

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ
Δρ ΑΝΔΡΟΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΑΚΗ
ΕΔΙΠ, ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ, ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗΣ ΚΑΙ ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑΣ ΑΠΘ

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
 Φιλοσοφική Σχολή, Τμήμα Φιλολογίας,
 Τομέας Κλασικών Σπουδών, GR-54124 Θεσσαλονίκη
 Νέο κτίριο Φιλοσοφικής Σχολής
 Εργαστήριο Επιγραφικής και Παπυρολογίας, γραφείο 214
 Τηλ.: 2310-997096;
 e-mail: oikonom@lit.auth.gr; niki.ikon@gmail.com
<https://erep.lit.auth.gr/staff/>
<https://auth.academia.edu/NikiOikonomaki>

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

- Αρχαία Ελληνική και Λατινική Επιγραφική
- Αλφαριθμητισμός στην αρχαία Ελλάδα
- Επική ποίηση
- Ιστοριογραφία

ΣΠΟΥΔΕΣ

2016-17

Μεταδιδακτορική υποτροφία: Center for Hellenic Studies Harvard University and Aristotle University of Thessaloniki Fellowship. Research project: *Ἀχαιοί, Ἀργεῖοι, Δαναοί: Revisiting the system of denomination of the Greeks in the Homeric epics.*

2005-2010

Μεταπτυχιακό Β' κύκλου-Διδακτορικό στην Κλασική Φιλολογία, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης. *Τα τοπικά αλφάβητα της Κρήτης στην αρχαϊκή και κλασική εποχή.* Επιβλέπων καθηγητής: Γ. Ζ. Τζιφόπουλος, μέλη της τριμελούς επιτροπής: Καθηγητής Α. Χανιώτης, IAS Princeton, καθηγητής Ν. Χρ. Σταμπολίδης, Πανεπιστήμιο Κρήτης).

- 2003-2005 Μεταπτυχιακό Α΄ κύκλου, Πανεπιστήμιο Κρήτης
Τα τοπικά αλφάβητα της Αζού και της Ελεύθερνας,
(επιβλέπων καθηγητής: Γ. Ζ. Τζιφόπουλος).
- 1987-1991 Πτυχίο Κλασικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ

- 2017- ΕΔΙΠ, Τομέας Κλασικών Σπουδών, Εργαστήριο
Επιγραφικής και Παπυρολογίας ΑΠΘ.
- 2012-2017 Ερευνήτρια, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Τμήμα
Γλωσσολογίας: επιγραφικό πρόγραμμα για την
ηλεκτρονική έκδοση αρχαίων ελληνικών και
λατινικών επιγραφών, ηλεκτρονική βάση ΘΕΤΙΜΑ
<https://ancdialects.greek-language.gr/inscriptions>
- 1992-2012 Καθηγήτρια φιλόλογος στην ιδιωτική και δημόσια
εκπαίδευση.

ΒΡΑΒΕΙΑ-ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ

- 2017-18 Center for Hellenic Studies Harvard University-
Aristotle University of Thessaloniki Fellowship.
Ερευνητική εργασία: *Άταιοί, Άργεῖοι, Δαναοί:*
Revisiting the system of denomination of the Greeks in
the Homeric epics.
- 2005 Βραβείο «Louis Robert», Μεταπτυχιακό πρόγραμμα,
Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2005 Βραβείο «Μενέλαος Παρλαμάς» για την
μεταπτυχιακή εργασία με θέμα Μυθολογικά
παραδείγματα στην Ιλιάδα, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 2003 Υποτροφία «Ιωάννης Καμπίσης», Μεταπτυχιακό
πρόγραμμα, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- 1991 Βραβείο ως πρώτη αποφοιτήσασα, Προπτυχιακό
πρόγραμμα, Πανεπιστήμιο Κρήτης.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ-ΒΙΒΛΙΑ

- Οικονομάκη, Ν. (υπό δημοσίευση) *Τοπικά αλφάβητα και γραφή στην αρχαϊκή και*
κλασική Κρήτη, 8ος-4ος αι. π.Χ.
- Οικονομάκη, Ν. & Τζιφόπουλος, Γ. 2015. *Εισαγωγικό εγχειρίδιο ελληνικής*
επιγραφικής, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας,
Θεσσαλονίκη, Thessaloniki. Και σε εμπλουτισμένη

ηλεκτρονική έκδοση:

<http://ancdialects.greeklanguage.gr/studies/eisagogi-stin-elliniki-epigrafiki>

- Οικονομάκη, Ν. κ.ά. 2013. Exhibition guidebook, *Letters from the Underground. Writing from Methone Pieria, late 8th – early 7th c. BC*, Ministry of Culture – Archaeological Museum of Thessaloniki – 27th Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities, Thessaloniki (σε ελληνικά και αγγλικά, μαζί με: Μ. Bessios, Υ. Tzifopoulos, Α. Kotsonas, Σ. Morris, J. Papadopoulos, Α. Athanassiadou)

