης Σκούφης ("Δωδώνη" 2013) ή *Οι ληστές*, μτφρ. Γιώργος Δεπάστας ("Νεφέλη" 2014)
9. E. T. A. Hoffmann, *Πριγκίπισσα Μπραμπίλα*, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσέας» 1998) ή E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
10. Σαρλότ Μπροντέ, *Τζέιν Έντ*, μτφρ. Μαριλένα Αλεβίζου (Πατάκης, 2014)
11. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη (Πατάκης, 1998)
12. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997). Honoré de Balzac *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι», 2006)
13. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαβίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991). E. A. Poe, *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)
14. Γκυ ντε Μωπασάν, *Η χοντρομπαλού*, μτφρ. Αμαλία Τσακνιά, επιμ. Λίζυ Τσιριμώκου ("Κίχλη" 2015)
15. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, δίγλωσση έκδοση με σχόλια (Γκοβόστης, χ.χ.έ.). Κάρολος Μπωντλαίρ, *Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985). Κάρολος Μπωντλαίρ, "Ο ζωγράφος της μοντέρνας ζωής", *Αισθητικά δοκίμια*, μτφρ. Μαρία Ρέγκου ("Printa" 2005). Charles Baudelaire, *Περί της ουσίας του γέλιου και γενικά περί του κωμικού στις πλαστικές τέχνες*, μτφρ-επίμ. Λίζυ Τσιριμώκου ("Άγρα", 2000)
16. Gustave Flaubert, *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991). Gustave Flaubert, *Αισθηματική αγωγή*, μτφρ-επίμ. Πάνος Μουλλάς, ("Οδυσσέας" 2004)
17. Henrik Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
18. Φ. Ντοστογιέφσκι, *Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ινδικτος», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές», 2001)
19. Νικολάι Γκόγκολ, *Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς (Πατάκης, 1997)
20. Miguel de Unamuno, *Η θεία Τούλα*, μτφρ. Κωνσταντίνος Παλαιολόγος ("Gutenberg"- Γιώργος & Κώστας Δαρδανός, 2017)
21. T. S. Eliot, *Η έρημη χώρα*, μτφρ. Γιώργος Σεφέρης ("Ίκαρος" 1997). Επιλογή από τα δοκίμια: T. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
22. André Breton, *Νάντια*, μτφρ. Στέφανος Κουμανούδης ("Υψίλον", 1981). Αντρέ

- Μπρετόν, *Μανιφέστα του Σουρρεαλισμού*, μτφρ.-εισαγωγή-σχόλια Ελένη Μοσχονά ("Δωδώνη", 1972)
23. Φρ. Κάφκα, *Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
24. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγουέι* («Μεταίχιμο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Υψίλον», 1995)
- 25.. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Καψάσκης («Κέδρος», 1992)
- 26 Μπέρτολντ Μπρεχτ, *Ιστορίες του κ. Κούνερ*, μτφρ.Ιάκωβος Παπάζογλου ("Γράμματα" 1991)
27. Τζουζέπε ντι Λαμπεντούζα, *Ο γατόπαρδος*, μτφρ. -επίμ. Μαρία Σπυριδοπούλου ("Bell-Χαρλένικ Ελλάς", 2017)
28. Μίλαν Κούντερα, *Το αστείο*, μτφρ. Γιάννης Χάρης ("Βιβλιοπωλείον της Εστίας 2002)
29. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη (Πατάκης, 1998)
- 30 Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Απαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

Β. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Μ. Η. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* (Πατάκης, 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός»).
- 2 Annick Benoit-Dusausoy & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας*, τ. Β' (Σοκόλης 1999): «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίνεν, Στρίνπεργκ-Εξπρεσσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτισμός;», σσ. 126-147 [ή αντίστοιχα: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας 2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238.
3. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Κάθε φοιτητής/τρια που επιλέγει την ειδίκευση Γλωσσολογίας πρέπει να ακολουθήσει το εξής πρόγραμμα, καλύπτοντας:

α) 48 ECTS, με οκτώ μαθήματα τα οποία θα επιλέξει υποχρεωτικά από τις επόμενες ομάδες μαθημάτων ειδίκευσης ως εξής:

• 12 ECTS από την ομάδα:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΓΛΩ 348:	Εισαγωγή στη Μορφολογία	6
ΓΛΩ 372:	Σύνταξη Ι: Εισαγωγή στη Σύνταξη	6
ΓΛΩ 396:	Εισαγωγή στη Φωνητική και Φωνολογία	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 344:	Εισαγωγή στη Σημασιολογία	6
ΓΛΩ 365:	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Γλώσσας	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 345:	Εισαγωγή στην Πραγματολογία	6
ΓΛΩ 379:	Κειμενογλωσσολογία	6

• 12 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 373:	Κατανόηση και παραγωγή λόγου στη μητρική και τη δευτερή/ ξένη γλώσσα	6
ΓΛΩ 388:	Εισαγωγή στην Ψυχολογία Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 389:	Απόκτηση της γλώσσας	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 341:	Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 360:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	6

• 6 ECTS από την ομάδα:

ΓΛΩ 367:	Εισαγωγή στη Βαλκανική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 385:	Βαλκανικές γλώσσες	6

β) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα, τα οποία επιλέγονται από όσα προσφέρει κατά περίπτωση ο Τομέας (δηλαδή με κωδικό ΓΛΩ) από την επόμενη ομάδα μαθημάτων, ακόμη και από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο της προηγούμενης ομάδας και δεν έχουν επιλεγεί για να καλυφθούν οι υποχρεώσεις της σε εκείνη:

Κωδικός	Τίτλος	ECTS
ΓΛΩ 346:	Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία	6
ΓΛΩ 347:	Ινδοευρωπαϊκή Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 349:	Εισαγωγή στη Διαλεκτολογία	6
ΓΛΩ 351:	Διδασκαλία της μητρικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 354:	Σύνταξη ΙΙ: Συντακτικές θεωρίες	6
ΓΛΩ 355:	Ζητήματα Λογικής και Φιλοσοφίας της Γλώσσας	6

ΓΛΩ 356:	Ζητήματα Σημασιολογίας και Πραγματολογίας	6
ΓΛΩ 359:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	6
ΓΛΩ 368:	Προβλήματα Ιστορικής Γραμματικής της ελληνικής	6
ΓΛΩ 370:	Ινδοευρωπαϊκές γλώσσες	6
ΓΛΩ 371:	Παλαιοβαλκανικές γλώσσες	6
ΓΛΩ 375:	Μορφολογία της αρχαίας ελληνικής	6
ΓΛΩ 378:	Θέματα θεωρίας της γλώσσας	6
ΓΛΩ 380:	Συστήματα γραφής	6
ΓΛΩ 381:	Ιστορική Γραμματική της λατινικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 382:	Ιστορία της λατινικής γλώσσας	6
ΓΛΩ 383:	Ζητήματα από την Ιστορική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 386:	Ζητήματα Νεοελληνικής Σύνταξης και Μορφολογίας	6
ΓΛΩ 390:	Ελληνιστική κοινή	6
ΓΛΩ 391:	Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 392:	Διδασκαλία της ελληνικής ως δεύτερης/ ξένης γλώσσας	6
ΓΛΩ 394:	Γλωσσική εκπαίδευση και νέες τεχνολογίες	6
ΓΛΩ 397:	Εισαγωγή στην Υπολογιστική Γλωσσολογία	6
ΓΛΩ 398:	Γλωσσικές επαφές	6
ΓΛΩ 399:	Γλώσσα και πολιτισμός των Ινδοευρωπαίων	6

γ) 12 ECTS, με δύο μαθήματα τα οποία προσφέρονται από άλλα Τμήματα ή από άλλους Τομείς του Τμήματος. Οι φοιτητές/τριες θα πρέπει να επιλέξουν αυτά τα μαθήματα από μία και μόνον από τις εξής παρακάτω ομάδες μαθημάτων, τις οποίες έχει ορίσει ο Τομέας Γλωσσολογίας:

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 1: Γλωσσολογικά μαθήματα από τα Ξερόγλωσσα Τμήματα

Από το Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, το μάθημα 11327 (διδάσκεται στα ελληνικά). Από το Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας οποιοδήποτε μάθημα γλωσσολογίας (απαιτείται γνώση της αγγλικής σε επίπεδο Γ1). Από το Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας τα μαθήματα Y-MET-06 (διδάσκεται στα γαλλικά) και KE-MET-03 (διδάσκεται στα γαλλικά), KE-MET-19 (διδάσκεται στα ελληνικά). Από το Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας τα μαθήματα AK0216 (διδάσκεται κυρίως στα ελληνικά) και το AK0217 (απαιτούνται γνώσεις γερμανικής).

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 2: Ιστορία

Μαθήματα Αρχαίας Ελληνικής Ιστορίας ή Βυζαντινής Ιστορίας ή Ιστορίας των Νεότερης και Σύγχρονης Ελλάδας ή Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία ή Ιστορία των Χωρών του Αίμου με κωδικούς IAE, IBY, INE, ISE, INX, IXA από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας.

ΟΜΑΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ 3: Κλασική Φιλολογία

Μαθήματα από την ειδίκευση του Τομέα Κλασικών Σπουδών με οποιοδήποτε κωδικό ΑΕΦ ή ΛΦΙ εκτός των ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 143, ΑΕΦ 144 και των ΛΦΙ 162, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164.

δ) 30 ECTS, με πέντε μαθήματα από αυτά που προσφέρονται στο πλαίσιο του ΠΠΔΕ (βλ. σελ. 47).

Δ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

Για την εξοικείωση των φοιτητών/τριών του Τμήματος με τις δυνατότητες που προσφέρει η Πληροφορική για τις Φιλολογικές Σπουδές προσφέρονται κάθε εξάμηνο από μέλη Δ.Ε.Π. και Ε.Ε.Δ.Ι.Π. δύο σεμινάρια Πληροφορικής (ΠΛ Ι και ΠΛ ΙΙ) για Φιλολόγους, τα οποία αποτελούν διδακτική ενότητα με τα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και είναι υποχρεωτικά για όσους/ες εισήχθησαν από το 2015-2016 και εξής.

Συγκεκριμένα τα σεμινάρια είναι τα εξής:

ΠΛ Ι: ένα δίωρο σεμινάριο με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: της ιστοσελίδας του Α.Π.Θ., της ιστοσελίδας της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Α.Π.Θ., του Ηλεκτρονικού Καταλόγου του Συστήματος Βιβλιοθηκών (OPAC) και της ιστοσελίδας του Τμήματος Φιλολογίας.

ΠΛ ΙΙ: κύκλος πέντε δίωρων σεμιναρίων με περιεχόμενο την παρουσίαση και χρήση: των Ηλεκτρονικών Υπηρεσιών-Ηλεκτρονικών Πηγών του Συστήματος Βιβλιοθηκών του Α.Π.Θ. και των Βάσεων Δεδομένων των σχετικών με τις Φιλολογικές Σπουδές (αναζήτηση βιβλιογραφίας σχετικής με τις Κλασικές, Μεσαιωνικές, Νέες Ελληνικές Σπουδές καθώς και τη Γλώσσα και τη Γλωσσολογία).

Στο τέλος των σεμιναρίων δίνεται βεβαίωση παρακολούθησης, η οποία είναι απαραίτητη για την επιτυχή ολοκλήρωση των υποχρεώσεων των φοιτητών/τριών στα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 και την καταχώριση της βαθμολογίας αυτών των μαθημάτων στη μερίδα τους.

Επειδή τα ακροατήρια των σεμιναρίων ΠΛ είναι ολιγάριθμα και η συσσώρευση στα επόμενα έτη φοιτητών/τριών προηγούμενων ετών που δεν εκπλήρωσαν την υποχρέωση αυτή θα δημιουργήσει προβλήματα, συστήνεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες να παρακολουθούν τα σεμινάρια ΠΛ στα προβλεπόμενα εξάμηνα σπουδών τους (το 1ο και 2ο), ώστε να έχουν εξασφαλίσει την απαραίτητη βεβαίωση ασχέτως του πότε θα περάσουν τα ΓΛΩ 301 και 304.

ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Βάσει του ισχύοντος Νόμου οι φοιτητές/τριες που εισήχθησαν από το 2013-2014 και μετά πρέπει να διαθέτουν Πιστοποιητικό Παιδαγωγικής και Διδακτικής Επάρκειας (ΠΠΔΕ) με τουλάχιστον 30 ECTS, ώστε να μπορούν να συμμετάσχουν σε διαγωνισμούς πρόσληψης διδακτικού προσωπικού στη Μέση Εκπαίδευση. Γι' αυτόν τον λόγο το Τμήμα Φιλολογίας, σε συνεννόηση με την Κοσμητεία της Φιλοσοφικής Σχολής, έχει εντάξει στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών μια ενότητα μαθημάτων ΠΠΔΕ, σύμφωνα με όσα ορίζονται από τον νόμο.

Το ΠΠΔΕ του Τμήματος Φιλολογίας πιστώνεται συνολικά με 34 ECTS, τα οποία κατανέμονται σε 6 μαθήματα ως εξής: α) το ΓΛΩ 303 Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ: Νέα Ελληνική (4 ECTS) είναι υποχρεωτικό μάθημα του 4ου εξαμήνου, β) πέντε μαθήματα των 30 ECTS (6 ECTS έκαστο) επιλέγονται στη φάση της Ειδίκευσης (5ο-8ο εξάμ.) μόνον από φοιτητές και φοιτήτριες που εισήχθησαν από το 2013-14 και μετά. Γι' αυτό συστήνεται στους φοιτητές και τις φοιτήτριες να καταναείμουν αναλογικά τα μαθήματα αυτά στα 4 εξάμηνα ειδίκευσής τους και να ξεκινήσουν την επιλογή μαθημάτων του ΠΠΔΕ ήδη από το 5ο εξάμηνο.

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΠΠΔΕ

Σύμφωνα με τον Νόμο τα μαθήματα του ΠΠΔΕ πρέπει να καλύπτουν τρεις Θεματικές Περιοχές, και σύμφωνα με τις διευκρινιστικές οδηγίες του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής πρέπει να πιστώνονται τουλάχιστον δύο μαθήματα σε καθεμία Θεματική Περιοχή. Το ΠΠΔΕ του Τμήματος Φιλολογίας, αναταποκρινόμενο σε αυτές τις απαιτήσεις διαρθρώνεται ως εξής:

1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Θέματα εκπαίδευσης και αγωγής*

Τα σχετικά μαθήματα προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, και οι φοιτητές/ητριες πρέπει να καλύψουν οπωσδήποτε 12 ECTS (= δηλαδή να επιλέξουν 2 μαθήματα).

2η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Θέματα μάθησης και διδασκαλίας*

α) Στην περιοχή αυτή πιστώνεται ως ένα μάθημα το ΓΛΩ 303 Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ: Νέα Ελληνική (4 ECTS), που είναι υποχρεωτικό μάθημα του 4ου εξαμήνου του Τμήματος Φιλολογίας.

β) Το δεύτερο μάθημα (6 ECTS) που απαιτείται σε αυτή τη Θεματική Περιοχή οι φοιτητές/τριες πρέπει να το επιλέξουν από τα μαθήματα που προσφέρονται από το Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

3η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: *Ειδική διδακτική και πρακτική άσκηση*

Τα σχετικά μαθήματα προσφέρονται από το Τμήμα Φιλολογίας με κωδικό ΔΙΔ και πρέπει να καλυφθούν υποχρεωτικά 12 ECTS (= δηλαδή να επιλεγούν οπωσδήποτε 2

μαθήματα) από αυτή τη Θεματική Περιοχή. Η επιλογή αυτών των μαθημάτων θα γίνεται ανάλογα με την ειδίκευση των φοιτητών/τριών ως εξής:

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση Κλασικών Σπουδών επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΚΛΑΣ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΛΟΓ (του τομέα ΜΝΕΣ) και ΔΙΔ ΓΛΩ (του Τομέα Γλωσσολογίας)

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση ΜΝΕΣ επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΛΟΓ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΚΛΑΣ (του τομέα Κλασικών Σπουδών) και ΔΙΔ ΓΛΩ (του Τομέα Γλωσσολογίας)

- φοιτητές/τριες με ειδίκευση Γλωσσολογίας επιλέγουν υποχρεωτικά ένα μάθημα με κωδικό ΔΙΔ ΓΛΩ και επιλέγουν ένα ακόμη μάθημα από τα ΔΙΔ ΚΛΑΣ (του τομέα Κλασικών Σπουδών) και ΔΙΔ ΛΟΓ (του τομέα ΜΝΕΣ).

Οι προϋποθέσεις για την επιλογή μαθημάτων με κωδικό ΔΙΔ είναι οι εξής:

- οι φοιτητές/τριες, για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΚΛΑΣ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα (κορμού ή ειδίκευσης) του Τομέα Κλασικών Σπουδών

- για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΛΟΓ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα (κορμού ή ειδίκευσης) του Τομέα ΜΝΕΣ

- για να επιλέξουν το ΔΙΔ ΓΛΩ, πρέπει να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 του Τομέα Γλωσσολογίας.

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΠΔΕ ΚΑΤΑ ΤΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2017-2018

1η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Θέματα εκπαίδευσης και αγωγής

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΕΙΣΠ 100: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (ΜΕ ΑΣΚΗΣΕΙΣ) (6 ECTS)

Βασίλης Φούκας & Όλγα Παντούλη

Ανοικτό, απαιτείται όμως συνεννόηση με τους διδάσκοντες στο πρώτο μάθημα.

ΣΧΠ Ι 400: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ Ι (6 ECTS)¹

Κωνσταντίνος Μπίκος

Το μάθημα προσφέρεται χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν. Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να δηλώσουν το μάθημα κατευθείαν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

ΕΨ 900: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Μαρία Δόικου

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν 130 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής και 20 φοιτητές/τριες από Τμήματα της Σχολής Θετικών Επιστημών. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 1000: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ (6 ECTS)

Δημήτριος Σταμοβλάσης

Το μάθημα προσφέρεται χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν. Οι

¹ Μετά από απόφαση της ΓΣ τα μαθήματα, στα ECTS των οποίων σημειώνεται αστερίσκος, πιστώνονται με 6 ECTS για τους φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας, παρόλο που στον Οδηγό Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής πιστώνονται με 5 ECTS.

ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να δηλώσουν το μάθημα κατευθείαν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

**Π 1507: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ:
ΤΟ «ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ» ΤΩΝ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ (6 ECTS)**

Βασίλης Α. Φούκας

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν έως 30 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής πέραν του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο του είτε στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

**Π 1707: ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ
ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ (6 ECTS)**

Αναστασία Κεσίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (10) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

ΕΛΛΗΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

**ΠΙ 700: ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ: ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (6 ECTS)**

Δημήτριος Μαυροσκουφής/ Βασίλειος Φούκας

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν 250 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τους διδάσκοντες, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο τους είτε στο εναρκτήριο μάθημά τους, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

**ΚΕ 800: ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ – ΔΙΑ-
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟΤΗΤΑ) (6 ECTS*)**

Ειδικός Επιστήμων

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν 250 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τον/τη διδάσκοντα/ουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο του/της είτε στο εναρκτήριο μάθημά του/της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

**Π 1509: ΠΑΙΔΑΓΩΓΟΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΕΛΛΗΝΟΦΩΝΟ
ΧΩΡΟ (19ος ΑΙ.–ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΣ) (6 ECTS)**

Βασίλειος Φούκας

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (30) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

**Π 1708: Η ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΩΣ ΠΕΔΙΟ ΤΗΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ
ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ (6 ECTS)**

Αναστασία Κεσίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (10) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 3003: ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΕΦΗΒΟΥ (6 ECTS)

Μάρω Δόικου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών από Τμήματα εκτός του Τμήματος

Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

2η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Θέματα μάθησης και διδασκαλίας

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Π 1446: ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΜΑΝΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ: ΑΡΧΕΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου

Το μάθημα προσφέρεται για 30 φοιτητές/τριες και είναι ανοικτό σε όλο το ΑΠΘ. Δηλώνεται αποκλειστικά στη διδάσκουσα κατά το πρώτο μάθημα, και έχουν προτεραιότητα οι φοιτητές του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

Π 1709: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ (6 ECTS)

Σουζάνα Παντελιάδου

Το μάθημα προσφέρεται σε 80 φοιτητές/τριες και είναι ανοικτό σε όλο το ΑΠΘ. Δηλώνεται αποκλειστικά στη διδάσκουσα κατά το πρώτο μάθημα· έχουν προτεραιότητα οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής.

Π 1901: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΤΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΤΗΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΠΙΚΟΙΚΩΝΙΩΝ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (6 ECTS)

Διδάκτορας στο πλαίσιο ΕΔΒΜ 20

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν. Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να δηλώσουν το μάθημα κατευθείαν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 1902: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΧΡΗΣΗ Η/Υ ΜΕ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΙΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (6 ECTS)

Δημήτριος Σταμοβλάσης

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν μέχρι 45 φοιτητές/τριες και εφόσον υπάρχουν θέσεις. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο του είτε στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 2104: ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΗΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (6 ECTS)

Μάρω Δόικου

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν μέχρι 20 φοιτητές/τριες εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 3000: Η ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΗ ΣΥΣΤΗΜΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ (6 ECTS)

Κυριάκος Μπονίδης

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (30) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 3007: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ (6 ECTS)

Βασίλης Φούκας

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών (20) από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να προσέλθουν και να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη γραμματεία του

Τμήματός τους.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΣΧΠ Π 400: ΣΧΟΛΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ Ι: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΣΠΟΥΔΩΝ (ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ, ΔΙΕΞΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ) (6 ECTS)

Κυριάκος Μπονίδης

Το μάθημα μπορούν να παρακολουθήσουν 250 φοιτητές/τριες Τμημάτων της Φιλοσοφικής Σχολής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τον διδάσκοντα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο του είτε στο εναρκτήριο μάθημά του, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 2016: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΚΑΙ ΨΥΧΟΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΣΙΑΚΩΝ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ (6 ECTS)

Μάρω Δόικου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

Π 2107: ΕΙΔΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (6 ECTS)

Διδάκτορας στο πλαίσιο ΕΔΒΜ 20

Χωρίς περιορισμό στον αριθμό των φοιτητών/τριών που θα το επιλέξουν. Οι ενδιαφερόμενοι/ες θα πρέπει να προσέλθουν στο εναρκτήριο μάθημα και να το δηλώσουν σε συνεννόηση με τον/ τη διδάσκοντα.

Π 2201: ΣΤΟΧΟΙ ΚΑΙ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΕΙΣ ΣΤΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (6 ECTS)

Αναστασία Κεσίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

3η ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ: Ειδική διδακτική και πρακτική άσκηση

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Θ. Αντωνιάδης/ Χ. Τσίτσιου/ Β. Φυντίκογλου

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Το μάθημα είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδικευση Κλασικών Σπουδών και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδικεύσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα Κλασικών Σπουδών.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Λ. Αραμπατζίδου/ Τ. Καπλάνης/ Σ. Σταυρακοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η διαμόρφωση προτάσεων για τη διδασκαλία της νεοελληνικής και παγκόσμιας λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σε συνάρτηση τόσο με τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική όσο και με την υπάρχουσα βιβλιογραφία. Θα δοθεί έμφαση στις νέες τεχνολογίες και στη δυναμική σχέση τους με τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση ΜΝΕΣ και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/ήτριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα ΜΝΕΣ.

ΔΙΔ ΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Το μάθημα εστιάζει στη σχέση γλωσσολογίας και εκπαίδευσης και επικεντρώνει το ενδιαφέρον του σε τρεις τομείς: α. στις γλωσσολογικές παραδόσεις που μπορούν να αξιοποιηθούν, προκειμένου να περιγραφεί και να κατανοηθεί ο θεσμός της εκπαίδευσης και η εκπαιδευτική διαδικασία· β. στην ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία· γ. στην ανάλυση διδακτικών πρακτικών και μαθησιακού υλικού με την αξιοποίηση του (α) και (β).

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 φοιτητές/τριες του 5ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Γλωσσολογίας και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304.

Π 1420: ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (6 ECTS)

Ε. Χοντολίδου

Στο μάθημα γίνεται δεκτός περιορισμένος αριθμός φοιτητών/τριών από Τμήματα εκτός του Τμήματος Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής. Γι' αυτόν τον λόγο είναι απαραίτητο οι ενδιαφερόμενοι/ες να συνεννοηθούν με τη διδάσκουσα, είτε κατά τις ώρες συνεργασίας στο γραφείο της είτε στο εναρκτήριο μάθημά της, πριν το δηλώσουν στη Γραμματεία του Τμήματός τους.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Λάμαρη

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Το μάθημα είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Κλασικών Σπουδών και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα Κλασικών Σπουδών.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Α. Βαρελάς/ Τ. Μαρκομιχελάκη/ Κ. Τικτοπούλου

Σκοπός του μαθήματος είναι η διαμόρφωση προτάσεων για τη διδασκαλία της νεοελληνικής και παγκόσμιας λογοτεχνίας στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, σε συνάρτηση τόσο με τις παραμέτρους που διαμορφώνουν τη σχολική πρακτική όσο και με την υπάρχουσα βιβλιογραφία. Θα δοθεί έμφαση στις νέες τεχνολογίες και στη δυναμική σχέση τους με τη διδασκαλία της λογοτεχνίας

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 σε φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση ΜΝΕΣ και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς 3 μαθήματα του Τομέα ΜΝΕΣ.

ΔΙΔ ΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Το μάθημα εστιάζει στη σχέση γλωσσολογίας και εκπαίδευσης και επικεντρώνει το ενδιαφέρον του σε τρεις τομείς: α. στις γλωσσολογικές παραδόσεις που μπορούν να αξιοποιηθούν, προκειμένου να περιγραφεί και να κατανοηθεί ο θεσμός της εκπαίδευσης και η εκπαιδευτική

διαδικασία· β. στην ανάλυση διεθνών τάσεων στη γλωσσική διδασκαλία· γ. στην ανάλυση διδακτικών πρακτικών και μαθησιακού υλικού με την αξιοποίηση του (α) και (β).

Το μάθημα προσφέρεται μόνον σε 120 φοιτητές/τριες του 6ου εξαμήνου για την απόκτηση του ΠΠΔΕ. Είναι υποχρεωτικό για όσους/ες ακολουθούν την ειδίκευση Γλωσσολογίας και επιλεγόμενο από όσους/ες ακολουθούν τις άλλες ειδικεύσεις του Τμήματος. Προϋπόθεση για να επιλέξουν το μάθημα οι φοιτητές/τριες (ανεξαρτήτως ειδίκευσης) είναι να έχουν παρακολουθήσει επιτυχώς τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304.

**ΡΥΘΜΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΕΙΣΑΧΘΕΝΤΕΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΧΘΕΙΣΕΣ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΣ 2015-2016**

1. Εισαχθέντες/είσες πριν από το 2013-2014

Όσοι και όσες εισήχθησαν στο Τμήμα Φιλολογίας έως και το ακαδ. έτος 2012-2013 θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους σύμφωνα με όσα προβλέπονταν στο ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, για το οποίο μπορούν να συμβουλευονται τους Οδηγούς Σπουδών που είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλολογίας (βλ. Παράρτημα 2 και <http://www.lit.auth.gr/studyguides>).

Οι συγκεκριμένοι/ες φοιτητές/τριες οφείλουν να καλύψουν τα 240 ECTS με επιτυχή εξέταση σε τουλάχιστον 49 μαθήματα καταναμημένα ως εξής:

- 25 μαθήματα Κορμού που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας (111 ECTS)
- 4 μαθήματα ξένης γλώσσας που προσφέρει το Κέντρο Ξένων Γλωσσών του Α.Π.Θ. (9 ECTS)
- 15 μαθήματα Ειδίκευσης που προσφέρει κάθε Τομέας του Τμήματος Φιλολογίας (95 ECTS στις ειδικεύσεις Κλασικών Σπουδών και ΜΝΕΣ, 97 ECTS στην ειδίκευση Γλωσσολογίας), σύμφωνα με όσα είχε ορίσει κάθε Τομέας
- 5 μαθήματα επιλεγόμενα από άλλα Τμήματα (25 ECTS στις ειδικεύσεις Κλασικών Σπουδών και ΜΝΕΣ, 23 ECTS στην ειδίκευση Γλωσσολογίας).

Όλα τα μαθήματα θα πιστώνονται στους/στις συγκεκριμένους/ες φοιτητές/τριες με τους τίτλους και τα ECTS που προβλέπονταν από το ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, έστω και αν στο νέο ΠΠΣ κάποιο μάθημα έχει υποστεί μεταβολές. Το κριτήριο είναι ο κωδικός κάθε μαθήματος, καθώς οι κωδικοί παραμένουν αμετάβλητοι. Μπορούν επίσης να επιλέξουν νέους κωδικούς που ίσως προστίθενται στο νέο ΠΠΣ, για να καλύψουν μαθήματα επιλεγόμενα στην ειδίκευση που ακολουθούν.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι η ύλη των μαθημάτων ΓΛΩ 302, ΓΛΩ 303, ΓΛΩ 305 εν μέρει έχει αλλάξει. Όσοι και όσες τυχόν τα χρωστούν, θα τα εξετάζονται με τη νέα ύλη. Επίσης, για τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και 304 δεν απαιτείται η βεβαίωση παρακολούθησης των σεμιναρίων ΠΛ, η οποία ισχύει για όσους εισήχθησαν από το 2015-2016 και μετά. Τέλος, το αναμορφωμένο πρόγραμμα προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας ισχύει ως προς τα υποχρεωτικά μαθήματα ειδίκευσης Γλωσσολογίας για όλους τους φοιτητές/τριες που έχουν επιλέξει την παραπάνω ειδίκευση, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας.

2. Εισαχθέντες/είσες κατά τα ακαδ. έτη 2013-2014 και 2014-2015

Όσοι και όσες εισήχθησαν στο Τμήμα Φιλολογίας το ακαδ. έτος 2013-2014 και το ακαδ. έτος 2014-2015 θα ολοκληρώσουν τις σπουδές τους με ένα *μεικτό σύστημα*:

- για τον Κορμό θα τηρηθούν όσα προβλέπονταν στο ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, για το οποίο μπορούν να συμβουλευονται τους Οδηγούς Σπουδών που είναι αναρτημένοι στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλολογίας (βλ. Παράρτημα 2 και <http://www.lit.auth.gr/studyguides>).
- για την Ειδίκευση θα ακολουθήσουν όσα προβλέπονται στο νέο ΠΠΣ (βλ. σελ. 29), με την ακόλουθη γενική οργάνωση της ειδίκευσης:

72 ECTS μαθήματα του Τομέα

18 ECTS μαθήματα επιλεγόμενα εκτός Τομέας
30 ECTS μαθήματα ΠΠΔΕ,
όπως αναφέρεται λεπτομερώς για κάθε ειδικευση χωριστά στον *Οδηγό Σπουδών 2016-17*, σελ. 33–46.

Για την απόκτηση ΠΠΔΕ ισχύουν όσα αναφέρονται στην «Οργάνωση μαθημάτων ΠΠΔΕ» από το ακαδ. έτος 2015-16 (βλ. σελ. 47).

Ειδικά ως προς τον Κορμό οι συγκεκριμένοι/ες φοιτητές/τριες πρέπει να καλύψουν τα 120 ECTS του Κορμού με επιτυχή εξέταση σε 29 μαθήματα, τα οποία κατανέμονται ως εξής:

- 25 μαθήματα Κορμού που προσφέρει το Τμήμα Φιλολογίας (111 ECTS)
- 4 μαθήματα ξένης γλώσσας που προσφέρει το Κέντρο Ξένων Γλωσσών του Α.Π.Θ. (9 ECTS).

Όλα τα μαθήματα θα πιστώνονται σε αυτούς/ές τους/τις φοιτητές/τριες με τους τίτλους και τα ECTS που προβλέπονταν από το ΠΠΣ που ίσχυε κατά το έτος εισαγωγής τους, έστω και αν στο νέο ΠΠΣ κάποιο μάθημα έχει υποστεί μεταβολές. Το κριτήριο είναι ο κωδικός κάθε μαθήματος, καθώς οι κωδικοί παραμένουν αμετάβλητοι.

Θα πρέπει να επισημανθεί ότι η ύλη των μαθημάτων ΓΛΩ 302, ΓΛΩ 303, ΓΛΩ 305 εν μέρει έχει αλλάξει. Όσοι και όσες τυχόν τα χρωστούν, θα τα εξετάζονται με τη νέα ύλη. Επίσης, για τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και 304 δεν απαιτείται η βεβαίωση παρακολούθησης των σεμιναρίων ΠΛ, η οποία ισχύει για όσους εισήχθησαν από το 2015-2016 και μετά.

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΔΙΔΑΚΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ

Κάθε εξάμηνο, πριν από την έναρξη της εξεταστικής περιόδου, οι φοιτητές και φοιτήτριες έχουν το δικαίωμα και την υποχρέωση να αξιολογούν τα μαθήματα και τους διδάσκοντές ή διδάσκουσές τους, με στόχο τη βελτίωση της ποιότητας των σπουδών τους. Περισσότερες πληροφορίες είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της Μονάδας Διασφάλισης Ποιότητας (ΜΟΔΙΠ-ΑΠΘ <http://qa.auth.gr>) και στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

VI. ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2017-2018¹

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 101: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΑΡΧΑΪΚΗ, ΚΛΑΣΙΚΗ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΕΠΟΧΗ (5 ECTS)*

Στ. Ματθαίος
Μ. Πλαστήρα
Ε. Σιστάκου

Γραμματολογική επισκόπηση της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας.

I. Αρχαϊκή εποχή:

- α. Έπος (Όμηρος, Ησίοδος, Επικός Κύκλος, Ομηρικοί Ύμνοι): σσ. 39-133
- β. Λυρική ποίηση (Ιαμβος - Ελεγεία, Μελική ποίηση): 147-255

II. Κλασική εποχή:

- α. Θέατρο (Αισχύλος, Σοφοκλής, Ευριπίδης, Αριστοφάνης): σσ. 321-368, 395-415, 417-444, 459-477
- β. Ιστοριογραφία (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης, Ξενοφών): 493-513, 515-533, 555-570
- γ. Ρητορεία (Ισοκράτης, Δημοσθένης, Αισχίνης): 587-599, 601-610, 611-614
- δ. Φιλοσοφία (Πλάτων, Αριστοτέλης): 623-644, 647-669

III. Ελληνιστική εποχή:

- α. Νέα κωμωδία (Μένανδρος)
- β. Η λόγια ποίηση (Καλλίμαχος, Απολλώνιος Ρόδιος, Θεόκριτος)

ΑΕΦ 103: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ – ΡΗΤΟΡΙΚΗ (5 ECTS)*

- 1. Δημοσθένης: *Υπὲρ Κτησιφῶντος, Περὶ τοῦ στεφάνου*
 - Π. Σωτηρούδης
- 2. Ισοκράτης-Πλούταρχος: Επιλογές
 - Ε. Αλεξίου
- 3. Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος-Θουκυδίδης
 - Ι. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 105: ΑΡΧΑΪΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (5 ECTS)*

- 1. Βακχylίδης
 - Α. Λάμαρη
- 2. Αρχαϊκή Λυρική Ποίηση
 - Π. Κυριάκου
- 3. Πίνδαρος
 - Χ. Τσαγγάλης

ΛΦΙ 125: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (5 ECTS)

Γραμματική, Συντακτικό, Θεματογραφία

¹ Οι εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2002-2003 μπορούν να συμβουλευόνται τους παλαιότερους Οδηγούς Σπουδών για την αντιστοίχιση των μαθημάτων του τότε Προγράμματος με τα ισχύοντα στο νέο ΠΠΣ.

Β. Φυντίκογλου
Δ. Τσιτσικλή
Χ. Τσίτσιου

ΛΦΙ 127: ΕΠΟΣ – ΔΡΑΜΑ (5 ECTS)

1. Τερέντιος, *Menaechmi*
Σ. Φραγκουλίδης
2. Βιργίλιος, *Aeneis*
Θ. Αντωνιάδης

ΜΕΦ 221: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (5 ECTS)

Μ. Αυγερινού
Χ. Σιμελίδης
Η. Ταξίδης

Στόχος του μαθήματος είναι η παράλληλη προσέγγιση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής (βυζαντινής) γραμματείας (μέσα και από τα κείμενα), της βασικής βιβλιογραφίας και των μεθόδων της επιστήμης της Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας.

ΝΕΦ 201: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (5 ECTS)

Τ. Καπλάνης
Τ. Μαρκομιχελάκη
Σ. Σταυρακοπούλου

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, η εξέλιξη της οποίας παρουσιάζεται χρονολογικά μέσα από τα πρόσωπα και τα κείμενα που τη διαμόρφωσαν. Παράλληλα, παρακολουθείται η διαδοχή λογοτεχνικών ρευμάτων και κινημάτων, τα οποία συνεξετάζονται με τις εξελίξεις στον χώρο των ιδεών. Η επικοινωνία των κειμένων της νεοελληνικής λογοτεχνίας και οι εκλεκτικές συγγενειές τους με κείμενα του ευρωπαϊκού, κυρίως, χώρου μελετώνται παράλληλα και σε συνδυασμό με τα ιστορικοπολιτικά και κοινωνικά γεγονότα. Τέλος, παρουσιάζονται εισαγωγικά στοιχεία για την επιστημονική προσέγγιση της νεοελληνικής γραμματείας, δηλαδή για τον κλάδο της Νεοελληνικής Φιλολογίας. Βοηθητικό υλικό βρίσκεται αναρτημένο στη σελίδα www.lit.auth.gr/node/98.

ΝΕΦ 203: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1789-1914) (5 ECTS)

Ε. Αραμπατζίδου
Μ. Βασιλειάδη
Αικ. Τικτοπούλου

Ιστορία της νεοελληνικής ποίησης από το 1789 έως το 1914 και σχολιασμός αντιπροσωπευτικών ποιητικών κειμένων. Δίνεται έμφαση σε ζητήματα μορφής, θεματικής και τεχνοτροπίας καθώς και στην ένταξη των κειμένων στο ιστορικό τους πλαίσιο.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο από όλους/ες τους/τις φοιτητές/τριες ανεξαρτήτως εξαμήνου.

ΝΕΦ 204: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1789-1914) (5 ECTS)

Μ. Βασιλειάδη
Μ. Ιατρού
Μ. Μπακογιάννης

Ιστορία της νεοελληνικής πεζογραφίας κατά την περίοδο από τη Γαλλική Επανάσταση (1789) μέχρι την έναρξη του Πρώτου Παγκοσμίου Πολέμου (1914). Η περίοδος αυτή διαιρείται σε τρεις επί μέρους:

- 1) 1789-1830: Από τη Γαλλική Επανάσταση μέχρι την ίδρυση του ελληνικού κράτους. «Δημιουργική πεζογραφία» στον απόηχο του Διαφωτισμού.
- 2) 1830-1880: Από την ίδρυση του ελληνικού κράτους μέχρι την προσάρτηση της Θεσσαλίας. «Ελληνικός Ρομαντισμός». Μυθιστόρημα.
- 3) 1880-1914: Από την προσάρτηση της Θεσσαλίας μέχρι τον Πρώτο Παγκόσμιο Πόλεμο. Ρεαλισμός, Νατουραλισμός, Αισθητισμός. Από το μυθιστόρημα στο διήγημα. Ηθογραφία.

Γίνεται γραμματολογική εξέταση της περιόδου και δίνεται ιδιαίτερη έμφαση στην ανάλυση αντιπροσωπευτικών κειμένων του ρομαντισμού και της ηθογραφίας.

ΓΣΓ 228: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΡΕΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (5 ECTS)

Β. Καραφουλίδου/Ι. Ναούμ

Ι. Ναούμ

Κ. Γιαβής

Στο μάθημα αυτό παρουσιάζεται η ιστορία των ιδεών στην Ευρώπη κατά τον 18ο και τον 19ο αιώνα (Διαφωτισμός, Ρομαντισμός, Θετικισμός) και δίδεται ιδιαίτερη έμφαση στο κοινωνικό και οικονομικό πλαίσιο της περιόδου. Η ιστορία των ιδεών συνδέεται με λογοτεχνικά κείμενα.

Το μάθημα είναι επιλέξιμο και από φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που χρωστούν το ΓΣΓ 228 π.π.

ΓΛΩ 301: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι (5 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου/Α. Ρεβυθιάδου

Μ. Θεοδοροπούλου

Ν. Αμβράζης/Α. Τάντος

Το συγκεκριμένο μάθημα εξετάζει τα ακόλουθα θέματα: τη φυσιολογία και τα γενικά χαρακτηριστικά της ομιλίας, τη φυλογένεση και οντογένεση της ομιλίας, τη συγκριτική μελέτη της ανθρώπινης και μη ανθρώπινης επικοινωνίας, τις λειτουργίες της ομιλίας, τη δομή, μορφή και ουσία της γλώσσας, τις παραδειγματικές και συνταγματικές σχέσεις και τα ιδεολογήματα που περιβάλλουν τη γλώσσα. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις βασικές αρχές της επιστήμης της γλωσσολογίας. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την κάθε διδάσκοντα/ουσα.

* Υπενθυμίζεται ότι τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με το σεμινάριο Πληροφορικής (ΠΛ)

ΓΛΩ 305: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ ΕΩΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ (5 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου

Δ. Κυριαζής

Το μάθημα καταπιάνεται με την παρακολούθηση των κύριων φωνολογικών, μορφοσυντακτικών και λεξιλογικών αλλαγών που υπέστη η ελληνική κατά την ελληνιστική εποχή και στη συνέχεια κατά την πρώιμη και όψιμη μεσαιωνική περίοδο. Στο πλαίσιο αυτό, συνεχίζοντας το «ταξίδι» μας στον χρόνο και τον χώρο, αναφερόμαστε συνοπτικά στην ενδιάμεση θέση της ελληνιστικής κοινής ως ποιοτικής μετεξέλιξης της αρχαίας και σημείου εκκίνησης χαρακτηριστικών που συν το χρόνο «λαξεύουν» τη φυσιογνωμία της μεσαιωνικής (και αργότερα της νέας ελληνικής).

Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην έννοια της γλωσσικής αλλαγής και των παραγόντων/μηχανισμών που την προκαλούν καθώς και στους τρόπους ανίχνευσής της μέσα από διάφορες πηγές.

Η προβληματική της αξιοποίησης των πηγών και τα συναφή μεθοδολογικά ζητήματα μας οδηγούν στην επισήμανση της προτεραιότητας του προφορικού λόγου έναντι του γραπτού, ακόμη και όταν ο τελευταίος αποτελεί τη μοναδική σχεδόν πηγή της ιστορίας της γλώσσας. Οι αλλαγές της προφορικής γλώσσας καθίστανται έτσι κομβικό σημείο των αναζητήσεών μας, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι αγνοούμε την ύπαρξη της λόγιας γραπτής και την επίδρασή της στην προφορική. Τέλος, η διαχρονική προσέγγιση που επιχειρείται στο πλαίσιο του μαθήματος αυτού βασίζεται στη θεώρηση της διαχρονίας ως αθροίσματος διαδοχικών συγχρονιών, και της εκάστοτε συγχρονίας ως συνδυασμού και συνύπαρξης παλαιότερων και νεότερων στοιχείων, που αφενός προωθούν τη γλωσσική αλλαγή και αφετέρου διασφαλίζουν τη γλωσσική συνέχεια.

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι φοιτητές/τριες του Ε' εξαμήνου: *μπορούν να επιλέξουν μόνον ένα* από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164).

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Χ. Τσαγγάλης

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Επίγραμμα

Μ. Πλαστήρα

2. Αριστοφάνης, *Πλοῦτος*

Μ. Νούσια

3. Σοφοκλής, *Αντιγόνη*

Μ. Voehler

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

Μ. Νούσια

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Αριστοτελική κοσμολογία

Θ. Κουρεμένος

2. Γαληνός, Αυτοεργογραφικά συγγράμματα

Αιμ. Μαυρουδής

3. Εισαγωγή στην ποιητική

Μ. Voehler

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και κωδικολογία

Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

1. Επική ποίηση: Απολλώνιος Ρόδιος, *Αργοναυτικά*

Στ. Ματθαίος

2. *Οδύσσεια*

Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (6 ECTS)

Πλάτων, *Πολιτεία* Β' και Γ'

Π. Κυριάκου

ΑΕΦ 158: ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ (6 ECTS)

Κλαυδίου Πτολεμαίου *Μαθηματικής Συντάξεως* Α΄ και Γ΄
Θ. Κουρεμένος

ΑΕΦ 159: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

Κωμωδία Αριστοφάνη: *Βάτραχοι, Όρνιθες*
Ι. Τζιφόπουλος

ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

Ξενοφών – Λουκιανός – Πλούταρχος (Επιλογές)
Ε. Αλεξίου

ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ (6 ECTS)

Αντίστροφο – Ευθύ
Χ. Τσίτσιου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Παπαγγελής

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Σενέκας, *Τρωάδες*
Σ. Φραγκουλίδης
2. Βιργίλιος: από τις *Εκλογές* στην *Αινειάδα*
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Κοϊντιλιανός, *Institutio oratoria*
Δ. Τσιτσικλή
2. Σενέκας, *De ira (Περί Οργής) – De clementia (Περί επιείκειας)*
Θ. Αντωνιάδης

ΛΦΙ 175: ΛΟΙΠΑ ΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

Οβίδιος, *Ηρωίδες*
Ε. Μητούση

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΑΡΧΑΙΑΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Θ. Αντωνιάδης/ Χ. Τσίτσιου/ Β. Φυντίκογλου

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

**ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

ΜΕΦ 230: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Μιχαήλ Ατταλειάτης, *Ιστορία*
Σ. Κοτζάμπαση

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΜΕΦ 236: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Οι ιστορικοί των αλώσεων της Θεσσαλονίκης
Μ. Αυγερινού

Προκόπιος και Αγαθία
Χρ. Σιμελίδης

Θα μελετηθούν αποσπάσματα από το ιστορικό έργο του Προκοπίου (*Υπέρ των πολέμων και Ανέκδοτα*) και του Αγαθία. Θα συζητηθούν λογοτεχνικές πτυχές των έργων, οι στόχοι που θέτουν και η μέθοδος που ακολουθούν, η μίμηση κλασικών προτύπων, και η κοσμοθεωρία των ιστορικών.

ΜΕΦ 271 ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Επιστολογράφοι της Παλαιολόγειας εποχής
Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 276: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ II (6 ECTS)

Η ποίηση του Ιωάννη Γεωμέτρη
Ι. Βάσσης

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (10 ECTS)

Σ. Σταυρακοπούλου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 39

ΝΕΦ 245: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ V (1880-1914) (6 ECTS)

Γεώργιος Βιζυηνός
Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 254: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ I (6 ECTS)

Η ρητορική και οι κώδικες του έρωτα: από τον *Καλλίμαχο* στο *Έρωτος αποτελέσματα*

Τ. Καπλάνης

ΝΕΦ 255: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ I (αρχές-1914) (6 ECTS)

Αισθητισμός

Λ. Αραμπατζίδου

Αισθητισμός, παρακμή (décadence), τέλος του αιώνα (fin-de-siècle): όροι ισοδύναμοι στη δήλωση ενός κινήματος πρωτοπορίας (τέλος 19ου-αρχές 20ού αιώνα), που διαλέχθηκε αποτελεσματικά με την έννοια της νεωτερικότητας, πραγματεύθηκε την αίσθηση επικείμενης

απώλειας ως υπόσχεση μελλοντικής ευτυχίας και επικύρωσε τη διαπραγμάτευση των αξιών ως λόγο αντιπαράθεσης ανάμεσα στο επιστημονικό/ βιομηχανικό και το λογοτεχνικό επιχείρημα. Το μάθημα παρουσιάζει το κίνημα μέσα από τα κείμενα και τα πρόσωπα που διαμόρφωσαν την ευρωπαϊκή και τη νεοελληνική φυσιογνωμία του. Η μελέτη εστιάζει στον ορισμό του κινήματος και τις συγκλίσεις ή αποκλίσεις που προσδιορίζουν ειδοποιούς διαφορές, για να εμβαθύνει στις θεματικές και την εκφορά του λόγου, όπου ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στις εκλεκτικές συγγένειες. Η παράλληλη αναφορά στην ιστορική και πολιτική συγκυρία έχει ως στόχο την ανάδειξη του παράγοντα που συνέχει την πολυπολιτισμικότητα του κινήματος.

ΝΕΦ 256: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΑ II (1914 κ.ε.) (6 ECTS)

Συμβολισμός

Μ. Μπακογιάννης

Σχολή/Κίνημα με ισχυρή αισθητική ταυτότητα, ο Συμβολισμός επηρέασε και την ελληνική ποίηση από τα τέλη του 19ου αιώνα. Σκοπός του μαθήματος είναι να εξεταστεί η ειδικότερη εκδοχή που προσέλαβε στην ελληνική ποίηση των πρώτων δεκαετιών του 20ού αιώνα (1910-1930) ο Συμβολισμός, χάρη στο έργο της αποκαλούμενης Γενιάς του 1920 ή ομάδας των μετασυμβολιστών. Αρχικά, θα παρουσιαστούν οι καταβολές αυτές της εκδοχής, η οποία έλκει την καταγωγή της από την ποίηση των Γάλλων «καταραμένων ποιητών» και από τους Γάλλους συμβολιστές, ενώ συνομιλεί ποικιλότροπα με τον Συμβολισμό της Γενιάς του 1880. Στη συνέχεια, θα εξεταστούν ποιητικά κείμενα των: Ρόμου Φιλύρα, Κώστα Ουράνη, Ναπολέοντος Λαπαθιώτη, Τέλλου Άγρα, Μήτσου Παπανικολάου, Μαρίας Πολυδούρη και Κ. Γ. Καρυωτάκη – του κυριότερου και σημαντικότερου εκπροσώπου της ομάδας αυτής· έτσι, θα αναδειχθούν τα ιδιαίτερα θεματικά και τεχνολογικά χαρακτηριστικά των μετασυμβολιστών και, τελικά, η κατάθεση (χωρίς, πάντως, αυτή να γίνεται προγραμματικά και συντεταγμένα) ενός διαφορετικού ποιητικού παραδείγματος από αυτό που είχε διαμορφώσει η Γενιά του 1880.

ΓΣΓ 285: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ I: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Μοντερνισμός

Μ. Χρυσανθόπουλος

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστεί επιλογή έργων του καταλόγου υποχρεωτικών κειμένων, από την πρόφιμη αναγέννηση μέχρι τον μοντερνισμό με άξονες α) τον προβληματισμό γύρω από τις εποχές / κατώφλια της νεωτερικότητας, και β) τα χαρακτηριστικά των επιμέρους αισθητικών ρευμάτων από τον κλασικισμό κ.ε.

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41

ΓΣΓ 280: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΓΣΓ (6 ECTS)

Πολιτισμική κινητικότητα στο ευρωπαϊκό μυθιστόρημα

Κ. Γιαβής

Από το *translatio studii* του Μεσαίωνα μέχρι την έντονη διακειμενικότητα του Μοντερνισμού, οι πολιτισμικές ανταλλαγές και η πολιτισμική κινητικότητα υπήρξαν καταστατικό στοιχείο της ευρωπαϊκής λογοτεχνίας. Αυτό ισχύει απολύτως για το σημαντικό ευρωπαϊκό μυθιστόρημα: οι συγγραφείς που το διαμορφώνουν ξεπερνούν παγίως γλωσσικά όρια και παραδόσεις. Ο ιρλανδός Laurence Sterne (*Τρίστραμ Σάντι*) αντιδρά στο γάλλο Ραμπελαί (*Πανταγκρουέλ*), ο ισπανός Θερβάντες (*Δον Κιχώτης*) εμπνέει τον άγγλο Φίλντινγκ (*Τομ Τζόουνς*), με τον οποίον αναμετράται ο γάλλος Στανάλ (*Το κόκκινο και το μαύρο*), ο γάλλος Αντρέ Ζιτ μελετά συστηματικά το ρώσο Ντοστογιέφσκυ.

Στο εξάμηνο αυτό θα κάνουμε μια εισαγωγή στη βασική μεθοδολογία και τις ερευνητικές προϋποθέσεις της Συγκριτικής Γραμματολογίας. Θα επισκοπήσουμε το ευρωπαϊκό μυθιστόρημα

για να πραγματοποιούμε την ιδέα ότι η πολιτισμική κινητικότητα είναι ο κανόνας και όχι η εξαίρεση.

ΓΣΓ 288: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙ (6 ECTS)

Νεοελληνικός Διαφωτισμός: Οι γλωσσικές, οι πολιτικές και οι κοινωνικές ιδέες

Β. Καραφουλίδου/ Ι. Ναούμ

Το μάθημα επικεντρώνεται στις προσπάθειες της ελληνικής λογιόσύνης για ανανέωση της φιλοσοφίας, της παιδείας, της πολιτικής και κοινωνικής θεωρίας, όπως αυτές εκδηλώνονται με αυξημένες πυκνότητες από τα μέσα περίπου του 18ου αιώνα και μέχρι το ξέσπασμα της Ελληνικής Επανάστασης. Ως σύνθετο πνευματικό, κοινωνικό και πολιτικό φαινόμενο, ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός προσεγγίζεται μέσα από την εξέταση χαρακτηριστικών στοχαστών και αντιπροσωπευτικών κειμένων της εποχής. Στόχος του μαθήματος είναι η ένταξη των καινούριων ιδεολογικών ζητήσεων στα ιστορικά τους συμφραζόμενα, καθώς και η συγκριτική συσχέτισή τους με τα ευρωπαϊκά ρεύματα ιδεών της ευρύτερης περιόδου.

ΔΙΔ ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Λ. Αραμπατζίδου/ Τ. Καπλάνης/ Σ. Σταυρακοπούλου

Για το μάθημα βλ. σελ. 51.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Σημειώνεται ότι το πρόγραμμα μαθημάτων ειδίκευσης Γλωσσολογίας ισχύει για όλους τους φοιτητές/τριες που έχουν επιλέξει την ειδίκευση αυτή, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

ΓΛΩ 344: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Σύντομη εισαγωγή, σε τρία μέρη, σε βασικές έννοιες, κύριες θεωρίες και τρέχοντα ζητήματα σημασιολογικής ανάλυσης φυσικών γλωσσών. Το πρώτο μέρος αναφέρεται σε θέματα λεξικής σημασίας, δίνοντας έμφαση σε τύπους προσέγγισής τους που στηρίζονται στη γνωσιακή ψυχολογία. Το δεύτερο μέρος αναφέρεται σε θέματα προτασιακής σημασίας, δίνοντας έμφαση σε τύπους προσέγγισής τους που στηρίζονται στη συμβολική λογική. Το τρίτο μέρος αναφέρεται σε πλευρές γλωσσικής σημασίας που απηχούν συνθήκες γλωσσικής χρήσης και εξετάζει πώς η ανάλυσή τους οδηγεί στην αναθεώρηση της παραδοσιακής διάκρισης μεταξύ σημασιολογίας και πραγματολογίας.

ΓΛΩ 345: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Σύντομη εισαγωγή σε τρία βασικά αντικείμενα της γλωσσολογικής πραγματολογίας: τη μελέτη της δεικτικής αναφοράς, τη μελέτη των γλωσσικών πράξεων, και τη μελέτη των συνομιλιακών υπονοήσεων. Παρουσιάζονται συνοπτικά οι κύριοι τύποι θεωρητικής προσέγγισης του καθενός από τα τρία αυτά φαινόμενα, και τα κύρια ζητήματα που ανακύπτουν στο πλαίσιο του κάθε τύπου. Εξετάζονται επίσης ορισμένα θέματα που αφορούν τις σχέσεις πραγματολογίας-σημασιολογίας και πραγματολογίας-σύνταξης, και ορισμένες πραγματολογικές πλευρές της γλωσσικής ανάπτυξης και της γλωσσικής εξέλιξης.

ΓΛΩ 347: ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Γενική εισαγωγή, ιστορία της ινδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, το πρόβλημα της κοιτίδας, γλωσσοπολιτισμική παλαιοντολογία, η ινδοευρωπαϊκή γλωσσική οικογένεια και η πρωτοϊνδοευρωπαϊκή πρωτογλώσσα, μεθοδολογία της γλωσσικής αποκατάστασης. Συγκριτική γραμματική των αρχαίων ινδοευρωπαϊκών γλωσσών: φωνολογία, μορφολογία, λεξικό, σύνταξη.

ΓΛΩ 348: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου/ Α. Ρεβυθιάδου

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή σε βασικές μορφολογικές θεωρίες και σύγχρονα μοντέλα μορφολογικής ανάλυσης (π.χ. *Strong and Weak Lexicalism*, Chomsky 1970, Jackendoff 1972, Roeper & Siegel 1978, Spencer 1991, *Lexical Morphology*, Pesetsky 1979, Kiparsky 1982, *Distributed Morphology*, Halle & Marantz 1993, 1999). Παράλληλα, εξετάζει μια σειρά από σημαντικά προβλήματα του πεδίου με έμφαση στο κατά πόσο οι μορφολογικές δομές κατασκευάζονται με τη βοήθεια της σύνταξης ή επιτελούνται με αυτόνομες διαδικασίες στο Λεξικό. Αντικείμενο μελέτης αποτελούν θέματα μορφολογικής τυπολογίας (απομονωτικές, συγκολλητικές, διαχυτικές, πολυσυνθετικές και σχηματικές γλώσσες), η σχέση κλίσης και παραγωγής, οι διαδικασίες σχηματισμού λέξεων (σύνθεση, ακρωνυμικά κ.λπ.), οι λειτουργικές κατηγορίες αλλά και το διεπίπεδο της μορφολογίας με τη φωνολογία και τη σύνταξη. Επιπλέον, αναλύονται τα αποτελέσματα της εφαρμογής των αρχών της θεωρίας στα μορφολογικά δεδομένα της ελληνικής. Έμφαση δίνεται επίσης σε πειραματικές έρευνες που εξετάζουν τη μορφολογική επεξεργασία, ενώ αναλύονται τόσο τα μεθοδολογικά ζητήματα που ανακύπτουν από τα ευρήματα όσο και οι ερμηνευτικές προσεγγίσεις των εμπειρικών δεδομένων.

ΓΛΩ 359: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΙΑΛΕΚΤΟΙ (6 ECTS)

Μ. Καραλή

ΓΛΩ 379: ΚΕΙΜΕΝΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες της κειμενογλωσσολογίας. Αρχικά, θα συζητηθούν τα βασικά ερωτήματα που απασχολούν το χώρο της κειμενογλωσσολογίας, όπως: τι ορίζεται ως κείμενο, με ποια κριτήρια ορίζεται η κειμενικότητα, και ποια είναι η σχέση κειμένου και περικειμένου. Επιπλέον, θα αναλυθούν βασικές έννοιες κατηγοριοποίησης των κειμενικών ειδών, η έννοια της συνοχής και πώς αυτή πραγματώνεται με αφορμή συγκεκριμένα παραδείγματα επικοινωνιακών περιστάσεων (π.χ. στον δημοσιογραφικό και πολιτικό λόγο), καθώς και πώς υλοποιούνται και προσεγγίζονται οι κειμενικές σχέσεις με βάση τις μεθόδους ανάλυσης των δύο κυρίαρχων γλωσσολογικών προσεγγίσεων στην ανάλυση λόγου, της λειτουργικής και της τυπικής.

ΓΛΩ 385: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (6 ECTS)

Δ. Κυριαζής

Συνοπτική παρουσίαση (διαχρονική/ συγχρονική), διάλεκτοι και σχηματισμός κοινών των επιμέρους βαλκανικών γλωσσών· σχέσεις με την ελληνική και βαθμός συμμετοχής τους στη βαλκανική Sprachbund.

ΓΛΩ 388: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Μ. Θεοδωροπούλου

Το μάθημα εισάγει σε βασικές περιοχές της ψυχογλωσσολογικής έρευνας και στον προβληματισμό που αναπτύσσεται σε αυτές. Μετά από μια περιήγηση στην ιστορία του κλάδου και τα ζητήματα τα οποία τίθενται σε αυτόν σε σχέση με τις γλωσσολογικές θεωρίες καθώς και στις μεθόδους που χρησιμοποιούνται, συζητούνται ειδικότερα: η σχέση εγκεφάλου και γλώσσας και οι αφασίες· η θεωρία του Piaget για την ανάπτυξη της νόησης και της σχέσης της με τη γλώσσα σε συνδυασμό με τις αναπτυξιακές διαταραχές· γλώσσα και σκέψη· η παραγωγή ομιλίας. Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος στο μέσο του εξαμήνου 20%· γραπτή τελική εξέταση 80%.

ΓΛΩ 392: ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ/ ΞΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (6 ECTS)

Ν. Αμβράζης/ Δ. Παπαδοπούλου

Στο μάθημα επιχειρείται μια προσέγγιση στο επιστημονικό πεδίο της διδακτικής της γλώσσας. Το μάθημα αναπτύσσεται σε δύο άξονες. (α) Ο πρώτος αφορά το θεωρητικό σκέλος που έχει στόχο να φέρει τους/τις φοιτητές/τριες σε επαφή με τα επικρατέστερα μοντέλα διδασκαλίας (δραστηριοκεντρικό μοντέλο, μοντέλο με βάση το περιεχόμενο, εναλλακτικά μοντέλα) και να αναδείξει τις προσπάθειες συνδυαστικής αξιοποίησής τους (π.χ. Επικοινωνιακή Προσέγγιση). (β) Ο δεύτερος άξονας εστιάζει στην εφαρμογή των εργαλείων που παρέχουν τα παραπάνω μοντέλα σε επίπεδο γλωσσικής διδασκαλίας. Οι φοιτητές/τριες θα γνωρίσουν και θα συζητήσουν στρατηγικές εκμάθησης της γλώσσας (π.χ. διδασκαλία λεξιλογίου, αντιμετώπιση λαθών) με ιδιαίτερη έμφαση στη συσχέτισή τους με τις επιμέρους γλωσσικές δεξιότητες (παραγωγή και κατανόηση προφορικού και γραπτού λόγου). Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 397: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Τάντος

Στόχος του μαθήματος είναι αφενός να παρουσιάσει τις βασικές έννοιες της Υπολογιστικής Γλωσσολογίας (ΥΓ) και τη σύνδεσή της με τη θεωρητική γλωσσολογία, και αφετέρου οι φοιτητές

να εξοικειωθούν με τις αρχές προγραμματισμού στη γλώσσα Python και τις εφαρμογές της ΥΓ στη γλωσσική τεχνολογία. Αφού παρουσιαστούν α) βασικές αρχές ανάλυσης της ΥΓ, όπως οι φορμαλιστικές γλώσσες, η ιεραρχία του Chomsky, τα αυτόματα πεπερασμένων καταστάσεων και η θεωρία γράφων, καθώς και β) η σύνταξη και σημασιολογία της γλώσσας Python, οι φοιτητές θα εξοικειωθούν με εφαρμογές της ΥΓ στη μορφολογία, σύνταξη και σημασιολογία. Τέλος, θα γίνει διεξοδική αναφορά στα θεωρητικά και τεχνικά εργαλεία ανάλυσης γλωσσικών δεδομένων μέσα από σώματα κειμένων. Το μάθημα δεν προϋποθέτει γνώσεις προγραμματισμού.

ΓΛΩ 399: ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΩΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΙΩΝ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Με βάση τις γλωσσικές μαρτυρίες επιχειρείται η συγκριτική μελέτη του πολιτισμού των αρχαίων Ινδοευρωπαίων. Επιμέρους θέματα: α) Ορισμός αντικειμένου, σύντομο ιστορικό, η έννοια της γλωσσικής συγγένειας, η ιστορικοσυγκριτική μέθοδος· β) γλωσσική και πολιτισμική αποκατάσταση, γλωσσολογική παλαιοντολογία· γ) σχέση γλώσσας, κοινωνίας και πολιτισμού· δ) η σχέση της ιστορικής γλωσσολογίας με άλλους επιστημονικούς κλάδους (φιλολογία, αρχαιολογία, ιστορία, εθνολογία)· ε) μύθος και γλώσσα· στ) κοινωνική οργάνωση, θεσμοί και αντιλήψεις των Ινδοευρωπαίων: το άτομο, η οικογένεια, η ομάδα· νομική κληρονομιά, δίκαιο, θρησκεία· το φυσικό περιβάλλον· ζ) ο ποιητής και η ποιητική τέχνη.

ΔΙΔΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Για το μάθημα βλ. σελ. 52.