ΑΡΘΡΑ

- Oikonomaki, N. (υπό δημοσίευση). The Inscriptions from Azoria, Crete (in *Hesperia*)
Gotsikas, I. & Oikonomaki, N. (υπό δημοσίευση).
A comparison of Photogrammetry and RTI methods on the squeeze of the Palaikastro ‘Hymn of the Kouretes’, in: Proceedings of the 13th International Congress of Cretan Studies, Agios Nikolaos, 5-9 October 2022.
- Oikonomaki, N. & Tzifopoulos, Y. Z. (υπό δημοσίευση).
The public and the private: a kitharistas and a kerameus in archaic Crete, in a volume to commemorate the 30th anniversary of the NOMIMA, edited by Fr. Ruzé and H. van Effenterre.
- Oikonomaki, N. (υπό δημοσίευση).
Exakon’s Epigram from Itanos, Crete (*IC III iv 37*): “Nothing to do with Orpheus?”, in a volume in honor Professor N. Chr. Stampolidis.
- Oikonomaki, N. 2023. Chapter: The Inscriptions, in: A. Pautasso & S. Rizza (eds), *Priniàs I. Il complesso protoarcaico sul versante meridionale della Patela*, Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle Missioni in Oriente XXXIV, Atene, 206-214.
- Boufalis, A., Oikonomaki, N. & Tzifopoulos, Y. Z. 2023. Chapter 28. The Lead Sling-Bullets from Methone: Warfare (Un)inscribed, In: S. P. Morris & J. K. Papadopoulos (eds), *Ancient Methone 2003-2013, Excavations by M. Bessios, A. Athanassiadou, and K. Noulas*, (Cotsen Institute of Archaeology at UCLA, Monumenta Archaeologica 49), Los Angeles, 1141-1248.
- Biondi, G & Oikonomaki, N. 2020. The Patela and the area of Prinias in Hellenistic times, *ASAtene Suppl.* 8, 97-107.
- Μπούφαλης, Α., Οικονομάκη, Ν. & Τζιφόπουλος, Γ. Ζ. 2021. Στο: Ζ. Μπόνιας, Jacques Y. Perreault (επιμ.), *Ενεπίγραφη κεραμική από την Άργιλο, Άργιλος, 25 χρόνια έρευνας. Οργάνωση*

- πόλης και χώρας στις αποικίες του βορείου Αιγαίου, 8^{ος}-3ος αι. π.Χ. (Πρακτικά του συνεδρίου της Θεσσαλονίκης, 25-27 Μαΐου 2017), Publications of the Canadian Institute in Greece 13, Αθήνα, 77-94.
- Oikonomaki, N. 2020. Eleutherna beyond its territory. The epigraphic evidence. In: N. Chr. Stampolidis & M. Giannopoulou (eds), *Eleutherna, Crete, and Outside World*, Proceedings of the International Archaeological Conference, Rethymno, 31 May-3 June 2018, Athens/Rethymno, 157-64.
- Oikonomaki, N. 2018. Άχαιοί, Άργεῖοι, Δαναοί: revisiting the system of denomination of the Greeks in the Homeric epics, in the *CHSResearch Bulletin*.
- <http://www.chs-fellows.org/2018/05/23/report-denominations-homeric-poetry/>
- Oikonomaki, N. 2017. Local Literacies in the Making: Early Alphabetic Writing and Modern Literacy Theories, in I. Malkin, J. Strauss Clay & Y. Tzifopoulos (eds), *Panhellenes at Methone: graphê in Late Geometric and Protoarchaic Methone, Macedonia ca. 700 BCE*, Trends in Classics Supplementary Volumes, de Gruyter. 261-84.
- Οικονομάκη, Ν. 2012. Το ταξίδι του αλφαβήτου. Κρήτη: σταθμός ή αφετηρία;. In: Ν. Χρ. Σταμπολίδης, Α. Κάντα, Α. Γιαννικουρή (επιμ.) *Αθανασία. Ο Άνω, ο Υπεράνω και ο Κάτω κόσμος στη Μεσόγειο της Ύστερης Εποχής του Χαλκού και της Πρώιμης Εποχής του Σιδήρου*. Πρακτικά Διεθνούς Αρχαιολογικού Συνεδρίου, Ρόδος 28-31 Μαΐου 2009. Ινστιτούτο Αιγαϊακών Σπουδών-Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Κρητολογικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Ηράκλειο, 207-213.
- Οικονομάκη, Ν., Σταμπολίδης, Ν. 2009. Τρία λίθινα ενεπίγραφα σπαράγματα από την Ελεύθερνα. In: Χ. Λούκος, Ν. Ξιφαράς και Κ. Πατεράκη (επιμ.), *Ubi dubium ibi libertas, Τιμητικός τόμος για τον καθηγητή Νικόλα Φαράκλα*, Εκδόσεις Φιλοσοφικής Σχολής Πανεπιστημίου Κρήτης, Ρέθυμνο, 293-319.