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΑΕΦ 102: ΟΜΗΡΙΚΟ ΕΠΟΣ (5 ECTS)*

1. *Ιλιάς*
Α. Ρεγκάκος
2. *Ιλιάς*
Χ. Τσαγγάλης
3. *Οδύσσεια*
Μ. Πλαστήρα

ΑΕΦ 104: ΤΡΑΓΩΔΙΑ (4 ECTS)*

1. Ευριπίδης, *Μήδεια*
Ε. Σιστάκου
2. Σοφοκλής, *Αντιγόνη / Ηλέκτρα*
Ι. Τζιφόπουλος
3. Αισχύλος, *Ικέτιδες*
Χ. Τσαγγάλης

ΑΕΦ 106: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (5 ECTS)*

1. Πλάτωνας – Αριστοτέλης – Πλούταρχος (επιλογές)
Ε. Αλεξίου
2. Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία (επιλογές)
Θ. Κουρεμένος
3. Πλάτων, *Φαίδρος*
Μ. Voehler

ΛΦΙ 126: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι (5 ECTS)

1. Σενέκας, *Eristulae morales – Dialogi* (επιλογή κειμένων)
Θ. Αντωνιάδης
2. Κικέρων, *Επιστολογραφία*
Δ. Τσιτσικλή

ΛΦΙ 128: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΕΓΕΙΑ – ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ – ΣΑΤΙΡΑ (4 ECTS)

1. Οβίδιος, *Ars Amatoria*
Θ. Παπαγγελής
2. Οράτιος, *Carmina*
Δ. Τσιτσικλή

ΜΕΦ 222 : ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (4 ECTS)

- Ι. Βάσσης
- Σ. Κοτζάμπαση
- Χ. Σιμελίδης

**ΝΕΦ 202: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ, ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ (αρχές-1789)
(5 ECTS)**

- Τ. Μαρκομιχελάκη

Σ. Σταυρακοπούλου

Κ. Τικτοπούλου

Διδάσκεται η ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας από τις αρχές της έως τα χρόνια της Γαλλικής Επανάστασης και τη στερέωση του Νεοελληνικού Διαφωτισμού· επίσης, διδάσκεται επιλογή αποσπασμάτων από έμμετρα και πεζά κείμενα της περιόδου αυτής. Ειδικότερα, βλ. αναλυτικές πληροφορίες μαθήματος αναρτημένες στις διαδικτυακές μερίδες των διδασκόντων.

Βάση των μαθημάτων: (1) Για το ιστοριογραμματολογικό μέρος, τα αντίστοιχα κεφάλαια Ιστοριών της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας (κατά προτίμηση, του Λίνου Πολίτη) και το εισαγωγικό εγχειρίδιο του Γ. Κεχαγιόγλου *Από τον ύστερο Μεσαίωνα ως το 18ο αιώνα...* (2) Για τα έμμετρα κείμενα, η *Ποιητική Ανθολογία* του Λίνου Πολίτη (βιβλία Α'-Δ', εκδ. Δωδώνη), στην αναρτημένη επιλογή της διαδικτυακής μερίδας www.lit.auth.gr/node/119 (φάκελοι 1-13), ενώ για τα πεζά κείμενα η *Πεζογραφική Ανθολογία* του Γ. Κεχαγιόγλου (τ. 1, εκδ. Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών) και το *Γλωσσάρι* του τ. 2 της ίδιας ανθολογίας, αναρτημένο στην παραπάνω διαδικτυακή μερίδα.

ΝΕΦ 205: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (1914-σήμερα) (5 ECTS)

Λ. Αραμπατζίδου

Λ. Βαρελάς

Μ. Ιατρού

Το μάθημα αποτελεί εισαγωγή στη νεοελληνική ποίηση από το 1914 ως τις μέρες μας, και αποσκοπεί σε μια πρώτη παρουσίαση και γνωριμία με το έργο των πιο σημαντικών ποιητών που πρωτοεμφανίστηκαν στο διάστημα αυτό. Σε κάθε διδακτική ενότητα θα εξετάζονται ποιητές και κείμενά τους, με έμφαση σε ζητήματα θεματικής και μορφής, ενώ παράλληλα θα επιχειρείται η τοποθέτησή τους στο ιστορικό πλαίσιο της σύγχρονης Ελλάδας. Με τον τρόπο αυτό οι φοιτητές/φοιτήτριες θα μπορέσουν να αποκτήσουν μια συνολική εικόνα τόσο για την ποιητική παραγωγή της περιόδου, όσο και για τις κοινωνικές, πολιτικές, πολιτισμικές συνθήκες στις οποίες έζησαν και έγραψαν οι ποιητές, καθώς επίσης και για τις λογοτεχνικές γενιές, τις σχολές, τα ρεύματα τα κινήματα και τα λογοτεχνικά περιοδικά.

ΝΕΦ 206 (ν.π.): ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (1914-σήμερα) (5 ECTS)

Λ. Αραμπατζίδου

Μ. Μικέ

Μ. Μπακογιάννης

Το χρονικό άνυσμα του μαθήματος περιλαμβάνει 3 περιόδους:

- 1) τη Μεσοπολεμική πεζογραφία (1914-40) με τις δύο υποπεριόδους (1914-30, 1930-40)
- 2) τη Μεταπολεμική πεζογραφία (1940-67 ή 1974)
- 3) τη Σύγχρονη πεζογραφία (1974 έως σήμερα)

Πρόκειται για εκτεταμένο χρονικό άνυσμα με δραματικά γεγονότα σε παγκόσμιο και ελληνικό επίπεδο (π.χ. Μικρασιατική Καταστροφή, Εμφύλιος), τα οποία μετασημάτισαν έθνη, κοινωνίες, πολιτικά συστήματα και κατ' επέκταση το άτομο και τη σχέση του με τον κόσμο. Συγχρόνως πρόκειται για μια εποχή στην οποία αναδύθηκαν καινούρια ρεύματα (μοντερνισμός, μεταμοντερνισμός) ή αναβίωσαν σε καινούρια μορφή παλαιότερα (ρεαλισμός), καθώς και καινούρια λογοτεχνικά είδη.

Στο μάθημα θα εξεταστούν συγκεκριμένα μυθιστορήματα ή διηγήματα, κυρίως από τις πρώτες δύο υποπεριόδους, με έμφαση —κατά περίπτωση— στο πώς προσελήφθησαν ή πώς και πόσο αφομοιώθηκαν συγκεκριμένα ρεύματα ή είδη για την έκφραση προβληματισμών γύρω από το άτομο, την ιστορία και την κοινωνία.

ΓΣΓ 231: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (4 ECTS)

Β. Καραφουλίδου/ Μ. Χρυσανθόπουλος

I. Ναούμ

M. Χρυσανθόπουλος

Εισαγωγική επισκόπηση συγχρόνων θεωριών της λογοτεχνίας: ρωσικός φορμαλισμός, το γλωσσολογικό πρότυπο και οι εφαρμογές του, δομισμός, σημειωτική, αφηγηματολογία, μεταδομισμός και αποδόμηση, ερμηνευτική, θεωρία της πρόσληψης και η σχολή της Κωνσταντίας.

ΓΛΩ 302: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ I: ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΝΔΟΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (5 ECTS)

M. Καραλή

Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα εξετάζει την ιστορική εξέλιξη της ελληνικής γλώσσας από τις απαρχές έως το τέλος της κλασικής περιόδου. Επιμέρους ενότητες: μεθοδολογικά ζητήματα για τη μελέτη της ιστορίας της ελληνικής, προϊστορική και ιστορική περίοδος της ελληνικής, οι πηγές, η γραφή, διάλεκτοι και διαλεκτική γεωγραφία, λογοτεχνικές γλώσσες, δομικά χαρακτηριστικά της κλασικής ελληνικής.

ΓΛΩ 303: ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙΙ: ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ (4 ECTS)

Γ. Παπαναστασίου/ Ν. Αμβράζης

Ν. Αμβράζης/ Γ. Παπαναστασίου

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η συγχρονική και διαχρονική περιγραφή της νέας ελληνικής. Σε διαχρονικό επίπεδο εξετάζεται η διαμόρφωση της κοινής νέας ελληνικής σε φωνητικό, μορφολογικό, συντακτικό και λεξιλογικό επίπεδο, π.χ. με ποιες διαδικασίες προέκυψε το φωνολογικό της σύστημα από αυτό της αρχαίας ελληνικής, πώς το κλιτικό σύστημα της αρχαίας μετεξελίχθηκε στο κλιτικό σύστημα της νέας, τι αλλαγές συνέβησαν σε συντακτικό επίπεδο και πώς διαμορφώθηκε το νεοελληνικό λεξιλόγιο, κληρονομημένο και λόγιας προέλευσης. Επίσης, εξετάζεται ο τρόπος διαμόρφωσης και βασικά χαρακτηριστικά των νεοελληνικών διαλέκτων.

Σε συγχρονικό επίπεδο εξετάζονται βασικές πτυχές του γραμματικού συστήματος της ελληνικής, όπως το φθόγγικό της σύστημα, με ιδιαίτερη αναφορά στη συνύπαρξη του λόγιου και λαϊκού υποσυστήματος, η ονοματική και ρηματική κλίση με έμφαση στην κατηγοριοποίηση των ουσιαστικών σε κλιτικές τάξεις και τη ρηματική όψη, οι διαδικασίες σχηματισμού (σύνθετων) λέξεων κ.λπ.

ΓΛΩ 304*: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ (5 ECTS)

A. Ρεβυθιάδου

Δ. Παπαδοπούλου

Ν. Αμβράζης/ Μ. Θεοδώροπούλου

Μ. Θεοδώροπούλου

Το συγκεκριμένο μάθημα εξερευνά τη φύση της ανθρώπινης γλώσσας χρησιμοποιώντας παραδείγματα από την ελληνική αλλά και άλλες ΙΕ και μη γλώσσες. Ειδικότερα, στο πλαίσιο του μαθήματος εξετάζονται τα χαρακτηριστικά των φθόγγων και οι κανόνες που καθορίζουν τους συνδυασμούς τους (Φωνητική & Φωνολογία), ο σχηματισμός των λέξεων και η εσωτερική τους οργάνωση (Κλιτική & Παραγωγική Μορφολογία), καθώς και η δομή των φράσεων και των προτάσεων (Σύνταξη). Επίσης ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σημασία των λέξεων και των προτάσεων (Σημασιολογία), αλλά και στην ερμηνεία και χρήση των γλωσσικών σημασιών στο περικείμενο (Πραγματολογία). Το μάθημα ολοκληρώνεται με μια μικρή εισαγωγή στην τυπολογία γλωσσών και στον τρόπο με τον οποίο κατηγοριοποιούνται οι γλώσσες με βάση τα δομικά τους χαρακτηριστικά. Στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική εξέταση και περιγραφή της δομής των φυσικών γλωσσών. Ο τρόπος αξιολόγησης καθορίζεται από τον/την κάθε διδάσκοντα/ουσα.

* Υπενθυμίζεται ότι τα μαθήματα ΓΛΩ 301 και ΓΛΩ 304 συνιστούν διδακτική ενότητα με το σεμινάριο Πληροφορικής (ΠΛ).

**ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ**

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΟΔΗΓΙΕΣ

Οι φοιτητές/τριες του ΣΤ' εξαμήνου *μπορούν να επιλέξουν* *μόνον ένα* από τα φροντιστηριακά μαθήματα του Τομέα (ΑΕΦ 142, ΑΕΦ 144, ΛΦΙ 163, ΛΦΙ 164).

ΑΕΦ 141: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Ε. Αλεξίου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 35.

ΑΕΦ 142: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ Ι (ποίηση) (6 ECTS)

1. Θεοί στην τραγωδία

Π. Κυριάκου

2. Ομηρικοί Ύμνοι

Ι. Τζιφόπουλος

3. Οι πολιτικές τραγωδίες του Ευριπίδη

Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 143: ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (εξέταση προφορική) (12 ECTS)

Μ. Πλαστήρα

Α. Ρεγκάκος

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΑΕΦ 144: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΙΙ (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Ιστοριογραφία, Ηρόδοτος

Θ. Παπαδοπούλου, Α. Οικονομάκη

2. Ιστοριογραφία, Πολύβιος

Ν. Μήλτσιος

ΑΕΦ 148: ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ (6 ECTS)

Εισαγωγή στην αρχαία ελληνική επιγραφική

Ι. Τζιφόπουλος, Α. Οικονομάκη

ΑΕΦ 150: ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία

Π. Σωτηρούδης

ΑΕΦ 153: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

Απολλώνιος Ρόδιος, *Αργοναυτικῶν Γ'*

Ε. Σιστάκου

ΑΕΦ 154: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (6 ECTS)

1. Λουκιανός, *Πῶς δεῖ ἱστορίαν συγγράφειν*

Π. Σωτηρούδης

2. Η εξέλιξη της αρχαίας ελληνικής ιστοριογραφίας από τον Ηρόδοτο έως τον Πολύβιο

Ν. Μήλτσιος

ΑΕΦ 157: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ (6 ECTS)

Τα μαθηματικά στο έβδομο βιβλίο της *Πολιτείας* του Πλάτωνα
Θ. Κουρεμένος

ΑΕΦ 160: ΛΟΙΠΑ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΚΑ ΕΙΔΗ (6 ECTS)

Γαληνού, *Προτρεπτικός ἐπ ἰατρικὴν*
Αιμ. Μαυρουδής

ΛΦΙ 161: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II (6 ECTS)

Αντίστροφο – Ευθύ
Β. Φυντίκογλου

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 162: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ I (εξέταση προφορικά) (12 ECTS)

Κείμενα από την εξεταστέα ύλη
Θ. Αντωνιάδης/ Δ. Τσιτσικλή/ Σ. Φραγκουλίδης

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 36.

ΛΦΙ 163: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ I (ποίηση) (6 ECTS)

1. Οβίδιος, *Amores*
Θ. Αντωνιάδης
2. Σενέκας, *Thyestes*
Σ. Φραγκουλίδης

ΛΦΙ 164: ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ II (πεζογραφία) (6 ECTS)

1. Exordia Ciceroniana
Β. Φυντίκογλου
2. Λατινικό μυθιστόρημα
Ε. Καρακάσης

ΛΦΙ 169: ΕΠΟΣ (6 ECTS)

Lucretius, *De Rerum Natura*
Θ. Παπαγγελής

ΔΙΔ ΚΛΑΣ 010: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (6 ECTS)

Εισαγωγή στη διδακτική της αρχαίας ελληνικής γραμματείας
Α. Λάμαρη

Για το μάθημα βλ. σελ. 52.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΕΦ 230: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Βίος Πατριάρχη Ευθυμίου

Ι. Βάσσης

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΜΕΦ 267: ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (6 ECTS)

Το λόγιο βυζαντινό μυθιστόρημα του 12ου αιώνα

Μ. Αυγερινού

ΜΕΦ 278: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (6 ECTS)

Χ. Σιμελίδης

ΝΕΦ 240: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ: ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (10 ECTS)

Μ. Μπακογιάννης

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 39.

ΝΕΦ 241: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ Ι (αρχές-1669) (6 ECTS)

Βιτσέντζος Κορνάρος

Τ. Μαρκομυελάκη

Στόχος του μαθήματος αυτού είναι η σε βάθος γνωριμία με δύο μείζονα κείμενα της νεοελληνικής λογοτεχνίας, που το ένα (*Ερωτόκριτος*) με σιγουριά και το δεύτερο (*Θυσία του Αβραάμ*) με επιφυλάξεις αποδίδονται στον κρητικό ποιητή Βιτσέντζο Κορνάρο. Προηγείται μια γενικότερη εισαγωγή στην Κρητική Λογοτεχνία, και εξετάζονται επίσης (πριν από τον σχολιασμό εκτενών αποσπασμάτων των έργων) ζητήματα όπως το είδος στο οποίο ανήκει κάθε κείμενο, η ποιητική του, η μετρική και η ρητορική του, η προσωπικότητα του ποιητή και τα πρότυπα που χρησιμοποίησε. Στις τελευταίες παραδόσεις θα εξεταστεί η απήχηση των έργων στη μεταγενέστερη λογοτεχνία, στη δημοτική ποίηση, και στις τέχνες (μουσική, εικαστικές τέχνες).

ΝΕΦ 246: ΝΕΟΕΛΛΗΝΕΣ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ VI (1914-1944) (6 ECTS)

Κ. Π. Καβάφης

Μ. Βασιλειάδη

Με βάση το σώμα της καθαφικής ποίησης αλλά και των πιο προσωπικών κειμένων (Σημειώματα, Επιστολές), στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση με τις αισθητικές δυνατότητες και υπερβάσεις της ποίησης του Κ. Π. Καβάφη. Ιδιαίτερα θα εξεταστεί η στάση της κριτικής απέναντι στην ποίηση του Αλεξάνδρινου και θα διερευνηθεί πώς η σχέση αυτή επηρεάζει και διαμορφώνει τα όρια της ποιητικής ανάγνωσης σ' ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο λογοτεχνικό τοπίο.

ΝΕΦ 249: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ Ι (αρχές-1669) (6 ECTS)

Ζητήματα ποιητικής της πρώιμης δημόδους λογοτεχνίας (13ος-17ος αι.)

Σ. Σταυρακοπούλου

Θα εξεταστούν ζητήματα ποιητικής κειμένων της παλιότερης λογοτεχνίας μας, από τον *Καλλίμαχο* ως τον *Ερωτόκριτο*, και από τον *Ψευδοδωρόθεο* ως τον *Μπερτόλδο*.

ΝΕΦ 251: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙΙΙ (1880-1930) (6 ECTS)

Πεζογραφία, *Οδύσσεια* και Στοχασμός στον Ν. Καζαντζάκη
Λ. Αραπατζίδου

Το μάθημα χαρτογραφεί την οδύσσεια του στοχασμού και της πνευματικότητας του Ν. Καζαντζάκη, όπως καταγράφεται στην ποιητική του, από τα πρώιμα πεζά κείμενα μέχρι τη φιλοσοφική παγίωση της *Ασκητικής*, τη μυθολογική κορύφωση της *Οδύσσειας* και τη συνακόλουθη πεζογραφική διάχυση, με ειδολογική μεταβολή, στα μυθιστορήματα της ωριμότητας, με κεντρικό το *Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά*. Στη μελέτη συμπεριλαμβάνεται και το σώμα των ταξιδιωτικών κειμένων, τα οποία συμβάλλουν με τη δική τους δυναμική στη διαμόρφωση και αποτύπωση της «κοσμοαντίληψης» και της πνευματικής φυσιογνωμίας του Καζαντζάκη.

ΝΕΦ 252: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΙV (1930-σήμερα) (6 ECTS)

Ποιητικά κείμενα της πρώτης μεταπολεμικής γενιάς
Μ. Ιατρού

ΝΕΦ 264/ ΚΕ-MET 26: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ Ι*(6 ECTS)

Λογοτεχνία, μετάφραση και ψηφιακές τεχνολογίες
Κ. Τικτοπούλου

Η συστηματική χρήση κατά τα τελευταία τριάντα χρόνια του υπολογιστή καθώς και η δικτύωση έχουν μεταβάλει σημαντικά κάποιες μείζονες έννοιες, σταθερές για αιώνες, όπως το κείμενο, η γραφή, η ανάγνωση, και έχουν συνακόλουθα μετασηματίσει τον χώρο της λογοτεχνίας και των επιστημών της. Το μάθημα επιδιώκει να παρακολουθήσει αυτές τις αλλαγές και να απαντήσει σε ερωτήματα όπως τα ενδεικτικά ακόλουθα: πώς αλλάζει ο ρόλος του αναγνώστη; πώς αλλάζει η σχέση γραφής, δημοσίευσης και έκδοσης στον ψηφιακό κόσμο; πώς αλλάζουν οι όροι της αφήγησης κ.ά. Τις απαντήσεις αυτές τις εντάσσει στην προοπτική της ιστορίας και της θεωρίας της λογοτεχνίας, της φιλολογίας, αλλά και γενικότερα της μελέτης του πολιτισμού, αφού η αλλαγή αυτή είναι εν γένει και ουσιαδώς πολιτισμική. Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή των φοιτητών/φοιτητριών στις τεχνικές γραφής και ανάγνωσης όπως διαμορφώνονται στην ψηφιακή εποχή καθώς και στους όρους και στις έννοιες που τις προσδιορίζουν (π.χ. παγκόσμιος ιστός, υπερκείμενο, πολυγραμμικότητα, διαδραστικότητα), η νηφάλια αποτίμηση των αλλαγών αυτών, και η εξοικείωση με τις δυνατότητες που προσφέρει η χρήση του υπολογιστή στην παραγωγή και τη μελέτη της λογοτεχνίας, την ανάλυση και την έκδοση των κειμένων.

Το μάθημα έχει σεμιναρικό χαρακτήρα και προϋποθέτει βασικές γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και διαδικτύου.

ΝΕΦ 266: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Β. Βασιλειάδης

ΓΣΓ 285: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ Ι:
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ (7 ECTS)

Μοντερνισμός
Κ. Γιαβής

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστεί επιλογή έργων του καταλόγου υποχρεωτικών κειμένων, από την πρώιμη Αναγέννηση μέχρι τον Μοντερνισμό με άξονες α) τον προβληματισμό γύρω από τις εποχές / κατώφλια της νεωτερικότητας και β) τα χαρακτηριστικά των επιμέρους αισθητικών ρευμάτων από τον κλασικισμό κ.ε.

Για διευκρινίσεις σχετικά με τη συνολική ύλη του μαθήματος βλ. σελ. 41.

ΓΣΓ 286: ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΙΔΕΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΙΙ (6 ECTS)

«Της μεγάλης ταύτης ιδέας...»: Όψεις του εθνικού προβλήματος τον 19ο αι.

Β. Καραφουλίδου/ Μ. Χρυσανθόπουλος

Με αφετηρία τις σύγχρονες θεωρίες περί εθνών και εθνικισμού, επιχειρείται η καταγραφή και η κωδικοποίηση των αντιλήψεων για την ελληνική εθνική ταυτότητα και τον «προορισμό» του «ελληνισμού». Από την ίδρυση του ελληνικού κράτους και μέχρι τα τέλη του 19ου αιώνα, εξετάζεται η εμφάνιση του ιδεολογήματος της Μεγάλης Ιδέας, το περιεχόμενο, οι μετασχηματισμοί και οι μεταβολές που υφίσταται μέσα στον χρόνο, καθώς επίσης και οι στάσεις της ελληνικής λογιστικής απέναντί του: από την μεθυσμένη έξαρση, την κριτική θεώρηση, την αμφισβήτηση, μέχρι την πλήρη αποδοκιμασία και απόρριψη, ανάλογα με την εκάστοτε χρονική συγκυρία. Η μελέτη των χαρακτηριστικότερων εκφάνσεων της κυρίαρχης εθνικής ιδεολογίας γίνεται στη βάση επιλεγμένων κειμένων της περιόδου, αντλημένων από τη λογοτεχνική παραγωγή, τον δοκιμακό, τον αυτοβιογραφικό λόγο και την εφημερίδα.

ΓΣΓ 283: ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ Ι (6 ECTS)

Λογοτεχνία του ντοκουμέντου και λογοτεχνία της μαρτυρίας: Η διασταύρωση με την ιστορία

Ι. Ναούμ

Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν δείγματα από την ευρωπαϊκή και ελληνική λογοτεχνία δύο συγγενών αλλά διακριτών ειδών που σκοπεύουν στην απόδοση της ιστορικής εμπειρίας, με τη μορφή είτε της δημοσιογραφικής (αντικειμενικής) καταγραφής είτε του προσωπικού (υποκειμενικού) βιώματος. Θα μας απασχολήσει η γενεαλογία τους, οι συγκλίσεις και αποκλίσεις τους, καθώς και τα εκφραστικά τους μέσα, με κυριότερη την επιλογή της «μη-μυθοπλαστικής αφήγησης» στον διάλόγό τους με την ιστορία.

ΓΣΓ 289: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙΙ (6 ECTS)

Δ. Καργιώτης

ΓΣΓ 290: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ Ι (6 ECTS)

Το διήγημα στην Ευρώπη και την Αμερική κατά τον 19ο αιώνα

Μ. Χρυσανθόπουλος

Εξετάζονται οι κοινοί άξονες (θεωρητικοί, θεματικοί, πολιτισμικοί) σε διηγήματα των Ε.Τ.Α. Hoffmann, Nikolai Gogol, Feodor Dostoyevsky, Edgar Allan Poe, Henry James, R. Kipling, Honoré de Balzac, Guy de Maupassant, κ.ά. όπως και των Δ. Βικέλα, Γ. Βιζυηνού, Μ. Μητσάκη, Αλ. Παπαδιαμάντη.

ΓΣΓ 292: ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ (ΠΟΛΥ)ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΙΙΙ (6 ECTS)

Ο Ελύτης μεταφραστής: θέατρο, ποίηση, φιλοσοφία.

Γ. Τεμπρίδου

ΓΣΓ 400: ΣΠΟΥΔΕΣ ΦΥΛΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (6 ECTS)

Μ. Μικέ (σε συνεργασία με μέλη της Επιτροπής Φύλου της Φιλοσοφικής Σχολής)

Στόχος του μαθήματος είναι η εισαγωγή σε βασικά ζητήματα που έθεσαν οι Σπουδές Φύλου –ως απόρροια του φεμινιστικού κινήματος– σε σχέση με την παραγωγή και τη διδασκαλία της επιστημονικής γνώσης, λ.χ. ποιος είναι ο αντίκτυπος των κοινωνικά κατασκευασμένων διαφορών και ανισοτήτων ανάμεσα στα φύλα στη διαμόρφωση των γνωστικών αντικειμένων, θεωριών, μεθοδολογιών στον χώρο της επιστήμης. Το μάθημα θα είναι σπονδυλωτό, θα επιμείνει στην ανάλυση λογοτεχνικών κειμένων με τη συνδρομή συναδέλφων από Τμήματα της Φιλοσοφικής

Σχολής επιδιώκοντας ταυτόχρονα την εξέταση των παραπάνω ζητημάτων στο πλαίσιο της Ανθρωπολογίας, της Ιστορίας, της Παιδαγωγικής. Κεντρική θέση σε αυτούς τους προβληματισμούς καταλαμβάνει η εννοιολόγηση του φύλου: το φύλο ως *επιτέλεση* (Judith Butler) θα αποτελέσει μια βασική αντίληψη που διατρέχει ολόκληρο το μάθημα συμπεριλαμβανομένης και της εργασίας.

Αξιολόγηση: α) γραπτή εργασία και β) προφορική παρουσίαση ή γραπτή εξέταση.

ΔΙΔ/ΛΟΓ 040: ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (6 ECTS)

Λ. Βαρελάς/ Τ. Μαρκομιχελάκη/ Ε. Πέτκου/ Κ. Τικτοπούλου

Για το μάθημα βλ. σελ. 52

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Σημειώνεται ότι το πρόγραμμα μαθημάτων ειδίκευσης Γλωσσολογίας ισχύει για όλους τους φοιτητές/τριες που την έχουν επιλέξει, ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ.

ΓΛΩ 341: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Γ. Γιαννάκης

Το μάθημα ασχολείται με το φαινόμενο και τους μηχανισμούς γλωσσικής αλλαγής σε όλα τα επίπεδα οργάνωσης της γλώσσας, το φωνητικό και φωνολογικό, μορφολογικό, σημασιολογικό, συντακτικό και λεξικό επίπεδο. Θα συζητηθούν επίσης τα ζητήματα της γλωσσικής επαφής, της γλωσσικής ποικιλότητας, καθώς και της γέννησης και της εξαφάνισης των γλωσσών.

ΓΛΩ 346: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Αλβανούδη

Στο μάθημα εξετάζονται βασικές θεματικές της Κοινωνιογλωσσολογίας όπως η γλωσσική διαφοροποίηση ή ποικιλότητα ανάλογα με την κοινωνική δομή, γεωγραφικές και κοινωνικές ποικιλίες, γλωσσική αλλαγή, κοινωνικά δίκτυα και κοινότητες πρακτικής, σχέση γλώσσας, νόησης και πολιτισμού, γλωσσική ευγένεια, σχέση γλώσσας και κοινωνικού φύλου, κοινωνικές πράξεις στη διεπίδραση, διγλωσσία και πολυγλωσσία, εναλλαγή κωδικών και στάσεις απέναντι στη γλώσσα.

ΓΛΩ 365: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (6 ECTS)

Σ. Τσοχατζίδης

Εισαγωγή σε κεντρικά θέματα και ζητήματα της σύγχρονης αναλυτικής φιλοσοφίας της γλώσσας, μέσω της κριτικής παρουσίασης τριών τύπων θεωριών σημασίας που έχουν αναπτυχθεί στο πλαίσιο της – αλθθειακών, προθεσιακών, και πραξιακών. Το μάθημα περιλαμβάνει σύντομη αναδρομή στις καταβολές των θεωριών αυτών, και παρεκβάσεις σε άλλους τομείς της αναλυτικής φιλοσοφίας (κυρίως, τη φιλοσοφία της νόησης και τη φιλοσοφία της λογικής) με τους οποίους συνδέεται η σύγχρονη προβληματική σχετικά με ορισμένα από τα ζητήματα που θέτουν.

ΓΛΩ 372: ΣΥΝΤΑΞΗ Ι: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ (6 ECTS)

Χ. Βλάχος

ΓΛΩ 373: ΚΑΤΑΝΟΗΣΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ ΣΤΗ ΜΗΤΡΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ /ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ (6 ECTS)

Δ. Παπαδοπούλου

Στο συγκεκριμένο μάθημα αναλύεται ο επιστημονικός χώρος της Γλωσσικής Επεξεργασίας. Εξετάζεται πώς οι άνθρωποι κατανοούν και παράγουν λέξεις και προτάσεις και ποιοι μηχανισμοί ενεργοποιούνται κατά τη διάρκεια αυτών των διαδικασιών. Ειδικότερα, περιγράφεται πώς γίνεται η λεξική αναγνώριση, πώς αντιλαμβανόμαστε τη λεξική αμφισημία και πώς επεξεργαζόμαστε τις κλιτές και παράγωγες λέξεις. Επίσης, αναλύονται ο μηχανισμός που είναι υπεύθυνος για τη συντακτική επεξεργασία των προτάσεων [parser] καθώς και οι στρατηγικές που ακολουθεί και οι παράγοντες από τους οποίους επηρεάζεται. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη μεθοδολογία που χρησιμοποιείται στις μελέτες που διερευνούν τη γλωσσική επεξεργασία αλλά και στα θεωρητικά μοντέλα που επιχειρούν να ερμηνεύσουν τα πειραματικά δεδομένα. Στόχοι του μαθήματος είναι (α) να αποκτήσουν οι φοιτητές μια σφαιρική θεώρηση των θεωρητικών μοντέλων καθώς και των σύγχρονων θεμάτων στην έρευνα για τη γλωσσική επεξεργασία και (β) να είναι ενημερωμένοι σχετικά με τις μεθόδους συλλογής δεδομένων στο χώρο της γλωσσικής επεξεργασίας.

Αξιολόγηση: γραπτή πρόοδος κατά τη διάρκεια του εξαμήνου, μία μικρή εργασία, συμμετοχή σε πειραματικές διαδικασίες και τελική γραπτή εξέταση.

ΓΛΩ 375: ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ (6 ECTS)

Μ. Καραλή

Ιστορική εξέλιξη μορφημάτων της αρχαίας ελληνικής από την ινδοευρωπαϊκή έως την ελληνιστική εποχή.

ΓΛΩ 394: ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΝΕΕΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και Επικοινωνίας εκλαμβάνονται συνήθως ως τα μέσα που θα συνεισφέρουν είτε στην καλύτερη μελέτη της γλώσσας (π.χ. σώματα κειμένων) είτε στην αποτελεσματικότερη διδασκαλία των γλωσσών (π.χ. εκπαιδευτικό λογισμικό). Αυτή είναι η μία όψη του πράγματος, η οποία εξετάζεται και στο συγκεκριμένο μάθημα. Η άλλη όψη του πράγματος, το γεγονός δηλαδή ότι οι υπολογιστές είναι πρωτίστως μέσα Τεχνολογικά Διαμεσολαβημένης Επικοινωνίας, οι συνέπειες που αυτό έχει στην αναπαράσταση του νοήματος και στο περιεχόμενο του γραμματισμού εξετάζεται πολύ πιο σπάνια. Αυτή είναι η δεύτερη πλευρά του ζητήματος που εξετάζεται στο μάθημα. Δίνεται ιδιαίτερη βαρύτητα στο να συνδεθεί ο νέος με τον παλιότερο κόσμο της επικοινωνίας (γραφή, έντυπο), να εντοπιστούν τα κοινά και οι ιδιαιτερότητες και να εκτιμηθούν οι συνέπειες για το περιεχόμενο της γλωσσικής εκπαίδευσης, σήμερα.

ΓΛΩ 396: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΩΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Α. Ρεβυθιάδου

Εισαγωγή στα φθoγγικά συστήματα των φυσικών γλωσσών. Περιγραφή και εξέταση της ανατομίας και φυσιολογίας της ανθρώπινης ομιλίας, μελέτη και ανάλυση φωνολογικών διαδικασιών, συλλαβικής δομής, μετρικών και προσωδιακών χαρακτηριστικών λέξεων και φράσεων. Συγκριτική μελέτη φωνολογικών συστημάτων της ελληνικής με τις διαλέκτους της και αλλά και με άλλες γλώσσες. Τα τυπολογικά χαρακτηριστικά των φυσικών γλωσσών εξετάζονται μέσα από τη θεωρητική σκοπιά της γενετικής γλωσσολογίας. Έμφαση δίνεται στην εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις σύγχρονες γλωσσολογικές θεωρίες, στην καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και του αναλυτικού πνεύματος, οι οποίες θα οδηγήσουν στη βαθύτερη κατανόηση της δομής των φυσικών γλωσσών.

ΔΙΔΓΛΩ 070: ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (6 ECTS)

Δ. Κουτσογιάννης

Για το μάθημα βλ. σελ. 52.

**ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ
ΚΑΙ
ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

Όλα τα μαθήματα κορμού ΑΕΦ, ΛΦΙ, ΜΕΦ, ΝΕΦ που αναγράφονται στις σελ. 54, 55, 66, 67 είναι επιλέξιμα από φοιτητές/τριες του Τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας και του Τμήματος Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής. Η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα, ανάλογα με τον αριθμό των προσφερόμενων μαθημάτων, γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠA	ΠE-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣO	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠA	ΠE-Σ	T-Ω

Γ΄ ΜΕΡΟΣ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ

VII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ

ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διευθυντής:	Φυντίκογλου Βασίλης (ειδίκευση ΛΦΙ)
Συντονιστική Επιτροπή:	Σιστάκου Εβίνα (ειδίκευση ΑΕΦ)
	Φραγκουλίδης Σταύρος (ειδίκευση ΛΦΙ)
	Ταξίδης Ηλίας (ειδίκευση ΜΕΦ)
	Μπακογιάννης Μιχάλης (ειδίκευση ΝΕΦ)
	Ναούμ Ιωάννα (ειδίκευση ΓΣΓ)
	Ρεβυθιάδου Ανθή (ΘΓ)
	Παπαδοπούλου Δέσποινα (ειδίκευση ΕΓ)
	Παπαναστασίου Γιώργος (ειδίκευση ΙΒΓ)

ΝΕΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
(εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014)

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. εξειδικεύει τις σχετικές διατάξεις του Ν.3685/ Φ.Ε.Κ. 148, τ. Α΄/16 Ιουλίου 2008: θεσμικό πλαίσιο για τις μεταπτυχιακές σπουδές, καθώς και τις ρυθμίσεις του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Α.Π.Θ., τις οποίες επεξεργάστηκε και επικύρωσε η Επιτροπή Κοσμητόρων (έγγραφο της Γραμματείας Συγκλήτου Α.Π. 31185/14-1-2009 και 13-4-2009, καθώς και το έγγραφο της Επιτροπής Κοσμητόρων/Δεοντολογίας 1/25-1-2011 με νεότερες προσθήκες), και ενέκρινε τελικά η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρίασή της με αριθμό 127/2-2-2011.

Ο παρών εσωτερικός κανονισμός εγκρίθηκε από τη Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης του Τμήματος Φιλολογίας στη συνεδρία 152/31-3-2011 και από τη Σύγκλητο Ειδικής Σύνθεσης στη συνεδρία 132/24-8-2011.

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

1. Οι μεταπτυχιακές σπουδές στα Τμήματα και στις (μονομηματικές) Σχολές του Α.Π.Θ. αναπτύσσονται σε δύο κύκλους (Α΄ και Β΄), οι οποίοι ολοκληρώνονται με τη

χορήγηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) αντιστοίχως. Διδακτορική διατριβή είναι δυνατόν να εκπονηθεί και σε Τμήμα ή (μονοτμηματική) Σχολή που δεν διαθέτει Π.Μ.Σ. (βλ. τις διατάξεις του άρθρου 9, του Ν.3685/2008).

2. Π.Μ.Σ. μπορούν να οργανώνονται μόνον σε Τμήματα ή σε (μονοτμηματικές) Σχολές που παρέχουν προπτυχιακές σπουδές και απαιτείται να αναφέρονται σε ίδιες ή σε συναφείς ειδικότητες με τα γνωστικά αντικείμενα του οικείου Τμήματος ή της (μονοτμηματικής) Σχολής. Κατ' εξαίρεση, επιτρέπεται η οργάνωση αυτοδύναμων Π.Μ.Σ. και από Γενικά Τμήματα του Α.Π.Θ.

3. Με πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. και έγκριση από τη Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναθεώρηση/τροποποίηση του προγράμματος των μαθημάτων και η ανακατανομή τους μεταξύ των εξαμήνων.

4. Απαγορεύεται η αποκλειστική απασχόληση των μελών Δ.Ε.Π. σε Π.Μ.Σ. Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. μπορεί να ασκεί τα καθήκοντά του/της με μερική απαλλαγή από τις διδακτικές του/της υποχρεώσεις. Κάθε μέλος Δ.Ε.Π. μπορεί να επιβλέπει μέχρι πέντε (5) το πολύ υποψήφιους διδάκτορες.

5. Το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. αναλαμβάνει την οργάνωση και λειτουργία του αναθεωρημένου και προσαρμοσμένου στις διατάξεις του Ν. 3685/2008 Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

6. Κάθε έτος δημοσιεύεται και αναρτάται Οδηγός Σπουδών των Π.Μ.Σ./ Δ.Π.Μ.Σ. / Δ.Δ.Π.Μ.Σ. του Τμήματος, ο οποίος περιλαμβάνει το πρόγραμμα μαθημάτων, τα ονόματα των διδασκόντων/ουσών και λοιπές χρήσιμες πληροφορίες.

7. Οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

8. Η παρακολούθηση των μαθημάτων και των ασκήσεων είναι υποχρεωτική για τους/τις μεταπτυχιακούς/κές φοιτητές/τριες του Α' Κύκλου.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

1. Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την ελληνική γλώσσα και γραμματεία, σε συγχρονική, διαχρονική και συγκριτική προοπτική, καθώς και τη λατινική γλώσσα και γραμματεία.

2. Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της επιστημονικής γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στην Αρχαία Ελληνική Φιλολογία, τη Λατινική Φιλολογία, τη Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική και Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία, καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί, μέσω της μελέτης της ελληνικής γλώσσας και γραμματείας, στην ενίσχυση και διάδοση των Ανθρωπιστικών Σπουδών στην Ελλάδα και το εξωτερικό, καθώς και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Όργανα του Π.Μ.Σ.

1. Αρμόδια όργανα για την οργάνωση και λειτουργία του Π.Μ.Σ. είναι η Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης (Σ.Ε.Σ.), η Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύνθεσης (Γ.Σ.Ε.Σ.) του Τμήματος, η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) του Π.Μ.Σ., ο/η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. και ο/η Αντιπρύτανης/ις Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Ιδρύματος.

2. Αρμόδια όργανα για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.) και ο/η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ.

3. Η Σ.Ε. απαρτίζεται από μέλη Δ.Ε.Π. του Τμήματος, τα οποία έχουν αναλάβει μεταπτυχιακό έργο ή επίβλεψη Δ.Δ. Αριθμητικά είναι όσες και οι προσφερόμενες ειδικεύσεις των τριών Τομέων και ορίζονται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. (μετά από πρόταση των Τομέων) ως υπεύθυνα μέλη της αντίστοιχης ειδίκευσης με θητεία δύο (2) ετών. Τα ίδια μέλη αποτελούν και την Επιτροπή Επιλογής, η οποία αναλαμβάνει τη διεξαγωγή των εισαγωγικών εξετάσεων στους δύο κύκλους του Π.Μ.Σ.

4. Ο/Η Διευθυντής/τρια του Π.Μ.Σ. ορίζεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους για δύο (2) χρόνια με δυνατότητα ανανέωσης της θητείας του/της. Προεδρεύει της Σ.Ε. και εισηγείται στη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος κάθε θέμα που αφορά το Π.Μ.Σ.

Άρθρο 4

Διάρθρωση Σπουδών και Απονεμόμενοι Μεταπτυχιακοί Τίτλοι

Οι μεταπτυχιακές σπουδές οργανώνονται σε δύο κύκλους σπουδών (Α' και Β'), με την ολοκλήρωση των οποίων απονέμεται:

Α. Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στις εξής ειδικεύσεις:

1. Τομέας Κλασικής Φιλολογίας:

α) Αρχαία Ελληνική Φιλολογία (ΑΕΦ).

β) Λατινική Φιλολογία (ΛΦΙ).

2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας:

α) Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία (ΜΕΦ).

β) Νεοελληνική Φιλολογία (ΝΕΦ).

γ) Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία (ΓΣΓ).

3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση

I) Θεωρητική Γλωσσολογία (ΘΓ).

II) Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία (ΕΓ).

III) Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία (ΙΒΓ).

Β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Α΄ ΚΥΚΛΟΥ

Άρθρο 5

A. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων

Στον Α΄ μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμημάτων Φιλολογίας, καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Γίνονται επίσης δεκτοί/ές πτυχιούχοι άλλων Τμημάτων Α.Ε.Ι. ή Α.Τ.Ε.Ι., οι οποίοι, εφόσον επιτύχουν στις εισαγωγικές εξετάσεις και μετά από αιτιολόγηση της Γ.Σ.Ε.Σ. ως προς τη συνάφεια και επάρκεια των προπτυχιακών τους σπουδών, καλούνται να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε έναν επιπλέον οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών μαθημάτων, για να καλύψουν τα κενά των προπτυχιακών τους σπουδών.

B. Αριθμός εισακτέων

1. Ο αριθμός εισακτέων στον Α΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5
Σύνολο	48

2. Στο Π.Μ.Σ. Α΄ Κύκλου γίνονται επίσης δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του Ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί/ές ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

Άρθρο 6

A. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων Α΄ Κύκλου

1. Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%).
- β) Ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της επιλεγόμενης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα μαθήματα ειδίκευσης διά του αριθμού των μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης, τα οποία είναι απαραίτητα για την απόκτηση πτυχίου στον αντίστοιχο Τομέα (20%).
- γ) Η ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (προαιρετική, μέχρι 5%).

- δ) Η (πολύ καλή έως άριστη) γνώση τουλάχιστον μίας ξένης γλώσσας (15%). Η κάθε ειδίκευση αποφασίζει ποια ή ποιες από τις εξής γλώσσες είναι επιλέξιμη/ες (στοιχείο που αναγράφεται και στην προκήρυξη των θέσεων): αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους απαραίτητη είναι η γνώση της ελληνικής γλώσσας. Η γνώση της ξένης γλώσσας πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας θεωρείται το επτά (7) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Η γνώση μιας δεύτερης ξένης γλώσσας (συμπεριλαμβανομένων και γλωσσών πέραν των παραπάνω τεσσάρων, ειδικά για τις ερευνητικές ανάγκες του Γλωσσολογικού), με ελάχιστο βαθμό επιτυχίας το πέντε (5) στην βαθμολογική κλίμακα από 0-10, προσμετράται με ποσοστό εκτίμησης 5%.
- ε) Οι γραπτές εξετάσεις (30%) σε συγκεκριμένη ανά ειδίκευση εξεταστέα ύλη. Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.
- στ) Η προφορική συνέντευξη (15%).
2. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπόμενων μορίων.

Β. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις Α΄ Κύκλου

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση στην οποία δηλώνουν την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και την ξένη γλώσσα ή τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
 2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
 3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το πτυχίο προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
 4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας.
 5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική ή/και συγγραφική δραστηριότητα.
 6. Πιστοποιητικά γνώσης ξένων γλωσσών (προαιρετικά).
2. Οι εξετάσεις πραγματοποιούνται την περίοδο 1-10 Οκτωβρίου και διενεργούνται από την Επιτροπή Επιλογής. Το αναλυτικό πρόγραμμα των εξετάσεων ανακοινώνεται το αργότερο μέχρι την 15η Σεπτεμβρίου. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον πέντε μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων.

Γ. Εγγραφή επιτυχόντων Α΄ Κύκλου

Μετά την επικύρωση των αποτελεσμάτων από την Γ.Σ.Ε.Σ. οι επιτυχόντες/ούσες προσέρχονται στη Γραμματεία του Τμήματος και εγγράφονται ως μεταπτυχιακοί/κές

φοιτητές/τριες στον αντίστοιχο κύκλο μεταπτυχιακών σπουδών. Με αυτήν την ιδιότητα δικαιούνται να έχουν φοιτητική ταυτότητα, δελτίο ειδικού εισιτηρίου (πάσο), δωρεάν ιατρική/ νοσοκομειακή περίθαλψη και ελεύθερη χρήση των ηλεκτρονικών και λοιπών βιβλιοθηκών του Πανεπιστημίου.

Δ. Δηλώσεις Μαθημάτων

Οι επιτυχόντες/ούσες του Α΄ Κύκλου υποβάλλουν κατά την εγγραφή τους στη Γραμματεία έντυπη δήλωση επιλογής δύο (2) μαθημάτων, τα οποία επιλέγουν από το ήδη δημοσιευμένο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών. Σημειωτέον ότι η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική.

Ε. Υποτροφίες

Βλ. άρθρο 16.

Άρθρο 7

Χρονική Διάρκεια Σπουδών Α΄ Κύκλου – Αναστολή φοίτησης

1. Σύμφωνα με την ισχύουσα ιδρυτική Υπουργική Απόφαση, η χρονική διάρκεια που απαιτείται για την απόκτηση του τίτλου του Μ.Δ.Ε. είναι τέσσερα (4) εξάμηνα σπουδών (δηλ. τρία εξάμηνα για την παρακολούθηση των μαθημάτων και ένα για τη συγγραφή της διπλωματικής εργασίας).

2. Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατόν να παραταθεί κατά ένα (1) έτος ο χρόνος σύνταξης και κατάθεσης της διπλωματικής εργασίας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 6, §2).

3. Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, κύηση, σοβαροί λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς τη Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση) και να συνοδεύεται από τα απαραίτητα δικαιολογητικά δημόσιου νοσοκομείου ή στρατολογικού γραφείου. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι δώδεκα (12) μήνες, οι οποίοι δεν συνυπολογίζονται στον συνολικό χρόνο σπουδών. Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα.

4. Μετά την πάροδο τεσσάρων (4) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει καταθέσει τη διπλωματική του/της εργασία διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από τις περιπτώσεις παράτασης ή αναστολής φοίτησης).

Άρθρο 8

Μαθήματα και Οργάνωση Διδασκαλίας Α΄ Κύκλου Σπουδών

1. Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τα απαραίτητα για κάθε ειδίκευση μαθήματα, επιλέγοντάς τα από τον «Κατάλογο Μεταπτυχιακών Μαθημάτων» (βλ. Παράρτημα Α΄), και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την ομαλή διεξαγωγή τους στο σύνολό τους. Ως γλώσσα διδασκαλίας των προσφερόμενων μαθημάτων ορίζεται η Ελληνική.

2. Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν για μεν το Χ/Ε περί την 15η Οκτωβρίου, για δε το Ε/Ε περί την 1η Μαρτίου. Στην αρχή κάθε εξαμήνου και εντός δέκα ημερών, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία του Τμήματος τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν (μέγιστος αριθμός δύο μαθημάτων). Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η

αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

3. Οι φοιτητές/τριες, εφόσον το επιθυμούν, έχουν δικαίωμα να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή, μετά από συνεννόηση με την Σ.Ε., οποιουδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, ή αναγνωρισμένου Ερευνητικού Ιδρύματος) ή μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

4. Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες, ενώ οι διδακτικές εβδομάδες του κάθε εξαμήνου ορίζονται σε δεκατρείς (13).

5. Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων ανακοινώνεται στον Οδηγό Σπουδών του Π.Μ.Σ. του Τμήματος (βλ. άρθρο 1 §6) και αφορά δύο εξάμηνα σπουδών.

6. Η εξέταση-βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, ή/και στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

7. Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για μεν το Χ/Ε έως τις 30 Απριλίου, για δε το Ε/Ε έως τις 30 Σεπτεμβρίου.

8. Εάν ένας/μία φοιτητής/τρια αποτύχει σε κάποιο μεταπτυχιακό μάθημα, είναι υποχρεωμένος/η να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο στο επόμενο εξάμηνο· στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. μπορεί να επιτρέψει στον/στην φοιτητή/τρια να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

9. Οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν τα σεμινάρια, τις ημερίδες και τα colloquia, που οργανώνουν οι επιμέρους Τομείς του Τμήματος.

10. Η Σ.Ε. μπορεί ακόμη να ζητήσει από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών της οικείας εξειδίκευσης να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα (βλ. παραπάνω άρθρο 5, Α).

11. Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από αίτηση του ενδιαφερομένου και συναίνεση του μέλους Δ.Ε.Π. στην αρχή του β' εξαμήνου σπουδών.

Άρθρο 9

Προϋποθέσεις Απόκτησης Μ.Δ.Ε.

1. Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. απαιτείται η συγκέντρωση εκατόν είκοσι (120) πιστωτικών μονάδων (ECTS). Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια υποχρεούται πρώτα να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) μαθήματα (6 x 15 = σύνολο 90 ECTS), με διαφορετικό περιεχόμενο και κωδικό το καθένα, δηλαδή δύο (2) μαθήματα σε καθένα από τα τρία πρώτα εξάμηνα σπουδών.

2. Στη συνέχεια, κατά το τελευταίο εξάμηνο των σπουδών του/της, και αφού, σε συνεργασία με τον/την επιβλέποντα/ουσα, προσδιορίσει το θέμα της διπλωματικής εργασίας, υποχρεούται να συγγράψει διπλωματική εργασία 25.000-30.000 λέξεων στην ελληνική γλώσσα, η οποία πιστώνεται με τριάντα πιστωτικές μονάδες (30 ECTS). Για αλλοδαπούς/ές και μόνον φοιτητές/τριες η γλώσσα συγγραφής της μεταπτυχιακής εργασίας μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π.

3. Η διπλωματική εργασία οφείλει να πληροί τους βασικούς όρους μιας επιστημονικής μελέτης, δηλ. να διαθέτει αρτιότητα φόρμας, δομής και περιεχομένου, από τα οποία να προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α μπορεί να πραγματοποιηθεί ικανοποιητικά ένα επιστημονικό θέμα στο σύνολό του και να το παρουσιάσει με τα απαιτούμενα τεχνικά χαρακτηριστικά μιας επιστημονικής μελέτης (βλ. και άρθρο 15).

Άρθρο 10

A. Βαθμολογία Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας

1. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. (ή ερευνητές/τριες των βαθμίδων Α', Β', Γ', κατόχους διδακτορικού διπλώματος) του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης και έγγραφη πρόταση του αρμόδιου Τομέα προς τη Γ.Σ.Ε.Σ., στην οποία προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος, θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική επιτροπή: τόσο στην αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης όσο και στο έγγραφο του Τομέα θα πρέπει να αναφέρεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας. Η τριμελής επιτροπή συμπληρώνει ειδικό έντυπο βαθμολογίας, το οποίο και αποστέλλει στη Γραμματεία του Τμήματος.

2. Ο τελικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο: α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των έξι (6) μαθημάτων, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου (επιτρεπτή και η χρήση βαθμών δεκαδικού τύπου, π.χ. 6, 6.5, 7, 7.5 κτλ.). Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από 0-10 ως εξής: άριστα (8,5-10), λίαν καλώς (6,5-8,4), καλώς (6-6,4). Ως βάση επιτυχίας θεωρείται ο βαθμός έξι (6).

Β. Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας – Αριθμός αντιτύπων
Βλ. άρθρο 14.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ Β΄ ΚΥΚΛΟΥ

Άρθρο 11

Α. Κατηγορίες εισακτέων πτυχιούχων

Στον Β΄ Μεταπτυχιακό Κύκλο που οδηγεί στην απόκτηση Διδακτορικού Διπλώματος (Δ.Δ.) γίνονται δεκτοί/ές μόνον οι κάτοχοι Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης σε μία από τις παραπάνω αναφερόμενες ειδικεύσεις (βλ. άρθρο 4) ή σε συναφείς προς αυτές ειδικεύσεις. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις υποψηφίων διδασκόντων χωρίς Μ.Δ.Ε., η Γ.Σ.Ε.Σ. συνεκτιμά τη συνάφεια των σπουδών του/της υποψηφίου/ας, τη γλωσσομάθειά του/της, το συγγραφικό του/της έργο, την προσωπικότητά του/της, και αναλόγως ορίζει (ή όχι) έναν οργανωμένο κύκλο προπτυχιακών ή μεταπτυχιακών μαθημάτων, τα οποία ο υποψήφιος/α υποχρεούται να περατώσει επιτυχώς (βλ. Ν. 3685, άρθρο 9 §1β, και Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10 §2).

Β. Αριθμός εισακτέων

1. Ο συνολικός αριθμός των εισακτέων στο Β΄ Κύκλο του Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' έτος σε δώδεκα (12).

2. Γίνονται επίσης δεκτοί ως υπεράριθμοι: ένας (1) υπότροφος του Ι.Κ.Υ. (υποτροφίες εσωτερικού) και ένας (1) αλλοδαπός υπότροφος του ελληνικού κράτους. Μετά από εισήγηση της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3 §3) και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. ο αριθμός των υποτρόφων (ή υποψηφίων υποτρόφων) των παραπάνω κατηγοριών μπορεί να αυξηθεί, εφόσον βεβαίως συντρέχουν οι σχετικές προϋποθέσεις. Επίσης, γίνονται δεκτοί ως υπεράριθμοι όσοι/ες υποψήφιοι/ες ισοβάθμισαν με τον τελευταίο επιτυχόντα.

Γ. Κριτήρια και διαδικασία επιλογής εισακτέων

1. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) με βαθμό τουλάχιστον επτά και πέντε δέκατα (7,5).

2. Η επιλογή των υποψηφίων του Β΄ Κύκλου γίνεται από την Επιτροπή Επιλογής και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) Ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%).
- β) Τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%).
- γ) Γνώση δύο (2) ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς υποψηφίους η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργείται με ευθύνη της Επιτροπής Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3), και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου γλωσσομάθειας. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από 0-10. Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών (20%).
- δ) Προφορική συνέντευξη (25%).

3. Κατώτερος συνολικός βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στο Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Δ. Δικαιολογητικά – Εξετάσεις

1. Οι ενδιαφερόμενοι υποβάλλουν στη Γραμματεία του Τμήματος, την περίοδο από 10-30 Σεπτεμβρίου, αίτηση, στην οποία δηλώνουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής τους και τις δύο (2) ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν. Συγχρόνως υποβάλλουν και «ερευνητική πρόταση» 3-5 σελίδων, όπου οριοθετείται η θεματική περιοχή στην οποία θα κινηθεί η Δ.Δ., προσδιορίζεται η προβληματική της και η σχετική βιβλιογραφία, και προτείνεται το πιθανό μέλος Δ.Ε.Π. που θα αναλάβει την εποπτεία της διδακτορικής διατριβής. Η Επιτροπή Επιλογής (βλ. άρθρο 3, §3) εξετάζει, κατά τη συνέντευξη, την επιλεξιμότητα του/της υποψηφίου/ας και παραπέμπει στον οικείο Τομέα για τον τελικό ορισμό του επιβλέποντος μέλους ΔΕΠ.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας.
 2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα.
 3. Ερευνητική πρόταση.
 4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)), και αναγνώριση από ΔΟΑΤΑΠ (όταν το Μ.Δ.Ε. προέρχεται από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού).
 5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας του Μ.Δ.Ε.
 6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.
2. Η προκήρυξη των θέσεων και η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων συμπίπτουν με όσα ισχύουν για τον Α΄ Κύκλο (βλ. παραπάνω, άρθρο 6, Β.2).

Ε. Εγγραφή επιτυχόντων

Βλ. παραπάνω άρθρο 6, Γ.

Άρθρο 12

Χρονική Διάρκεια Σπουδών Β΄ Κύκλου – Ορισμός θέματος

1. Ως ελάχιστη χρονική διάρκεια για την απονομή του διδακτορικού τίτλου ορίζονται τα τρία πλήρη ημερολογιακά έτη. Κατ' εξαίρεση για τους/τις υποψήφιους/ες διδάκτορες που έγιναν δεκτοί χωρίς να είναι κάτοχοι Μ.Δ.Ε., το ελάχιστο χρονικό όριο απόκτησης του Δ.Δ. ανέρχεται σε τέσσερα πλήρη ημερολογιακά έτη. Ως μέγιστη διάρκεια εκπόνησης του διδακτορικού ορίζονται τα έξι πλήρη ημερολογιακά έτη. Σε εξαιρετικές περιπτώσεις μπορεί να δίνεται παράταση ενός (1) ημερολογιακού έτους, μετά από αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ.

2. Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της Δ.Δ. υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος και της τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο (βλ. επόμενο άρθρο).

3. Μετά την πάροδο έξι (6) πλήρων ημερολογιακών ετών από την ημερομηνία εγγραφής στο Β΄ Κύκλο (ή από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος της Δ.Δ. στη Γ.Σ.Ε.Σ., ή την παρέλευση και της ετήσιας παράτασης), ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει

καταθέσει διδακτορική διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Με την ίδια διαδικασία είναι δυνατή η διαγραφή και στο τέλος της πρώτης τριετίας, εάν από τις εκθέσεις προόδου προκύπτει ότι ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει εγκαταλείψει την προσπάθειά του/της, ή εάν ο ίδιος/α δηλώσει ότι επιθυμεί να διαγραφεί.

Άρθρο 13

A. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

1. Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας δεν παρακολουθεί μαθήματα, είναι όμως υποχρεωτική η διαρκής επαφή του/της με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή, και ιδιαίτερα με τον/την επιβλέποντα/ουσα, καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia κλπ. που πραγματοποιεί ο οικείος Τομέας. Σε ειδικές περιπτώσεις μπορεί να προβλεφθεί με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. η παρακολούθηση και επιτυχής περάτωση ειδικού κύκλου μαθημάτων (βλ. παραπάνω άρθρο 11, Α). Ο/Η υποψήφιος/α διδάκτορας έχει επίσης υποχρέωση, εφόσον του/της ζητηθεί, να προσφέρει εκπαιδευτικές υπηρεσίες στο Τμήμα (Ν. 3685, άρθρο 9, 3δ).

2. Το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής (βλ. παραπάνω. άρθρο 12) ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτει με αίτησή του/της τον τελικό τίτλο του θέματός του/της και συγχρόνως ζητά από την Γ.Σ.Ε.Σ. τον ορισμό τριμελούς συμβουλευτικής επιτροπής, στην οποία μετέχουν ένα μέλος ΔΕΠ του οικείου Τομέα (της βαθμίδας του καθηγητή, αναπληρωτή καθηγητή ή επικούρου καθηγητή) ως επιβλέπων και άλλα δύο μέλη, τα οποία μπορεί να είναι μέλη Δ.Ε.Π. του ίδιου ή άλλου Τμήματος, του ίδιου ή άλλου Πανεπιστημίου της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, αποχωρήσαντες λόγω ορίου ηλικίας καθηγητές Α.Ε.Ι. ή ερευνητές των βαθμίδων Α', Β', Γ' αναγνωρισμένου ερευνητικού κέντρου του εσωτερικού ή εξωτερικού, οι οποίοι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Ως μέλη της τριμελούς επιτροπής είναι δυνατόν να ορίζονται και μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια. Τα μέλη της τριμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή επιστημονική ειδικότητα με το αντικείμενο της εκπονούμενης Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9,2).

3. Η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει στη Γ.Σ.Ε.Σ. έκθεση προόδου του/της υποψηφίου/ας στο τέλος κάθε χρόνου από την ημερομηνία του ορισμού της (έως τις 30 Δεκεμβρίου κάθε ακαδημαϊκού έτους).

4. Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνον κατά τα δύο πρώτα έτη από την ημερομηνία εγγραφής στο Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση του/της υποψηφίου/ας). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

5. Αντικατάσταση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας ή κάποιου μέλους της συμβουλευτικής επιτροπής (είτε λόγω παραίτησης του ίδιου είτε μετά από αίτηση του υποψηφίου) είναι δυνατή μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις, αν δηλ. υφίσταται αντικειμενική αδυναμία ή σπουδαίος λόγος, και μόνον μετά από ειδικά αιτιολογημένη και τεκμηριωμένη απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Ο τρόπος άσκησης της επίβλεψης δεν μπορεί να συνιστά λόγο αντικατάστασης.

6. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες οφείλουν να παρουσιάζουν την πρόοδο του έργου

τους μία φορά τον χρόνο, σε ειδικά σεμινάρια που διοργανώνει ο Τομέας τους μία φορά ανά εξάμηνο. Η πρώτη παρουσίαση γίνεται το αργότερο ένα χρόνο μετά τον ορισμό του θέματος.

7. Μετά από τρία (3) πλήρη ημερολογιακά έτη (ή μετά από τέσσερα έτη για όποιον/α έγινε δεκτός/η χωρίς Μ.Δ.Ε.) από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ., ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας υποβάλλει προς έγκριση και βαθμολόγηση πρωτότυπη Δ.Δ. τουλάχιστον 60.000 λέξεων γραμμένη στην Ελληνική. Για αλλοδαπούς/ές και μόνον φοιτητές/τριες η γλώσσα συγγραφής της Δ.Δ. μπορεί να είναι η Αγγλική μετά από απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. και σύμφωνη γνώμη της τριμελούς επιτροπής.

8. Με την ολοκλήρωση της Δ.Δ. η τριμελής συμβουλευτική επιτροπή υποβάλλει εισηγητική έκθεση στην Γ.Σ.Ε.Σ., η οποία, μετά από πρόταση του οικείου Τομέα, ορίζει άλλα τέσσερα (4) μέλη για τη σύσταση της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής, η οποία θα προβεί στην τελική αξιολόγηση και βαθμολόγηση της Δ.Δ. Τέσσερα (4) τουλάχιστον μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να είναι μέλη Δ.Ε.Π., και εξ αυτών τουλάχιστον δύο (2) πρέπει να ανήκουν στο οικείο Τμήμα. Όλα τα μέλη της επταμελούς επιτροπής πρέπει να έχουν την ίδια ή συναφή ειδικότητα με το αντικείμενο της υπό κρίση Δ.Δ. (Ν.3685, άρθρο 9, §4).

Β. Προφορική Δοκιμασία – Πρακτικό βαθμολογίας

1. Η εξέταση της Δ.Δ. γίνεται με δημόσια υποστήριξη και το αργότερο εντός έξι (6) μηνών από την ημερομηνία κατάθεσής της. Η ημερομηνία, η ώρα και ο τόπος της δημόσιας υποστήριξης ορίζονται με ανάρτηση σχετικής ανακοίνωσης από την επταμελή εξεταστική επιτροπή.

2. Ο/Η υποψήφιος/α αναπτύσσει δημοσίως, επί ημίωρο περίπου, το περιεχόμενο της διδακτορικής διατριβής του/της, ενώπιον της επταμελούς εξεταστικής επιτροπής και στη συνέχεια απαντά στις ερωτήσεις και τις παρατηρήσεις των μελών της. Με σύμφωνη γνώμη της επιτροπής είναι δυνατόν να υποβληθούν διευκρινιστικές ερωτήσεις και από το ακροατήριο. Η όλη διαδικασία δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει τις δύο (2) ώρες. Στη συνέχεια, ο/η υποψήφιος/α αποχωρεί, η επιτροπή συσκέπτεται και διατυπώνει την τελική της κρίση. Η επιτροπή κρίνει το πρωτότυπο του περιεχομένου της διατριβής και την ουσιαστική συμβολή της στην πρόοδο της επιστήμης, καθώς και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την υποστήριξη της διατριβής του/της. Για την έγκριση της Δ.Δ. απαιτείται η σύμφωνη γνώμη τουλάχιστον πέντε (5) μελών της επταμελούς επιτροπής. Στη διαδικασία της εξέτασης είναι δυνατόν να συμμετέχουν ως μέλη της επταμελούς επιτροπής μέλη Δ.Ε.Π. τα οποία βρίσκονται σε εκπαιδευτική ή άλλη άδεια.

3. Η εγκριθείσα Δ.Δ. βαθμολογείται με την ακόλουθη κλίμακα: Άριστα με διάκριση (σε όλως εξαιρετικές περιπτώσεις και μόνον με ομόφωνη απόφαση της εξεταστικής επιτροπής), Άριστα, Λίαν Καλώς, Καλώς, με απόλυτη πλειοψηφία των παρόντων μελών. Σε περίπτωση ισοψηφίας, η ψηφοφορία επαναλαμβάνεται. Εάν υπάρξει και πάλι ισοψηφία, υπερισχύει η ψήφος του προέδρου της εξεταστικής επιτροπής.

4. Η έγκριση βεβαιώνεται με Πρακτικό, το οποίο περιλαμβάνει εισήγηση από τον/την επιβλέποντα/ουσα για την ποιότητα της Δ.Δ. και την απόδοση του/της υποψηφίου/ας κατά την εξέταση (φάση ερωτήσεων), καθώς και αιτιολόγηση της ψήφου των

μελών της επιταμελούς επιτροπής. Υπογράφεται από όλα τα παρόντα μέλη της επιτροπής και διαβιβάζεται στη Γ.Σ.Ε.Σ. Η τελευταία αναγορεύει τον/την υποψήφιο/α διδάκτορα με την ανάγνωση του Πρακτικού σε δημόσια συνεδρίαση του Τμήματος (εννοείται ότι αναγιγνώσκεται μόνον ο τελικός βαθμός και το ομόφωνο ή το κατά πλειοψηφία της βαθμολογίας). Στη συνεδρίαση παρίσταται ο/η Πρύτανης ή ο/η Αντιπρύτανης/ις, ενώ μπορεί να παρίσταται και ο/η Κοσμήτορας (Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ., άρθρο 10, §8).

5. Σε περίπτωση που η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει διορθώσεων (μικρής έκτασης ή επιφανειακές διορθώσεις), τότε τα μέλη δίνουν γραπτώς τις παρατηρήσεις τους, και ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας υποχρεούται εντός έξι (6) μηνών το αργότερο να επισφύρει τις σχετικές αλλαγές και να τις θέσει υπόψη του επόπτη του, ο οποίος στη συνέχεια, εφόσον συναινεί, αποστέλλει το Πρακτικό της δημόσιας υποστήριξης και βαθμολόγησης στη Γραμματεία, οπότε και ακολουθεί η αναγόρευση του/της υποψηφίου/ας.

6. Εάν η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. χρήζει ευρύτερων και ουσιαστικών διορθώσεων, τότε δίνεται στον/στην υποψήφιο/α διδάκτορα χρονικό διάστημα ενός (1) έτους, για να προβεί στις δέουσες αλλαγές και βελτιώσεις. Με την εκ νέου κατάθεση της Δ.Δ. επαναλαμβάνεται και η διαδικασία της δημόσιας υποστήριξης.

7. Εάν η επιταμελής επιτροπή κρίνει ότι η Δ.Δ. πρέπει να απορριφθεί, τότε δεν υφίσταται δικαίωμα εκ νέου υποβολής της στο ίδιο Τμήμα.

Άρθρο 14

Κατάθεση Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας και Δ.Δ.

(μορφή, αριθμός αντιτύπων)

α) Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στη ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

Στο εξώφυλλο της Δ.Δ. αναγράφεται το Πανεπιστήμιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε μία ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική).

β) Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες του Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος τέσσερα (4) αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας και άλλο ένα (1) σε ηλεκτρονική μορφή: 3 αντίτυπα για την τριμελή επιτροπή, και 1 αντίτυπο μαζί με ένα CD για τη βιβλιοθήκη

του Τομέα.

Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία επτά (7) αντίτυπα της Δ.Δ., τα οποία προορίζονται για την επταμελή επιτροπή. Μετά το πέρας της προφορικής δοκιμασίας και προκειμένου να προχωρήσουν στην ορκωμοσία, οφείλουν να καταθέσουν άλλα τρία (3) αντίτυπα και τρία (3) σε ηλεκτρονική μορφή (από 1 αντίτυπο μαζί με 1 CD για τη βιβλιοθήκη του Τομέα, την Κεντρική Βιβλιοθήκη και το Κέντρο Τεκμηρίωσης του Πανεπιστημίου αντιστοίχως).

Άρθρο 15

Λογοκλοπή/ παράλειψη αναφοράς σε χρησιμοποιηθείσα βιβλιογραφία

Ο/Η μεταπτυχιακός/ή φοιτητής/τρια ή ο/η υποψήφιος/α διδάκτορας καταθέτοντας τη διπλωματική εργασία ή τη διδακτορική διατριβή υποχρεούται να αναφέρει αν χρησιμοποιήσει το έργο και τις απόψεις άλλων. Η αντιγραφή θεωρείται σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή ή η χρήση –δημοσιευμένης ή μη– εργασίας τρίτου χωρίς τη δέουσα αναφορά σ’ αυτήν. Η παράθεση οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης, ακόμα και από μελέτες του/της ίδιου/ας του/της υποψηφίου/ας, χωρίς σχετική αναφορά σ’ αυτές, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. για διαγραφή του/της.

Στις παραπάνω περιπτώσεις –και μετά από αιτιολογημένη εισήγηση του/της επιβλέποντος/ουσας καθηγητή/τριας– η Γ.Σ.Ε.Σ. μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της υποψηφίου/ας.

Άρθρο 16

Υποτροφίες – Απασχόληση υποψηφίων διδασκόντων

1. Το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όρ. Κτηρίου Διοικήσεως) όπως και το Γραφείο Δημοσίων Σχέσεων (ισόγειο του Κτηρίου Διοικήσεως) χορηγούν κάθε έτος υποτροφίες σε μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου. Οι προϋποθέσεις, οι όροι επιλογής και ο αριθμός των υποτροφιών ανακοινώνονται κάθε φορά από το αντίστοιχο Γραφείο.

2. Επίσης, από το Υπουργείο Οικονομικών διατίθεται ο «Οδηγός Υποτροφιών και Επιχορηγήσεων από Κοινωφελή Ιδρύματα και Κληροδοτήματα», Αθήνα 2000.

3. Υπό όρους που ορίζονται από την Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και εφόσον το επιτρέπουν οι οικονομικές δυνατότητες, είναι δυνατή η χορήγηση υποτροφιών σε μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και των δύο Κύκλων.

4. Υποψήφιοι/ες διδάκτορες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και κοινή απόφαση των Υπουργών Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων, Οικονομίας και Οικονομικών, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ. (Ν.

3685, άρθρο 9 §3ε και Κανονισμός Μεταπτυχιακών Σπουδών Α.Π.Θ. άρθρο 13).

Άρθρο 17

Καθομολόγηση διδασκόντων

Η καθομολόγηση των διδασκόντων γίνεται μέχρι τρεις (3) και, σε πολυπληθή Τμήματα ή (μονοτιμηματικές) Σχολές, μέχρι πέντε (5) φορές ετησίως. Για όσους/όσες δεν επιθυμούν να δώσουν όρκο θρησκευτικού τύπου, επιτρέπεται απλή επίκληση της τιμής και της συνείδησής τους.

Άρθρο 18

Μεταβατικές ρυθμίσεις

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός, μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος και την έγκρισή του από την Σ.Ε.Σ. του Α.Π.Θ., αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. και της Γραμματείας του Τμήματος Φιλολογίας για την ενημέρωση διδασκόντων και διδασκομένων. Η ισχύς του παρόντος Κανονισμού αρχίζει από το ακαδημαϊκό έτος 2013-14 για τους/τις νεοεισερχόμενους/ες φοιτητές/τριες.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	ECTS
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	15
ΑΕΦ 501: Επιγραφική	15
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	15
ΑΕΦ 503: Ελληνική Παλαιογραφία	15
ΑΕΦ 504: Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	15
ΑΕΦ 505: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	15
ΑΕΦ 506: Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	15
ΑΕΦ 510: Έπος	15
ΑΕΦ 511: Λυρική ποίηση	15
ΑΕΦ 512: Τραγωδία	15
ΑΕΦ 513: Κωμωδία	15
ΑΕΦ 514: Σατυρικό δράμα	15
ΑΕΦ 515: Αρχαίο ελληνικό θέατρο	15
ΑΕΦ 516: Επίγραμμα	15
ΑΕΦ 517: Λοιπά ποιητικά είδη	15
ΑΕΦ 520: Ιστοριογραφία	15
ΑΕΦ 521: Ρητορική	15
ΑΕΦ 522: Φιλοσοφία	15
ΑΕΦ 523: Μυθιστόρημα	15
ΑΕΦ 524: Επιστημονική γραμματεία	15
ΑΕΦ 525: Υπομνηματιστική γραμματεία	15
ΑΕΦ 526: Λοιπά πεζογραφικά είδη	15
ΑΕΦ 530: Ο κόσμος των ιδεών	15
ΑΕΦ 531: Γλώσσα και ύφος	15
ΑΕΦ 532: Αρχαία ελληνική μυθολογία	15
ΑΕΦ 533: Αρχαία ελληνική θρησκεία	15
ΑΕΦ 534: Αρχαίες ελληνικές γλωσσικές θεωρίες	15
ΑΕΦ 535: Αρχαίες ελληνικές λογοτεχνικές θεωρίες – Ποιητική	15
ΑΕΦ 536: Αρχαίες ελληνικές θεωρίες των λογοτεχνικών γενών και ειδών	15
ΑΕΦ 537: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής ποίησης	15
ΑΕΦ 538: Ειδικά θέματα αρχαίας ελληνικής πεζογραφίας	15
ΑΕΦ 541: Γραμματεία της αρχαϊκής εποχής	15
ΑΕΦ 542: Γραμματεία της κλασικής εποχής	15
ΑΕΦ 543: Γραμματεία της ελληνιστικής εποχής	15
ΑΕΦ 544: Γραμματεία της ύστερης αρχαιότητας	15
ΑΕΦ 545: Θέματα πρόσληψης της αρχαίας ελληνικής γραμματείας	15

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	15
ΛΦΙ 551:	Κριτική των Κειμένων	15
ΛΦΙ 552:	Λατινική Επιγραφική	15
ΛΦΙ 553:	Λατινική Παλαιογραφία	15
ΛΦΙ 554:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	15
ΛΦΙ 555:	Θεωρία της Λογοτεχνίας – Ποιητική	15
ΛΦΙ 556:	Θεωρία των λογοτεχνικών γενών και ειδών	15
ΛΦΙ 560:	Έπος	15
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση – Ελεγειακή ποίηση	15
ΛΦΙ 562:	Δραματική ποίηση – Θέατρο	15
ΛΦΙ 563:	Τραγωδία	15
ΛΦΙ 564:	Κωμωδία	15
ΛΦΙ 565:	Σάτιρα	15
ΛΦΙ 566:	Λοιπά ποιητικά είδη	15
ΛΦΙ 567:	Λατινική ποίηση I	15
ΛΦΙ 568:	Λατινική ποίηση II	15
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία – Βιογραφία	15
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	15
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	15
ΛΦΙ 573:	Μυθιστόρημα	15
ΛΦΙ 574:	Επιστημονική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 575:	Υπομνηματιστική γραμματεία	15
ΛΦΙ 576:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	15
ΛΦΙ 577:	Λατινική πεζογραφία I	15
ΛΦΙ 578:	Λατινική πεζογραφία II	15
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	15
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	15
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	15
ΛΦΙ 583:	Αρχαϊκή Γραμματεία	15
ΛΦΙ 584:	Αυγούστεια Γραμματεία	15
ΛΦΙ 585:	Γραμματεία των Αυτοκρατορικών χρόνων	15
ΛΦΙ 586:	Γραμματεία της Ύστερης Αρχαιότητας	15
ΛΦΙ 587:	Χριστιανική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 588:	Μεσαιωνική Λατινική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 589:	Νεολατινική Γραμματεία	15
ΛΦΙ 590:	Εισαγωγή στη Λατινική Λογοτεχνία (περίοδοι – είδη – κείμενα)	15
ΛΦΙ 591:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού I	15
ΛΦΙ 592:	Θέματα ρωμαϊκού πολιτισμού II	15
ΛΦΙ 593:	Ρωμαϊκή θρησκεία	15
ΛΦΙ 594:	Ρωμαϊκή εκπαίδευση	15
ΛΦΙ 595:	Διαπολιτισμικές σχέσεις	15

ΤΟΜΕΑΣ ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	15
ΜΕΦ 621:	Συγγραφέας–εποχή–κείμενα–ερμηνευτικά υπομνήματα	15
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	15
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	15
ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	15
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	15
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	15
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	15
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	15
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	15
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία	15
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	15
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης 1	15
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας 1	15
ΜΕΦ 634:	Χρονογραφία	15
ΜΕΦ 635:	Επιστολογραφία	15
ΜΕΦ 636:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	15
ΜΕΦ 637:	Ειδικά θέματα ποίησης 2	15
ΜΕΦ 638:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας 2	15

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	15
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία Ι	15
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία ΙΙ	15
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης Ι	15
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	15
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	15
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	15
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	15
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙ	15
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙ	15
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	15
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	15
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία Ι	15
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα Ι	15
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	15
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	15
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	15
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	15
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	15

ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας II	15
ΝΕΦ 620:	Ειδικά εκδοτικά θέματα II	15
ΝΕΦ 621:	Βιβλιογραφία II	15
ΝΕΦ 622:	Ειδικά θέματα ποίησης III	15
ΝΕΦ 623:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας III	15
ΝΕΦ 624:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας II	15
ΝΕΦ 625:	Τεχνική των εκδόσεων II	15

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΝΕΦ):

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	15
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων I	15
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων II	15
ΓΣΓ 644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού I	15
ΓΣΓ 653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	15
ΓΣΓ 654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	15
ΓΣΓ 655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	15
ΓΣΓ 660:	Θεωρία της μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης I	15
ΓΣΓ 663:	Θεωρία της μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 664:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 665:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης II	15
ΓΣΓ 666:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού II	15

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 801:	Γλωσσολογία Σωμάτων Κειμένων	15
ΓΛΩ 802:	Ζητήματα Φωνητικής-Φωνολογίας στη δεύτερη/ξένη γλώσσα	15
ΓΛΩ 810:	Ζητήματα Σύνταξης	15
ΓΛΩ 811:	Ζητήματα Μορφολογίας	15
ΓΛΩ 812:	Ζητήματα Φωνολογίας	15
ΓΛΩ 813:	Ζητήματα Σημασιολογίας	15
ΓΛΩ 814:	Ζητήματα Πραγματολογίας	15
ΓΛΩ 815:	Ζητήματα Κοινωνιογλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 816:	Ζητήματα Πραγματολογίας και Κοινωνιογλωσσολογίας	15

Μεταπτυχιακές Σπουδές: νέος κανονισμός (εισαχθέντες/είσες από το ακαδ. έτος 2013-14)

ΓΛΩ 817:	Ζητήματα Φιλοσοφίας της Γλώσσας	15
ΓΛΩ 818:	Ζητήματα Ψυχολογίας της Γλώσσας	15
ΓΛΩ 819:	Ζητήματα Ιστορίας και Επιστημολογίας της Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 820:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 821:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας II	15
ΓΛΩ 822:	Ζητήματα Θεωρίας της Γλώσσας I	15
ΓΛΩ 823:	Ζητήματα Θεωρίας της Γλώσσας II	15

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ): Απόκτηση και Διδακτική της Ελληνικής Γλώσσας

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 801:	Γλωσσολογία Σωμάτων Κειμένων	15
ΓΛΩ 802:	Ζητήματα Φωνητικής-Φωνολογίας στη δεύτερη/ξένη γλώσσα	15
ΓΛΩ 830:	Ζητήματα θεωρίας στη διδασκαλία των γλωσσών	15
ΓΛΩ 831:	Διεθνείς τάσεις και αναζητήσεις στη γλωσσική απόκτηση/διδασκαλία	15
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα γλωσσικής απόκτησης	15
ΓΛΩ 833:	Γραμματική και διδασκαλία/ απόκτηση της γλώσσας	15
ΓΛΩ 834:	Τεχνολογία, γλώσσα και διδασκαλία	15
ΓΛΩ 835:	Γλωσσολογία και γλωσσική εκπαίδευση	15
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα σχεδιασμού και παραγωγής διδακτικού υλικού	15
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα μεθοδολογίας και έρευνας στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία	15
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας II	15
ΓΛΩ 840:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας III	15

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ 800:	Θέματα Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 860:	Ζητήματα Ινδοευρωπαϊκής Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 861:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: από την Προελληνική έως την Ελληνιστική Κοινή	15
ΓΛΩ 862:	Ζητήματα Ιστορίας της Ελληνικής Γλώσσας: Μεσαιωνική και Νέα Ελληνική	15
ΓΛΩ 863:	Αρχαίες ελληνικές διάλεκτοι	15
ΓΛΩ 864:	Νεοελληνικές διάλεκτοι	15
ΓΛΩ 865:	Γλωσσική αλλαγή	15
ΓΛΩ 866:	Γλωσσικές επαφές	15
ΓΛΩ 867:	Ζητήματα Βαλκανικής Γλωσσολογίας	15
ΓΛΩ 868:	Βαλκανικές γλώσσες	15
ΓΛΩ 869:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας I	15
ΓΛΩ 870:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας II	15

ΔΙΑΤΜΗΜΑΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

Το Τμήμα Φιλολογίας μετέχει στα ακόλουθα Διατμηματικά Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών:

1. Σπουδές Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας και Πολιτισμού.

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν όλα τα Τμήματα Ξένων Γλωσσών και Φιλολογιών του Α.Π.Θ., καθώς και το Τμήμα Φιλολογίας του Α.Π.Θ. Το πρόγραμμα απονέμει Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (ΜΔΕ) στο αντικείμενο της μελέτης της λογοτεχνίας των ευρωπαϊκών γλωσσών και του ευρωπαϊκού πολιτισμού και δίνει πρόσβαση σε διδακτορικό δίπλωμα μέσω των μεταπτυχιακών προγραμμάτων των συμμετεχόντων Τμημάτων.

Καινοτομία του νέου προγράμματος είναι ότι συνδυάζει διδασκαλία εξ αποστάσεως, μέσω του διαδικτύου, με εντατικά σεμινάρια στις αρχές του καλοκαιριού. Η διδασκαλία εξ αποστάσεως χρησιμοποιείται κατά τη διάρκεια του χειμώνα, από τον Οκτώβριο μέχρι τα μέσα Μαΐου, για μερικά υποχρεωτικά μαθήματα εισαγωγής, που αποσκοπούν στο να προσφέρουν στους φοιτητές και στις φοιτήτριες του προγράμματος ένα κοινό υπόβαθρο κειμένων, μια ενημερωμένη γνώση των θεωρητικών εξελίξεων στο πεδίο τους και ένα σύνολο κοινών μεθοδολογικών εργαλείων ανάλυσης. Η εκμετάλλευση της τεχνολογίας του διαδικτύου αντισταθμίζει σε κάποιο βαθμό την έλλειψη προσωπικής επαφής, επιτρέποντας τη γρήγορη, αν και γραπτή, επικοινωνία με τον διδάσκοντα και τους/τις υπόλοιπους/ες φοιτητές/τριες. Στις αρχές του καλοκαιριού, όλοι/όλες οι φοιτητές/τριες έρχονται υποχρεωτικά στη Θεσσαλονίκη για να παρακολουθήσουν δύο εντατικά διατμηματικά σεμινάρια συνολικής διάρκειας έξι εβδομάδων. Τα σεμινάρια διδάσκονται στο μέτρο του δυνατού από μικρές ομάδες διδασκόντων/ουσών, ώστε να εξασφαλιστεί πολλαπλή οπτική πάνω στο αντικείμενο και να ευνοηθεί η συζήτηση και η κριτική διαμόρφωση απόψεων.

Αντιπρόσωποι του Τμήματος Φιλολογίας:

Ι. Ναούμ, Κ. Γιαβής

2. Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Διερμηνείας και Μετάφρασης.

Το Πρόγραμμα λειτουργεί από το χειμερινό εξάμηνο 2003-2004 με τη συνεργασία των Τμημάτων Φιλολογίας, Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας. Αντικείμενο του Προγράμματος είναι η εξασφάλιση άρτιας επαγγελματικής εκπαίδευσης διερμηνέων και μεταφραστών σύγχρονων γλωσσών καθώς και η ανάπτυξη της γνώσης και της έρευνας στο πεδίο της Μεταφρασιολογίας.

Στο Πρόγραμμα λειτουργούν δύο κατευθύνσεις σπουδών: Μετάφρασης και Διερμηνείας.

Αντιπρόσωποι του Τμήματος Φιλολογίας:

Κ. Τικτοπούλου, Α. Τάντος

VIII. ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ 2016-2017

Πρόγραμμα Τμήματος Φιλολογίας

Οι κωδικοί των μαθημάτων αναγράφονται με βάση τον νέο κανονισμό του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών, που ισχύει για τους/τις εισαχθέντες/είσες από το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014.

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 515: ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (15 ECTS)

Δραματικές επανεκτελέσεις κατά τον πέμπτο και τέταρτο αιώνα π.Χ.

Α. Λάμαρη

ΑΕΦ 535: ΑΡΧΑΙΕΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ – ΠΟΙΗΤΙΚΗ (15 ECTS)

Θ. Παπαδοπούλου

ΑΕΦ 543: ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ (15 ECTS)

Καλλίμαχος, *Αίτια*

Ε. Σιστάκου

ΛΦΙ 554: ΜΕΤΑΦΡΑΣΤΙΚΗ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ (15 ECTS)

Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 567: ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ Ι (15 ECTS)

Θεωρητικές προσεγγίσεις της κλασικής λατινικής ποίησης

Θ. Παπαγγελής

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΑΕΦ 513: ΚΩΜΩΔΙΑ (15 ECTS)

Αριστοφάνης: Θέατρο και Μεταθέατρο

Π. Κυριάκου

ΑΕΦ 537: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΟΙΗΣΗΣ (15 ECTS)

Αρχαία Ελληνική Τραγωδία και Αφηγηματολογία

Α. Λάμαρη

ΑΕΦ 545: ΘΕΜΑΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ (15 ECTS)

M. Voehler

ΛΦΙ 561: ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΕΛΕΓΓΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (15 ECTS)

Οβίδιος, *Fasti*: ελεγεία, θρησκεία και πολιτική στην αυγούστεια Ρώμη
Β. Φυντίκογλου

ΛΦΙ 562: ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ – ΘΕΑΤΡΟ (15 ECTS)

Μεταδραματικές αναγνώσεις στο ρωμαϊκό δράμα
Σ. Φραγκουλίδης

ΤΟΜΕΑΣ Μ.Ν.Ε.Σ.

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΕΦ 630: ΑΓΙΟΛΟΓΙΑ (15 ECTS)

Το αγιολογικό έργο του Κωνσταντίνου Ακροπολίτη
Η. Ταξίδης

Ο Κωνσταντίνος Ακροπολίτης, λόγιος συγγραφέας και ανώτερος αξιωματούχος της βυζαντινής αυτοκρατορίας στα τέλη του 13ου και στις αρχές του 14ου αιώνα, διακρίθηκε εκτός των άλλων ως συγγραφέας αγιολογικών έργων, καθώς συνέθεσε εγκώμια για περισσότερους από τριάντα αγίους, με αποτέλεσμα να του αποδοθεί η προσωνυμία του «Νέου Μεταφραστή». Κύριος στόχος του μαθήματος είναι η διεξοδική μελέτη αυτών των κειμένων του και κυρίως εκείνων που παραμένουν ακόμη ανέκδοτα.

ΜΕΦ 632: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΠΟΙΗΣΗΣ Ι (15 ECTS)

Βυζαντινή αυλική ποίηση
Ι. Βάσσης

ΝΕΦ 600: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ (15 ECTS)

Μ. Βασιλειάδη/ Μ. Ιατρού/ Μιχ. Γ. Μπακογιάννης/ Κ. Τικτοπούλου

Το μάθημα (σε ενιαίο τμήμα, με διαμοιρασμό της διδασκαλίας σε διδάσκοντες/ουσες) αποτελεί εισαγωγή σε βασικούς τομείς έρευνας της νεοελληνικής φιλολογίας (Ιστορία/ ιστοριογραφία της νεοελληνικής λογοτεχνίας, μετρική, εκδοτικά ζητήματα, βιβλιολογία), σε θεωρητικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις του πεδίου, καθώς και στη μεθοδολογία της έρευνας (έντυπη και ηλεκτρονική βιβλιογραφία) και της συγγραφής μιας επιστημονικής εργασίας

ΝΕΦ 606: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΑΣΕΙΣ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (15 ECTS)

Ζητήματα Κρητικής Λογοτεχνίας: Από τον Στέφανο Σαχλίκη ως τον Γεράσιμο Παλλαδά

Τ. Μαρκομιχελάκη

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστεί η Κρητική Λογοτεχνία, πρώιμη και της ακμής, μέχρι και τις πρώτες δεκαετίες μετά την παράδοση του Χάνδακα. Στις πρώτες συναντήσεις, θα γίνουν εισαγωγικές παραδόσεις από τη διδάσκουσα για τη γνωριμία των φοιτητών/τριών με όλα τα έργα, ώστε να καταλήξουν σε ποιο ή ποια θα εργαστούν. Στη συνέχεια, οι φοιτητές/τριες θα ασκηθούν στη σύνταξη βιβλιογραφίας για το έργο ή το θέμα που έχουν επιλέξει. Κατόπιν, θα παρουσιάσουν στην τάξη από μία μονογραφία, συλλογικό τόμο, ή τόμο πρακτικών συνεδρίου που σχετίζεται με την Κρητική Λογοτεχνία. Οι τελευταίες παραδόσεις θα αφιερωθούν στην παρουσίαση των εργασιών που έχουν αναλάβει, πριν προχωρήσουν στη συγγραφή τους.

ΝΕΦ 613: ΕΙΔΙΚΑ ΕΚΔΟΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ (15 ECTS)

Ρευστά κείμενα, αναγνωστικές συμπεριφορές, ερμηνευτικές προσεγγίσεις, εκδοτικές πρακτικές

Κ. Τικτοπούλου

Μπορεί τα λογοτεχνικά κείμενα να είναι ρευστά; Κι αν ναι, γιατί; Και πώς αυτό επηρεάζει την αναγνωστική συμπεριφορά μας; Ξεκινώντας από συγκεκριμένα παραδείγματα της νεοελληνικής λογοτεχνίας του 19ου και 20ού αιώνα όπως π.χ. ο *Οδοιπόρος* του Π. Σούτσου, τα ανολοκλήρωτα έργα του Σολωμού, τα ατελή ποιήματα του Κ.Π. Καβάφη και *Η ζωή εν τάφω* του Στρ. Μυριβήλη, το μάθημα αποβλέπει στο να εξοικειώσει τους φοιτητές με τα λογοτεχνικά κείμενα που σώζονται σε περισσότερες από μία μορφές, ώστε να μπορούν να κατανοούν τη διαδικασία γραφής ενός λογοτεχνικού έργου, να διαλέγονται με τη συγγραφική βούληση και τις δημιουργικές (ποιητολογικές-αφηγηματολογικές) και πολιτικοκοινωνικές συνιστώσες της, και να ετοιμάζουν την εκδοτική του παρουσίαση.

ΓΣΓ 641: ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΙ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΟΛΟΓΙΑ (15 ECTS):

Εισαγωγή σε ζητήματα θεωρίας της Λογοτεχνίας και του Πολιτισμού
Ι. Ναούμ

ΓΣΓ 654: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (15 ECTS):

Πολιτική σάτιρα. Από τον Jonathan Swift στον Μάριο Χάκκα
Μ. Χρυσανθόπουλος

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

ΜΕΦ 622: ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΕΚΔΟΣΕΩΝ (15 ECTS)

Σ. Κοτζάμπαση

ΜΕΦ 628: ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ/ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΙΑ (15 ECTS)

Η εξέλιξη της Χρονογραφίας από τον 6ο μέχρι τον 14ο αιώνα
Μ. Αυγερινού

ΝΕΦ 612: ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ (15 ECTS)

Η λογοτεχνία και η κριτική της υποδοχή στον μεσοπολεμικό ημερήσιο τύπο
Λ. Βαρελάς

Σκοπός του σεμιναρίου είναι να εξοικειώσει τους φοιτητές με την πρωτογενή έρευνα στον ημερήσιο τύπο του Μεσοπολέμου, ώστε να αποκαλυφθεί η χρησιμότητά του για τη νεοελληνική φιλολογία. Ειδικότερα, θα ερευνηθούν και θα αποδελτιωθούν μεγάλες εφημερίδες του Μεσοπολέμου ως προς το λογοτεχνικό και κριτικό υλικό που φιλοξενούν, και στις εργασίες που θα ανατεθούν θα αποτιμηθεί το υλικό που θα συγκεντρωθεί.

ΝΕΦ 617: ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ ΕΙΔΗ (15 ECTS)

Αστικό μυθιστόρημα του μεσοπολέμου
Μ. Μικέ

Δεν χρειάζεται να επιμείνει κανείς ιδιαίτερα για να επισημάνει την πρωτοκαθεδρία της μυθιστορηματικής σύνθεσης στα χρόνια ειδικά της δεκαετίας του 1930. Η πολυδύναμη, καλειδοσκοπική, πολυπρόσωπη διάσταση του μυθιστορήματος που ζητά να διαβάσει διαφορετικά

το παρελθόν αναμορφώνοντας την παράδοση και με διαφορετική σκευή να διαμορφώσει το μέλλον εμπλουτίζοντας με νέα χαρακτηριστικά το ήδη υπάρχον λογοτεχνικό καθεστώς θεωρήθηκε μια προνομαϊκή μορφή για να αποτυπώσει μια συγκαιρινή πολυεπίπεδη, πολυσύνθετη και κινητική εποχή, μια ταχέως αναπτυσσόμενη αστική κοινωνία με αντιφάσεις και συγκρούσεις στο εσωτερικό της. Η διαμορφωτική δύναμη του αστικού φαινομένου (το οποίο θεωρείται περισσότερο ολοκληρωμένο σε σχέση με τα θραύσματα της αστικής παρελθοντικής εμπειρίας), το ταξικό αστικό πρόσημο των προσώπων (συγγραφέων και ηρώων) και η προβολή της αντίστοιχης ιδεολογίας είναι σημαντικοί παράγοντες (προϋποθέσεις) που συντελούν στο χαρακτηρισμό ενός μυθιστορήματος ως αστικού στα μεσοπολεμικά χρόνια.

Στο σεμινάριο θα εξεταστούν κείμενα των Θεοτόκη, Ξενόπουλου, Θεοτοκά, Τερζάκη, Καραγάτση, Καστανάκη, Πολίτη, Πετσάλη, Δέλτα κ.ά.

ΝΕΦ 619: ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ II (15 ECTS)

Όψεις της αρχαιότητας στη λογοτεχνία

Μ. Βασιλειάδη

Στόχος του μαθήματος είναι να διερευνηθεί η θεματική των ερειπίων, έτσι όπως εκφράστηκε από τα τέλη του Διαφωτισμού έως και τις αρχές του εικοστού αιώνα. Με βάση τη λογοτεχνική διαχείριση του μύθου της Πομπήιας, θα συγκριθούν κείμενα του ρομαντισμού και του μεταρομαντισμού που αξιοποιούν τη ρομαντική αγωνία για τον χρόνο προβάλλοντας φανταστικά και επίμονα το μοτίβο της καταστροφής. Στον αντίποδα της αφήγησης της καταστροφής και του τέλους, θα παραβληθεί ο μύθος της Ακρόπολης, ως παράδειγμα εθνικής αντοχής και ιστορικής αξίας, παράδειγμα που γονιμοποιεί κυρίως εθνοκεντρικά οράματα αλλά συχνά συνδέεται με την έννοια της παρακμής. Συγκρίνοντας τα δύο μοτίβα με βάση κεφαλαιώδη κείμενα της ευρωπαϊκής γραμματείας και αντίστοιχα ελληνικά (Παλαμάς, Σεφέρης, Καραγάτσης), θα φωτιστεί σε μια σύγχρονη προοπτική η αγωνία της αναπαράστασης του παρελθόντος.

ΓΣΓ 645: ΡΕΥΜΑΤΑ/ΚΙΝΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ II (15 ECTS)

Διαφωτισμός

Λ. Τσιριμώκου

Διαφωτισμός: δημιουργία νέου πολιτισμικού κανόνα και αναδιάταξη των λογοτεχνικών γενών, μειζόνων και ελασσόνων. Η θέση της λογοτεχνίας στην εποχή των Φώτων – διαμόρφωσή της σύμφωνα με την ορθολογική αντίληψη περί τεχνών και επιστημών που ασπάζεται ο Διαφωτισμός. Λογοτεχνία και Ιστορία: νέοι παράγοντες για τη συγκρότηση μιας ευρωπαϊκής συλλογικής συνείδησης. Συσχετισμός του ελληνικού με τον δυτικοευρωπαϊκό Διαφωτισμό.

ΓΣΓ 652: ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ I (15 ECTS)

Η προβληματική της περιοδολόγησης

Κ. Γιαβής

Σε αυτό το σεμινάριο θα προσπαθήσουμε να προσεγγίσουμε, και να επαναστοχαστούμε μία από τις βασικότερες μεθόδους της γραμματολογίας, την περιοδολόγηση. Θα ξεκινήσουμε με εντόνως θεωρητική διάθεση και θα καλύψουμε τις πλέον πρόσφατες προσεγγίσεις του ζητήματος από θεωρητικούς της λογοτεχνίας όπως ο James Simpson, ο Brian Cummings, ο John Urry και ο Stephen Greenblatt. Στη συνέχεια θα επικεντρωθούμε σε δύο μεγάλες στιγμές μετάβασης: από τον Μεσαίωνα στη Νεωτερικότητα, και από τον Ρομαντισμό στον Μοντερνισμό. Στόχος μας θα είναι να επαναπροσδιορίσουμε τις δυνατότητες, αλλά και τις αδυναμίες της –φαινομενικώς αναπόφευκτης– διαίρεσης της λογοτεχνικής παραγωγής σε περιόδους.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 811: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS)

Ζητήματα Μορφολογίας της νέας ελληνικής

A. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο:* Εξετάζονται ζητήματα νεοελληνικής μορφολογίας –ζητήματα ορολογίας– διαφορές συγχρονικής (μορφολογικής) και διαχρονικής (ετυμολογικής) ανάλυσης (ομοιότητες και διαφορές μεταξύ βάσης και ετύμου), ομοιότητες και διαφορές μεταξύ κλίσης και παραγωγής –είδη μορφολογικών διαδικασιών (παραγωγή, σύνθεση, μετατροπή)– περιγραφή και ερμηνεία του ρόλου επιθημάτων της νεοελληνικής με βάση το θεωρητικό πλαίσιο της D. Corbin.