ΛΗΜΜΑΤΑ ΣΕ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ

- Oikonomaki, N. 2016. Epimenides of Crete. In: R. Bagnall et al. (eds). *The*

Encyclopedia of Ancient History. Malden, MA and Oxford: Wiley-Blackwell 2016

<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781444338386.wbeah30187/full>

Oikonomaki, N. 2016. Etecretans. In: R. Bagnall et al. (eds). *The Encyclopedia of Ancient History*. Malden, MA and Oxford: Wiley-Blackwell 2016

<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/9781444338386.wbeah30093/full>

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΤΙΚΕΣ

Oikonomaki, N. (υπό δημοσίευση στο *BMCR*).

Book review of Slobodan Cace, Alan Johnston, Branko Kirigin, & Lucijana Šešelj (eds), *Corpus of Greek graffiti from Dalmatia*. Chicago: University of Chicago Press, 2022.

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ-ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ-ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

2019-2020 Εργαστήριο επιγραφικής, εκπαιδευτικό πρόγραμμα, Center for Hellenic Studies, Harvard, in Nauplion.
<https://greece.chs.harvard.edu/activities-title/epigraphy-workshop>

Oikonomaki, N. 2019. Writing in ancient Crete, Summer school: The Lost World of Ancient Crete, 1-10 July 2019, Institute for Mediterranean Studies
<https://summerschool.ims.forth.gr/2020/instructors/>

Μαρκομιχελάκη Τ. & Οικονομάκη, Ν. 2016. 'Καιρὸς δὲ δακρῦων μὲν, οὐκ ἐγκωμίων'. Ο Θρήνος του Αθανασίου Πικρού (†1666) για τις επιπτώσεις από τη βίαιη κινητικότητα του Κρητικού πολέμου. 12th International Cretological Congress, 21-25 Σεπτεμβρίου 2016, Ηράκλειο Κρήτης.

Οικονομάκη, Ν. 2016. Παρουσίαση και εκπαιδευτικό εργαστήριο για μαθητές του επιγραφικού προγράμματος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης.

Οικονομάκη, Ν. 2015. Παρουσίαση και εκπαιδευτικό εργαστήριο για μαθητές του επιγραφικού προγράμματος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης.

- Οικονομάκη, Ν. 2014. Παρουσίαση του επιγραφικού προγράμματος του Κέντρου Ελληνικής Γλώσσας, Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης.
- Οικονομάκη, Ν. 2014. ΦΟΙΝΙΚΕΙΑ ΓΡΑΜΜΑΤΑ. Εκπαιδευτικό σεμινάριο για τις επιγραφές του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου, ΑΜΗ και Σύλλογος Φιλολόγων Νομού Ηρακλείου.
- Oikonomaki, N. 2011. Dating Archaic Cretan Inscriptions: A new approach. In the *International Colloquium, Interpreting the 7th B.C. Tradition, Innovation and Meaning*, The British School at Athens, 9th-11th December 2011.
- Οικονομάκη, Ν. 2011. Από την Πραισό στην Κυδωνία. Η τοπογραφία των αρχαϊκών αλφαβήτων της Κρήτης. In the 11th International Congress. Association of History and Folklore Studies in Rethymno, Rethymno 21-27 October 2011.
- Oikonomaki, N. 2010. The Role of Script in Archaic and Classical Crete, University of Catania, Department of Ancient History and Archaeology (S.A.FI.ST).
- Οικονομάκη, Ν. 2008. Επιγραφικό σεμινάριο, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης.
- Οικονομάκη, Ν. 2008. Η εισαγωγή του αλφαβήτου στον ελλαδικό χώρο. In the conference *Τροφεΐα*, University of Crete.
- Οικονομάκη, Ν. 2007. Το τοπικό αλφάβητο της Λύκτου στις αρχαίες ελληνικές και ρωμαϊκές επιγραφές. In the *International Conference Λύκτος Έυκτιμένη*, 23rd Ephorate of Prehistoric and Classical Antiquities, Kastelli Pediadas Crete, 9-11 November 2007.

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- 2023-25 Μέλος και συνδιοργανώτρια: DIGIA (Digitizing Greek Inscriptions and Alphabets), principal investigator: Y. Z. Tzifopoulos, funded by ΕΛΙΔΕΚ/HFCR: Hellenic Foundation for Research & Innovation).
- 2022-τώρα Επιγραφικό πρόγραμμα για τη δημοσίευση των επιγραφών από το Σαμώνιο στην ανατολική Κρήτη (ΕΦΑ Λασιθίου, αρχαιολόγοι: Χ. Σοφianού, Β. Ζωγραφάκη).
- 2017-τώρα Επιστημονική σύμβουλος (επιγραφικής), Anavlochos

- Excavations (ΕΦΑ Λασιθίου, Γαλλική Αρχαιολογική Σχολή, διευθύντρια ανασκαφής: Prof. Florence Gaignerot-Driessen, University of Cincinnati).
- 2018-τώρα Επιστημονική σύμβουλος (επιγραφικής), Prinias Excavations (ΕΦΑ Ηρακλείου, Ιταλική Αρχαιολογική Σχολή, Διευθύντρια ανασκαφής: Dr. A. Pautasso).
- 2017-τώρα Επιστημονική σύμβουλος (επιγραφικής), ανασκαφή Ελεύθερνας (Τομέας III, Γεωμετρικό-Αρχαϊκό νεκροταφείο και ελληνιστική πόλη, Πανεπιστήμιο Κρήτης, διευθυντής ανασκαφής: Ν. Σταμπολίδης).
- 2013-τώρα Επιγραφική έρευνα, μελέτη και δημοσίευση του υλικού από τη βόρεια Πιερία, (διευθυντής επιγραφικού προγράμματος: Γ. Ζ. Τζιφόπουλος, διευθυντές ανασκαφής: Μ. Μπέσσιος, ΕΦΑ Πιερίας και J. Papadopoulos & S. Morris, UCLA).
- 2005-τώρα Επιστημονική σύμβουλος (επιγραφικής), Azoria Excavations (ΕΦΑ Λασιθίου, διευθυντής ανασκαφής: Professor D. Haggis, University of North Carolina Chapel Hill).
- 2012-2017 Ερευνήτρια στο Τμήμα Γλωσσολογίας, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, (ηλεκτρονική βάση για την έκδοση επιγραφών THETIMA (διευθυντές: Γ. Ζ. Τζιφόπουλος, Α Ρεγκάκος).
- 2016-2017 Ερευνήτρια στο Τμήμα Γλωσσολογίας, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας για το online *Lexicon of Ancient Greek Grammatical, Rhetorical, and Literary Terms* (Εκδότες: Α. Rengakos, F. Montanari).
- 2016 Ερευνητικό πρόγραμμα για την εξέλιξη του ελληνικού αλφαβήτου, Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Εργαστήριο Επιγραφικής και Παπυρολογίας ΑΠΘ. Poster: https://www.academia.edu/30909014/The_evolution_of_the_Greek_alphabet_poster
- 2005-2010 Συμμετοχή στην ανασκαφή του Πανεπιστημίου Κρήτης στην Ελεύθερνα (διευθυντής: Ν. Σταμπολίδης)

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

- 2017-2023 Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τομέας Κλασικών Σπουδών:
- Προπτυχιακά μαθήματα: αρχαία ελληνική Επιγραφική, Έπος (Ομήρου Ιλιάδα). Ιστοριογραφία (Ηρόδοτος, Θουκυδίδης), Τραγωδία (Ευριπίδη, Βάκχες, Ίων), Διδακτική της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και λογοτεχνίας.

Μεταπτυχιακά μαθήματα: Ιεροί λόγοι στις αρχαίες ελληνικές επιγραφές.

2021 Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών:

Μάθημα/σεμινάριο για την σκηνογραφία και την τοπογραφία στα ορφικοδιονυσιακά ελάσματα.

ΑΛΛΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2018 Συνδιοργάνωση της έκθεσης για το επιγραφικό υλικό από την Άργιλο Μακεδονίας στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.

2013-2014 Συνδιοργάνωση της έκθεσης «Letters from the Underground. Writing from Methone Pieria, late 8th – early 7th c. BC» στο Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Παράλληλο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για μαθητές.

2012- τώρα Επιγραφικά εργαστήρια και σεμινάρια για εκπαιδευτικούς, αρχαιολόγους, φοιτητές και μαθητές στα αρχαιολογικά μουσεία Θεσσαλονίκης, Ηρακλείου, Κιλκίς και σε σχολεία.

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

2016-τώρα Μέλος του Εργαστηρίου Επιγραφικής και Παπυρολογίας, ΑΠΘ.