2. *Μαθησιακοί στόχοι:* α) Να αποκτήσουν οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες γνώσεις σε ζητήματα μορφολογικής ανάλυσης και ερμηνείας· β) Να κατανοήσουν την εσωτερική δομή των λέξεων· γ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να αναλύουν μορφολογικά λέξεις με εσωτερική δομή· δ) Να αποκτήσουν την ικανότητα να παρουσιάζουν προφορικά μια έρευνα χρησιμοποιώντας σύγχρονα εποπτικά μέσα· ε) Να αποκτήσουν την ικανότητα να φέρουν σε πέρας μια ερευνητική εργασία (συλλογή και επεξεργασία βιβλιογραφίας, συλλογή υλικού, συγγραφή σύμφωνα με τις επιστημονικές προδιαγραφές

3. *Αξιολόγηση:* Ο βαθμός προκύπτει από την ατομική ερευνητική εργασία.

ΓΛΩ 812: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΦΩΝΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS)

Διεπίπεδο Μορφοσύνταξης-Φωνολογίας

A. Ρεβυθιάδου

Σε αυτό το μάθημα εξετάζονται διάφορα φαινόμενα αλληλεπίδρασης μορφοσύνταξης-φωνολογίας. Ειδικότερα, φωνολογικοί κανόνες (π.χ. τονισμός, sandhi, κ.ά.) που δείχνουν ευαισθησία στη μορφολογική δομή των λέξεων εξετάζονται υπό το πρίσμα διαφόρων μοντέλων διεπίπεδης αλληλεπίδρασης αλλά και σύγχρονων γλωσσολογικών θεωριών. Έμφαση θα δοθεί επίσης και στην προσωδιακή οργάνωση στοιχείων μεγαλύτερων από τη λέξη (π.χ. κλιτικά, σύνθετες λέξεις, φράσεις, κ.λπ.) αλλά και σε φαινόμενα προσωδιακής μορφολογίας (π.χ. clippings, truncations κ.ά.).

ΓΛΩ 816: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS)

Φύλο και γλωσσική διεπίδραση

Θ. Παυλίδου

Στο επίκεντρο του μαθήματος βρίσκεται η διαλεκτική σχέση μεταξύ γλωσσικής διεπίδρασης και κοινωνικών δομών, ειδικότερα η κατασκευή και αναπαράσταση της κοινωνικής κατηγορίας του φύλου μέσω της γλώσσας. Εξετάζονται φεμινιστικές προσεγγίσεις του φύλου που εκλαμβάνουν το φύλο ως δράση ή επιτέλεση (και, άρα, το τοποθετούν στο πλαίσιο της διεπίδρασης, χωρίς όμως να παρέχουν εξειδικευμένα εργαλεία ανάλυσης) και αναζητούνται θεωρίες της γλωσσικής διεπίδρασης που μπορούν να συμβάλουν στη μελέτη της κατασκευής έμφυλων ταυτοτήτων στη διεπίδραση. Προκρίνεται η Ανάλυση Συνομιλίας, η εφαρμογή της οποίας σε αυθεντικά αποσπάσματα συνομιλιών θα επιτρέψει και την κριτική αποτίμησή της.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 832: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ (15 ECTS)

Κατάκτηση δευτερης/ξένης γλώσσας: Θεωρητικές προσεγγίσεις και εμπειρικά δεδομένα

Δ. Παπαδοπούλου

Στο μάθημα αυτό εξετάζονται κεντρικά θέματα στην κατάκτηση δευτερης/ξένης γλώσσας. Συγκεκριμένα, παρουσιάζονται αναλυτικά οι βασικότερες θεωρητικές προσεγγίσεις στον χώρο της κατάκτησης μιας Γ2, ενώ παράλληλα οι θεωρίες αυτές αξιολογούνται με βάση εμπειρικά δεδομένα. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζεται η ανάπτυξη συντακτικών και μορφολογικών φαινομένων στη δευτερη/ξένη γλώσσα, ενώ έμφαση δίνεται και σε σύγχρονες μελέτες που ελέγχουν τη γλωσσική επεξεργασία των μη φυσικών ομιλητών. Στόχος του μαθήματος είναι η εξοικείωση των φοιτητών/τριών με τις κύριες ερευνητικές υποθέσεις στον χώρο της κατάκτησης δευτερης/ξένης γλώσσας με βάση σύγχρονα θεωρητικά μοντέλα και τον πειραματικό τους έλεγχο.

Η αξιολόγηση του μαθήματος γίνεται με (α) πρόοδο, (β) εργασίες και (γ) τελική εξέταση.

ΓΛΩ 834: ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ, ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (15 ECTS)

Ανάλυση εκπαιδευτικού ψηφιακού λόγου

Δ. Κουτσογιάννης

Υπάρχει πλούσια επιστημονική παράδοση που εστιάζει στην αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων στην (γλωσσική) εκπαίδευση και μια εξίσου πλούσια παράδοση στην ανάλυση του σχολικού λόγου. Παρ' όλα αυτά, δεν έχει αναπτυχθεί μια προσέγγιση στην ανάλυση του λόγου που θα ενσωματώνει την παιδαγωγική αξιοποίηση των ψηφιακών μέσων.

Ο πρώτος στόχος του παρόντος μαθήματος είναι η ανάπτυξη ενός θεωρητικού και μεθοδολογικού πλαισίου προκειμένου να κατανοούνται οι ψηφιακές τεχνολογίες ως στοιχεία μιας σύνθετης πραγματικότητας, στην οποία πολλές μεταβλητές παίζουν σημαντικό ρόλο (π.χ. τοπικές παιδαγωγικές παραδόσεις, ιστορικές παράμετροι, η κινητικότητα των εκπαιδευτικών, οι ιδιαιτερότητες των τεχνολογιών). Αξιοποιούνται προς αυτή την κατεύθυνση κριτικές κοινωνιογλωσσολογικές παραδόσεις σε συνδυασμό με προσεγγίσεις ανάλυσης του σχολικού λόγου.

Ο δεύτερος στόχος του μαθήματος είναι να εφαρμόσει το πλαίσιο αυτό στην ανάλυση διαφορετικών ερευνητικών δεδομένων από ποικίλες πηγές (π.χ. σχολικές διδασκαλίες, σχολικά βιβλία, συνεντεύξεις, σενάρια μαθημάτων κλπ.) και στην ανάπτυξη εναλλακτικών διδακτικών προσεγγίσεων.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ-800: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS)

Ζητήματα Νεοελληνικής Ορθογραφίας

Γ. Παπαναστασίου

Στο μάθημα γίνεται πρώτα πρώτα μια ιστορική αναδρομή στους τρόπους με τους οποίους γράφηκε η ελληνική από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στην αλφαβητική περίοδο της ελληνικής και ακόμη μεγαλύτερη στον τρόπο γραφής της από την ελληνιστική εποχή και μετά. Φτάνοντας στη νεοελληνική περίοδο, εξετάζουμε τα συστήματα και τους τρόπους γραφής που χρησιμοποιήθηκαν ή προτάθηκαν για την παράσταση της νέας ελληνικής, με αναφορά στα ιστορικά συμφραζόμενα της κάθε εποχής. Ιδιαίτερη βαρύτητα δίνεται σε συζητήσεις που συμβαίνουν την τελευταία 30ετία και αφορούν το πολυτονικό σύστημα κτλ. Γίνεται επίσης σύγκριση με ορθογραφικές πρακτικές άλλων σύγχρονων γλωσσών.

ΓΛΩ 861: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ: ΑΠΟ ΤΗΝ
ΠΡΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΩΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΗ (15 ECTS)
Κοινωνιογλωσσολογία και αρχαίος κόσμος
Μ. Καραλή

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 814: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΡΑΓΜΑΤΟΛΟΓΙΑΣ (15 ECTS)

Ρητή επιτελεστικότητα και συμβατική υπονόηση

Σ. Τσοχατζίδης

Το σεμινάριο αναφέρεται σε δύο φαινόμενα που η μελέτη τους τοποθετείται στο σημείο επαφής της σημασιολογίας με την πραγματολογία: τη ρητή επιτελεστικότητα και τη συμβατική υπονόηση. Εξετάζονται κριτικά παλαιότερες και νεότερες προσεγγίσεις των φαινομένων αυτών και διερευνώνται οι συνέπειες της ανάλυσής τους στον χειρισμό γενικότερων ζητημάτων επαναπροσδιορισμού των σχέσεων σημασιολογίας και πραγματολογίας που έχουν προκύψει στο πλαίσιο σύγχρονων θεωριών προτασιακού περιεχομένου.

ΓΛΩ 820: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ I (15 ECTS)

Η Θεωρία της Εννοιακής Μεταφοράς

Μ. Θεοδωροπούλου

Παρουσιάζεται η θεωρία της Εννοιακής Μεταφοράς (π.χ. Lakoff & Johnson 1980, 1999· Lakoff 1993) και η συζήτηση σχετικά με τη διεπίδραση της μεταφοράς με τη μετωνυμία, καθώς και μεταγενέστερες κριτικές απόψεις που θέτουν ζητήματα μεθοδολογίας και εστιάζουν στην επικοινωνιακή διάσταση της μεταφοράς και στον ρόλο της γλώσσας.

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 838: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ I (15 ECTS)

Διδακτική του λεξιλογίου

Α. Αναστασιάδη-Συμεωνίδη

1. *Περιεχόμενο*: Το αντικείμενο του μαθήματος περιλαμβάνει ποικίλα θέματα διδακτικής του λεξιλογίου της ΝΕ. Πιο συγκεκριμένα περιλαμβάνονται τα εξής: το νοητικό λεξικό, ο ρόλος της συχνότητας των λ.μ. στη διδακτική, η διδακτική της μεταφοράς, οι στρατηγικές στη διδακτική του λεξιλογίου (τεμαχισμός σε μορφήματα, διαγλωσσική ομοιότητα σημαίνοντος – ψευδόφιλες μονάδες), η διδακτική των κατασκευασμένων λέξεων (παράγωγα, σύνθετα), των πολυλεκτικών μονάδων (πολυλεκτικά σύνθετα, στερεότυπες εκφράσεις), η χρησιμότητα των νεολογισμών καθώς και η χρήση λεξικών στη διδασκαλία του λεξιλογίου της ΝΕ. Στο μάθημα δεν διανέμονται βοηθήματα. Χρησιμοποιείται πολλαπλή βιβλιογραφία, η οποία είναι διαθέσιμη στο Σπουδαστήριο Γλωσσολογίας. Παρουσιάζονται και αιτιολογούνται στο πρώτο μάθημα η ύλη, η πορεία του μαθήματος, οι μαθησιακοί στόχοι καθώς και ο τρόπος αξιολόγησης των φοιτητών.

2. *Μαθησιακοί στόχοι*: Οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες α) να είναι σε θέση να εφαρμόσουν στη διδακτική πράξη φαινόμενα λεξιλογίου που επεξεργάστηκαν θεωρητικά· β) να αποκτήσουν γνώσεις σε κεντρικά ζητήματα της διδακτικής του νεοελληνικού λεξιλογίου και να έρθουν σε επαφή με θεωρίες περιγραφής και ανάλυσης λεξιλογικών φαινομένων· και γ) να κατανοήσουν τους λεξιλογικούς και μορφολογικούς μηχανισμούς της ΝΕ γλώσσας.

3. *Αξιολόγηση*: Η μύηση στην ερευνητική διαδικασία αφορά τη διδακτική λεξιλογικών φαινομένων. Για να επιτευχθεί ο στόχος αυτός, οι φοιτητές/τριες είναι υποχρεωμένοι/ες να ανατρέξουν

Μεταπτυχιακά Μαθήματα

σε ποικίλες πηγές, ελληνικές και ξένες, έντυπες και ηλεκτρονικές. Ο βαθμός προκύπτει από την ατομική ερευνητική εργασία.

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

ΓΛΩ 868: ΒΑΛΚΑΝΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ (15 ECTS)

Βαλκανικές διάλεκτοι και Βαλκανική Γλωσσολογία

Γ. Παπαναστασίου/ Χ. Τζιτζιλής

Στο μάθημα εξετάζονται διάλεκτοι των βαλκανικών γλωσσών, στο πλαίσιο της Βαλκανικής Γλωσσολογίας. Ύστερα από μια περιγραφή των νεοελληνικών διαλέκτων και ιδιωμάτων, ιδιαίτερη έμφαση δίνεται σε νεοελληνικά ιδιώματα που έπαιξαν ιδιαίτερο ρόλο στη συγκρότηση της Βαλκανικής Γλωσσικής Ένωσης.

Γ΄ ΜΕΡΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

1. ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΑΠΘ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Όλοι/ες οι φοιτητές/τριες του ΑΠΘ έχουν τη δυνατότητα να ζητήσουν τη συνδρομή, για συγκεκριμένο κάθε φορά λόγο, ειδικών Υπηρεσιών του Πανεπιστημίου, προκειμένου να τους συνδράμουν σε προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους, ή ακόμη και να γίνουν οι ίδιοι/ες εθελοντές/ριες προσφέροντας τις υπηρεσίες τους σε συναδέλφους ή συμφοιτητές/τριές τους που τις έχουν ανάγκη.

Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας

Η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει ως στόχο να δημιουργήσει συνθήκες που θα καταστήσουν το Πανεπιστήμιο χώρο προσβάσιμο σε όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας με ιδιαίτερη έμφαση στην πρόσβαση των ΑμεΑ, όπου η δυσκολία προσβασιμότητας στον χώρο καθιστά δύσκολη και την προσβασιμότητα στη γνώση.

Για τον λόγο αυτόν φοιτητές/τριες με προβλήματα όρασης εκπαιδεύονται από ειδικευμένα μέλη ΔΕΠ στη χρήση ηλεκτρονικών μηχανημάτων σε ορισμένες βιβλιοθήκες του ΑΠΘ όπου υπάρχουν εκτυπωτές Braille. Επίσης φροντίζει –στο μέτρο του δυνατού– και για τη διευκόλυνση χορήγησης σε αυτούς/ές συγγραμμάτων με φωνητική απόδοση.

Παρέχει λεωφορείο ΑμεΑ, για την καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των φοιτητών/τριών με αναπηρίες, ώστε να διευκολύνεται η μετακίνησή τους κατά τη διάρκεια της ακαδημαϊκής χρονιάς και κατά τη διάρκεια της εξεταστικής περιόδου. Στο πλαίσιο αυτό εντάχθηκε και το Πρόγραμμα Προαγωγής Αυτοβοήθειας Α.Π.Θ., το οποίο διαθέτει ομάδα εθελοντών, που ως επί το πλείστον είναι φοιτητές/τριες (email: selfhelp@auth.gr).

Επίσης η Επιτροπή Κοινωνικής Πολιτικής και Υγείας έχει εδώ και χρόνια καθιερώσει στο ΑΠΘ τον θεσμό της **Εθελοντικής Αιμοδοσίας** και την ως εκ τούτου δημιουργία Τράπεζας Αίματος στο ΑΧΕΠΑ, ενώ από τον Μάιο του 2007 ιδρύθηκε και Τράπεζα Αίματος στο ΤΕΦΑΑ Σερρών σε συνεργασία με την ΕΚΠΥ και το Γενικό Νοσοκομείο Σερρών. Η εθελοντική αιμοδοσία πραγματοποιείται δυο φορές τον χρόνο, κατά τη διάρκεια των μηνών Νοεμβρίου και Απριλίου στον χώρο της Αίθουσας Τελετών του Α.Π.Θ. με απώτερο στόχο –εφικτό και άμεσο– οι ανάγκες σε αίμα να καλύπτονται αποκλειστικά από την Εθελοντική Αιμοδοσία, η οποία σήμερα καλύπτει γύρω στο 40% των συνολικών αναγκών. Συμμετοχή στην αιμοδοσία, η οποία είναι μια ασφαλής διαδικασία χωρίς επιπλοκές, μπορούν να έχουν όλοι και όλες πάνω από 18 ετών που δεν έχουν ειδικά προβλήματα υγείας.

email: socialcom@ad.auth.gr
fititikiline@ad.auth.gr
website: http://spc.web.auth.gr
τηλ./ fax: 2310 995386, 2310 995360

Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες του Α.Π.Θ.

Το Παρατηρητήριο της Ακαδημαϊκής Πορείας των Φοιτητών που ανήκουν σε Ευαίσθητες Κοινωνικές Ομάδες έχει ως κύριο στόχο του να συνδράμει στα προβλήματα που αντιμετωπίζουν κατά τη διάρκεια των σπουδών τους:

- οι φοιτητές/τριες με αναπηρία,
- οι αλλοδαποί/ές φοιτητές/τριες,
- οι μειονοτικοί/ές και οι ομογενείς ή παλιννοστούντες/ούσες φοιτητές/τριες,
- αλλά και οποιαδήποτε άλλη κατηγορία φοιτητών/τριών, που κατά τη διάρκεια της φοίτησής τους παρουσιάζουν κάποιο πρόβλημα ανασταλτικό για την πρόοδο των σπουδών τους.

Οι ως άνω φοιτητές/τριες μπορούν να ενημερώνουν απευθείας την Επιτροπή του Παρατηρητηρίου –όπως επίσης να ενημερώνουν και τους Συμβούλους Σπουδών του Τμήματός τους– για τυχόν σοβαρά προβλήματα που ανακύπτουν κατά την πορεία των σπουδών τους και τα οποία προκύπτουν είτε λόγω της ιδιότητάς τους ως φοιτητών/τριών ΑμεΑ, είτε ως αλλοδαπών φοιτητών/τριών ή, ακόμη, ως μειονοτικών φοιτητών/τριών (π.χ. προβλήματα με την ελληνική γλώσσα, ανάγκη για παροχή εξειδικευμένης ορολογίας), είτε λόγω έκτακτων προβλημάτων υγείας τους.

email: stud-observ@ad.auth.gr
website: http://acobservatory.web.auth.gr
τηλ./fax: 2310.995360

Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης

Η Επιτροπή Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης έχει ως στόχο την καλύτερη οργάνωση και λειτουργία των δομών που προσφέρουν ψυχολογική βοήθεια και συμβουλευτική στήριξη στους/στις φοιτητές/τριες του ΑΠΘ μέσω του Κέντρου Συμβουλευτικής και Ψυχολογικής Υποστήριξης (ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ.), το οποίο λειτουργεί στο Πανεπιστήμιο.

Οι υπηρεσίες του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ παρέχονται όχι μόνο στους φοιτητές και φοιτήτριες του ΑΠΘ, αλλά και στο προσωπικό του Πανεπιστήμιου.

Η Επιτροπή συνεργάζεται στενά με άλλες Επιτροπές συναφούς αντικειμένου και διοργανώνει ημερίδες για διάλογο με τους/τις φοιτητές/τριες, όπως και με το διοικητικό και λοιπό προσωπικό της πανεπιστημιακής κοινότητας.

Στους άμεσους στόχους του ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. είναι η δυνατότητα έναρξης λειτουργίας Ανοιχτής Τηλεφωνικής Γραμμής στο Πανεπιστήμιο, με σκοπό την άμεση βοήθεια σε άτομα που βρίσκονται σε κρίση και σε άτομα με προσωπικές δυσκολίες, που σε πρώτη φάση αισθάνονται μεγαλύτερη ασφάλεια να μιλήσουν για τα προβλήματα τους όταν υπάρχει ανωνυμία και απουσιάζει η οπτική επαφή.

Το ΚΕ.ΣΥ.ΨΥ. βρίσκεται στο ισόγειο της Κάτω Πανεπιστημιακής Φοιτητικής Λέσχης, στον χώρο της Υγειονομικής Υπηρεσίας, στα γραφεία 5 & 8.

email: vrapadot@ad.auth.gr

τηλ.: 2310 992643 & 2310992621

fax: 2310 992607 & 210992621

Επιτροπή Εθελοντισμού

Η Επιτροπή Εθελοντισμού ως κύριο στόχο της έχει την προώθηση στα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας της ιδέας του εθελοντισμού και την καλλιέργεια αυτής ως σύγχρονου αιτήματος.

Με βάση τον στόχο αυτόν η Επιτροπή Εθελοντισμού έχοντας και ως κίνητρό της τη βελτίωση της καθημερινότητας όλων όσοι βρίσκονται στο ΑΠΘ –φοιτητές/τριες, καθηγητές/τριες και εργαζόμενοι/ες– με μικρές αλλά ουσιαστικές ενέργειες σε τομείς όπως είναι τα φοιτητικά θέματα, το περιβάλλον και η κοινωνική προσφορά, ενθαρρύνει όλα τα μέλη της πανεπιστημιακής κοινότητας να πάρουν πρωτοβουλίες, καταθέτοντας ιδέες και προτάσεις ξεκινώντας από τα απλά, μικρά και υλοποιήσιμα.

Για τον σκοπό αυτόν έχουν ήδη αρχίσει να δημιουργούνται Δίκτυα Εθελοντισμού ανά Τμήμα/Σχολή καταρχάς από ένα μέλος ΔΕΠ και ένα/μία φοιτητή/τρια, προκειμένου μέσω ενημερωτικών εκδηλώσεων, να δημιουργηθεί σώμα εθελοντών στο κάθε Τμήμα/Σχολή του ΑΠΘ.

email: vrect-ac-secretary@auth.gr

τηλ.: 2310996713, 996708

fax: 2310996729

2. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

Από το Υπουργείο Οικονομικών κυκλοφορεί ο *Οδηγός Υποτροφιών και Επιχορηγήσεων από Κοινωνική Ιδρύματα και Κληροδοτήματα*, Αθήνα 2000.

α) Ι.Κ.Υ.

Το Ι.Κ.Υ. χορηγεί, με βάση τον κανονισμό του, υποτροφίες σε φοιτητές/τριες που αρίστευσαν στις εισαγωγικές εξετάσεις και στις ενδιάμεσες προαγωγικές εξετάσεις.

β) Α.Π.Θ.

Υποτροφίες χορηγούνται στους/ις προπτυχιακούς/ές και μεταπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες και από το Α.Π.Θ. Πληροφορίες για τον αριθμό των υποτροφιών, τους όρους και τις προϋποθέσεις επιλογής των υποψηφίων δίνονται από το Γραφείο Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. (2ος όροφος του Κτιρίου Διοικήσεως) και από το Γραφείο Δημοσίων και Διεθνών Σχέσεων του Α.Π.Θ. (ισόγειο του Κτιρίου Διοικήσεως).

γ) ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

«Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου»

Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» θεσμοθετήθηκε από την Αναστασία Βυζοπούλου με τη δημόσια διαθήκη της (24.534/2012, πρακτικό δημοσίευσης 924/2012 Μονομελούς Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης). Σύμφωνα με την επιθυμία της, ο Κοσμήτορας και ο εκτελεστής της διαθήκης απονέμουν το ποσό των 10.000 ευρώ σε κάθε έναν από τους τρεις πρώτους αποφοίτους του προπτυχιακού προγράμματος του Τμήματος Φιλολογίας κάθε ακαδημαϊκού έτους, οι οποίοι/ες συγκέντρωσαν τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου.

Η τελετή της απονομής λαμβάνει χώρα στην τελευταία ορκωμοσία κάθε ακαδημαϊκού έτους κατά τον μήνα Νοέμβριο, οπότε και γνωστοποιούνται τα ονόματα των τριών πρωτεύσαντων/ασών αποφοίτων με τον υψηλότερο βαθμό πτυχίου του ακαδημαϊκού έτους. Το «Βραβείο Αναστασία Βυζοπούλου» απονέμεται από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013.

Υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά

Η υποτροφία Φαίδωνος Χριστοδούλου Κλειδαρά χορηγείται από την Επιτροπή Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ. στον/ην πρωτεύσαντα/ασα του Γ' έτους σπουδών. Πληροφορίες δίνονται στη Γραμματεία του Τμήματος.

Υποτροφία Ελένης Τσαντσάνογλου

Στο πλαίσιο του Τμήματος χορηγείται ετησίως μία υποτροφία από δωρεά της οικογένειας Τσαντσάνογλου στη μνήμη της Ελένης Τσαντσάνογλου, καθηγήτριας του Το-

μέα Μ.Ν.Ε.Σ. Το ποσό της δωρεάς είναι κατατεθειμένο σε λογαριασμό του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών (Ίδρυμα Μανόλη Τριανταφυλλίδη). Η οικογένεια Τσαντσάνογλου καθόρισε τους όρους για τη χορήγηση της υποτροφίας, τους οποίους η Γενική Συνέλευση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. στη συνεδρίασή της της 5.11.1997 αποφάσισε να αποδεχθεί. Οι όροι αυτοί είναι οι ακόλουθοι:

α) Η υποτροφία, ύψους 3.000 ευρώ, χορηγείται κάθε χρόνο σε μεταπτυχιακό/ή σπουδαστή/τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ. ειδίκευσης Νεοελληνικής Φιλολογίας.

β) Η επιλογή γίνεται από ειδική Επιτροπή που προεδρεύεται από καθηγητή/τρια του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ., μέλος του Δ.Σ. του Ινστιτούτου Νεοελληνικών Σπουδών [Ίδρυματος Μανόλη Τριανταφυλλίδη], και περιλαμβάνει διδάσκοντες/ουσες του Προγράμματος μεταπτυχιακών σπουδών της ΝΕΦ.

γ) Τα κριτήρια επιλογής συνδέονται τόσο με την επίδοση όσο και με την οικονομική κατάσταση των μεταπτυχιακών σπουδαστών/τριών.

δ) Η τελική απόφαση λαμβάνεται, ύστερα από πρόταση της ειδικής Επιτροπής, σε συνεδρίαση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Υποτροφία Α.-Φ. Χριστίδη

Η υποτροφία είναι δωρεά της Λευκής Χριστίδη στη μνήμη του αδελφού της Α.-Φ. Χριστίδη, καθηγητή του Τομέα Γλωσσολογίας. Χορηγείται για μεταπτυχιακές σπουδές στη Θεωρητική ή την Ιστορική Γλωσσολογία σε απόφοιτη/ο του Τμήματος Φιλολογίας Α.Π.Θ. με ειδίκευση Γλωσσολογία για δυο χρόνια και είναι ύψους 5.000 ευρώ ετησίως. Η επιλογή γίνεται με οικονομικά κριτήρια από την Υπηρεσία Κληροδοτημάτων του Α.Π.Θ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (2002-2003 έως 2012-2013)

Για τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλολογίας που εισάγονται από το ακαδημαϊκό έτος 2002-2003 και εξής οι προπτυχιακές σπουδές διαιρούνται σε δύο ζώνες, ως εξής:

Α' ζώνη (120 ECTS)

- α) υποχρεωτικά μαθήματα 111 ECTS
- β) ξένη γλώσσα 9 ECTS
- γ) πιστοποιητικό παρακολούθησης σεμιναρίων Πληροφορικής*

Β' ζώνη (120 ECTS)

κατ' επιλογήν υποχρεωτικά μαθήματα

- 1) μαθήματα ειδίκευσης 95 (97) ECTS
- 2) μαθήματα επιλεγόμενα από τα Τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας-Παιδαγωγικής, Ψυχολογίας, Θεάτρου, Αγγλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γαλλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας, Γερμανικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας 25 (23) ECTS

Η Α' ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα με σταθερή κατανομή μαθημάτων, ως εξής:

Εξ. Σπ.	ΑΕΦ	ΛΦΙ	ΝΕΦ	ΜΕΦ	ΓΛΩ	ΓΣΓ	ΞΓΛ	ΠΛ
1	101	125	201	221	301	-	+	*
2	102 +106	126	202	-	304	231	+	*
3	105	127	203 +204	-	302 +303	228	+	*
4	103 +104	128	205 +206	222	305	-	+	*

* Τα μαθήματα Πληροφορικής (=ΠΛ) μπορούν να επιλεγούν σε οποιοδήποτε εξάμηνο φοίτησης.

Κάθε χειμερινό ή εαρινό εξάμηνο κάθε φοιτητής/τρια εγγράφεται αυτόματα στα μαθήματα του Τμήματος που αναγράφονται στο διάγραμμα και επιλέγει όσα επιθυμεί από τα μαθήματα του Τμήματος στα οποία είχε αποτύχει στα προηγούμενα χειμερινά ή εαρινά εξάμηνα αντίστοιχα.

Στα υποχρεωτικά μαθήματα του Τμήματος η διαίρεση των ακροατηρίων σε δύο ή περισσότερα τμήματα γίνεται αλφαβητικά από τη Γραμματεία του Τμήματος σύμφωνα με το ακόλουθο διάγραμμα:

Αριθμός τμημάτων	Επώνυμο φοιτητών/τριών					
2	A-MA	ME-Ω				
3	A-KA	KE-ΠΑ	ΠΕ-Ω			
4	A-Z	H-MA	ME-P	Σ-Ω		
5	A-Δ	E-KO	KP-NI	NO-ΣΟ	ΣΠ-Ω	
6	A-Γ	Δ-KA	KE-MA	ME-ΠΑ	ΠΕ-Σ	T-Ω

Η σειρά των τμημάτων είναι αυτή με την οποία αναφέρονται οι διδάσκοντες στον Οδηγό Σπουδών.

Η Β΄ ζώνη διαρθρώνεται χρονικά σε τέσσερα εξάμηνα (5ο-8ο). Στα εξάμηνα αυτά κάθε φοιτητής/ήτρια καταρτίζει το ατομικό του/της πρόγραμμα σπουδών, υποβάλλοντας σχετικές δηλώσεις στην αρχή κάθε εξαμήνου.

Στην αρχή κάθε εξαμήνου οι φοιτητές/τριες δηλώνουν τα μαθήματα που προτίθενται να παρακολουθήσουν σε αυτό το εξάμηνο. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να εξεταστούν μόνο στα μαθήματα για τα οποία έχουν υποβάλει έγκαιρα δηλώσεις.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Για τους/τις φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν την κατεύθυνση της Κλασικής Φιλολογίας τα μαθήματα ΑΕΦ 141-144 (30 ECTS) και ΛΦΙ 161-164 (30 ECTS) είναι υποχρεωτικά. Τα υπόλοιπα 35 ECTS καλύπτονται με επιλογές από τα ΑΕΦ 145-ΑΕΦ 160 και ΛΦΙ 165-ΛΦΙ 176.

Από τις επιλογές από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας: οι φοιτητές/τριες επιλέγουν τουλάχιστον 15 ECTS Αρχαίας Ιστορίας και Κλασικής Αρχαιολογίας (στα οποία συμπεριλαμβάνεται τουλάχιστον 1 μάθημα και από Αρχαία Ιστορία και από Κλασική Αρχαιολογία). Από την Κλασική Αρχαιολογία επιλέγουν μαθήματα με κωδικό που αρχίζει μόνον από 2 ή 6.

ΑΕΦ 141: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα.

Ευθύ: Δημοσθένης, Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας, Πλάτωνας.

Αντίστροφο: Ισοκράτης, Λυσίας, Ξενοφώντας.

ΑΕΦ 143: Αρχαία Ελληνική Ποίηση Ι

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Αισχύλος, *Ἐπὶ ἐπὶ Θήβας*

Αριστοφάνης, *Βάτραχοι*

Ευριπίδης, *Ἰππόλυτος*

Ησίοδος, *Ἔργα καὶ Ἡμέραι*

Όμηρος, *Ἰλιάδος* Α, Ι, Σ, Τ και *Όδύσσειας* ζ, ι, ψ, ω. Γνώση και των δύο έργων

από μετάφραση.

Πίνδαρος, *Όλυμπιονίκος Α΄*

Σοφοκλής, *Φιλοκτήτης*.

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλα τα παραπάνω ποιητικά είδη και τους συγγραφείς τους.

ΛΦΙ 161: Λατινική γλώσσα II

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά γραπτή σε ευθύ και αντίστροφο θέμα από καθορισμένα κείμενα. Η εξέταση του ευθέος περιλαμβάνει και ερμηνευτικές ερωτήσεις.

Ευθύ: Καίσαρ (*De bello civili, De bello Gallico*, 3ο βιβλίο), Κικέρων (Κατιλινακοί και Καισαρικοί λόγοι, *De amicitia, De legibus, Pro Archia, Pro Milone, Pro Murena*), Νέπως, Πλίνιος νεότερος (επιστολές 1.20, 2.1, 3.16,21, 4.13, 5.8, 6.16,20, 7.20, 9.23), Σενέκας (*ad Marciam*).

Αντίστροφο: τα έργα του Καίσαρα και του Κικέρωνα που ορίζονται στο ευθύ.

ΛΦΙ 162: Λατινική ποίηση I

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

Horatius, *Carmina* I-IV

Ovidius, *Metamorphoses* (η ενότητα Τρωικά, βιβλία XII-XIII.622)

Vergilius, *Aeneis* I-IV

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για την ιστορία της λατινικής λογοτεχνίας.

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

Οι φοιτητές/τριες που θα επιλέξουν τη Μεσαιωνική και Νεότερη Ελληνική Φιλολογία πρέπει να καλύψουν 21 ECTS των μαθημάτων ειδίκευσης με μαθήματα ΝΕΦ, 19 ECTS με μαθήματα ΜΕΦ, 13 ECTS με μαθήματα ΓΣΓ και τα υπόλοιπα 42 ECTS με όποια μαθήματα επιθυμούν από το σύνολο των προσφερόμενων μαθημάτων ειδίκευσης (ΝΕΦ, ΜΕΦ, ΓΣΓ, ΘΕΑ).

Από τα 21 ECTS ΝΕΦ τα 9 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΝΕΦ 240 (του οποίου η νέα ύλη, βλ. παρακάτω, θα ισχύσει για όλους και όλες που θα εξεταστούν στο μάθημα από το ακαδημαϊκό έτος 2012-2013 και μετά).

Από τα 19 ECTS ΜΕΦ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΜΕΦ 230 (του οποίου η ύλη, βλ. σ. 37, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδημαϊκό έτος 2011-1012).

Από τα 13 ECTS ΓΣΓ τα 7 ECTS καλύπτονται υποχρεωτικά από το μάθημα ΓΣΓ 285 (του οποίου η ύλη, βλ. σ. 37-40, θα ισχύσει για τους φοιτητές και τις φοιτήτριες που θα επιλέξουν ειδίκευση από το ακαδημαϊκό έτος 2011-2012).

Η ύλη των τριών αυτών μαθημάτων ορίζεται ανά τριετία με απόφαση της Γενικής

Συνέλευσης του Τμήματος ύστερα από πρόταση του Τομέα Μ.Ν.Ε.Σ.

Όσοι/ες φοιτητές/τριες επιθυμούν να εξειδικευτούν στη Νεότερη Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Νεότερη Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Μεσαιωνική Ελληνική Φιλολογία ενδείκνυται να επιλέξουν από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Βυζαντινή Ιστορία.

Όσοι/ες σκοπεύουν να εξειδικευτούν στη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία ενδείκνυται να επιλέξουν μαθήματα προσφερόμενα από τα Τμήματα Αγγλικής, Γαλλικής, Γερμανικής, και Ιταλικής Γλώσσας και Λογοτεχνίας.

ΝΕΦ 240: Νεοελληνική Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

(ύλη για όλους τους φοιτητές και όλες τις φοιτήτριες που εξετάζονται στο μάθημα από το ακαδ. έτος 2012-2013 κ.ε., ανεξαρτήτως του έτους εισαγωγής τους στο Τμήμα)

Η εξέταση είναι υποχρεωτικά προφορική και αναφέρεται σε όλα τα παρακάτω κείμενα, ένα από τα οποία αποτελεί πάντοτε το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

1. Βασίλειος Διγενής Ακρίτης, παραλλαγές Grottaferrata και Escorial (*Digenis Akritis*, Oxford University Press)
2. Καλλίμαχος και Χρυσορρόη, Βέλθανδρος και Χρυσάντσα (Βυζαντινά ιπποτικά μυθιστορήματα, Βασική Βιβλιοθήκη 2, σσ. 15-130).
3. Γ. Χορτάσης, *Ερωφίλη* («Στιγμή»), *Κατζούρμπος* (Εταιρία Κρητικών Ιστορικών Μελετών)
4. Β. Κορνάρος, *Ερωτόκριτος* («Εστία [NEB]»)
5. Κ. Δαπόντες, *Κήπος χαρίτων* («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
6. «Αληθής ιστορία» [«Ανώνυμος του 1789»], Ι. Βηλαράς, «Ο λογιότατος ή ο Κολοκυθούλης», «Ο λογιότατος ταξιδιώτης» (*Πεζογραφική Ανθολογία...*, τ. 2, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, σσ. 777-786 και 1079-1087)
7. Α. Κοραΐς, *Ο Παπατρέχας* («Εστία [NEB]»)
8. Α. Χριστόπουλος, *Λυρικά* («Εστία [NEB]»)
9. Α. Κάλβος, *Ωδαί* («Ίκαρος»)
10. Δ. Σολωμός, *Ποιήματα και Πεζά* [από τα Πεζά, τα ελληνικά: «Διάλογος», «Η Γυναίκα της Ζάκυθος»] («Ίκαρος»)
11. Γρ. Παλαιολόγος, *Ο πολυπαθής* («Νεφέλη» ή «Εστία [NEB]»)
12. Ε. Ροΐδης, *Η πάπισσα Ιωάννα* (Τολίδης ή «Εστία [NEB]» ή «Μεταίχμιο»)
13. Γ. Βιζυηνός, *(Νεοελληνικά) Διηγήματα* («Εστία [NEB]» ή Ίδρυμα Ουράνη)
14. Α. Παπαδιαμάντης, *Απάνθισμα διηγημάτων (Αλεξάνδρου Παπαδιαμάντη)* («Δόμος»)
15. Κ. Παλαμάς, *Η ασάλευτη ζωή* (Άπαντα Κ. Παλαμά, τ. Γ', «Γκοβόστης», σσ. 9-249)
16. Κ. Π. Καβάφης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)

17. Κ. Βάρναλης, *Σκλάβοι πολιορκημένοι* («Κέδρος»)
18. Α. Σικελιανός, *Λυρικός βίος*, τ. Ε' («Ίκαρος»)
19. Ν. Καζαντζάκης, *Βίος και πολιτεία του Αλέξη Ζορμπά* («Εκδόσεις Καζαντζάκη»)
20. Κ. Γ. Καρυωτάκης, *Ποιήματα και πεζά / Άπαντα τα ευρισκόμενα*, τ. Α'-Β' («Εστία [NEB]» ή «Ερμής»)
21. Α. Τερζάκης, *Η πριγκιπέσσα Ιζαμπώ* («Εστία»)
22. Μ. Καραγάτσης, *Ο κίτρινος φάκελος* («Εστία»)
23. Γ. Σεφέρης, *Ποιήματα* («Ίκαρος»)
24. Ο. Ελύτης, *Προσανατολισμοί, Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθυπολοχαγό της Αλβανίας, Τα ελεγεία της Οζώπετρας* (Ποίηση, «Ίκαρος», σσ. 11-71, 101-115 και 549-571)
25. Γ. Ρίτσος, «Επαναλήψεις, σειρά III», «Δεκαοχτώ λιανοτράγουδα της πικρής πατρίδας», «Χειρονομίες» (Ποιήματα, τόμ. 10, «Κέδρος», σσ. 83-99 και 153-207)
26. Α. Εμπειρικός, *Ενδοχώρα* («Άγρα»), *Γραπτά ή προσωπική μυθολογία (1936-1946)* («Άγρα»)
27. Ν. Εγγονόπουλος, *Μπολιβάρ, ένα ελληνικό ποίημα* («Ίκαρος»)
28. Ν. Γ. Πεντζίκης, *Το μυθιστόρημα της κυρίας Έρσης* («Ταχυδρόμος» ή «Άγρα»)
29. Στρ. Τσίρκας, *Ακυβέρνητες πολιτείες*, τ. 1-3 («Κέδρος», 2005)
30. Α. Αλεξάνδρου, *Το κιβώτιο* («Κέδρος»)
31. Δ. Χατζής, *Το τέλος της μικρής μας πόλης* («Το Ροδακίό»)
32. Μ. Αναγνωστάκης, *Ποιήματα* («Νεφέλη»)
33. Τ. Σινόπουλος, *Μεταίχμιο Α', Μεταίχμιο Β', Το άσμα της Ιωάννας και του Κωνσταντίνου, Νεκρόδειπνος* (Συλλογή I-II, «Ερμής», τ. I, σσ. 7-39, 105-136 και 243-311· τ. II, σσ. 61-86)
34. Κ. Δημουλά, *Το λίγο του κόσμου, Χαίρε ποτέ* (Ποιήματα, «Ίκαρος», σσ. 119-209 και 303-403)
35. Γ. Ιωάννου, *Η σαρκοφάγος* («Κέδρος»)
36. Β. Βασιλικός, *Z* («Νέα Σύνορα»-Λιβάνης)
37. Ν. Μπακόλας, *Η μεγάλη πλατεία* («Κέδρος»)
38. Θ. Βαλτινός, *Ορθοκωστά* («Εστία»)

Παράλληλα θα γίνεται έλεγχος γραμματολογικών γνώσεων για όλη την ιστορία της νεοελληνικής λογοτεχνίας.

Όταν το μάθημα προσφέρεται σε περισσότερα του ενός τμήματα, η διαίρεση των φοιτητών/τριών γίνεται αλφαβητικά, όπως και στα υποχρεωτικά μαθήματα.

Η εξέταση γίνεται στο τέλος της εξεταστικής περιόδου από δύο ζεύγη εξεταστών (ο ένας εκ των οποίων είναι διδάσκων του μαθήματος) και είναι υποχρεωτικά προφορική. Οι συνεξεταστές ορίζονται για τρεις συνεχόμενες εξεταστικές περιόδους εκ περιτροπής

από το σύνολο των διδασκόντων του Τομέα. Οι δηλώσεις των φοιτητών/τριών γίνονται στη Γραμματεία του Τομέα, και ο αριθμός των εξεταζομένων χωρίζεται ισάριθμα στα δύο ζεύγη με εναλλαγή της σειράς των εξαμήνων σε κάθε εξεταστική περίοδο.

ΜΕΦ 230: Βυζαντινή Γραμματεία: Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση της ιστορίας της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας (Α) και όλων των παρακάτω κειμένων (Β), ένα από τα οποία αποτελεί κάθε φορά το περιεχόμενο διδασκαλίας του μαθήματος:

A. Ιστορία της μεσαιωνικής ελληνικής λογοτεχνίας

Η. Hunger, *Βυζαντινή λογοτεχνία*, τ. Α', Αθήνα 1991, σσ. 123-348 (ρητορική, επιστολογραφία) και τ. Β', Αθήνα 1992, σσ. 11-364 και 479-598 (ιστοριογραφία, ποίηση)

B. Κείμενα

1. Γρηγόριος Ναζιανζηνός, *De vita sua* (Π 1, 11)
έκδ. Chr. Jungck, *Gregor von Nazianz. De vita sua*, Heidelberg 1974 (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
2. Γεώργιος Πισίδης, *Expeditio Persica*
έκδ. A. Pertusi, *Giorgio di Pisidia, Poemi I. Panegirici epici*, Ettal 1959, σσ. 84-136) (το κείμενο θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του μαθήματος)
3. Μιχαήλ Ψελλός, *Χρονογραφία* (βιβλ. Ε' και ΣΤ')
έκδ. Βρ. Καραλής, *Μιχαήλ Ψελλός. Χρονογραφία*, τ. Α', Αθήνα 1992, σσ. 242-398, και τ. Β', Αθήνα 1993, σσ. 10-204
4. Γεώργιος Ακροπολίτης, *Χρονική συγγραφή*
έκδ. Σ. Η. Σπυρόπουλος, *Γεώργιος Ακροπολίτης. Χρονική συγγραφή*, Θεσσαλονίκη 2004

ΓΣΓ 285: Ιστορία των ιδεών και διεθνή λογοτεχνικά ρεύματα I:

Υποχρεωτικά Κείμενα

Η εξέταση είναι γραπτή και προϋποθέτει γνώση 10 από τα παρακάτω κείμενα (Α) και βιβλιογραφίας (Β).

A. Κείμενα

(Με αστερίσκο δηλώνονται όσα αποτελούν τα 10 υποχρεωτικά κείμενα για το ακαδημαϊκό έτος 2014-2015)

1. Dante Alighieri, *Η Θεία Κωμωδία. Κόλαση*, μτφρ. Ανδρέας Ριζιώτης («Τυπωθήτω» - Γιώργος Δαρδανός, 2002)
2. Πετράρχης, *Εικοσιπέντε σονέτα και δύο τραγούδια*, μτφρ. Κατερίνα Γλυκοφρύδη («Γκοβόστης», 1990)
3. Βοκκάκιος, *Δεκαήμερον*, μτφρ. Κοσμάς Πολίτης («Γράμματα», 1993)
4. Έρασμος, *Μωρίας Εγκώμιον*, μτφρ. Στρ. Τσίρκας («Ηριδανός» 1970)

5. Φρανσουά Ραμπελαί, *Γαργαντούας και Πανταγκρυέλ*, εισ.-μτφρ.-σημ. Φίλιππος Δρακονταειδής (Γαλλικό Ινστιτούτο Αθηνών, 1994)
6. Μιγκέλ ντε Θερβάντες, *Δον Κιχώτε ντε λα Μάντσα*, τ. Α', μτφρ. Μελίνα Παναγιωτίδου, («Εστία», 2010)
7. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Σονέτα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Άγρα», 2009)
8. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Άμλετ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας («Ίκαρος» 1974) ή μτφρ. Γ. Χειμωνάς («Κέδρος», 1988)
9. Ουίλλιαμ Σαίξπηρ, *Ρωμαίος και Ιουλιέττα*, μτφρ. Διονύσης Καψάλης («Πατάκης», 1996)
10. Ρόμπερτ Μπέρτον, *Ανατομία της μελαγχολίας*, μτφρ. Παναγιώτης Χοροζίδης («Ηριδανός», 2007)
- 11.* Jonathan Swift, *Τα ταξίδια του Γκάλλιβερ*, μτφρ. Μίλτος Φραγκόπουλος («Υψιλον», 1993) ή: *Τα ταξίδια του Γκιούλιβερ*, μτφρ. Φώντας Κονδύλης («Καστανιώτης», 1999)
- 12.* Μοντεσκιέ, *Περσικές επιστολές*, μτφρ. Νίκη Μολφέτα (Καστανιώτης 1998) ή Ch. de Laclos, *Οι επικίνδυνες σχέσεις*, τ. 2, μτφρ. Ανδρέας Στάικος («Άγρα», 1989)
- 13.* Voltaire, *Καντίντ*, μτφρ. Παντελής Κοντογιάννης («Πόλις», 2005)
14. Lord Byron, *Ένα απόσπασμα*, μτφρ. Λίλιαν Stead-Δασκαλοπούλου («Άγρα», 1994)
15. Lord Byron, *Ντον Ζουάν: Άσματα 9-16: τέλος έργου Ντον Ζουάν*, μτφρ. Μαρία Ι. Κεσίση (Σπανός - «Βιβλιοφιλία», 1987)
- 16.* Goethe, *Τα πάθη του νεαρού Βερθέρου*, μτφρ. Στέλλα Γ. Νικολούδη («Άγρα», 1994)
17. Fr. Schiller, *Μαρία Στιούαρτ*, μτφρ. Βασίλης Ρώτας (Εταιρεία Σπουδών Σχολής Μωραΐτη 1973)
18. E. T. A. Hoffmann, *Πριγκίπισσα Μπραμπίλα*, μτφρ. Ιάκωβος Κοπερτί («Οδυσσέας», 1998)
19. E. T. A. Hoffmann, *Βίος και Πολιτεία του Γάτου Μουρ*, μτφρ. Μαρία Αγγελίδου («Ερατώ», 1997)
20. Κάρολος Ντίκενς, *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Αγγέλα Βερυκοκάκη («Νέα Σύνορα», 1998) ή *Μεγάλες προσδοκίες*, μτφρ. Παυλίνα Παμπούδη («Πατάκης», 1998)
21. Honoré de Balzac, *Ο Σαραζίνος*, μτφρ. Άρης Μαραγκόπουλος («Νεφέλη», 1997) ή *Ο Συνταγματάρχης Σαμπέρ*, μτφρ. Μαρία Κράλλη («Το Ποντίκι», 2006)
22. E. A. Poe, *Ο χρυσός σκαρβαίος*, μτφρ. Πέτρος Κωστόπουλος («Γράμματα», 1991)
23. *Το κλεμμένο γράμμα*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ολκός», 2000)

24. Κάρολος Μπωντλαίρ, *Τα άνθη του κακού*, μτφρ. Δέσπω Καρούσου, δίγλωσση έκδοση με σχόλια («Γκοβόστης», χ.χ.έ.)
- 25.* Κάρολος Μπωντλαίρ, *Η μελαγχολία του Παρισιού. Μικρά πεζά ποιήματα*, μτφρ. Στέργιος Βαρβαρούσης («Ερατώ», 1985)
- 26.* Gustave Flaubert, *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Μπάμπης Λυκούδης («Εξάντας», 1989) ή *Μαντάμ Μποβαρύ*, μτφρ. Κωνσταντίνος Θεοτόκης («Γράμματα», 1991)
27. Ibsen, *Το κουκλόσπιτο (Νόρα)*, μτφρ. Ερρίκος Μπελιές («Ηριδανός», 2008)
- 28.* Φ. Ντοστογιέφσκι, *Το υπόγειο*, μτφρ. Ε. Μπακοπούλου («Ινδικτος», 2010) ή *Αναμνήσεις από το υπόγειο*, μτφρ. Σταυρούλα Αργυροπούλου («Ροές», 2001)
- 29.* Νικολάι Γκόγκολ, *Το παλτό*, μτφρ. Γιώργος Τσακνιάς («Πατάκης», 1997)
- 30.* Τ. S. Eliot, *Δεν είναι η ποίηση που προέχει*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος (Πατάκης, 2003) ή *Δοκίμια για την ποίηση και την κριτική (1919-1961)*, μτφρ. Στ. Μπεκατώρος («Ηριδανός», 1983)
- 31.* Φρ. Κάφκα, *Η Δίκη*, μτφρ. Δημ. Δήμου («Ροές», 2002)
32. Virginia Wolf, *Κυρία Νταλαγουέι* («Μεταίχμιο», 2006) ή *Στο φάρο*, μτφρ. Άρης Μπερλής («Ύψιλον», 1995)
33. James Joyce, *Οδυσσέας*, μτφρ. Σωκράτης Καψάσκης («Κέδρος», 1992)
34. S. Beckett, *Πρόζες*, μτφρ. Εριφύλη Μαρωνίτη («Πατάκης», 1998)
35. Jorge Luis Borges, *Άλεφ και Το βιβλίο της άμμου στα Απαντα πεζά*, μτφρ. Αχ. Κυριακίδης («Ελληνικά Γράμματα», 2005)

Β. Βιβλιογραφία: Κείμενα Θεωρίας και Ιστορίας της Λογοτεχνίας

1. Jonathan Culler, *Λογοτεχνική θεωρία. Μια συνοπτική εισαγωγή* (Π.Ε.Κ., 2000)
2. Μ. Η. Abrams, *Λεξικό Λογοτεχνικών Όρων* («Πατάκης», 2008, τα λήμματα «Αποδόμηση», «Δομιστική κριτική», «Θεωρία της πρόσληψης», «Θεωρία των γλωσσικών πράξεων», «Θεωρίες κριτικής, σύγχρονες», «Κριτική της αναγνωστικής ανταπόκρισης», «Κριτική των κειμένων», «Μαρξιστική κριτική», «Μεταδομισμός», «Μεταποικιακές σπουδές», «Θεωρίες της μεταφοράς», «Νέος Ιστορισμός», «Ομοφυλοφιλική θεωρία», «Φεμινιστική κριτική», «Φορμαλισμός», «Μοντερνισμός», Μεταμοντερνισμός)
3. Fernand Braudel, *Η γραμματική των πολιτισμών* (Μ.Ι.Ε.Τ. 2002, σσ. 457-533)
4. Η. Bloom, *Δυτικός Κανόνας* («Gutenberg», 2007, οι ενότητες για τον Shakespeare, σσ. 81-117, και τον Dante, σσ. 119-152)
5. Annick Benoit-Dusausoay & Guy Fontaine (επιμ.), *Ευρωπαϊκά Γράμματα. Ιστορία της Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας* (Σοκόλης 1999, οι ενότητες: τ. Α': «Νουβέλα-Βοκκάκιος», σσ. 278-285, «Δάντης και *Θεία Κωμωδία*», σσ. 288-295, «Πετράρχης», σσ. 296-302, «Βοκκάκιος και *Δεκαήμερον*», σσ.

- 304-312, «Ερασμος και *Μωρίας Εγκόμιον*», σσ. 398-406, «Ραμπελαί και *Γαργαντούας και Πανταγκρυέλ*», σσ. 420-429, «Θερβάντες και *Δον Κιχώτης*», σσ. 520-528, «Σαίξπηρ», σσ. 529-538)· τ. Β': «Θέατρο-Γάμος-Αστική τάξη-Ίψεν, Στρίνμπεργκ-Εξπρεσσιονισμός», σσ. 81-87, «Τι είναι ο διαφωτισμός;», σσ. 126-147 [ή: Stuart Hall & Bram Gieben, *Η διαμόρφωση της Νεωτερικότητας*, μτφρ. Θανάσης Τσακίρης, Βίκτωρ Τσακίρης, Σαββάλας ²2003, σσ. 41-95], «Ο περιοδικός τύπος», σσ. 213-221, «Σουίφτ», σσ. 222-229, «Βολταίρος», σσ. 230-238
6. Martin Travers, *Εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία* («Βιβλιόραμα», 2005)

ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Από το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011 τα παρακάτω ένδεκα μαθήματα είναι υποχρεωτικά για κάθε φοιτητή/τρια που επιλέγει την κατεύθυνση της Γλωσσολογίας:

- 1) ΓΛΩ 341 Εισαγωγή στην Ιστορική Γλωσσολογία
- 2) ΓΛΩ 344 Εισαγωγή στη Σημασιολογία
- 3) ΓΛΩ 345 Εισαγωγή στην Πραγματολογία
- 4) ΓΛΩ 346 Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία
- 5) ΓΛΩ 348 Εισαγωγή στη Μορφολογία και Λεξικολογία
- 6) ΓΛΩ 365 Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Γλώσσας
- 7) ΓΛΩ 367 Εισαγωγή στη Βαλκανική Γλωσσολογία
- 8) ΓΛΩ 372 Εισαγωγή στη Μετασχηματιστική Σύνταξη
- 9) ΓΛΩ 388 Εισαγωγή στην Ψυχολογολογία
- 10) ΓΛΩ 391 Εισαγωγή στην Εφαρμοσμένη Γλωσσολογία
- 11) ΓΛΩ 396 Εισαγωγή στη Φωνητική και Φωνολογία

Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα που απαιτούνται για την κάλυψη των 20 ECTS επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ των υπόλοιπων μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

Κατά το ακαδ. έτος 2014-2015 δεν θα προσφερθεί το μάθημα 'ΓΛΩ 346: Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία' που είναι υποχρεωτικό στην ειδίκευση Γλωσσολογίας. Οι φοιτητές/τριες που δεν το έχουν κατοχυρώσει θα πρέπει αντ' αυτού να επιλέξουν δύο από τα επιλεγόμενα μαθήματα της ειδίκευσης Γλωσσολογίας, ώστε στο πτυχίο τους να έχουν συνολικά 10 υποχρεωτικά και 6 επιλεγόμενα μαθήματα ειδίκευσης.

Για όσους/ες έχουν επιλέξει την κατεύθυνση Γλωσσολογίας πριν από το ακαδ. έτος 2010-2011 είναι υποχρεωτικά τα μαθήματα ΓΛΩ 344, ΓΛΩ 345, ΓΛΩ 365, ΓΛΩ 372, ΓΛΩ 396, καθώς και έξι επιπλέον μαθήματα, ένα από κάθε μία από τις εξής ομάδες: α) ΓΛΩ 341, ΓΛΩ 375, ΓΛΩ 390· β) ΓΛΩ 351, ΓΛΩ 373, ΓΛΩ 391, ΓΛΩ 392· γ) ΓΛΩ

346, ΓΛΩ 357, ΓΛΩ 395· δ) ΓΛΩ 367, ΓΛΩ 371, ΓΛΩ 385· ε) ΓΛΩ 349, ΓΛΩ 359, ΓΛΩ 360· στ) ΓΛΩ 348, ΓΛΩ 361 (δεν προσφέρονται λόγω συνταξιοδότησης της διδάσκουσας). Τα υπόλοιπα τέσσερα μαθήματα καθώς και το μη προσφερόμενο της ομάδας στ) που απαιτούνται επιλέγονται ελεύθερα μεταξύ όλων των μαθημάτων ειδίκευσης που προσφέρει ο Τομέας Γλωσσολογίας.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ

ΠΑΛΑΙΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ (εισαχθέντες/είσες πριν από το ακαδ. έτος 2013-2014)

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας θα ισχύσει μετά τη δημοσίευση στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως της εκκρεμούσας ακόμη Υπουργικής Απόφασης ανανέωσης της λειτουργίας του, που θα έχει ως εξής.

α. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ

Με την παρούσα Υπουργική Απόφαση εγκρίθηκε η ανανέωση-τροποποίηση λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλολογίας που οργανώθηκε και λειτούργησε με την Υπουργική Απόφαση Β7/78 (Φ.Ε.Κ. 246/7.4.1994), ανανεώθηκε και τροποποιήθηκε με τις Υπουργικές Αποφάσεις: Β7/588 (Φ.Ε.Κ. 1137/22.12.1997), Β7/364 (Φ.Ε.Κ. 1514/14.12.2000), Β7/379/16.10.2001 (ΦΕΚ 1429/22.10.2001), Β7/129354/29.1.2003 (ΦΕΚ 192 τ.Β'/20.2.2003) και Β7/11104/16.1.2004 (ΦΕΚ 89 τ.Β'/23.1.2004), που έχει ως εξής:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις

Στο Τμήμα Φιλολογίας οργανώνεται και λειτουργεί Π.Μ.Σ. από το ακαδημαϊκό έτος 2003-2004 σύμφωνα με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις των άρθρων 10 έως και 12 του Νόμου 2083 / 1992.

Άρθρο 2

Αντικείμενο, Σκοπός

Το Π.Μ.Σ. του Τμήματος Φιλολογίας του Α.Π.Θ. έχει ως αντικείμενο την Ελληνική Φιλολογία (Αρχαία, Μεσαιωνική και Νέα), τη Λατινική Φιλολογία, τη Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία, τη Θεωρητική, την Εφαρμοσμένη καθώς και την Ιστορική και Βαλκανική Γλωσσολογία.

Σκοπός του Π.Μ.Σ. είναι η προαγωγή της γνώσης, η ανάπτυξη της έρευνας, η μετεκπαίδευση και η εξειδίκευση στις ανωτέρω γνωστικές περιοχές. Ειδικότερα το Π.Μ.Σ. αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση των Ελληνικών σπουδών στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, καθώς επίσης και στην κάλυψη των αναγκών σε εξειδικευμένους επιστήμονες στον δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα εντός και εκτός της Ελλάδας.

Άρθρο 3

Μεταπτυχιακοί τίτλοι

Το Π.Μ.Σ. απονέμει:

α) Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) στους εξής τομείς και με τις εξής ειδικεύσεις:

1. Κλασικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας και
 - II) Λατινικής Φιλολογίας
2. Μεσαιωνικής και Νέας Ελληνικής Φιλολογίας με ειδίκευση
 - I) Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας
 - II) Νεοελληνικής Φιλολογίας και
 - III) Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας
3. Γλωσσολογίας με ειδίκευση
 - I) Θεωρητικής Γλωσσολογίας
 - II) Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας και
 - III) Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας

β) Διδακτορικό Δίπλωμα (Δ.Δ.), το οποίο είναι ενιαίο και ανεξάρτητο από την ειδίκευση.

Άρθρο 4

Κατηγορίες Πτυχιούχων

Στον μεταπτυχιακό κύκλο που οδηγεί σε Μ.Δ.Ε. γίνονται δεκτοί/ές πτυχιούχοι Α.Ε.Ι. της ημεδαπής, και ειδικότερα πτυχιούχοι Τμήματος Φιλολογίας ή ενιαίου Φιλοσοφικού Τμήματος (για την περίοδο 1982-1983) ή Φιλοσοφικής Σχολής ειδικότητας Κλασικών Σπουδών, Βυζαντινών και Νεοελληνικών Σπουδών (με τις επιμέρους ειδικότητες Νεοελληνικών Σπουδών και Μεσαιωνικών Ελληνικών Σπουδών) και Γλωσσολογίας (για την περίοδο έως και το 1981), καθώς και πτυχιούχοι αντίστοιχων Τμημάτων ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Υστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της συντονιστικής επιτροπής, γίνονται δεκτές και υποψηφιότητες πτυχιούχων άλλων Τμημάτων της Φιλοσοφικής ή άλλων Σχολών.

Απαραίτητη προϋπόθεση για την εκπόνηση Δ.Δ. είναι η κατοχή Μεταπτυχιακού Διπλώματος και η συναίνεση του (επιβλέποντος) μέλους ΔΕΠ.

Άρθρο 5

Χρονική διάρκεια

Η χρονική διάρκεια για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζεται για μεν το Μ.Δ.Ε. σε τέσσερα (4) διδακτικά εξάμηνα και για το Δ.Δ. σε επιπλέον έξι (6). Με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. είναι δυνατή η αναστολή της φοίτησης ύστερα από αίτηση του/της φοιτητή/ήτριας.

Κατά τη διάρκεια της αναστολής αίρεται η φοιτητική ιδιότητα και αναστέλλονται όλα τα σχετικά δικαιώματα. Η μέγιστη διάρκεια αναστολής είναι τέσσερα (4) εξάμηνα. Ο χρόνος αναστολής δεν υπολογίζεται στη διάρκεια των σπουδών.

Άρθρο 6

Πρόγραμμα μαθημάτων

Τα μαθήματα, η διδακτική και ερευνητική απασχόληση, οι πρακτικές ασκήσεις και οι κάθε άλλου είδους εκπαιδευτικές και ερευνητικές δραστηριότητες για την απονομή των κατά το άρθρο 3 τίτλων ορίζονται ως εξής:

Α) Για την απόκτηση του Μ.Δ.Ε. κάθε φοιτητής/τρια πρέπει να παρακολουθήσει και να εξεταστεί με επιτυχία σε έξι (6) εξαμηνιαία μεταπτυχιακά μαθήματα [σύνολο 18 διδακτικές μονάδες (δ.μ.)], με διαφορετικό περιεχόμενο, δηλαδή δύο (2) σε κάθε εξάμηνο, και να συγγράψει μία διπλωματική εργασία κατά το τελευταίο εξάμηνο σπουδών, αφού συμπληρώσει τον απαιτούμενο αριθμό των δ.μ. Η βαθμολόγηση της διπλωματικής εργασίας γίνεται από τριμελή επιτροπή, αποτελούμενη από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. και δύο άλλα μέλη Δ.Ε.Π. του ιδίου ή συγγενούς γνωστικού αντικείμενου με το αντικείμενο της διπλωματικής εργασίας. Η ως άνω επιτροπή ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή.

Οι Τομείς του Τμήματος προσφέρουν υποχρεωτικά σε κάθε εξάμηνο τουλάχιστον δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα για κάθε ειδίκευση και υποχρεούνται να διασφαλίζουν την εκτέλεσή τους στο σύνολό τους. Οι φοιτητές/τριες μπορούν να παρακολουθήσουν έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διαφορετικής από εκείνη στην οποία ανήκουν (η ειδίκευση αυτή μπορεί να είναι του Τμήματος Φιλολογίας ή οποιοδήποτε άλλου Τμήματος του Α.Π.Θ. ή άλλου Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή ομοταγούς αναγνωρισμένου ιδρύματος της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης), ή έως δύο (2) μεταπτυχιακά μαθήματα της ίδιας ειδίκευσης σε ομοταγές αναγνωρισμένο ίδρυμα της αλλοδαπής στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών προγραμμάτων κινητικότητας σπουδαστών της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Για την αναγνώριση σπουδών σε ομοταγή αναγνωρισμένα ιδρύματα της αλλοδαπής ισχύει ό,τι και στο προπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών.

Β) Κατά τη διάρκεια της φοίτησής του/της στο διδακτορικό κύκλο, ο/η φοιτητής/τρια δεν παρακολουθεί μαθήματα· είναι υποχρεωτική, όμως, η διαρκής επαφή του με την τριμελή συμβουλευτική επιτροπή του, και ιδιαίτερα με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., καθώς και η παρακολούθηση των σεμιναρίων, ημερίδων, colloquia που ορίζει ο τομέας.

Οι φοιτητές/τριες του Π.Μ.Σ. δεν καταβάλλουν δίδακτρα.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τομέας Κλασικών Σπουδών

<i>Ειδίκευση Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας (ΑΕΦ):</i>	δ.μ.	ECTS	ώρες
ΑΕΦ 500: Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΑΕΦ 501: Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΑΕΦ 502: Παπυρολογία	3	15	3

ΑΕΦ 503:	Παλαιογραφία - Κωδικολογία	3	15	3
ΑΕΦ 504:	Κριτική των κειμένων και τεχνική των εκδόσεων	3	15	3
ΑΕΦ 505:	Επιγραφική	3	15	3
ΑΕΦ 506:	Διδακτική της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας	3	15	3
ΑΕΦ 507:	Αρχαία ελληνική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 508:	Αρχαία ελληνική πεζογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 509:	Αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 510:	Έπος	3	15	3
ΑΕΦ 511:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 512:	Δράμα	3	15	3
ΑΕΦ 513:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 514:	Τραγωδία	3	15	3
ΑΕΦ 515:	Κωμωδία	3	15	3
ΑΕΦ 516:	Επίγραμμα	3	15	3
ΑΕΦ 517:	Ύμνος - Ελεγεία	3	15	3
ΑΕΦ 518:	Ελληνιστική ποίηση	3	15	3
ΑΕΦ 519:	Ποίηση της ύστερης αρχαιότητας	3	15	3
ΑΕΦ 520:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΑΕΦ 521:	Ρητορική	3	15	3
ΑΕΦ 522:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΑΕΦ 523:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΑΕΦ 524:	Μυθιστόρημα	3	15	3
ΑΕΦ 525:	Επιστημονική γραμματεία	3	15	3
ΑΕΦ 526:	Λογοτεχνική κριτική	3	15	3
ΑΕΦ 527:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3
ΑΕΦ 528:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΑΕΦ 529:	Ειδικά θέματα ποιητικής	3	15	3
ΑΕΦ 530:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΑΕΦ 531:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΑΕΦ 532:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΑΕΦ 533:	Πρόσληψη	3	15	3
ΑΕΦ 534:	Θεωρία λογοτεχνίας και αρχαία ελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΑΕΦ 535:	Διεπιστημονικές προσεγγίσεις	3	15	3
ΑΕΦ 536:	Δράμα και θέατρο	3	15	3
ΑΕΦ 537:	Αρχαία ελληνική γραμματεία και τέχνη	3	15	3
ΑΕΦ 538:	Μύθος και θρησκεία	3	15	3
ΑΕΦ 539:	Ιδεολογία, πολιτική και κοινωνία	3	15	3

Ειδίκευση Λατινικής Φιλολογίας (ΛΦΙ):

ΛΦΙ 550:	Βοηθητικές επιστήμες	3	15	3
ΛΦΙ 551:	Μεταφραστική θεωρία και πράξη	3	15	3
ΛΦΙ 560:	Έπος	3	15	3
ΛΦΙ 561:	Λυρική ποίηση	3	15	3
ΛΦΙ 562:	Δράμα	3	15	3
ΛΦΙ 563:	Λοιπά ποιητικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 570:	Ιστοριογραφία	3	15	3
ΛΦΙ 571:	Ρητορική	3	15	3
ΛΦΙ 572:	Φιλοσοφία	3	15	3
ΛΦΙ 573:	Λοιπά πεζογραφικά είδη	3	15	3
ΛΦΙ 580:	Ο κόσμος των ιδεών	3	15	3
ΛΦΙ 581:	Γλώσσα και ύφος	3	15	3
ΛΦΙ 582:	Εξειδικευμένα θέματα	3	15	3
ΛΦΙ 583:	Λατινική ποίηση I	3	15	3
ΛΦΙ 584:	Λατινική ποίηση II	3	15	3
ΛΦΙ 585:	Λατινική πεζογραφία I	3	15	3
ΛΦΙ 586:	Λατινική πεζογραφία II	3	15	3
ΛΦΙ 587:	Λατινική λογοτεχνία I	3	15	3
ΛΦΙ 588:	Λατινική λογοτεχνία II	3	15	3
ΛΦΙ 589:	Λατινική λογοτεχνία III	3	15	3

Κοινά μαθήματα των δύο ειδιεύσεων (ΕΛΦ):

ΕΛΦ 590:	Ελληνική και λατινική ποίηση	3	15	3
ΕΛΦ 591:	Ελληνική και λατινική πεζογραφία	3	15	3
ΕΛΦ 592:	Ελληνική και λατινική γραμματεία	3	15	3
ΕΛΦ 593:	Ελληνική και λατινική γραμματεία στον Μεσαίωνα και την Αναγέννηση	3	15	3
ΕΛΦ 594:	Η ελληνορωμαϊκή αρχαιότητα σήμερα	3	15	3

Τομέας ΜΝΕΣ

Ειδίκευση Μεσαιωνικής Ελληνικής Φιλολογίας (ΜΕΦ):

ΜΕΦ 620:	Πνευματική παραγωγή σε διάφορα κέντρα του Βυζαντίου	3	15	3
ΜΕΦ 621:	Συγγραφείς-εποχή-κείμενα-ερμηνευτικά υπομνήματα	3	15	3
ΜΕΦ 622:	Μεθοδολογία κριτικών εκδόσεων	3	15	3
ΜΕΦ 623:	Παράδοση και ανανέωση στη μεσαιωνική ελληνική γραμματεία	3	15	3

ΜΕΦ 624:	Γλωσσικά επίπεδα στα μεσαιωνικά ελληνικά κείμενα	3	15	3
ΜΕΦ 625:	Μεσαιωνικός ελληνικός στοχασμός, θετικές επιστήμες	3	15	3
ΜΕΦ 626:	Υμνογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 627:	Θύραθεν ποίηση	3	15	3
ΜΕΦ 628:	Ιστοριογραφία / Χρονογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 629:	Ρητορική / Επιστολογραφία	3	15	3
ΜΕΦ 630:	Αγιολογία / Ομιλητική	3	15	3
ΜΕΦ 631:	Δημώδης γραμματεία	3	15	3
ΜΕΦ 632:	Ειδικά θέματα ποίησης	3	15	3
ΜΕΦ 633:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας	3	15	3

Ειδίκευση Νεοελληνικής Φιλολογίας (ΝΕΦ):

ΝΕΦ 600:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Νεοελληνικές Σπουδές	3	15	3
ΝΕΦ 601:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία Ι	3	15	3
ΝΕΦ 602:	Ιστορία και Νεοελληνική λογοτεχνία ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 603:	Ειδικά θέματα ποίησης Ι	3	15	3
ΝΕΦ 604:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας Ι	3	15	3
ΝΕΦ 605:	Νεοελληνική κριτική	3	15	3
ΝΕΦ 606:	Λογοτεχνικά ρεύματα και τάσεις στη Νεοελληνική λογοτεχνία	3	15	3
ΝΕΦ 607:	Νεοελληνική λογοτεχνία και άλλες τέχνες	3	15	3
ΝΕΦ 608:	Ειδικά θέματα ποίησης ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 609:	Ειδικά θέματα πεζογραφίας ΙΙ	3	15	3
ΝΕΦ 610:	Ιστορία της γραφής και της τυπογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 611:	Τεχνική των εκδόσεων Ι	3	15	3
ΝΕΦ 612:	Βιβλιογραφία	3	15	3
ΝΕΦ 613:	Ειδικά εκδοτικά θέματα	3	15	3
ΝΕΦ 614:	Ειδικά θέματα βιβλιογραφίας	3	15	3
ΝΕΦ 615:	Περιφερειακές λογοτεχνίες	3	15	3
ΝΕΦ 616:	Διδακτική της λογοτεχνίας	3	15	3
ΝΕΦ 617:	Νεοελληνικά λογοτεχνικά είδη	3	15	3
ΝΕΦ 618:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας Ι	3	15	3
ΝΕΦ 619:	Ερευνητικά ζητήματα Νεοελληνικής Φιλολογίας ΙΙ	3	15	3

Ειδίκευση Γενικής και Συγκριτικής Γραμματολογίας (ΓΣΓ):

ΓΣΓ 641:	Ερευνητική Μεθοδολογία: Γενική και Συγκριτική Γραμματολογία	3	15	3
ΓΣΓ 642:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων Ι	3	15	3
ΓΣΓ 643:	Ζητήματα διακειμενικών σχέσεων ΙΙ	3	15	3

ΓΣΓ	644:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	645:	Ρεύματα/κινήματα της Ευρωπαϊκής λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	650:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	651:	Σύγχρονες θεωρίες της Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	652:	Λογοτεχνία και Θεωρία του Πολιτισμού	3	15	3
ΓΣΓ	653:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας I	3	15	3
ΓΣΓ	654:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας II	3	15	3
ΓΣΓ	655:	Ειδικά θέματα Θεωρίας Λογοτεχνίας III	3	15	3
ΓΣΓ	660:	Θεωρία της μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ	661:	Ζητήματα λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3
ΓΣΓ	662:	Εργαστήριο λογοτεχνικής μετάφρασης	3	15	3

Τομέας Γλωσσολογίας

Ειδίκευση Θεωρητικής Γλωσσολογίας (ΘΓ):

ΓΛΩ	810:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	811:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	812:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	813:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	814:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	815:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	816:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	817:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	818:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	819:	Ζητήματα Θεωρητικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (ΕΓ):

ΓΛΩ	820:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	821:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	822:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	823:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	824:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	825:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	826:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	827:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	828:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ	829:	Ζητήματα Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας	3	15	3

Ειδίκευση Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας (ΙΒΓ):

ΓΛΩ 830:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 831:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 832:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 833:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 834:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 835:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 836:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 837:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 838:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3
ΓΛΩ 839:	Ζητήματα Ιστορικής και Βαλκανικής Γλωσσολογίας	3	15	3

Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου:

ΓΛΩ 841:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 842:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3
ΓΛΩ 843:	(Μαθήματα γενικότερου περιεχομένου)	3	15	3

Το αναλυτικό πρόγραμμα μαθημάτων ανακοινώνεται στην αρχή του ακαδημαϊκού έτους για τα 2 χρόνια σπουδών και εγκρίνεται από τη Σύγκλητο.

Άρθρο 7

Αριθμός εισακτέων

Ο αριθμός εισακτέων στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών ορίζεται κατ' ανώτατο όριο κατ' έτος ως εξής:

Ειδίκευση ΑΕΦ:	7
Ειδίκευση ΛΦΙ:	7
Ειδίκευση ΜΕΦ:	7
Ειδίκευση ΝΕΦ:	7
Ειδίκευση ΓΣΓ:	5
Ειδίκευση ΘΓ:	5
Ειδίκευση ΕΓ:	5
Ειδίκευση ΙΒΓ:	5

Επίσης ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε 12 ο αριθμός των υποψηφίων για Δ.Δ.

Οι αλλοδαποί/ές υπότροφοι μπορούν, ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ., να εγγραφούν στο Πρόγραμμα ως υπεράριθμοι/ες.

Άρθρο 8

Προσωπικό

Μεταπτυχιακό έργο έχει ανατεθεί σε όλα τα μέλη Δ.Ε.Π του Τμήματος.

Άρθρο 9

Υλικοτεχνική υποδομή

Για την έναρξη λειτουργίας του Π.Μ.Σ. θα χρησιμοποιηθεί καταρχήν η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή.

Άρθρο 10

Διάρκεια Λειτουργίας

Η διάρκεια λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι για μία εξαετία, έως το ακαδημαϊκό έτος 2008-2009. Θα δεχθεί υποψηφίους/ες μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2007-2008.

Άρθρο 11

Κόστος Λειτουργίας

Για τις λειτουργικές ανάγκες του Π.Μ.Σ.:

Κατ' έτος: 88.050,00 Ευρώ

Συνολικό κόστος: 582.300,00 Ευρώ

Πηγή χρηματοδότησης: Τακτικός προϋπολογισμός Α.Π.Θ.

β. ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥ Π.Μ.Σ.

Ο Εσωτερικός Κανονισμός του Π.Μ.Σ. εξειδικεύει την προβλεπόμενη από τις Υπουργικές Αποφάσεις (Φ.Ε.Κ. 246 τ.Β'/7.4.1994, 628 τ.Β'/22.8.1994, 1137 τ.Β'/22.12.1997, 1514 τ.Β'/14.12.2000, 1429 τ.Β'/22.10.2001) διάρθρωση και οργάνωση του Π.Μ.Σ. στο πλαίσιο του Ν.2083/1992 και του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Α.Π.Θ. (Φ.Ε.Κ. 1099/5.9.2000).

1. Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ.

Αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό λειτουργίας του Π.Μ.Σ. είναι η Συντονιστική Επιτροπή (Σ.Ε.).

Η Σ.Ε. ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος, με ένα μέλος από κάθε ειδικευση των τριών Τομέων, ύστερα από πρότασή τους, και τον/την εκάστοτε διευθυντή/τρια του Π.Μ.Σ. Ορίζεται ως υπεύθυνος/η ειδίκευσης ο/η εκάστοτε εκπρόσωπος του Τομέα στη Σ.Ε.

Ο ορισμός του/της διευθυντή/τριας του Π.Μ.Σ γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. στο τέλος του ακαδημαϊκού έτους και για τρία χρόνια.

2. Επιλογή των φοιτητών/τριών

2.1. Α΄ ΚΥΚΛΟΣ

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Α΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

α) ο γενικός βαθμός του πτυχίου (10%),

β) ο μέσος όρος των προπτυχιακών βαθμών της συγκεκριμένης ειδίκευσης, ο οποίος προκύπτει από το άθροισμα των βαθμών στα προπτυχιακά μαθήματα ειδίκευσης διά

του αριθμού των προπτυχιακών μαθημάτων της συγκεκριμένης ειδίκευσης που είναι απαραίτητος για την απόκτηση πτυχίου στον αρμόδιο Τομέα (20%),

γ) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),

δ) προφορική συνέντευξη (15%),

ε) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου) που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

στ) γραπτές ή προφορικές εξετάσεις (30%). Ελάχιστος βαθμός επιτυχίας είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Σκοπός της εξέτασης είναι ο έλεγχος της φιλολογικής ή γλωσσολογικής υποδομής και κριτικής ικανότητας των υποψηφίων.

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Α΄ Κύκλο είναι το 60% των προβλεπομένων μορίων.

Οι εξετάσεις διενεργούνται από τους Τομείς και με ευθύνη της Σ.Ε. Η ύλη των εξετάσεων καθορίζεται ανά τριετία από τους Τομείς και δεν συμπίπτει με το περιεχόμενο ενός συγκεκριμένου προπτυχιακού μαθήματος. Η ύλη των εξετάσεων και η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνονται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου. Οι υποψήφιοι/ες δηλώνουν στην αίτησή τους την ειδίκευση που επιθυμούν να ακολουθήσουν (υποχρεωτικά μία για τους Τομείς ΜΝΕΣ και Γλωσσολογίας) και τις ξένες γλώσσες, στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας

2. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα,

3. Αντίγραφο πτυχίου και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το πτυχίο χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού),

4. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας,

5. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

2.2. Β΄ ΚΥΚΛΟΣ

Απαραίτητες προϋποθέσεις για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι:

ο βαθμός του Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) να μην είναι μικρότερος του επτά και πέντε δέκατα (7,5),

η υποβολή υπομνήματος σχετικού με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
η συναίνεση μέλους Δ.Ε.Π. του Τμήματος που θα αναλάβει την επίβλεψη της διδακτορικής διατριβής.

Η επιλογή των φοιτητών/τριών για τον Β΄ Κύκλο γίνεται από τη Σ.Ε. και επικυρώνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. Για την επιλογή συνεκτιμώνται τα εξής κριτήρια (σε παρένθεση το ποσοστό εκτίμησης):

- α) ο γενικός βαθμός του Μ.Δ.Ε. (50%),
- β) τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα (5%),
- γ) προφορική συνέντευξη (25%),

δ) γνώση δύο ξένων γλωσσών, από τις οποίες η μία είναι απαραίτητα η αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική. Για αλλοδαπούς/ές υποψήφιους/ες η μία από τις ξένες γλώσσες είναι απαραίτητα η ελληνική. Η γνώση των ξένων γλωσσών πιστοποιείται με γραπτή εξέταση (μετάφραση και κατανόηση ξενόγλωσσου επιστημονικού κειμένου που διενεργούνται με ευθύνη της Σ.Ε., και όχι απλώς με κατάθεση τίτλου σπουδών. Ελάχιστος βαθμός για την κάθε γλώσσα είναι το πέντε (5) στη βαθμολογική κλίμακα από μηδέν (0) έως δέκα (10). Αθροιστικό ποσοστό των δύο ξένων γλωσσών: (20%).

Κατώτερος βαθμός επιτυχίας για την εισαγωγή στον Β΄ Κύκλο είναι το 75% των προβλεπομένων μορίων.

Η προκήρυξη των θέσεων ανακοινώνεται τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από τη διεξαγωγή των εξετάσεων. Η ανακοίνωση της ημερομηνίας των εξετάσεων γίνεται το αργότερο ως τις 15 Σεπτεμβρίου.

Οι ενδιαφερόμενοι/ες υποβάλλουν αίτηση στη Γραμματεία του Τμήματος κατά την περίοδο 15-30 Σεπτεμβρίου, στην οποία αναφέρουν το γνωστικό αντικείμενο της διατριβής, το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. με την ενυπόγραφη συγκατάθεσή του, καθώς και τις δύο ξένες γλώσσες στις οποίες επιθυμούν να εξεταστούν.

Απαραίτητα δικαιολογητικά:

1. Αίτηση υποψηφιότητας
2. Υπόμνημα 3-5 σελίδων σχετικό με το θέμα της διδακτορικής διατριβής
3. Σύντομο βιογραφικό σημείωμα
4. Αντίγραφο Μ.Δ.Ε. (ελάχιστος βαθμός επτά και πέντε δέκατα (7,5)) και αναγνώριση από Δ.Ι.Κ.Α.Τ.Σ.Α. (σε περίπτωση που το Μ.Δ.Ε. χορηγήθηκε από ομοταγές ίδρυμα του εξωτερικού)
5. Πιστοποιητικό αναλυτικής βαθμολογίας
6. Αποδεικτικά για τυχόν ερευνητική και/ή συγγραφική δραστηριότητα.

3. Χρονική διάρκεια σπουδών

Η ελάχιστη διάρκεια φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης (Μ.Δ.Ε.) και έξι (6) για την απόκτηση Διδακτορικού

Διπλώματος (Δ.Δ.), ενώ η μέγιστη διάρκεια φοίτησης είναι οκτώ (8) και δώδεκα (12) εξάμηνα αντίστοιχα.

Αναστολή φοίτησης μπορεί να ζητηθεί μόνο για πολύ σοβαρούς λόγους (στρατιωτική θητεία, λόγοι υγείας κλπ.) με αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης προς την Γ.Σ.Ε.Σ. Η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η μέγιστη διάρκεια αναστολής φοίτησης είναι τέσσερα (4) εξάμηνα.

Η χρονική διάρκεια για την εκπόνηση της διατριβής υπολογίζεται από την ημερομηνία ανακοίνωσης του θέματος στη Γ.Σ.Ε.Σ. Ο ορισμός του θέματος γίνεται το αργότερο εντός έτους από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο.

Μετά την πάροδο οκτώ (8) εξαμήνων από την εγγραφή στον Α΄ Κύκλο ή δώδεκα (12) εξαμήνων από την ανακοίνωση του θέματος διδακτορικής διατριβής στη Γ.Σ.Ε.Σ. ή από την ημερομηνία εγγραφής στον Β΄ Κύκλο, εφόσον το θέμα δεν ορίστηκε εντός του πρώτου έτους, ο/η υποψήφιος/α που δεν έχει αποκτήσει Μ.Δ.Ε ή δεν έχει καταθέσει διατριβή διαγράφεται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. (εκτός από περιπτώσεις αναστολής). Κατά περίπτωση μπορεί να δοθεί παράταση για ένα έτος με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος μετά από ειδικώς αιτιολογημένη εισήγηση της συμβουλευτικής επιτροπής.

4. Μαθήματα του Α΄ Κύκλου

Τα μαθήματα του Α΄ Κύκλου αρχίζουν το αργότερο ως την 1η Νοεμβρίου το χειμερινό εξάμηνο και ως τις 15 Μαρτίου για το εαρινό. Στην αρχή κάθε εξαμήνου, σε διάστημα που ορίζεται από τη Γραμματεία του Τμήματος, οι φοιτητές/τριες δηλώνουν στη Γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Σε περίπτωση αλλαγής μαθήματος, η αίτηση πρέπει να υπογράφεται από το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (ή, αν δεν έχει οριστεί ακόμη, από το μέλος της Σ.Ε. για τη συγκεκριμένη ειδίκευση). Η παρακολούθηση των μαθημάτων από τους/τις φοιτητές/τριες είναι υποχρεωτική.

Κάθε μεταπτυχιακό μάθημα περιλαμβάνει τρεις (3) εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας, οι οποίες δεν είναι υποχρεωτικά συνεχόμενες και οι οποίες αντιστοιχούν σε 3 δ.μ.

Το ειδικότερο περιεχόμενο των μαθημάτων καθορίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο κάθε ακαδημαϊκού έτους για την επόμενη διετία, όσο δηλαδή προβλέπεται για την ολοκλήρωση του Α΄ Κύκλου του Π.Μ.Σ.

Η βαθμολογία σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τον/τη διδάσκοντα/ουσα, ο/η οποίος/α οργανώνει γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, ή/και στηρίζεται σε εργασίες. Η εξεταστική περίοδος διαρκεί μία εβδομάδα και συμπίπτει με την τελευταία εβδομάδα του μεταπτυχιακού εξαμήνου. Δεν υπάρχει επαναληπτική εξέταση.

Η βαθμολογία αποστέλλεται στη Γραμματεία του Τμήματος για το χειμερινό εξάμηνο έως τις 30/4, ενώ για το εαρινό έως τις 30/9.

Αν κάποιος/α φοιτητής/τρια αποτύχει σε οποιοδήποτε μεταπτυχιακό μάθημα, υποχρεώνεται να παρακολουθήσει το ίδιο ή άλλο· στην περίπτωση αυτή, και με τη σύμφωνη γνώμη του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π., η Σ.Ε. του Π.Μ.Σ. μπορεί να επιτρέψει

στον/στη φοιτητή/τρια που απέτυχε σε κάποιο μάθημα να παρακολουθήσει τρία (3) μεταπτυχιακά μαθήματα κατά το επόμενο εξάμηνο.

Οι Τομείς ορίζουν επίσης σεμινάρια, ημερίδες και colloquia που υποχρεούνται να παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες.

Οι Τομείς μπορούν ακόμη να ζητήσουν από επιτυχόντες/ούσες που δεν προέρχονται από τον οικείο Τομέα να παρακολουθήσουν ορισμένα προπτυχιακά μαθήματα, ύστερα από εισήγηση των εκπροσώπων του Τομέα στη Σ.Ε.

Την ευθύνη της παρακολούθησης και του ελέγχου της πορείας των σπουδών έχουν η Σ.Ε. και το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. Το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π. (από τα μέλη του Τμήματος στα οποία έχει ανατεθεί μεταπτυχιακό έργο) ορίζεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ. ύστερα από πρόταση της Σ.Ε. στην αρχή του γ' εξαμήνου σπουδών.

5. Βαθμός του Μ.Δ.Ε.

Ο βαθμός του Μ.Δ.Ε. εξάγεται από τον μέσο όρο α) του βαθμού της διπλωματικής εργασίας και β) τον μέσο όρο των βαθμών των μαθημάτων. Η κλίμακα βαθμολογίας ορίζεται από μηδέν (0) έως δέκα (10). Προβιβάσιμος βαθμός είναι το έξι (6) και οι μεγαλύτεροί του.

Ο ορισμός της τριμελούς επιτροπής που θα βαθμολογήσει τη μεταπτυχιακή εργασία γίνεται από τη Γ.Σ.Ε.Σ., ύστερα από έγγραφο του αρμόδιου Τομέα προς τη Γραμματεία του Τμήματος στο οποίο προτείνονται τα δύο μέλη που, μαζί με το επιβλέπον μέλος Δ.Ε.Π., θα αποτελέσουν την τριμελή εξεταστική και στο οποίο ανακοινώνεται και το θέμα της μεταπτυχιακής εργασίας.

6. Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής

Ο ορισμός της συμβουλευτικής επιτροπής και η τελική διαδικασία της κρίσης γίνονται σύμφωνα με τον Νόμο 2083 /1992, αρ. 12 παρ. 5.

Η συμβουλευτική επιτροπή σε συνεργασία με τον/την υποψήφιο/α υποβάλλει έκθεση προόδου των υποψηφίων στη Σ.Ε. έως τις 30.6 κάθε ακαδημαϊκού έτους.

Αλλαγή θέματος της διδακτορικής διατριβής μπορεί να γίνει μόνο κατά τα δύο πρώτα χρόνια από την ημερομηνία εγγραφής στον Β' Κύκλο, ύστερα από αίτηση του/της υποψηφίου/ας και μετά από συνεννόηση με τη συμβουλευτική επιτροπή (υπογραφή και των τριών μελών στην αίτηση). Σε περίπτωση αλλαγής θέματος ο υπολειπόμενος χρόνος παραμένει ο ίδιος.

7. Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ.

Η απονομή των Μ.Δ.Ε. και Δ.Δ. γίνεται σύμφωνα με τα οριζόμενα στον Εσωτερικό Κανονισμό του Α.Π.Θ.

7.1 Μορφή

Στο εξώφυλλο της μεταπτυχιακής εργασίας αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της εργασίας, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας και του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. Στο εσώφυλλο αναγράφονται τα ονόματα

της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

Στο εξώφυλλο της διδακτορικής διατριβής αναγράφεται το Παν/μιο, η Σχολή, το Τμήμα, ο τίτλος της διατριβής, το έτος ολοκλήρωσής της και τα ονόματα του/της υποψηφίου/ας, του επιβλέποντος μέλους Δ.Ε.Π. καθώς και των άλλων δύο μελών της τριμελούς επιτροπής. Ακολουθεί η σελίδα των περιεχομένων. Οι δύο τελευταίες σελίδες της εργασίας περιέχουν περίληψή της (μέχρι 300 λέξεις) στην ελληνική και σε ξένη γλώσσα (αγγλική, γαλλική, γερμανική ή ιταλική) αντίστοιχα.

7.2 Αριθμός αντιτύπων

Οι φοιτητές/τριες Α΄ Κύκλου καταθέτουν στη Γραμματεία του Τμήματος συνολικά 5 αντίτυπα της μεταπτυχιακής εργασίας εκ των οποίων 1 σε ηλεκτρονική μορφή. Οι υποψήφιοι/ες διδάκτορες καταθέτουν στη Γραμματεία συνολικά 10 αντίτυπα, εκ των οποίων το ένα είναι σε ηλεκτρονική μορφή: ένα τουλάχιστον αντίτυπο κατατίθεται στην Κεντρική Βιβλιοθήκη του Πανεπιστημίου.

8. Απασχόληση μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών

Μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες προσλαμβάνονται από το Τμήμα Φιλολογίας, ύστερα από πρόταση των Τομέων, με ωριαία αντιμισθία, για να επικουρούν τα μέλη Δ.Ε.Π. στην άσκηση των φοιτητών/τριών, τη διεξαγωγή φροντιστηρίων, εργαστηριακών ασκήσεων, την εποπτεία εξετάσεων και τη διόρθωση των ασκήσεων. Η σχετική δαπάνη βαρύνει τον προϋπολογισμό του Α.Π.Θ.

9. Μεταβατικές ρυθμίσεις

Αμέσως μετά την επικύρωσή του από τη Γ.Σ.Ε.Σ. του Τμήματος ο παρών εσωτερικός κανονισμός κοινοποιείται (ταχυδρομικώς) στους/στις φοιτητές/τριες του Α΄ και Β΄ Κύκλου, και αναρτάται στον πίνακα ανακοινώσεων του Π.Μ.Σ. στη Γραμματεία του Τμήματος. Μετά την πάροδο δύο μηνών από την κοινοποίηση του Εσωτερικού Κανονισμού υποψήφιοι/ες των οποίων ο μέγιστος χρόνος φοίτησης στον Α΄ ή στον Β΄ Κύκλο έχει λήξει και εφόσον δεν έχουν υποβάλει αίτηση για αναστολή φοίτησης ή/και παράταση διαγράφονται με απόφαση της Γ.Σ.Ε.Σ. Για όλες τις άλλες περιπτώσεις ισχύουν οι σχετικές ρυθμίσεις του παρόντος Κανονισμού.

10. Διάρκεια ισχύος του παρόντος

Ο παρών Εσωτερικός Κανονισμός ισχύει για έξι χρόνια, εκτός αν υπάρξει αλλαγή του νομικού πλαισίου για τις μεταπτυχιακές σπουδές που θα καταστήσει αναγκαία την τροποποίησή του.

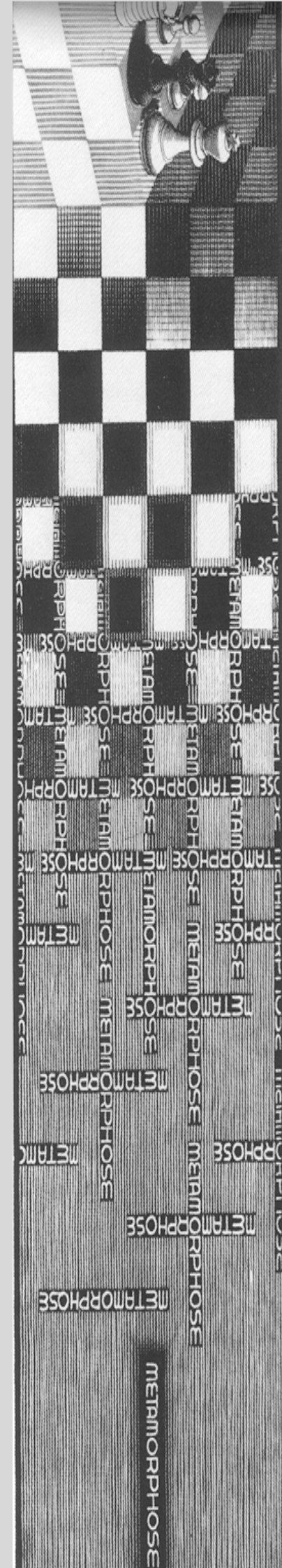
ΑΡΓΙΕΣ

- 26 Οκτωβρίου
- 28 Οκτωβρίου
- 17 Νοεμβρίου
- Από την παραμονή των Χριστουγέννων έως και την επομένη των Θεοφανείων
- 30 Ιανουαρίου
- Από την Πέμπτη της Τυρινής έως και την επομένη της Καθαράς Δευτέρας
- 25 Μαρτίου
- Από τη Μ. Δευτέρα έως και την Κυριακή του Θωμά
- 1 Μαΐου
- Του Αγίου Πνεύματος

ΣΥΝΤΟΜΟΓΡΑΦΙΕΣ

Α.Ε.Ι.	=	Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα
Α.Π.Θ.	=	Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Γ.Σ.Ε.Σ.	=	Γενική Συνέλευση Ειδικής Σύθεσης
Δ.Δ.	=	Διδακτορικό Δίπλωμα
Δ.Ε.Π.	=	Διδακτικό και Ερευνητικό Προσωπικό
δ.μ.	=	Διδακτική μονάδα
Δ.Π.Σ.	=	Διαπανεπιστημιακό Πρόγραμμα Συνεργασίας
Ε.Ε.ΔΙ.Π.	=	Ειδικό και Εργαστηριακό Διδακτικό Προσωπικό
Ε.Σ.Α.Π.	=	Εθνικό Συμβούλιο Ανώτατης Παιδείας
Ε.Τ.Ε.Π.	=	Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό
Ι.Δ.Α.Χ.	=	Προσωπικό Ιδιωτικού Δικαίου Αορίστου Χρόνου
Ι.Κ.Υ.	=	Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών
Κ.Β.Ε.	=	Κέντρο Βυζαντινών Ερευνών
Μ.Δ.Ε.	=	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης
Μ.Ε.	=	Μέση Εκπαίδευση
Μ.Ν.Ε.Σ.	=	Μεσαιωνικές και Νεοελληνικές Σπουδές
ν.κ.	=	Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
ν.π.	=	Νέο Πρόγραμμα
ν.πτ.	=	Νέα πτέρυγα Φιλοσοφικής Σχολής
Ν.Π.Δ.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου
Ν.Π.Ι.Δ.	=	Νομικό Πρόσωπο Ιδιωτικού Δικαίου
Π.Δ.	=	Προεδρικό Διάταγμα
π.κ.	=	Παλαιό κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής

π.π.	=	Παλαιό Πρόγραμμα
Π.Μ.Σ.	=	Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Σ.Α.Π.	=	Συμβούλιο Ανώτατης Εκπαίδευσης
Σ.Ε.	=	Συντονιστική Επιτροπή
Σ.Ε.Σ	=	Σύγκλητος Ειδικής Σύνθεσης
Φ.Β.Π.	=	Φοιτητικό Βιβλιάριο Περίθαλψης
Φ.Ε.Κ.	=	Φύλλο της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως



Εξώφυλλο και οπισθόφυλλο:
Αποσπάσματα από το έργο *Metamorfose*
(1940) του M. C. Escher

Επιμέλεια:
Επιτροπή Οδηγού Σπουδών
(Μ. Θεοδωροπούλου, Α. Μαρκομιχελάκη,
Α. Λιανέρη)